

GŁOS Ucznia



MIESIĘCZNIK LO IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI W ŁOMŻY

NR 5-6

1979 / 1980 r.

...był ogród
str. 13



od redaktora

Profil GŁOSU UCZNIA został określony prawie dwa lata temu i zaprezentowany przez Aśkę RYBICKĄ - pierwszego, po wznowieniu pisma, Redaktora Naczelnego.

Konkurs zorganizowany pod tytułem: "Czy GŁOS UCZNIA jest Twoim Głosem?" wytknął pewne niedociągnięcia i niekonsekwencje, które staramy się w miarę naszych możliwości usuwać. Jednak pomimo to dość często w rozmowach zarzuca się GŁOSOWI, że jest już "obłaskawiony", pogodny i ulizany / choć, jak twierdzi jedna z koleżanek, ciągle za dużo w nim krytyki - jakiej? / . Chodzi więc oto, że GŁOS nie porusza kwestii drażniących, kontrowersyjnych, a szkolnych i uczniowskich. Nic też więc dziwnego, że uczniowie specjalnie się z "głosowymi" opiniami nie identyfikują, ani nie przejmują, jako zupełnie normalnymi, czyli - oficjalnymi. Nic więc dziwnego, że GŁOS, podobno, większość ludzi ani ziębi, ani grzeje.

Łatwo poruszać kwestie ogólne, nikogo bezpośrednio nie tyżące, prawda, ale wcale nie najprościej podpisywać się pod ostro postawionym zarzutem / to już moje prywatne zdanie / , kiedy "czegoś się tam nie umie", a zaraz dzwonek na następną lekcję.

Zresztą ~~nie~~ jest to nawet powód najważniejszy.

W ogólnym rozumieniu krytyka sprowadza się często, niestety, do publicznego ochłapania kogoś / w tym przypadku nauczyciela /. Przed gąbłotą tłumy, a w powietrzu sensacja - myślą pewnie zwolennicy krytyki, o której wyżej.

Tylko czy o to chodzi, czy na takiej krytyce nam naprawdę zależy? Wątpliwe. Nie ta satyra dobra, co się z osobą natrzęsa. Każda literatura wyraźnie tendencyjna budzi sprzeciw, opór czytelnika, czego przykłady notowaliśmy w ubiegłym roku.

Czuje, że występuje przeciw określonym, utartym kanonom językowym / a coś dopiero w myśleniu / , ale wydaje mi się, że pojęcie obiektywizmu w odczuciu społecznym - nie tylko uczniowskim - mocno się już zdewaluowało. Zbyt często jest on utożsamiany z oficjalizmem i formalizmem.

Chcę, żeby GŁOS UCZNIA był czasopismem obiektywnym w tradycyjnym tego słowa pojęciu.

GŁOS UCZNIA ciągle liczy na nowe twarze i ciągle tych twarzy szuka. Dość marne są jak na razie efekty tych poszukiwań. Aby GŁOS stał się UCZNIA poglądy w nim formułowane muszą być reprezentatywne i podane w odpowiednio atrakcyjnej formie. Nawet najbardziej zgrana redakcja może stać się powoli skostniałym organizmem, jeśli czasem nie potrząśnie nią "młody gniewny" /, którego tak nam brakuje! / .

Może ty nim będziesz.

redaktor

ZABAWA

Wspomnienie domu bez czułej miłości.

Bawimy się śmiejąc , choć serce ucieka,
czas się wymyka -

jeszcze pół godziny

i znowu dotykam dłonią zimnej ściany .

Oni jedzą kolację - taką samą - lecz inną -

Oczy ich obcym świecą się płomieniem

Mych nikt nie rozpałał,

Nikt tkliwie nie mówił ,

Nie odgarniał włosów z twarzy, gdy płakałem.

A teraz chcą , bym dawał to ,

czego sami nigdy dać nie umieli.. Katarzyna OSICKA

O piętnastej aula była jeszcze pusta. Tylko na scenie kilka osób z II "a" poprawiało po raz setny dekorację do " Czerwonego Kapturka " , a po sali przemykał czarny kot. Dziewczeta na scenie prowadziły ożywioną dyskusję . Chciały w ten sposób zapomnieć o tremie , obawiały się swojej konfrontacji z widzami . Niepokoiła je też dekoracja . Była bardzo prowizoryczna - czy wytrzyma ? Ostatnia próba przedstawienia , gorączkowe poprawki , gromadzenie rekwizytów zajmowały im ostatnie minuty dzielące od rozpoczęcia ZABAWY .

Nie tylko w auli trwały przygotowania . Na holu ustawiono długie stoły , które dziewczeta i chłopcy z III "d" nakrywali do podwieczorku . Roznieśli tace z kanapkami i słodyczami , rozstawiali napoje mobilizowani przez Panią profesor KECIAK . Jedna z sal przygotowywana była do projekcji filmów rysunkowych . Wszędzie panowała atmosfera oczekiwania , która potęgowała się w miarę zbliżania do stojącej w rogu sceny - wielkiej chłainki .

O szesnastej przyjechały DZIECI . Najpierw pojedynczo wchodziły do auli , później było ich już coraz więcej . Były w różnym wieku - i szczęście i trzynastoletnie . Mimo to ich reakcja była podobna . Nieufnie patrzyły na otaczające je twarze , oglądały salę . Zadomowienie przyszło później . Niektóre z nich wśród dziewcząt , z którymi miały spędzić wieczór , z radością odnajdywały swoje ubiegłoroczne opiekunki .

Wkrótce już wszędzie było ich pełno .



Interesowała je scena . Szybko znalazły ukryty za dekoracją sprzęt radiofonizacyjny i przy pomocy chłopców z III "d" urządziły sobie " konkurs młodych talentów " .

O pół do piątej miała rozpocząć się bajka .

Trudno było namówić dzieci , aby zeszyły ze sceny i obejrzały ją . Gdy jednak usiadły już na podłodze i bajka rozpoczęła się panowało wśród nich nie-kłamane zainteresowanie . Mimo że znały ją już i nie dawały omamić się światłem gasnącym w momentach grozy - " O ! widać babcię ! " - z entuzjazmem biły brawo . Po bajce , jak co roku , śpiewał Janek . Jego piosenki , ładne i melodyjne / trochę tęskne / , ugruntowały dobry nastrój , który panował na ZABAWIE . Część dzieci słuchała ich , część - tych bardziej rzutkich - dekompletowała bazę rekwizytów z bajki i jeden z chłopców już do końca wieczoru pysznił się posiadaniem wielkiego wilczego pyska .

O osiemnastej zaproszono je na podwieczorek . Zaróżowione od tańca z apetytem jadły kanapki , piły herbatę .

Wróciły znowu na salę , gdy grał już magnetofon i znów tańczyły ze swymi opiekunkami , a w chwili , gdy zabawa przypominała wspaniałą dyskotekę , na salę wkroczył MIKOŁAJ . Miał trzy wielkie worki z paczkami , czym wzbudził ogromne zainteresowanie wśród dzieci . Ich twarzyczki w tym momencie w niczym nie przypominały " dorosłych " twarzy , które widać było na dyskotecce . Były rozbawione , a w swoim zachowaniu bardzo dziecięce .



Mikołaj okazał się być miłym i niezbyt wymagającym - maluchy, które akurat zapomniały wierszyka czy piosenki, dostawały paczkę bez okupu. Inne deklamowały do mikrofonu, śpiewały, a atmosfera w tej chwili była bardzo typowa dla wszystkich dziecięcych choinek. Ciekawość, odpakowywanie, oglądanie - radość.

Paczek było dużo i Mikołaj zabawił w auli dość długo.

Po jego wyjściu rozpoczęto projekcję filmów w przygotowanej sali, a w auli znów rozpoczęła się zabawa.

Czas upływał, jeszcze godzina dzieliła wszystkich od końca ZABAWY.

Teraz jednak nikt nie myślał jeszcze o tym. Umykały tańczące w kółeczku roześmiane twarze dzieci, a na choince jasno świeciły się lampki.

ZABAWA się skończyła i dzieci wróciły do swojego DOMU.

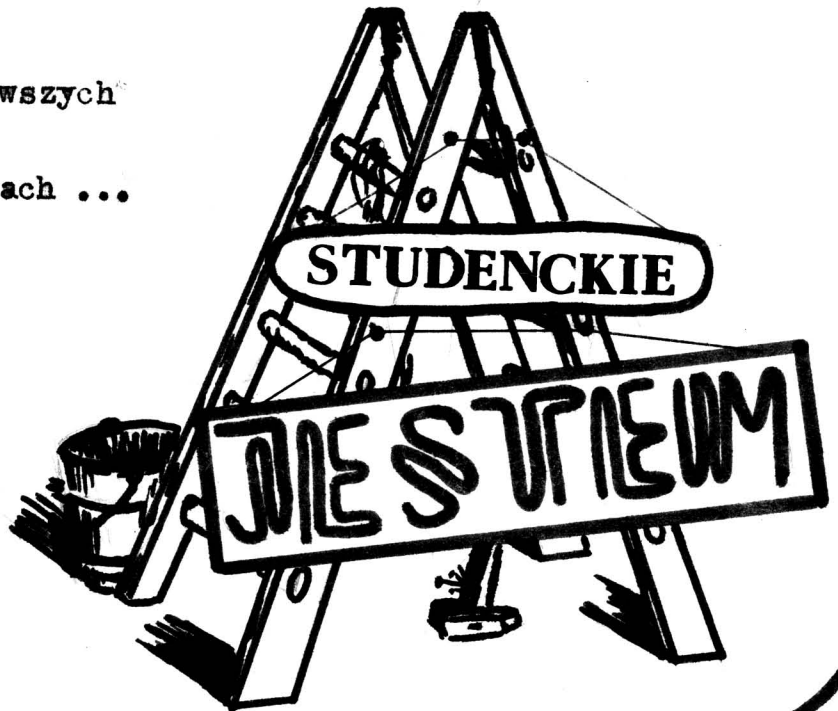
Do Domu, w którym tak często brakuje im tego, co dziecku jest potrzebne najbardziej: uczucia, zrozumienia, człowieka, który dzieliłby z nimi radość z sukcesów i posieszał w razie porażki, któremu mogłyby zawierzyć swoje marzenia i myśli.

Bo przecież, mimo że ludzie odebrali im ciepło domu rodzinnego, DZIECI nie przestały być dziećmi, które chcą mówić i być słuchanymi, przytulić się i poczuć odwzajemniony uścisk.

Znajdują to na ZABAWIE.
Przez cztery godziny w roku.

Anka PIEŁUNOWICZ

- Przed sesją ? I po pierwszych egzaminach ?
- I po pierwszych egzaminach ...
- Wszyscy pozdawali ?
- Pytanie !
- Widać - żyjecie.
- Żyjemy ...
- A jak ?



1

- Jestem " tam " - niby dorosła i samo - dzielna studentka . " Niby " - bo mówiąc szczerze , nie czuję się wiele " dorosłej i poważniej " niż rek temu . Trzy miesiące pracy już za mną , ze brało się wiele wrażeń , spostrzeżeń , czsem zupełnie innych niż oczekiwałam . I właśnie tymi pierwszy mi , jeszcze może być kłopotliwym , wrażeniami chciałabym się z wami podzielić .

Tak najogólniej - to jest dobrze . Naprawdę ! Ludzie są bardzo mili , sympatyczni / może ja akurat miałam takie szczęście ? / , asystenci , chociaż na ogół są dość wymagający , to jednak podchodzą do nas z życzliwością i zrozumieniem /pod warunkiem , że student nie urządza sobie kpin, oczywiście/

Wyobraźcie sobie , że np. pierwsze ćwiczenia z biologii , którymi starsi koledzy straszili nas najbardziej , minęły zupełnie przyjemnie . Asystenci pytali wcale nie " nie wiadomo czego " , tylko dokładnie o to , co było w konspekcie . Podobnie z innymi przedmiotów . A wiecie z czego miałam pierwsze , tak w ogóle pierwsze , zajęcia na Akademii Medycznej? Z matematyki! Uznałam to za dobrą wróżbę.

I nie wiercie wcale , że aby zaliczać ćwiczenia i kolokwia , trzeba siedzieć nocami . Wcale nie . Wystarczy /przynajmniej do tej pory wystarczyło / uczyć się uczciwie w dzień , a w nocy spokojnie spać , wyniki będą na pewno dobre . Inna

sprawa , że tej nauki jest dużo , nawet bardzo i aby podołać , muszę rezygnować prawie ze wszystkich przyjemności , ale poznaję rzeczy tak ciekawe , zdumiewające , że sam ciężar wydaje się jakby lżejszy .

Z tego , co do tej pory wyznałam - spotykają mnie tu same radości . Na pewno jest to lekka przesada . Czasem jestem porządnie zmęczona , czasem wydaje się , że już nie dam rady , ale to mija . Trzeba tylko chcieć , bardzo chcieć , żeby było dobrze - wtedy na pewno będzie !

A co mnie tu przykro zaskoczyło ,? Wstyd mówić , ale... Niektórzy studenci . Irytuje ich postawa - udawanie dorosłych , czyli ... papieros w zębach , niezbyt pan

lamentarne słowa , a prócz tego często nadęta mina i ostentacyjnie manifestowany lekceważący stosunek do nauki. Albo co myśleć o kimś , kto książkę , która niedawno kosztowała kilkadziesiąt złotych , usiłuje sprzedać za 1000 zł. ? Czy będzie on kiedyś umiał bezinteresownie pomóc człowiekowi ?

Na szczęście spotkałam też ludzi - i to

było wspaniałe - którzy tak po prostu , z potrzeby serca , pragną pomagać innym , nawet bezpośrednio sobie nieznanym , trochę bardziej zagubionym , trochę bardziej oniesmielonym . To napawa otuchą !

Zdumiała mnie też całkowita bierność wobec tego , co się dzieje na świecie . Mówi się , że studenci to taki ciekawy świat a lu dek , a tu , np. na dzien-

niku telewizyjnym / w Domu Studenta / jest jedna , dwie osoby /na filnie - pełna sala / . Coś tu się nie zgadza , prawda ?

Cóż więcej ... wkrótce już sami sprawdzicie jak to jest ...

Z całego serca życzę Wam powodzenia!

Irka SZANTULA
/ I rok medycyny /

Wzypajac wrażenia Irki musimy pamiętać , że była Ona najlepszą uczennicą naszego Liceum i otrzymała indeks bez egzaminu.

2

Życie studenta ?

Pierwszy miesiąc bardzo ciekawy , potem kilka tygodni tęsknoty , a teraz już zwyczajność , codzienność , przyzwyczajenie. Nie początek był najtrudniejszy. Wśród wielu nowych spraw , nowych obowiązków , nowych ludzi jesteś po raz pierwszy naprawdę sam , sam decydujesz , wybierasz , sam sobie radzisz - i to ci się podoba . Czujesz się dorosłym człowiekiem , który wreszcie wiele może za wszystko sam odpowiada , wszystko tylko od jego woli zależy. Fakt , że potem przychodzi moment , że brakuje ci nagłe w najdrobniejszej sprawie czyjes decyzji , że tęsknisz do bardziej beztróskiego , nie tak samodzielного życia . Nic to - słodki na początku smak wolności pomoże ci przejść nad tym do porządku dziennego i

stłumić tęsknotę za tym , co było .

Nie pamiętasz już teraz momentu , w którym nagle zapragnąłeś gwałtownie być w swym starym pokoju , pójść do swej starej szkoły , siedzieć w kinie , na które - pamiętasz ? - narzekałeś . Chyba w kilka dni po powrocie z zaduszek odkrywasz , że to najpiękniejsze miejsce na Ziemi , najbezpieczniejszy azyl nieomal . I wtedy nic ci się nie chce , nie ci nie wychodzi , bo ciągle dumasz , co ty tu robisz , nie wiesz , po co jesteś i docho dzisz do rewelacyjnego wniosku , że wszystko byłoby inaczej , gdyby Wrocław leżał nad Narwią . Wystarczy , żebyś jeszcze w tym okresie nie zaliczył kilku kolekwistów , załamał się tym , znienawidził

wszystko wokół i - możesz wracać .

Najprościej. Naprawdę były chwile , w których myślałeś , że i-najrozsądniej .

Ale zostałeś , bo wstyd , bo szkoda , bo przecież jeszcze mogę , bo chyba stać nie , bo tak trzeba . I gdy masz już za sobą ten czas - wszystko nabiera sensu , ty pewnością , że nie jest tu aż tak źle . Do wszystkiego przywykasz , część bardzo , część mniej lubisz , nawet na lzy i rozpaczliwe listy nie starcza czasu , potem tematów . Ważne staje się twoje miejsce w grupie , chęć , żeby cię zaakceptowano , żeby nie być obok. Na " Andrzejki " wybierasz się z kilkoma osobami do schroniska koło Kowar , uczysz

się dwie noce chemii ,
bo połówkowy egzamin ,
stoisz w kolejce po
bilety do teatru panto-
mimy , dzwonisz do do-
mu , żeby się postarali
o książkę , bo tu trudno
dostać. W międzyczasie
padasz ze zmęczenia ,
ponieważ nagle przysz-
ło ci do głowy , żeby
obejrzeć , w jedno wol-
ne popołudnie , cały
Wrocław.

Szykujesz się już

do wyjazdu na Święta ,
a ciągle tu jesteś ,
cieszysz się z niedale-
kiego spotkania z naj-
bliższymi , a zaliczasz,
odpowiadasz, uszysz się.
Po przyjeździe pochłania
cię atmosfera domu , ale
już pod koniec swego dwu-
tygodniowego pobytu spes-
trzegasz z ogromnym zdzi-
wieniem, że myślisz o
tych , których poznałeś
we Wrocławiu, że chciał-
bys ich zobaczyć, wiele

opowiedzieć, że wła-
śnie ciwie to można by ju-
wracać . I gdy pomys-
lisz : "wracać " , a
nie, jak dotąd z nie-
chęcią : "jechać " ,
znaczy to, że dopiero
teraz jesteś człowie-
kiem wolnym, bo wol-
ność wg Spinozy - to
uznanie konieczności.

Ewa JABŁONSKA

IAKADEMIA EKONO-
MICZNA - Lubawa

historia • butach

W co się ubieramy , w czym przy-
chodzimy do szkoły, to osobista
sprawa każdego z nas. Ale gdy coś z
tej własności ginie , to już nie
tylko osobista, to sprawa w oddźwię-
ku ogólnoszkolnym.

We wtorek skradzione mi buty -
czarne mekasyny. Kosztowały 650.-
złoty. Może ktoś się uśmiechnie
- " dzisiaj za ładne buty płaci
się przeciętnie 1000 - 1500.- zł,
ale dla mnie 650.- zł. to bardzo
duża suma.

Butów nie odzyskam. Niestety,
nie wszyscy tej wiosny będą mogli
być elegancy.

Wydawało mi się, że najwyższą
i najbardziej odpowiednią instancją
u której mogę zameldować kradzież
butów , będzie Pan Dyrektor . Wy-
bór trafny ?! Pan Dyrektor oka-
zał mi szczere współczucie . Czego
się mogłam więcej spodziewać ?
Zwrotu, choć części wartości bu-
tów? Brak funduszy...

A może przyjęcie odpowiedniej pos-
tawy wychowawczej - " Nie nastre-
czać nikomu okazji do kłamstwa,
do oszukaństwa. Kto wie, ile osób
tygodniowe " byłoby okradzionych",
gdyby szkoła wynagradzała stratę...
własności".

Pragnę jednak zauważyć, że nie
pierwszy raz popełniono kradzież w
naszej szkole. Nie tak dawno dziew-
czętom z II "d" zginęły ubrania i
pieniądze / łączna wartość ok.
5000.- tys. zł. / U ubiegłym roku

kołczanec z I"e" ukradzione nowy
kozuch jugosławiański /cena .../.
Są, oczywiście, i pomniejsze kradzie-
że, o których wie tylko: poszkodowany,
złodziej i Pan Dyrektor.

Redzi się pytanie - " kogo pociąg-
nąć do odpowiedzialności?". Zastanów-
my się, czy rzeczywiście jedynym spraw-
cą kradzieży jest złodziej? Prześledź-
my cykl ich narodzin.

W szkole pojawia się nowy, piękny
kozuch, drogie buty, skórzane ręk-
awiczki itp. - to inspiracja; pani woź-
na zostawia otwarte drzwi szatni - to
zachęta; świadomość, że Pan Dyrektor
nie wyciągnie konsekwencji, uczniowie
nie będą prowadzić dochodzenia - to
usuwanie lęku, obawy; nie nadanie kra-
dzieży rozgłosu, brak, wspomnianego
na początku, wydzwieku ogólnoszkolnego
- to uspokojenie wyrzutów sumienia.
Czy chciałam zasugerować, że atmosfera
szkoły sprzyja kradzieży?

Niestety , nie potrafię podać spo-
sobu, jak im zapobiec; może ktoś z was
potrafi? SZKOŁA czeka na nasze propo-
zycje, inicjatywy. Nie bądźmy bierni
wobec spraw dotyczących nas wszystkich

...No, a póki co, drodzy koledzy, na-
uczmy się szlacheckiej zapobiegliwości,
- buty do siateczki, kozuch na ple-
cy, pieniądze za pazuchę, czapki na
głowy, rękawiczki do torebki .
Wielbłądy jutro też mogą być elegan-
skie.

MYSIKRÓLIK

się dwie noce chemii ,
bo połówkowy egzamin ,
stoisz w kolejce do
bilety do teatru panto
miny , dzwonisz do domu
żeby się postarali o
książkę , bo tu trudno
dostać . W międzyczasie
padasz ze zmęczenia ,
ponieważ nagle przysz -
ło ci do głowy , żeby
obejrzeć w jedno wolne

popołudnie cały Wroc -
ław .

Szykujesz się już do
wyjazdu na święta , a
ciągle tu jesteś , cie-
szysz się z niedalekiego
spotkania z najbliższy -
mi , a zaliczasz , odpo-
wiadasz , uczysz się .
I pod koniec swego dwu -
tygodniowego pobytu w
domu spostrzegasz z og-

" Partia dba o socjalistyczny kierunek rozwoju i działalności młodzieżowych organizacji ideowo-politycznych i wychowawczych. Członkowie Partii działający w organizacjach młodzieży są przed Partią odpowiedzialni za wychowanie przez swe organizacje młodego pokolenia w duchu patriotyzmu, internacjonalizmu, oddania sprawie budowy socjalizmu w duchu moralności socjalistycznej " .



/ rozdział VIII art 58
statutu PZPR / .

VIII Zjazd PZPR jest niezwykle ważnym wydarzeniem politycznym dla każdego Polaka. Od wyników debat zjazdowych, od jego postanowień zależy będzie generalna linia polityki państwa tak w sprawach wewnętrznych, jak i zewnętrznych.

W związku z ogólnie trudną sytuacją na świecie, z nie zawsze najlepszą organizacją pracy i wykorzystaniem tych możliwości, jakie mamy w kraju, nasza Ojczyzna przeżywa pewne trudności. Różnie można do nich podchodzić - można śnić o dobrobycie, a nawet niewłaściwymi drogami do niego, i nie na swoim podwórku nie robić - nikt do tego przecież nie zmusza - i można narzekać. Narzeka się ogólnie na wszystko i na wszystkich. W tym ogólnym narzekaniu najczęściej dostaje się władzy, a to z dwóch powodów:

1. władza nas nie słyszy
2. władza to przecież nie my / ? /

Jest to dość często spotykana u nas postawa.

I można inaczej. Jest jasne, że na mądre i skuteczne zmiany oczekuje wiele dziedzin naszego życia, tak w sferze gospodarczej jak i społecznej. Wciąż należy sięgać po nowe, lepsze rozwiązanie ważkich problemów. Problemy te zawsze, bezpośrednio lub pośrednio, są przyczynami naszych kłopotów, narzekań. Trzeba więc zastanowić się i nad źródłem trudności, dogłębnie je przeanalizować, a przede wszystkim przyjrzeć się własnym postawom, które to często rzutują na ogólny stan rzeczy. Chcąc ulepszać świat, trzeba zaczynać od siebie, od najbliższego otoczenia. Wystarczy, by każdy chciał być odpowiedzialny za to, co sam robi i co robią inni koło niego i nie zrzucić tej odpowiedzialności na tych, co "u góry", bo przecież: "Nie święci garnki lepią", więc nie święci odpowiadają za dziurę w garnku.

Trzeba również, i do tego jesteśmy powołani, współpracować z tymi, którzy kierują naszymi poczynaniami - krytyczne i konstruktywne uwagi pobudzają do efektywnego działania, dopingują do pracy twórczej.

Struktura polityczna Polski umożliwia każdemu obywatelowi wpływ na władzę państwową, na prowadzoną przez nią politykę. Jest to możliwe poprzez swobodę w wyborze przedstawicieli Frontu Jedności Narodu do parlamentu Polski - Sejmu - najwyższego organu władzy państwowej. W tym najwyższym ciele ustawodawczym większość mandatów / konstytucyjnie rozdz. I art. 3 punkt 1 / przypada PZPR. Posłów tej Partii skupia Klub Poselski PZPR, którego regulamin zatwierdza KC PZPR. Według Statutu Partii rozdz. VII i artykuła 56 Klub ten realizuje politykę Partii i działa pod kierunkiem KC PZPR.

Wszystko to, zostało napisane, by dotrzeć do sedna sprawy, tzn. do

źródła władzy w Polsce . Tak więc , by cokolwiek zmienić w naszej Ojczyźnie , musimy dostarczyć swych pomysłów i uwag tym , którzy tego od nas oczekują : Partii .
Pomimo że jesteśmy niepełnoletni / więcej niż połowa społeczności szkoły / i w zasadzie nie przysługuje nam żaden wpływ na sprawowaną władzę , to jednak na naszym zdaniu komuś wyraźnie zależało . Dowodem tego jest zorganizowanie spotkania pod hasłem: " Młodzież rozmawia z Partią ."

Czy spełniło ono swoje zadanie ?

Na spotkanie przyszliśmy , ale czy rozmawialiśmy ?
Dyskusja ograniczyła się w zasadzie , do odpowiedzi na zapisane wcześniej i przekazane naszym gościom pytania . W pytaniach były uwzględnione problemy bardzo ogólne i nie zawsze te , które dogłębnie nas interesowały . Było tak , pomimo że pytania układaliśmy sami . Rzucone hasło " Młodzież rozmawia z Partią " przekształciliśmy na : "Partia przemawia do młodzieży. " A była to przecież inicjatywa , która mogła znaleźć przedłużenie poza dyskusję przedzjazdową . Spotkaliśmy bowiem ludzi , którzy mówili nam o problemach z jakimi boryka się nasze województwo , o zadaniach jakie stoją przed nami - i to było potrzebne , ale czegoś zabrakło , czegoś , co obiecywało hasło : " Młodzież rozmawia z Partią ."

Powody - było nas chyba za dużo , a wśród nas tacy , których problemy poważne nie interesują , ale należy ich szukać przede wszystkim w oniesmieleniu wynikającym ze zbyt rzadkich spotkań i kontaktów , a przecież niezbędnych , by tworzył się klimat szczerości i zaufania tak bardzo potrzebny dla obu stron - dla młodzieży i dla Partii .

Pomimo że spotkania , które odbyły się w naszej szkole , dalekie były od ideału , to jednak były nieporównanie lepsze od podobnych w innych szkołach średnich Łomży . Moi rozmówcy uważali , że w ich szkołach , atmosfera była dobra , każdy pytał , o co chciał , jednakże pytania , które tam padały , świadczyły raczej o niedojrzałości dyskutujących uczniów niż o przejęciu się problemem .

Za pięć lat według Statutu PZPR odbędzie się następny Zjazd / IX / . Nie wiadomo , czy inicjatywa rozmów będzie dalej prowadzona , jeżeli tak , to my nie będziemy chyba mieli okazji , by spotkać się z Partią jeszcze raz w murach LO w Łomży . Może porozmawiamy z Nią gdzie indziej . Jedno jest pewne - nie dojdziemy do wspólnych wniosków rozmawiając raz na pięć lat .

ZAWISZEK DANIELEWSKI

NASZA >>>
TWÓRCZOŚĆ

źródeł władzy w Polsce . Tak więc , by cokolwiek zmienić w naszej Ojczyźnie , musimy dostarczyć swych pomysłów i wniosków tym , którzy tego od nas oczekują

IMOBILIZACJA

WZAWA >>>

WZAWA

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

w szalonym przazie



Byle szybciej
i nieważne dokąd.
Tylko gnać,
biec w szalonym tempie.

Byle szybciej;
przez ulice miast,
Zatracić wszystko,
Zatracić siebie.

A gdy stanąć każą
i zapytają o cel, o drogę
... szepnę, że biegłam
- byle szybciej
- byle z wiatrem
C-el ? ...

Zatraciłam po drodze -
tak jak wszystko i wszystkich.

NASZA TWÓRCZOŚĆ

Tam gdzieś jest mój dom
i sny moje
i czerwony kwiat róży.

Tam gdzieś jest mój świat
i słowo jedno
i biały kwiat we włosach.
Tam gdzieś jest moje serce
i uśmiech mój

i nie kończący się słońca dzień.
Tam gdzieś ...

a tutaj ja
i moje zły ze mną - tylko.

taż noc zimowa

Przecież nic się nie stało.
Świat tak biały w swej szacie.
Świat tak czysty w tej bieli.
A ... ty płaczesz ?

Przecież nic się nie stało.
Wiatr szaleje za oknem;
ludzką radość tak goni.

A ty łkasz ?
Przecież nic się nie stało.
To tylko czarna wrona
W szybę cicho stuka.
A ty milczysz !

Przecież nic się nie stało

Marlena OBRZYCKA

życie

Czym jest życie ?

Wodą płynącą w kranie ,

która szybko przepłynie i nic z niej nie pozostanie .

A może śladem na twardym kamieniu

z treścią wyrytą na wieki ?

- Czym jest życie ? - ... sama nie wiem .

Chcę uciec od swych myśli ,
mieć tylko pustkę w głowie .

Cisza mnie pyta - Dlaczego ?

Lecz dziś jej nic nie odpowiem .

Nie chcę , nie wiem , nie rozumiem - sama siebie .

PUSTKA??!

Ależ



Nie martw się , za rok znów będzie jesień

a ja gnana miłości niepokojem

pobiegnę daleko , do Ciebie ,

a potem razem pójdziemy tam ,

gdzie nikt nie będzie nas znał ,

gdzie nikt nie będzie wiedział ..

- że ja - to ja ,

a ty - to ty

i będzie nam tam dobrze ,

Mimo że jesień i zimno .

Serca - ogniska dwa

z miłości znowu pękną , zostaną tylko

strzępy ;

a wiatr znów pomyśli , że to liście .



NASZA TWÓRCZOŚĆ

YoOn

WYDZIAŁ JĘZYKOZNAWSTWA

12

Czym jest życie ?
Wodą płynącą w kranie ,
która szybko przepływa i ślad nie pozostaje



WYDZIAŁ JĘZYKOZNAWSTWA
KATEDRA JĘZYKA POLSKIEGO

śńcie

Dawno , dawno temu , za górami , za lasami , za siedmioma rzekami ... Ot , bzdury plotę ! Wcale nie dawno , bo kilka miesięcy temu i nawet niedaleko . W ŁOMŻY , przy ul. Swierczewskiego , naprzeciw Kuratorium . - Był ogród .

Reportaż o tym, jak nie napisałem reportażu

Lato 1977

Żadne drzewo , żaden ogród przy Swierczewskiego i w ogóle mnie nie interesuje . Nic mnie , zresztą , nie interesuje bardziej , niż przyjazd / opóźniony / autobusu . Skoro umawiam się z ludźmi na dziesiątą , a autobus nie przyjeżdża o pół do jedenastej , to mam chyba prawo być zdenerwowany ?

Jest tak ciepło , że wielu , też czekających , w koszulach i bluzkach z krótkimi rękawami . Nie wszyscy mieścimy się na dwóch ławkach stojących koło przystanku naprzeciw Kuratorium . Część oczekujących porozsiałała się na murku obok , część stoi . Za murkiem , kawałek ziemi ogrodzonej siatką i uprawnej .

Choć z konieczności , jednak mnie ten ogród trochę interesuje ...

Piękny ogród ! Kolorowy , pełen kwiatów i zapachów i - pachnący ! Przy samej siatce , wyciągnąć rękę , krwisto-czerwone peonie , a głębi jakieś pstrokate i drobne kwiatuszki . Astry ? A grusza - staruszka ? Ciekawe , który to już rok rodzi ? Owoce na pewno dorodne i wielkie . Pewnie soczyste i smaczne .

I dopiero po chwili , gdzieś tam w rogu , w cieniu , zauważam przygłobionego , małego staruszka . Ma na głowie czarny i śmieszny , bo z antenką , beret . W rękach trzyma motyczkę , coś sobie nią ciapie i coś podcina . Nie bardzo zwraca uwagę na życie ulicy . Co pewien czas zatrzymuje się jednak , wyprostowuje , popatrzy i pomyśli . Nie zastanawiam się o czym też mógłby staruszek-ogrodnik myśleć . Staruszek od czasu do czasu ociera nos rękawem czarnego drelicha . Boże , kiedy ten autobus ! Na skrzyżowaniu majączy wreszcie znajomy kształt i kolor .

Sierpień 1978

Ogród jakiś dziwny . Jakby się rozrósł , czy co ? I mniej kwiatów ... No , tak , nie ogród się rozrósł , ale chwasty i nawet bezczelnie przeciskają się poza oczka siatki . I , widać , nie ma im kto głów poucinać . Ścieżki , dawniej wygracowane , teraz też zarosłe zielonym , a grzędy ... Choć jeszcze wyraź nie się odcinają od otoczenia i na nich zaczyna się panoszyć nowa zielenina . Teraz nie przypominam dokładnie czy zastanowił mnie fakt , że ogród zarasta ? Pewnie nie . Nie zastanowił tak sam ,



jak nie zastanawia zwykłego szarego człowieka tysiąc innych rzeczy , które przez dzisiejszą noc zmieniły swój kształt normalny . Zresztą , czy jest coś niezwykłego w najzwyklejszym pod słońcem ogrodzie ? Może to , że tak w centrum i może to , że jeszcze ?

Jesień 1979

Idę sobie ulicą, jeszcze przed zaduszkami , głębiej nie zastanawiam się właściwie nad niczym / różne myśli błakają mi się po głowie / aż nagle ze zdumieniem spostrzegam , że ... , że ogrodu , po prostu , nie ma . Po prostu - zniknął . Zginął , przepadł , cholera go wzięła . Ani widu , ani słyhu . Całość . Tylko siatka została . I dopiero po chwili naprawdę wyraźniej uświadamiam sobie - ogrodu nie ma . I jakoś tak głupio się czuję . Bo oto był , rosły jeszcze tego lata drzewa , kwiaty - widziałem i - nie ma . Została szara , pokryta rozjeżdżonym , brudnym śniegiem , płaszczyzna . Pusta , smutna i szara . Ograniczona dwiema kamieniczkami z lewej i z prawej . W głębi , oddalony od ulicy dumnie rozpierający się blok z pasażem na parterze . Pewnie ze sto mieszkań .

Kilka miesięcy później

Trochę mnie zdziwiło i - rozśmieszyło . Milicjant , za którym idę , zdążył w tym samym kierunku . No , tak , przecież tu mieszka . Wyprzedzam go , przepraszam .

- Jestem z IO , z redakcji gazetki szkolnej . Interesuje mnie pewien temat . Jak wyobraża pan sobie urządzenie terenów przyblokowych ? Pan milicjant zastanawia się trochę i ja też . Czy będzie mnie odpowiedzi na zimnie udzielał ? Wbrew oczekiwaniom nie prowadzi mnie do swego mieszkania . Proponuje :

- Jeśli chcesz usłyszeć coś ciekawego , to idź do pana , który mieszka tam , na drugim piętrze .

- W następnej klatce ? - upewniam się .

- Czy jest pani mąż ? ... Pan ... nie wiem , jak się nazywa , bo skierowano mnie tutaj bez podania nazwiska ...

- Proszę . A pan w jakiej sprawie ?

Do przedpokoju wychodzą - mąż i syn .

- Jestem z gazetki szkolnej IO i chcę się dowiedzieć , jak sobie państwo wyobrażacie zagospodarowanie terenów przy waszym nowym bloku .

Zdaje się , że mąż niezbyt może mi udzielić odpowiedzi , a syn - nie chce ?

- Proszę , niech pan wejdzie - zaprasza , nie ukrywam , miła gospodyni - ten plac to nie wiem po co zalano betonem - pokazuje na placzyk za oknem . Placzyk jest od strony tych trzech bloków przy Armii Czerwonej .

Pewnie , żeby dzieci mogły sobie łatwiej nogi połamać . Bo kto to leje pod huśtawkę cement ?

- Widocznie mamy cementu w kraju za duże - podlizuje się .

- Widocznie . Wydaje mi się , że można by tu , oczywiście , na wiosnę , jakieś kwiatki posadzić , jest nawet takie specjalne miejsce , jakieś niskie krzewy , no , bo to przecież między blokami .



- Chyba to obowiązek jakiegoś zakładu Zieleni miejskiej ... ? Sugestia jest , widać , wyraźna .
 - No , wie pan lokatorzy sami by mogli ...
 - Ale kto ich zorganizuje ? Czy może pani wie coś o istnieniu jakiegoś komitetu blokowego , czy czegoś w tym stylu ?
 - Nie , nie wiem , ale jego istnienie jest konieczne , bo dopóki nie będzie zorganizowany , niewiele tu lokatorzy zrobią .-
 - Jak pani przypuszcza : gdzie zostanie zorganizowany parking ?
 - Chyba od strony ulicy . Wycięto już drzewa / a ! wreszcie coś interesującego - przyp. mój /, zrobiony pewnie będzie odpowiedni dojazd...
 - A czy to rozsądnie robić parking państwu pod oknami ? Gospodyni po krótkim namyśle :
 - Coraz więcej ludzi ma teraz samochody , a ci , którzy będą korzystali z baru szybkiej obsługi , też gdzieś je muszą zostawić .
 - Czy nie korzystniej byłoby parking przesunąć w stronę skrzyżowania , a państwu zostawić trochę drzew od ulicy ? Starzy ludzie byłiby chyba wdzięczni , z dala od dzieci i w cieniu ...
 - O , proszę pana , to na pewno będzie zagospodarowane . Na pewno zostaną posadzone drzewka ...
 - Przecież tu rosły ...
 - Ale były stare i rosły gęsto . I tak by je trzeba było przesadzić .
 - Aha ... Dziękuję . Czy mogę w reportażu używać pani nazwiska ?
 - Proszę bardzo . Hermanowska Irena . Proszę pana , jeśli pan będzie coś pisał , to niech pan napisze o tym cemencie ...
- Teraz czuję się pewniej . Jak dorosły Redaktor .

Perfidnie postępuję już od początku : wkradam się ludziom do domu pod pretekstem zbierania informacji na temat zagospodarowania terenu wokół ich bloku , a ci pewnie do końca nie wiedzą , że chodzi mi wyłącznie o wycięte drzewa od strony ulicy .

Zima, 6 lutego 1980

Zwykły , zimowy , a przecież dżdżysty wieczór , kiedy tylko gdzie - niegdzie widać biały nienaruszony śnieg . Ulica czarna i błyszcząca od światła latarni . Charakterystyczny szum-poświst przejeżdżającego samochodu . Czasem mnie mija przechodzień , nie śpieszy mu się . I mnie się nie śpieszy .

Dom jak dom . Samotny , choć przy ulicy , Kamieniczka od strony składów . Brudne , poobijane ściany , odpadająca z wilgoci farba . Ciemno , mętro i smętnie . Brr ! I jeszcze obawa , bo przecież idę do obcych mi ludzi ; gdybym chociaż wiedział , po co idę .

Drzwi otwiera mi sama , jak się okazuje , pani Modlińska . Jest chyba zaskoczona , patrzy tak niepewnie , czym prędzej wyjaśniam . Wpuszcza mnie do środka . W pokoju siedzi córka gospodyni , robi jakąś robotkę ...

- Czy nie widzicie , panie , różnicy między widokiem zza okna sprzed kilku lat a obecnym ?

Trud udzielania mi odpowiedzi wzięła na siebie pani Modlińska :

- O , i to jeszcze jak . Najpierw za często modernizować ulicę , potem budować ten blok dla milicji . No , a teraz wycięto nasz ogród . To znaczy , on nie był nasz , tylko takich starszaków , ale żeśmy też z cienia korzysta-



- li . Na podwórku to nawet stała ławeczka. B yło można się poopalać , choć podwórko nie było zbyt ładne. A jak zakwitła akacja - w całym domu było pełno zapachu . A kiedy się wyszło na balkon , to aż biło...
- Czy to nie zabolalo , że wycięto tyle drzew ?
 - Pani Modlińska wzrusza ramionami .
 - Jak żeśmy wrócili z pracy , to tych drzewek już w ogóle nie było . Wie pan , co nas może obchodzić czyjś ogród ... ? Ale tak ... No , pewnie , że szkoda . Drzewa nikomu nie przeszkadzały ...
 - ... Widocznie komus , skoro je wyciął .
 - Powiem panu , że ten teren chce wykorzystać milicja na jakiś skwer , czy coś ...
 - Więc stare nie pasowały na skwer ?
 - Wie pan , może im się w planach nie zgadzało , żeby te alejki powy - tyczać ...
 - ... albo drzewa nie przedstawiały żadnej wartości - stare , nie owo - cowały , sprawiałyby tylko kłopot .
 - Jak pamiętam , że zawsze te drzewa były zielone i gospodarz chyba specjalnie na nie nie narzekał .
 - A może od środka i były spróchniałe .
 - Taka mi świata myśl . Zapytać gospodarza .
 - Czy może pani wie , gdzie mieszka gospodarz ?
 - Pani Modlińska robi oczy .
 - On już nie żyje . Gdzieś z półtora roku temu .

Początek marca 1980

Po miłych , w zasadzie wizytach prywatnych dość długo nie mogłem się zdecydować na wizytę oficjalną . Zdawałem sobie sprawę , że i do takiej dojść musi , ale nieprzyjemny moment odkładałem przez pewien czas celowo . Chciałem poczuć się pewny , wszystkie ewentualne pytania przemyśleć . Efekt był wprost odwrotny - wątpliwości miałem więcej , wśród nich zasadniczą : czy jest w ogóle sens ? Naglony terminem składania materiałów do gazetki - wreszcie się wybrałem .

Jest kilka budynków milicyjnej administracji .
Gdzie może być ten dział inwestycji ?

Nie trafiłem chyba w najważniejsze miejsce , bo ani do właściwego pokoju , ani do właściwej osoby . Pani sekretarka przez pierwszych dziesięć minut nie może wyjść ze zdumienia , kiedy staram się przekonać ją , że nikt mi nie kazał , że z własnej woli , że jestem tylko zwykłym mieszkańcem .

- A ! to w takim razie ja panu nie mogę udzielić informacji .

Uwagi , że nie o informację ją przecież proszę , a o wskazanie jakiegoś działu inwestycji , czy czegoś zbliżonego kompetencjami , odnoszą wreszcie skutek .

- Proszę pana , nasza praca objęta jest tajemnicą ...

- Ależ ... - staram się wyjaśnić - przyczyna wycięcia kilkunastu drzew , to chyba nie taka wielka tajemnica .

- A co , już krążą po mieście plotki , że milicja niszczy zieleni ? Kim pan w ogóle jest ?

Odpowiadam , zgodnie zresztą z prawdą , że uczniem Lic-eum , że redaktorem szkolnej gazetki .

- No , to powinien pan mieć przynajmniej



upoważnienie dyrektora na zadawanie takich pytań . Skąd ja mogę wie -
dzieć , że pan nie jest szpiegiem ?

" No , tak , tego nie przewidziałem " . Wreszcie pani , po dłuższej
przemowie , której celem było " odradzenie " mi tematu rzuca :

- Pan się uda do Działu Inwestycji , do inż. WAGROWSKIEGO , to może
Panu coś powie ...

- Nie starcza mi już sił i odwagi . Poszedłem dopiero na drugi dzień
po lekcjach .

*
Tym razem trafiam bezbłędnie .

- Dzień dobry , ja do pana inż. Wągrowskiego ...

- Proszę , jest w następnym pokoju .

Przypominam sobie słowa Zbyszka , że nie ma siły , która potrafiłaby
ludzi w jakimkolwiek urzędzie zmusić do udzielenia mi jakichkolwiek in-
formacji . Chyba , żeby sami chcieli . Tak więc sam muszę się o to pos-
tarać . Żeby chcieli .

Pan inż. godzi się , co prawda , na rozmowę ze mną , ale od razu za-
powiada :

- Nas / znaczy - inwestora ? - przyp. mój / ta sprawa w ogóle nie inte-
resuje . Proszę pana , o co panu chodzi ?

Wyjaśniam .

- I co pan chce ?

- Czy mogłbym się dowiedzieć dlaczego te drzewa wycięto ?

- No , mógłby pan , ale po co ? Przecież to nikogo nie interesuje .

Po chwili :

- A więc tak - drzewa wycięto , ponieważ są już plany inwestycji na tam-
tym terenie . Będą to : parkingi , skwer , oba wkomponowane w teren ulicy
Armii Czerwonej aż do kamienicy , która stoi przy kwiaciarni , tej na-
przeciw Kuratorium .

Czy konieczne było wycięcie wszystkich drzew?

- W większość i stały tam drzewa owocowe spróchniałe od zewnątrz , któ-
re i tak za kilka lat trzeba byłoby usunąć ...

- Stwierdzili to uprawnieni fachowcy ?

- Oczywiście . Nawiasem , powiem panu , były tam jakieś młode - kilka
drzewek - nadające się do czegokolwiek , ale wykopali je sami robotnicy,
którzy usuwali wszystko . Widać , uznali , że się im te drzewka do cze-
goś nadadzą .

- A może należało ratować te resztki ? Może jakoś wkomponować w inwestycje
je ? Albo chociaż nie oddać ich tak zupełnie nie wiadomo komu ...

- A gdzie tam , co też pan gada . Kilka takich drzew - i więcej byłoby
kłopotu , niż radości . W każdym razie robota nie dla państwowego przed-
siębiorstwa / a prywatnemu się opłaca ? przyp. mój / . Zresztą , kto
by się bawił we wkomponowywanie kilku gałęzi wetkniętych pośrodku .

To by się w ogóle nie kalkułowalo . Nie mam śmiałości dyskutować . Skoro
fachowcy ustalili , że drzewa się nie nadawały , a nawet , ewentualnie,
wkomponowywanie byłoby nieopłacalne .

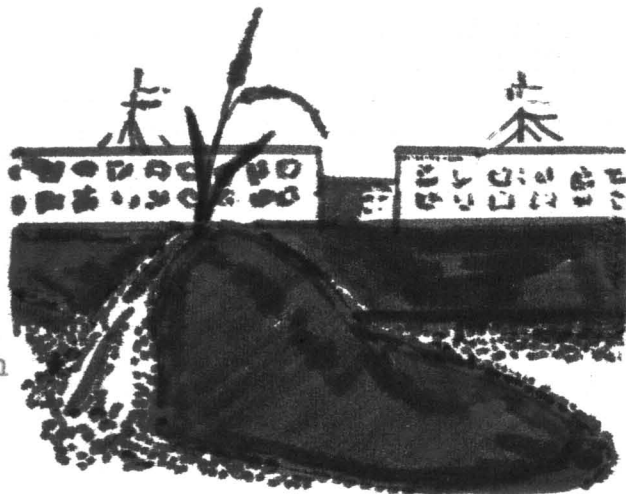
- A kiedy zaczniecie zagospodarowywać teren ?

- Na wiosnę .

* * *

I oto kawałek historii odszedł w
bezpowną przeszłość . Tak sobie
myślę , że szkoda .

Głos Ucznia nie ma zdjęć ogrodu i
nie wiadomo czy ma je ktokolwiek .
Staruszkowie pomarli , ich syn gdzieś
hen , w Ameryce . Zaginie po staruszkach
ogrodnikach wszelki ślad . Pewnie kie-
ruje mną duży subiektywizm , ale są-
dzę , że społeczne samopoczucie /choć-
by małej społeczności / poprawia świa-



domość istnienia starych ogrodów i starych w nich drzew. Przeraza mnie perspektywa, gdy nie będzie już starych ogrodów i starych w nich drzew, przeraza mnie perspektywa korzystania wyłącznie ze wspólnych, komunalnych terenów zielonych, gdzie nie będziemy się już nigdy czuć jak u dziadka, jak u babci - jak u siebie. Samotnym i niezależnym. W parku nie obowiązuje zasada wyłączności.

Mirek DEREWONKO

60 dni w szkole

6.01.1980 r. -

Jedną z pięknych tradycji naszej szkoły jest organizowanie choinki dla dzieci z Państwowego Domu Dziecka. W tym roku pod opieką harcerek i harcerzy naszego Liceum bawiły się one na choinkowej dyskotekce, oglądały filmy rysunkowe. Spółdzielnia Uczniowska na tę okazję przygotowała specjalną kolację. Na stole przy którym zasiadły, znalazły się: kanapki, ciastka, jabłka, napoje, cukierki. By zadość uczynić tradycji, gwiazdkowe upominki rozdawał "autentyczny Mikołaj". Dużym zainteresowaniem ze strony dzieci spotkała się bajka "Czerwony Kapturek", którą przygotowały i przedstawiły uczennice klasy II "a". Niestety, podczas zabawy czas płynie niezwykle szybko. Z żalem w sercu i łezką w oku rozstawaaliśmy się z małymi przyjaciółmi. Wspólnie będziemy czekali spotkania za rok.

12.01.1980 r. -

W sobotnie popołudnie odbyła się niezwykle ciekawa i barwna impreza - bal przebierańców. W porównaniu z zabawami, na których nie są wymagane kostiumy, frekwencja nie była zbyt wielka. Jednak ci, którzy przyszli, wykazali wiele inwencji i pomysłowości w przygotowaniu swych kostiumów. Organizatorzy nie zapomnieli o odpowiednim wystroju auli i oczywiście o... kotylicjach. Myślę, że w przyszłym roku zorganizujemy taki bal wzbogacając go o jeszcze inne, ciekawe atrakcje.

15.01.1980 r. -

Na apelu podjęliśmy decyzję o przyłączeniu się do ogólnopolskiej akcji zbiórki funduszy na odbudowę i rewaloryzację zabytków Krakowa. By zrealizować ten cel postanowiliśmy zebrać makulaturę. W efekcie uzyskaliśmy kwotę ponad 4 000,- tys. zł.

Oglądając w przyszłości odrestaurowane zabytki Krakowa, będziemy mogli stwierdzić, że jest w tym i nasza mała zasługa.

19.01.1980 r. -

Odbyły się szkolne eliminacje Olimpiady WoPiSW, w których wzięło udział 7 uczestników. Największą ilość punktów, bo 32 zdobył Jarek POTERAJ / II "d", a następnie kolejno:

Henryk SZADŁARSKI / III "e", Mirosław GAWKOWSKI / III
Stanisław CWALINA / III "d", Elżbieta DUDZINSKA / IV /
Oni właśnie wezmą udział w finale wojewódzkim, który odbędzie się dnia 23 lutego.

- 20.01.1980 r. - Okręgowe eliminacje Olimpiady Geograficznej odbyły się w Białymstoku. Wzięło w nich udział 3 uczniów naszej szkoły :
- Tadeusz KOMOSA / IV "a" /
Robert CIUPA / II "d" /
Alicja CEDROWSKA / III "c" /
- Finalistą tej Olimpiady został Tadeusz KOMOSA .
- 24.01.1980 r. - Odbyły się szkolne eliminacje Olimpiady Języka Rosyjskiego. Uczestnicy zostali podzieleni na cztery grupy / kl. I, II, III i IV /. W grupie klas I-szych pierwsze miejsce zajęła Beata KACPRZAK , w drugich ex aequo Ewa GOŁEBIEWSKA / II"d" / i Anna PIEŁUNOWICZ / II"a" /; w trzecich - najlepszą okazała się Katarzyna MIODUSZEWSKA , a w czwartych - Małgorzata KESICKA .
- 27.01.1980 r. - W tym roku w Olimpiadzie Biologicznej , w eliminacjach okręgowych brało udział aż sześć osób . Były to :
- Anna LUTRZYKOWSKA / IV"d" /
Jolanta DUCHNOWSKA / IV "d" /
Ewa DZIERZGOWSKA / IV "d" /
Jadwiga KOMOROWSKA / IV "b" /
Monika SZCZEPANSKA / III "b" /
Małgorzata WINIARSKA / II "b" /
- Eliminacje odbywały się w dwóch etapach : pisemny i ustny. Po pierwszym etapie na-jwiększą ilość punktów miała Jadwiga KOMOROWSKA ; ona również została finalistką tej Olimpiady .
- Spośród naszych koleżanek dobre wyniki uzyskała też Małgorzata WINIARSKA i Anna LUTRZYKOWSKA . Należy podkreślić , że prac-a Ani LUTRZYKOWSKIEJ została przez Komisję bardzo wysoko oceniona i zakwalifikowana na Centralny Konkurs Prac. IX Olimpiady Biologicznej .
- 29.01.1980 r. - W związku ze zbliżającym się VIII Zjazdem PZPR w naszej szkole odbyły się spotkania młodzieży z przedstawicielami różnych szczebli organizacji partyjnych . Goście odpowiadali na pytania wcześniej przez nas sformułowane . Dotyczyły one problemów naszego woje - wództwa oraz perspektyw rozwoju Łomży.
- 28.01.1980 r. - Jubileuszowa - X Olimpiada Literatury Języka Polskiego , wbrew oczekiwaniom, nie cieszyła się popularnością . W eliminacjach okręgowych wzięła udział jedynie Jola GOSK z IV "e".
- 30.01.1980 r. - W tym dniu odbyły się wybory do Samorządu Szkolnego . Miały one charakter w pełni demokratyczny. Obok uczniów w głosowaniu brali udział profesorowie .
- Skład nowego Samorządu :
- przewodnicząca - Jolanta WILK kl. III "d"
Z-ca - Jolanta RYKOWSKA kl. II "c"
skarbnik - Joanna ROZBICKA kl. III "d"
sekretarz - Mariola CHOJNOWSKA kl. II "d"

Sekcja propagandowa

przew. Mirosława TRUSZKOWSKA / II "a" /
Barbara LEWANDOWSKA / I "f" /
M-arszena RACHUBKA / I "b" /
Elżbieta BURCZAK / II "e" /
Zbigniew DABROWSKI / II "f" /

Sekcja kulturalno-oświatowa

przew. Anna PIEŁUNOWICZ / I "a" /
Małgorzata ROGOWSKA / III d /
Krzysztof GRUŻEWSKI / I "e" /
Anna KARPINSKA / II "e" /
Ewa GUTOWSKA / III "e" /
Joanna JAKONCZUK / II "c" /

Sekcja naukowa

przew. Jolanta DEUGOZIMA / III "b" /
Beata ŁAPINSKA / II "b" /
Jerzy KOŁAKOWSKI / II "d" /
Ewa ZAWALICH / I "e" /
Henryk SZADURSKI / III "e" /

Sekcja gospodarcza

przew. Andrzej PAJER / III "a" /
Małgorzata WAGNER / I "b" /
Mirosław GAWKOWSKI / III "e" /
Hanna GRABOWSKA / I "e" /
Małgorzata OLSZEWSKA / I "d" /

23 - 24.02.1980 r. -

W Technikum Budowlanym odbyły się wojewódzkie eliminacje XXI Olimpiady WoPiSW. Bardzo dobre wyniki uzyskali reprezentanci naszego Liceum. Spośród 60-ciu uczestników eliminacji I miejsce zajął Jarosław POTERAJ / II "d" /, IV-te Henryk SZADURSKI / III "e" /, VIII Mirosław GAWKOWSKI / III "e" / i XXVI Elżbieta DUDZINSKA / IV "d" /. Wśród naszych reprezentantów zabrakło Stanisława CWALINY / III "d" /, który w tym czasie uczestniczył w zawodach sportowych. Na eliminacjach ogólnopolskich nasze województwo będzie reprezentował Jarosław POTERAJ.

26.02. 1980 r. -

Meczem z drużyną Technikum Rolniczego w Marianowie nasze siatkarki zakończyły drugą /ostatnią/ serię spotkań o mistrzostwo województwa. Drużyna naszego Liceum zajęła drugie miejsce. Reprezentacja dziewcząt naszej szkoły wzięła udział w zawodach w łyżwiarstwie szybkim. Alicja KALINOWSKA zajęła II miejsce, a Ewa WIECZOREK, czwarte. W lekkoatletyce miesiące zimowe są okresem wyjątkowej pracy. Już wkrótce rozpocznie się sezon wiosennych startów - wspaniała okazja, by sprawdzić czy żmudne treningi przyniosą zamierzony efekt. Jesteśmy optymistami.

Beata ZAŁĘSKA

Redaktor naczelny : M. DEREWONKO kl. II "d"

Sekretarz Redakcji: B. ZAŁĘSKA kl. II "c"

Opracowanie graficzne : K. KONOPKA kl. II "d"

Zdjęcia : M. NIEMCZURA kl. II "b"

Redaktorzy : M. BORYSZEWSKA kl. III "d", W. CHODNIK kl. I "c",
J. JASKOWIEC kl. III "d", W. KONDRATOWICZ kl. I "d", K. KONOPKA
kl. II "d", D. KOSINSKI kl. I f, E. ŁAPINSKA kl. III "c",
A. MIERZEJEWSKA kl. III "d", A. PIEŁUNOWICZ kl. II "a",
J. ROGOWSKA kl. II "a", L. ZIELINSKA kl. I "e"

Redaktorzy muzyczni: L. DABROWSKI kl. III "d",
M. JEDNACZ kl. III "d", W. RAKOWSKI kl. III "d"

Opiekun : prof. Danuta ZAWADZKA

Kilka słów na ZADANY temat

Już drugi rok w naszym Liceum istnieje Samorząd Szkolny. W ubiegłym roku wybory odbyły się w październiku. Część członków Samorządu sprawdziła się w działaniu / przykładem przewodnicząca - Ewa JABLONSKA /, a więc wybór był trafny; część zawiodła. Wydawało się, że jedną z przyczyn był zbyt wczesny termin wyborów - młodzież klas I-szych nie znała koleżanek i kolegów z klas starszych i odwrotnie. W tym roku termin przesunięto na styczeń. Usunięto mankament i wydawałoby się, że wszystko w porządku i na temat wyborów nic nowego nie można napisać. A jednak.

Pominę kilka mniej ważnych szczegółów dotyczących organizatorów, jak też niektóre sprawy związane z samą organizacją, ponieważ przypomnienie tego, o czym wszyscy wiedzą, nie ma sensu.

O wiele ważniejszym problemem wymagającym poruszenia jest chociażby wystrój szkoły

towarzyszący tej imprezie. Większość z nas pamięta jak to wyglądało podczas ubiegłorocznych wyborów. Korytarze tonęły w powodzi plakatów reklamujących Jolę OSOWSKĄ. Wprawdzie reklama ta nie przyniosła Jej powodzenia, ale przynajmniej było widać, że coś się dzieje, że w najbliższym czasie odbędą się wybory.

A w tym roku?

Klasy przestraszyły się chyba niepowodzenia Joli i tym razem, jeśli sobie dobrze przypominam, oprócz jednego plakatu informującego ogólnikowo, że wybory odbędą się dnia... itd. oraz skromnie wiszących w gablociach charakterystyk kandydujących osób niczego i nikogo nie było widać ani słychać.

Kogo wybieraliśmy?

W gablocie Samorządu wisiało 35 schematycznych, przesłodzonych charakterystyk kandydatów. W ich świetle większość to chodzące ideały, które śpieszą zawsze i wszystkim z pomocą.

Skąd to się bierze, że nie chcemy i nie potrafimy być obiektywni, uczciwi, szczerzy. Przecież wśród kandydujących była spora liczba osób, które b-yć nie powinny, bo np. lubią dużo mówić, a nic nie robią, są nieobowiązkowe i nieodpowiedzialne.

Nikt się również nie zatroszczył o inną formę zaprezentowania kandydatów wyborcom. Efekt był taki, że znali oni przeciętnie 7-10 osób. W czasie głosowania można było spotkać się z zupełnie niepoważnym traktowaniem sprawy - skreślano bowiem przypadkowe nazwiska; jedni te, które rozpoczynają się od liter "K", "P" czy "M", inni wszystkie Kaśki, Gośki, Ewy. W rezultacie takiego głosowania w Samorządzie nie znalazły się osoby, które mogłyby zrobić wiele dobrego dla szkoły i dla nas.

Nauzeleni przykrym doświadczeniem, w przyszłym roku powinniśmy się postarać o to, by przede wszystkim odpowiedzialnie wybrać kandydatów i rzetelnie ich zaprezentować. Może również trzeba byłoby stworzyć im jakieś okazje i możliwości sprawdzenia swoich umiejętności i walorów osobowych - może ci, których będziemy wybierać na równi z wybranymi wciągnąć do przygotowywania TKU?

Pozytywną inicjatywą w tegorocznych wyborach było zaproszenie do głosowania również profesorów. Tę zasadę należałoby utrzymać.

Nowemu Samorządowi Redakcja GŁOSU UCZNIA życzy twórczej działalności oraz wielu ciekawych inicjatyw i pomysłów.

Jola ROGOWSKA

SZEPT UCZNIŃ

✱ Mime że jeszcze kilka miesięcy temu cieszyliśmy się z wywieszenia pięknych, kolorowych karmników przed szkołą, dziś, kierownicy dobrze pojętym interesem na... , to znaczy - karmników, proponujemy je zdjąć i schować w bezpieczne miejsce. Skoro już do niczego nie służą, to niech się chociaż nie niszczą.

✱ Po powrocie z meczu ZSWet - ZSO Łonża chłopów starszego rocznika, który miał miejsce w sali gimnastycznej liceum 27 stycznia 1980 r., nasz wysłannik zdążył tylko wyszeptać:

- O Boże!
Informujemy, że czuje się już dobrze i nawet może rozmawiać. Odwiedziny w każdą środę między 16:59 a 17:01.

✱ Korzystając z doświadczenia kolegów po fachu - redaktorów STUDIA TELEWIZJI MŁODYCH - postanawiamy wypełnić obowiązki i, tak jak oni, ofiarnie i bez przymusu, stworzyć coś, co będzie nam się bardziej podobało.

Nie nierobienie jest łatwe i przyjemne.

✱ Ostatnio daje się odczuć dotkliwy brak jakichkolwiek konkursów, nie mówiąc już o tych, które by miały dać trochę sensu. Redakcja SU występuje więc z cenną / nie ukrywamy! / inicjatywą zorganizowania konkursu na gazetkę ściennej w naszej szkole.

W A R U N K I :

1. do konkursu mogą przystąpić tylko gazetki nie

zmieniane co najmniej od roku / czyli prawie wszystkie /.

2. na pytanie:

"Wieleż lat czekać trzeba, nim się przedmiot świeży

Jak figa uokruje, jak tytuł uleży?"

powinny otwarć i bez ogródek odpowiedzieć prawdę / patrz punkt 1 /, że tylko rok,

3. tematyka gazetki nie powinna nikogo interesować / co znowu odpowiada prawdzie /,

4. strona graficzna powinna być scharmonizowana z tematyką / a więc nijaka /,

5. najlepiej, żeby gazetki nie zawierały nic oprócz tytułu / komisja i tak wszystkim przyzna wyróżnienia za twórczą bezczynność.

Nagród nie przewidujemy, bo kto by tam zacił, żeby je kupić, /zresztą - za co? /, ewentualnie nagroda pocieszenia:

- I miejsce w każdym innym konkursie organizowanym przez Naszą Redakcję.

Każda próba zmian-y gazetki równoznaczna jest z dyskwalifikacją i przejściem nagrody na własność Redakcji SU.

PS 1. Do konkursu ze zrozumiałych / wyżej podanych / względów nie dopuszczamy gazetek: KLUBU UNESCO, "MATEMATYCZNEJ", "CO DALEJ MATURZYSTO".

PS 2. Niniejszym przypominamy, że Król Ćwiczek istniał naprawdę, choć są i tacy, którzy twierdzą że nie. Ale skąd przyszłowie!

Od króla Ćwiczka...!?

Zapewniamy: Im bliżej Ćwiczka - tym lepiej!

✱ Tegoroczne wybory do Samorządu okazały się nadzwyczaj udane. Już na pierwszym zebraniu ujął on swoją dalekowzroczność, przezerość oraz inicjatywę. Podjął bowiem dekadnie jedną, ale nieciernej wagi decyzję - zwołotować GZOS UCZNIŃ.

Na czym ów bojkot miałby polegać nie wszyscy jeszcze wiedzą, ale będzie to podobno rzecz straszna!

Redakcja SU też czarno myśli o przyszłości, ale posiesza się faktem, że nigdy o pracy Samorządu nie pisała źle - nie było o czym.



Wejście / na melodię " Hallo Dolly " /

Witam Was , Drodzy moi ,
 Czy jesteście już gotowi ,
 Czy możemy już zacząć
NASZE SHOW ?
 Widzę uśmiechy n-a twarzach,
 Widzę blaski w waszych oczach ,
 Więc - **STUDNIÓWKA WITA WAS !**

Część folklorystyczna .

DZIEWCZETA:

Dała bym ja dała koszyczek kapusty ,
 Aby dostać trójkę na maturze ustnej !
 Oj , dana , Oj , dan-a ...

CHŁOPCY :

Nie płacz moja Maryś , nie płacz Maryś moja ,
 Jak nie zdam matury , to pójdę do woja !
 Oj , dana , Oj , dan-a ...

DZIEWCZETA :

Chciałabym , ja chciała trójki na maturze ,
 Ale chyba prędzej zniosę jajko kurze !
 Oj , dan-a , Oj , dana ...

CHŁOPCY :

Żytke moje , żytko , złote kłoski ładne ,
 Golnę sobie , jeśli z matury odpadnę !
 Oj , dana , Oj , dana ...

DZIEWCZETA :

Dałabym ja nawet komus się popieścić ,
 Byle się pomiędzy absolwentów zmieścić !
 Oj , dana , Oj , dana ...

/ na melodię " Krakowiaczek jeden " /

Maturzysta jeden w sto dni do matury ,
 Poczul się za pewnie i zadarł z " kims z góry " .
 Siedem dni przepraszał , w tym na klęczkach jeden ,
 No , a teraz został wzorowym żołnierzem !
 - La , la , la ...

/ na melodię " Kazaczok " "

Rozkwitały jabłonie i grusze ,
 Ciepłym wiatrem pachniał wokół maj ,
 Kiedy na egzamin naturalny

Wesół zdażak wyspiewując Jaś :
- Uczyłem się z góra dwa tygodnie -
Dwa tygodnie , niż godziny mniej -
Jeśli w czymś nie będę sobie radził ,
To wspomoga przyjaciele mnie !
Przyjaciele , przyjaciele !
Raz , dwa , tri - KAZACZOK !

/ na melodię " Kalina " czyli - " czerwone jagody ... /

Powiadają ludzie , że sto dni zostało ,
Ale ja wciąż myślę , że to i nie mało !
Oj dana ...
Będę tedy dzisiaj siarczyście tańcował ,
Później dwa miesiące będę się wczasował !
Oj dana ...
Powiadają ludzie - " Jeszcze dwa miesiące " ,
Ale mnie wystarczy , kiej za miesiąc siędę .
Oj dan-a
Myślałem , że ja se za stoliczek siędę ,
Później ojca sprytem maturę zdobędę !
Oj dana ...
Kiedy ojciec prosił , grzecznie go słuchali ;
Ni schabów nie wzięli , ni matury dali .
Oj dana ...
Jeśli chcesz matury , uczniaku - nieboże !
Szukaj takiej szkoły , gdzie schab ci pomoże !
Oj dan-a ...

CZESC DRUGA

/ korytarz szkolny ; recytowane w parach /

O S O B A I :

Opowiem Ci, kolego , historię kumpla mego ,
Co głupstwo na maturze palnął ,
Miał zadania trzy , zrobił tylko dwa
I zmarł śmiercią naturalną .

O S O B A II :

Ucz się młody koleciu !
Wkuwaj lata dwa ,
Inaczej skończysz marnie ,
Jak słynna " Czwarta a " .

O S O B A III :

Mroczno wszędzie i pyliście ,
Gęsty kurz do płuc się wdziera ,
Spada c-egła , murarz wrzeszczy .
Nas to wcale nie zachwyca ,
Przecież grozi nam pylica .
Widmo remontu nas straszy .
W tej kochan-ej szkole naszej .

CZESC TRZECIA - Egzamin maturalny

M A T U R Z Y S C I :

/ na melodię " O more mie " /

Jeśli masz ściągę , to daj mi ją - Aaa ...
Jeśli masz ściągę , to daj mi ją - Aaa ...
Jeśli masz ściągę , to daj mi ją - ha , ha , ha ...

/ na melodię " Napisz , proszę , chociaż kilka słów " /

Napisz do mnie chociaż kilka słów ,
O trójmianie nie pisz nic

Tylko ciągi urządzają mnie ,
Napisz , bardzo proszę Cię .
/ na melodię " Jak się masz kochanie ? " /

Piszę już dla Ciebie matkę ,
Podam Ci , choć to nie łatwe .
Co to jest ? To słychać chyba .
Kroki Profesora ...

PROFESOR / na tę samą nutę / :
Co tam masz , kochanie ?
Co tam masz ?

Bo i tak , bo i tak , sprawę z tego zdasz / bis

C H Ó R / przy wyprowadzeniu maturzystów z sali
na melodię " Znow za rok matura " /

Znow za rok matura !
Za rok cały ...

C H Ó R / na melodię " O , jak boleśnie los się wije " /
O , jak boleśnie los się wije , jak czarna nić ,
Kiedyż ten koszmar wreszcie minie

I będzie można żyć .

Jakiż marny los mnie czeka , jak ciemny grób ,

Chcą zrobić ze mnie tu człowieka

I jakże można żyć .

Uszy z wysiłku mi przywiedły i oczy też ,

Myśli mam czarne , czas ucieka ,

A czysta kartka jest .

Jakaż nędzna przyszłość moja , jakież doli dno ,

Jeśli nie wezmą mnie do woja ,

Zatrudnię się w ..

PIOSENKA FINALOWA .

/ na melodię kołysanki " Nie śpij kochanie " /

Ucz się kochanie , to na studia się dostaniesz ,

To na studia się dostaniesz .

Tylko powiedz , po co Ci

Przed nazwiskiem liter trzy .

Przed nazwiskiem m - g - r .

/ bas /Aaa ... Aaa... Maturzysto ! Baw się , baw !

/ sopran / Aaa ... Aaa... Maturzysto ! Baw się , baw !

Ach żyj kochanie , dni niewiele przecież Ci zostaje .

No , bo w każdej ziemi pięć

Wymierzonych rakiet pięć ,

Czeka na czyjś jeden znak .

R E F R E N : Baw się kochanie

Trochę miłych wspomnień Ci zostanie ,

Czcij maturę , studia czcij ,

Pomyśl , jak niewiele dni

Pozostało jeszcze Ci .

AUTORZY :

1 KUBA - KOZIOŁ / IV "a" /

2 TADEUSZ KOMOSA / IV "a" /

3 WOJCIECH BUBIEN / IV "a" /

NASI KOLEDZY :

Leszek

" " Do szkoły nie można przyjść tylko po to żeby się uczyć " - mówi Leszek ZDUNCZYK . Uważa, że wiedza książkowa , choć jest ważna , nie może być jedyną , którą stąd wyniesie . Szkoła ma być także / a może - przede wszystkim ? / szkołą życia .

Można się go nauczyć angażując się w to , co dzieje się wokół , pracując społecznie i poznając ludzi . A wszystko to jest dla Leszka równie ważne . Chciałby być lubiany , mieć dużo kolegów , nie tylko tych " swoich " - z klasy , z którymi się już zżył . Szuka więc kontaktów z tymi uczniami , o których w szkole jest słychać , którzy dają dla niej coś z siebie , z którymi można dużo zrobić , zorganizować .

Zresztą , jak możemy zaobserwować , sam także wiele pracuje na rzecz szkoły , bo wie już z własnego doświadczenia , że aktywne działanie daje przyjemność i satysfakcję .

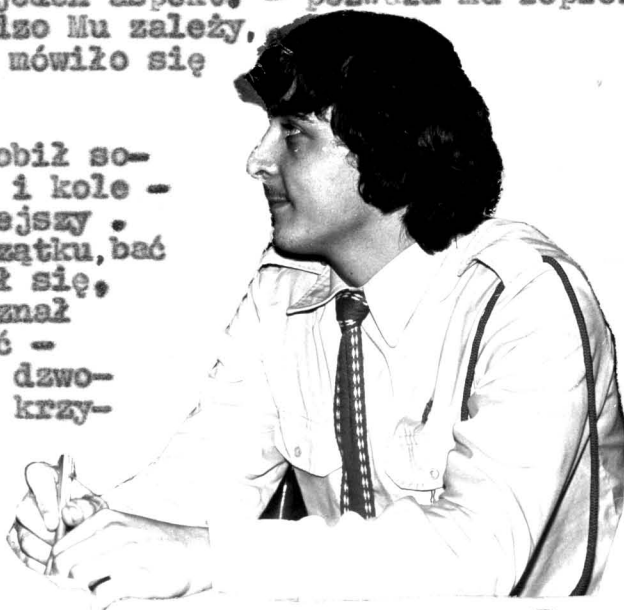
Szczególnie lubi pracę w Spółdzielni Uczniowskiej , gdzie pełni funkcję V-ce prezesa . Tu uczy się gospodarności , podejmowania decyzji , odpowiedzialności . Ceni sobie " stanowisko " zastępcy komendanta szkolnej komendy OHP . Jest harcerzem / należy do klubu wiedzy społeczno-politycznej . I oczywiście wszystkiego musi spróbować - należał do kabaretu , brał udział w konkursie recytatorskim oraz w Olimpiadzie Wiedzy o Polsce i Świecie Współczesnym - w zeszłym roku dotarł do szczybla wojewódzkiego , w tym chciał sięgnąć wyżej , ale nie był na pierwszym etapie / skutek dojeżdżania i zamiast laureatem Olimpiady , został członkiem jury .

Niektórzy zarzucają Mu , że to zaangażowanie rzutuje na oceny , Leszek jednak twierdzi , że uczy się tyle , na ile Go stać , a że efekty są różne , nie zawsze od Niego zależy - dużo czasu traci , w pełnym tego słowa znaczeniu , na dojeżdżanie , często choruje i potem jest Mu trudno nadrabiać . Mimo tego z życia szkoły nie potrafiłby się wyłączyć . - " Chciałbym , żeby coś tu po mnie pozostało , dlatego nie mogę siedzieć beczynnie " .

Praca społeczna ma dla Niego jeszcze jeden aspekt . - pozwala Mu reprezentować klasę na forum szkoły , a bardzo Mu zależy , żeby o III "e" mówiło się w szkole i żeby mówiło się dobrze .

Dzięki swej działalności Leszek " wyrobił sobie markę " , zdobył zaufanie nauczycieli i kolegów . To Go podbudowuje - czuje się silniejszy . Bardzo dziwi się , jak mógł , kiedyś , na początku , bać się tej szkoły . Polubił ją , przyzwyczaił się , poznał wszystko , co się na nią składa , poznał również nieodłącznie z nią związaną postać - panią Zosię . Zauważył , że Ona nie tylko dzwoni , zamyka i otwiera szatnię , że czasem krzyczy , ale może być także wspianym przyjacielem .

- Leszku , bywa , że mimo optymistycznego nastawienia do życia ma



się dość ludzi, ich zabiegania o sprawy materialne, np. walki o ocenę. Co wtedy robisz?

- "Zwracam się do książek, w nich szukam tego, czego nam często brakuje - zachęty do mądrego życia, do poznawania siebie, innych i świata, by uniknąć zbędnych konfliktów".

- A czy po książki naukowe, i książki-podręczniki też tak skwapliwie sięgasz?

Leszek twierdzi, że nie po wszystkie. Interesują Go dziedziny biologii, geografii, a zwłaszcza historii - tych przedmiotów chętnie się uczy, bo je lubi. Pasjonuje Go Średniowiecze i wszystko, co ma z tą epoką coś wspólnego, zaś od czasu, gdy przeczytał "Wielkie dni małej floty" Perka zainteresował się tematyką narynityczną.

Historii uczy się Leszek nie tylko z książek. W wakacje - z plecakiem, namiotem i za własne / zarobione na OHP / pieniądze wędruje szlakami historycznymi. W tym roku chciałby przejść szlakiem Orlich Gniazd. Spędził tam już jedne wakacje i uważa je za najbardziej, jak dotąd, udane w swoim życiu.

- A dalsze plany?

- "Chciałbym dobrze zdać maturę / strasznie się jej boję /, dostać się na studia, dokładnie jeszcze nie wiem jakie, ale na pewno humanistyczne i pracować gdzieś, gdzie czułbym się potrzebny. Żeby to osiągnąć muszę się wzięść ostro do nauki. Ciągłe mam zacząć od jutra i coś staje mi na przeszkodzie ..."

- Zaczynaj od dziś.

/ To rada nie tylko dla Leszka, lecz dla większości z nas / .
Ja zaś gratuluje Ci tego, że szczęścia szukasz w dawaniu czegoś z siebie innym, że to jest dla Ciebie najważniejsze.

Alina MIERZEJEWSKA .

S P I S T R E Ś C I

OD REDAKTORA.....	redaktor.....	str.2
ZABAWA.....	Ania Piełunowicz.....	str.3
STUDENCKIE JESTEM.....	Irka Szantula.....	str.6
	Ewa Jabłońska.....	str.7
HISTORIA O BUTACH.....	"Mysikrólik".....	str.8
SZANSA.....	Zbyszek Danielewski.....	str.10
WYBÓR WIERSZY.....	Marlena Obrycka.....	str.11
	"Alej", "YeOn".....	str.12
REPORTAŻ O TYM JAK NIE NAPISA- ŁEM REPORTAŻU.....	Mirek Derewońko.....	str.13
60 DNI W SZKOLE.....	Beata Załęska.....	str.18
KILKA SZÓW NA ZADANY TEMAT.....	Jola Rogowska.....	str.21
SZEPT UCZNIĄ.....	Mirek Derewońko.....	str.22
STUDNIÓWKA '80.....	Kuba Kozioł, Tadek Komosa, Wejtek Bubiś.....	str.23
NASI KOLEDZY-LESZEK.....	Alina Mierzejewska.....	str.26
ROCKORAMA.....	Mirek Jednacz.....	str.28
OGŁOSZENIA.....	Mirek Derewońko.....	str.29
"DZIADY CZ.III".....	Bartek Bobowski i Leszek Wiśniewski.....	str.30
zdjęcie nagrodzone w konkursie "Świat który widzisz dokoła".		

się dość ludzi, ich zabieganie o sprawy materialne, np. walki o oceny.
Co wtedy robisz?

- "Zwracam się do książek, w nich szukam tego, czego nam często
brakuje w życiu - zach

DAVE & MARK KNOPFLER, PICKILLSEYEM, JOHN WITHERSEM - DIRE STRAITS

- pięć nazw nie mówiących i mówiących bardzo wiele. Cztery pierwsze są nazwiskami, a ostatnia to nazwa grupy, którą w bieżącym numerze "Głosu Ucznia" chcę przedstawić i bardziej przybliżyć naszemu szerokiemu gronu czytelników.

Lata siedemdziesiąte, to lata stylu i mody disco, lecz czy tylko...? Możemy z całą pewnością stwierdzić, że nie. W dyskotekach błyskało, dudniło, a na jej zapleczu rodziło się coś nowego, rodziła się nowa moda, nowy styl w muzyce rozrywkowej, który krytycy muzyczni opatrzili etykietką "nowa fala", a który był niczym innym jak przeciwstawieniem się schematycznej muzyce dyskotekowej.

Nastąpiła walka między "disco" a "nową falą", której końcowym rozstrzygnięciem były targi płytowe "MI DEM '80". Zwycięzcami okazali się ci ostatni, do których należą: GARY NUMAN, POLICE, DIRE INMATES, DIRE STRAITS.

Grupa ta zasługuje na trochę więcej uwagi z paru względów: po pierwsze: grupa ta nie przypisuje sobie przynależności do żadnych ruchów. Teksty ich piosenek są różnorodne, a czasami jeden jest zaprzeczeniem drugiego. Sam lider

ROCKO



DIRE STRAITS stwierdza: "Nie należę do żadnego ruchu i nie chciałbym, aby jakkolwiek ruch znajdował poparcie dla swojej działalności w tym, co śpiewam. Odczuwałem coś... gdy pisałem "IN THE GALLERY"...dziesięć minut później czułem coś innego, a jutro mogę powiedzieć zupełnie coś różnego od tego, co mówię w tej chwili..." Po drugie - utwory DIRE STRAITS charakteryzują się wielką melodyjnością i lekkością, awprzeciwieństwie do dominującego w 70-la-

tach mechanicznego budowania improwizacji / akord, nadużywanie struktur riffowych / .Czołową postacią grupy jest MARK KNOPFLER - muzyk o krótkim stażu, jednak uważany obecnie za jednego z najlepszych i najoryginalniejszych instrumentalistów / brał udział w nagrywaniu lp. BOBA DYLANA - SLOW TRAIN COMING /. Jedyne, co można zarzucić DIRE STRAITS po wysłuchaniu wydanych przez nią "dwóch longów" "DIRE STRAITS" i "COMMUNIQUE" - jest dość duże podobieństwo jednej do drugiej, jednak płyty te same w sobie są tak różnorodne, że słucha się je z wielką przyjemnością.

Zachęcam do słuchania...

Литературно-художественный музей «С.С. Маршак»



30