

WĘDRÓWKI

GUBERNJI AUGUSTOWSKIEJ

W CELU NAJNOWYM ODBITIE

WĘDRÓWKI.

M 1710

WĘDRÓWKI

PO

GUBERNJI AUGUSTOWSKIEJ

W CELU NAUKOWYM ODBYTE.

PRZEZ

Aleksandra Połujańskiego

CZŁONKA WIELU TOWARZYSTW NAUKOWYCH.



W A R S Z A W A.

W DRUKARNI GAZETY CODZIENNEJ.

1859.

W. B. D. R. O. W. K. I.

W-40/92

WIEDROWKI



129845

Wolno drukować, pod warunkiem złożenia w Komitecie Cenzury, po wydrukowaniu, prawem przepisanej liczby egzemplarzy.

Warszawa, d. 28 Lutego (12 Marca) 1859 r.

Starszy Cenzor, F. M. Sobieszcański.

LISTA PRZEDPŁATNIKÓW.

	egzempl.
Andrzejewski Leopold	1
Arkuszewski Tomasz	1
Badowski Franciszek	1
Badowski Stanisław, wójt gminy	1
Barchewitz Antoni, urzędnik	3
Bardzki Feliks, obyw. ziemski	1
Baszyński Jan, urz.	9
Balogowski, ksiądz Benedyktyn	1
Bergman Jan z Rutupia	1
Bergman Władysław	1
Bialobrzeski Antoni, nadl.	6
Biesiadowski Alexander, obyw. ziemski	1
Borajkiewicz Ignacy	1
Borysewicz Tadeusz z Wojszwidowa	1
Brotkowski Ignacy	1
Büchler Oskar z Chlebiszek	1
Budny Jan	1
Budzyński Antoni	1
Celiński Bonawentura	1
Cieleski Jan, urz.	1
Cieslikowski Andrzej	1
Chabielski Józef, urz.	1
Chamski Anastazy, urz.	1
Chajęcki Antoni, urz.	10
Choiński Roman	1
Chelmiński Antoni, urz.	1
Cywiński Konstanty, urz.	1

	egzempl.
Czachowski Ignacy, urz. K. R. P. i Sk.	1
Czaplicki Ludwik z Kowalewka	1
Dąbrowski Stanisław, nadleś.	1
Dackiewicz Jan, urz.	1
Dobrowolski Ambroży z Brwilna	1
Dobrzański Franciszek, obyw.	1
Doliński Maksymiljan	1
Dombrowicz Karol z Wilkji	1
Dowiakowski Walerjan, nadleśniczy	20
Dworakowski Antoni, ksiądz kanonik honorowy	1
Fidelski Adolf, urz.	1
Fiediaj Jan, właściciel majoratu Sulejow	1
Fioréntini Juljan, urz.	10
Glazer Leon	1
Głodziński, właściciel dóbr Drużbina	1
Gniazdowski Józef, urz.	1
Gorécki Ignacy, administrator majoratu Łęczno	1
Górski Alexander spr. urząd. leś.	1
Górski Józef, dziedzic dóbr w gub. augustowskiej	1
Gosk Kacper z Hiacentowa	1
Grabowski Jan	1
Grodecki Leopold, urz.	1
Grodecki Józef	1
Gromkiewicz Kazimierz	1
Grochowski Józef	1
Hawrylkiewicz Nikodem, ass. nadl.	1
Haciński Kwiryn, urz.	1
Hermanowicz Ignacy, urz. R. G.	1
Hollak Antoni, nadleśniczy	18
Hrubant, urz. poczt.	1
Hryńcewicz Juljan z Iłgowa	1
Hryńcewicz Henryk, urz.	1
Huléwicz Władysław	1
Jagodziński Walenty	1
Jakubowski Leon, urz.	3
Jakubowski, ks. kanonik z Milejowa	1
Janiszewski Antoni	1
Jaroszyński Stanisław, urz.	2
Jaroszyński Władysław, urz.	1

	egzempl.
Jaskłowski Alfons, urz.	1
Jurkiewicz Andrzej, urz.	1
Jurkiewicz, urz.	1
Juszczakiewicz Błażej	1
Juszczakiewicz Wincenty	1
J. K. z ces. ross.	1
Kaczergis, ksiądz z Iglówka	1
Karpiński Władysław, urz.	1
Karpowicz Franciszek, kommissarz ekon.	1
Kamocki Feliks, urz.	1
Keller Adam; naczelnik urz. poczt.	1
Knopf, dyrektor fabr. żelaz.	1
Kochowicz Stanisław, urz.	1
Kobierzycki Antoni, urz.	1
Kondracki Konstanty	1
Kolakowski Ignacy, urz.	1
Kosowski Karol	1
Korbasiński Roman, urz.	1
Korecki, budowniczy powiatu augustowskiego	1
Kostrzębski, urz.	1
Kotkowski, ks. kanonik z Pren	1
Krajewski Teofil, urz.	1
Krasuski Józef, urz.	1
Krasuski Maurycy	1
Kucharski Józef, ks. kanonik proboszcz z Kroczew.	1
Kuczborski Alfred, urz.	1
Kwiatkowski	1
Kwiatkowski, ks. Benedyktyn	1
Latterman Antoni, nadl.	1
Lej Jan z Igliszek	1
Leśniowski	1
Lizewski Antoni, poborca kassy Piotrkowskiej	1
Lubiawski Barlaam, właśc. dóbr Sikawy	1
Łapanowski Wincenty, urz.	1
Łazowski, ks. Benedyktyn	1
Magnus Wiktor, urz.	10
Majerski Karol, budowniczy gubern.	1
Majewski Antoni, budown. pow. łomżyńsk.	1
Maicki Ignacy, ks. proboszcz	1

	egrepl.
Malewski, ks. z Marjampola	1
Marcinowski Jan	1
Markowski Henryk inspektor służby konsump.	6
Markowski Alexander	1
Masiulewicz, strażnik	1
Matusiewicz Józef.	1
Mejer, urz.	1
Mickiewicz Karol, urz.	1
Mielczarski Jan, obyw. ziemsk.	1
Mirecki Alexander budown. pow. marjamp.	1
Milewski Józef, dym. porucznik wojsk c. ross.	1
Milewska Józefa.	1
Misiewicz Antoni, urz.	1
Moczarski Andrzej, urz.	1
Modzelewski Joachim, obywatel z August.	1
Muczyński Teofil, obyw. z August.	1
Mrozowski Władysław, dzierz. dóbr rząd.	1
N. J. z Warszawy	1
Nieciengiewicz Heliodor.	1
Nieciengiewicz Jan, nadleś.	1
Nieciengiewicz Jan, uczeń gymn.	1
Nieciengiewicz Julian	1
Niedźwiecki Antoni obyw. ziemski	1
Niemirowski, obrońca sąd.	1
Nowakowski Józef, urz.	1
Ostaszewski Józef, nacz. pow. pultusk.	1
Ostrowski dziedzic dóbr Złotopole	1
Paprocki Józef, student akad. med.	1
Paprocki Konstanty, nadleś.	1
Paprocki Lucjan, urz. sąd.	1
Pawłowski Jakób, urz.	1
Peücker Edward, administr. dóbr Lubochnia	1
Pietkiewicz Florjan, urz.	1
Podkoński Jan, obyw. ziemski	1
Polaczek Adam	1
Posner Hersz administr. dóbr Kozłow. szl.	1
Rackowski Józef, nadleś.	1
Radziński Władysław, urz.	1
Radkiewicz Władysław z Słupna	1

	egrepl.
Ródys, urz.	1
Rolka Julian	1
Ruszkowski Józef.	1
Rzeszotkowski Teodor, dzierz. dóbr rząd.	1
Sawiczewski Bolesław z Gulczowa	1
Salkowski Leopold budown. pow. kalwar.	1
Schmidt Ignacy administr. major. Ręczno	1
Siorszewski Jan nadleśniczy	10
Skrobecki Henryk, urz.	1
Sniegocki Szczepan.	1
Smigielski Kazimierz	1
Smarkiewicz Franciszek urz.	1
Skrzynecki Adam, ass. ekon.	1
Strzelecki Paweł	1
Staszewski Antoni	1
Stupnicki Antoni, kont. towarz. kred. ziem.	5
Stodulski Władysław urz.	1
Suächecki Władysław, urz.	1
Szabuniewicz Gustaw z Królowego-krzesła	1
Szabuniewicz Wiktor z Antonowa	1
Szaniawski Franciszek, urz.	1
Szaniawski Antoni, urz.	1
Szafrański Feliks, urz.	1
Szelągowski Eugenjusz, urz.	1
Sredziński Onufry z Pren	1
Szerszeński Bolesław właśc. dóbr Wiskitno	1
Szuksza Leon z Michaliszek	1
Tomaszewski Filip, urz.	1
Tumass Józef, ks. z Pren	1
Trzeciński Alexander, nadleśn.	1
Urbanowicz Feliks, urz.	1
Wasilewski Alexander, nadleśn.	20
Wasilewski Szymon, urz.	1
Wąsowicz Kazimierz, budown. pow. sejn.	1
Werbusz Kazimierz, b. professor emeryt	1
Wiśniewski, ks. prefekt szkół	1
Wężycki Ignacy, urz.	1
Wesołowski Franciszek, spr. urząd leśn.	1
Winnicki Romuald	1

egzempl.

Wierzbowski Piotr, ks. kan. hon. proboszcz	111
Wilkowski Stanisław, nadleś.	111
Wojczyński Kacper, nadleśn.	111
Wojewódzki Justyn, nacz. kanc. rz. gub.	111
Włoczewski Antoni, urz.	111
Woronowicz Cyprjan, ks. z Suwałk	111
Wolanowski Antoni, prezes tryb. cyw.	111
Wojciechowski, ks. gwardjan Reform.	111
Wojzbun Józef, właśc. dobr. Kretkampie	111
Wrześniewski Paweł, urz.	111
Wrześniewski Bolesław, ks. proboszcz w Łęcznie	111
Wykowski August, nadleś.	111
Wysocki Ignacy, nadleś.	111
Wyżykowski, urz.	111
Zaleski Józef, nadleś.	111
Zaleski Maksymilian, urz.	111
Zieliński Kazimierz, nadleś.	111
Znatowicz Artur, nadleś.	111
Zyznowski Marcelli z Białoleki	111

WSTĘP.

Nie mamy dotąd opisu szczegółowego wszystkich pamiątek historycznych, w jakie zamożną jest gubernja augustowska; nie znamy dokładnie obyczajów różnoplemiennego ludu, który tu z różnych stron świata zgromadziwszy się, osiadł i zbratał się z pierwobyłcami, poddając się pod ich prawa krajowe i ustawy. Dlatego też zwiędziwszy tę piękną część naszego kraju, postanowiliśmy nasze chwilowe wrażenia przelać naprzód w jedném z pism czasowych w formie listów, a następnie uszykowawszy je podług położenia jeograficznego i uzupełniwszy, podajemy jedną całość pod sąd publiczności, w przekonaniu, że przez to dopełniamy obowiązków współobywatela kraju, a tém samém krajowi dobrze zasłużyć się chcemy.

WSTEP

Nie mamy dotąd opisu szczegółowego wsi-
stych pomników historycznych, w jakieś smutne
jest dźwięki mugajątku; nie mamy dotąd
opisów różnorodnych gołęb, który w 1760-
tych stronach było zgrupowanych, nie
iżby się z przynależnością, podobnie się pod-
nie przez kraj i naturę. Dla go 18 1800-
tężby te piękne części naszego kraju, pod-
noszący nasz charakter, w tymże czasie na-
ród w jednym z ziem europejskich to formu-
lacja, a następnie uszykowana je pod-
jęciem gospodarczym i społecznym, pod-
nie jedną część pod sąd publiczności, w prakty-
ce, że przez to dopchnięcie obywateli na-
rodzie kraj, a ten sam kraj, który do-
staje się cenny.

szym nadbrzołem Niemca i Litwy, a nawet P-
ny i Szwajcy, takich analfabetycznych nadbrzołem
kanału angustowskiego i okolicom Szwalk, które
zoboję od północy Lipick, a tak zwany Szwajca-
ty, od wschodu Huta. 1. przyłączenia, od za-
chodu Krowy, Dzwonów, a od południa Poci-
sno i Olszanka. Choć sąby w historii tych

Szkic gubernji augustowskiej.

Wszystko je we wszystkich...
w Wierach, Dzwonów, a od południa Poci-
sno i Olszanka. Choć sąby w historii tych
krajach i miejscach, nie
w Wierach, Dzwonów, a od południa Poci-
sno i Olszanka. Choć sąby w historii tych

Piękna to kraina, gubernja augustow-
ska. Na mappie wygląda ona
jakby szyja, czy głowa naszego
kraju; jeśli zaś podług anatomji i fizyo-
logji mierzyć, toć głowa zgoła nie może być pośle-
dniejszą od reszty ciała. I rzeczywiście, jakie u nas
bogactwo materjalne i moralne! Mamy skarby
w ziemi, w wodzie, w lasach, w pięknych krajo-
brazach, w zabytkach historycznych i w samym
różnoplemiennym narodzie.

W ziemi posiadamy rudę żelazną, bursztyn,
torf i inne użyteczne ciała kopalne; w jeziorach,
czyli szczątkach dawnego morza i w rzekach, mamy
ryby rzadkie, morzu właściwe; w lasach znajdują się,
oprócz sosny, świerku i innych pospolitych gatun-
ków drzew, szacowne jesiony i cisy: a o krajobra-
zach cóż powiedzieć? Zbierz Szwajcarję i okolice
Renu, a i tak zaledwie ułożysz podobny obraz na-

szym nadbrzeżom Niemna i Hańczy, a nawet Piszny i Szeszupy, tudzież malowniczym nadbrzeżom kanału augustowskiego i okolicom Suwałk, które zdobią od północy Lipniak z tak zwaną Szwajcaryją, od wschodu Hutta z przyległościami, od zachodu Kukowo i Dowspuda, a od południa Płociczno i Olszanka. Chcesz zabytków historycznych: znajdziesz je we wszystkich naszych miastach większych i mniejszych, nawet we wsiach, jak np. w Wigrach, Dowspudzie, Krasnopolu, Wiznie i w wielu innych.

Zwrócim teraz uwagę na tę krainę pod względem etnograficznym. Jadąc od Warszawy czyli od Ostrołęki ku Łomży, na lewo w okolicach miasta Nowogrodu, to jest na zachodnio-południowym krańcu gubernji, widzimy siedliska Kurpiów, narodu przedstawiającego pracę z bezczynnością i bogactwo z nędzą. Tu właśnie widzieć można skutki pracy człowiekowi przez Stwórcę nakazanej: jeden bowiem jest porządnie w przyzwoitą sukmanę ubrany i chowa tysiące rubli w swych skrytkach, bo go praca do tej zamożności doprowadza; inny nagi prawie, w łachmanach, na najlichszej strawie poprzestaje i ubóstwo z chłodem i głodem znosi, byleby nie pracować. Lud ten jeszcze nie zupełnie się otrząsł z swęj dawnęj dzikości leśnéj i zarazem z postolami czyli kurpiami, utrzymał swój pierwotny duch najezdniczy, czyli wojowniczo-próżniaczy.

Odmienny widzimy rodzaj zycia w stronie południowéj i wschodnio-południowéj tego kraju, a nawet dalej ku północy za Łomżą i Szczuczynem aż do Augustowa; tu widzimy czyste plemie mazowieckie, naród skrzętny, lubiący przemysł, choć niekiedy mniej godziwy, byleby korzystny. Kilka fabryk tkanin wełnianych i jedwabnych, oraz zakładów napojowych, na téj przestrzeni istnieje; jednakże, obok tego, bliskość dwóch granic: pruskiéj i cesarstwa, kusi niejednokrotnie mieszkanców do łatwego choć niebezpiecznego zarobku w przemyśle towarów. Ten właśnie niepewny przemysł niemało wpływa na skrzywienie moralności, zaniedbanie pracy użytecznéj, lekceważenie gospodarstwa wiejskiego i częstą stratę całego mienia, długimi latami nagromadzonego.

Na południu, za Sniadowem i Srebrną, przytykają kolonje niemieckie w gubernji płockiéj rozprzeźnione, które odznaczają się wysokim stopniem doskonałości gospodarstwa wiejskiego, oraz zamiłowaniem do pracy, rolnictwa, dobrego chowu bydła, sadownictwa i wyrobów lnianych niemaléj wartości, a tém samém posiadają już bogactwo z naszéj ziemi wydobyte. Dziwna rzecz, że tak piękny przykład przybyszów, niewielki wpływ wywiera na tubyleców Mazurów, którzy, zdaje się, jakby nie wierzyli tym cudom przyrody, bo nie chcą wierzyć w konieczną potrzebę pracy.

Od Augustowa na wschód widzimy Lipsk nad rzeką Bobrą lub Biebrzą zbudowany, który, jak plan przez króla Batorego sporządzony przekonywa, miał być drugim Lipskiem handlowym europejskim; lecz dziś składa się z dwóch tylko kościołków i paręset lichych domków: załedwie odważysz się nazwać go miastem, bo jarmarków ani handlu żadnego nie ma, a chociaż przywilej istnieje na pięć jarmarków do roku, nie mają one jednak właściwej sobie barwy. Tuż za Lipskiem, dalej na wschód ku miasteczku Sopockiniom aż do Niemna, rozciąga się ziemia Jadźwingów, dziś Podlasian i Rusinów, gdzie narodu pierwobytnego ślady zostały w nazwiskach wsi: Jatwież, Zilmańce, Mańkowce, Pchatery, Hruskie, Durgan, Wołkusz, Pchanica, Czortek, Mikaszówek, Kadysz, i innych, tudzież w wielu uroczyskach. W bliskości też Augustowa rozsiadł się fabryczny Sztabin, niegdyś własność hr. Brzostowskiego; ten zakład wielką oddaje przysługę okolicznym mieszkańcom dostarczaniem swych wyrobów na potrzeby miejscowe.

Od rz. Hańczy Czarnéj, oblewającej m. Suwałki, zaczyna się Litwa, kraik słynący z zamiłowania do pracy i przemysłu, tudzież z pobożności. Na krańcu południowym Litwy wzniosły się Sejny, ważne niegdyś siedlisko Dominikanów, dziś stolica dycecezji augustowskiej i miasto powiatowe.

Tuż leży wieś i uroczysko Pomorze, świadek byłego tu niegdyś morza, którego szczątki w okolicznych jeziorach: Wigry, Duś, Metele, Sajno i w wielu innych pozostały. Nieopodal wśród jeziora na wyspie leżą Wigry, w roku 1667 przez króla Jana Kazimierza i jego żonę Maryę Ludwikę założone, gdzie niegdyś był zamożny klasztor Kamedulów; lecz gdy ci, na żądanie biskupa Karpowicza, za rządów pruskich w roku 1799 to schronienie opuścili, wspaniała świątynia z klasztorem w ruiny zamieniać się poczęły i dziś widok tego miejsca boleść wzbudza. W téjże okolicy, obfitej w lasy, ryby, grzyby i dobre grunta, pomiędzy Suwałkami a Sejnami, osiedli filiponi i jednowiercy; nie wyrównali jednakże w swém nowém przedsiębiorstwie kolonistom Niemcom: owszem, pomiędzy całą różnoplemienną ludnością téj gubernji, zajmują najniższy stopień zamiłowania do pracy i rolnictwa.

Dalej, posuwając się traktem kowieńskim ku półnoocy, widzimy Kalwarję, fundowaną przez Tyszkiewicza, główne siedlisko żydów i ztąd żydowską nazywa się, chociaż i w Suwałkach oni są także panami miasta. Kalwarja ma odrazę dla tutejszego ludu przez to, że mieści w sobie sąd policyi poprawczej i więzienie, i dlatego, gdy o kim chcą dać złą opinię, mówią: „siedział w Kalwarji“ co znaczy, że miał sprawę kryminalną i był uwięziony.

Ostatniemi po drodze bitej miastem jest Marjampol, przez Litwinów zwany *Staropole*; stolica powiatu, dość schludna i handlowa. Więcej jednak ruchu handlowego widzieć można w Wilkowyskach, miasteczku na zachodniej stronie Litwy, nieopodal od granicy pruskiej, w powiecie kalwaryjskim położonem. Choć Litwini więcej są przemysłowi i bardziej obeznani z handlem produktów wiejskich niż Słowianie, jednakże nie posiadają tego sprytu i nie znają tej chytrności w handlu, w jakie uposażeni są żydzi; to też główny handel nie tylko towarami lokeiowemi i kolonialnemi, ale drzewem i produktami wiejskiemi prowadzą tu żydzi. Bohaterstwo w przemycaeniu towarów zagranicznych i sztuka w łatwem i taniem nabyciu wielkich zapasów produktów i wyrobów krajowych, zawsze nieodstępniemi ich są przymiotami. Narodu tego klimat ani grunt nie odmienia, sama tylko nauka i przyzwoite wychowanie przekształcają ich w krajowców duchem i ciałem.

Wśród puszez litewskich, a raczej szczątków ich, dziś leśnictwa rządowe Gryszakabuda i Pilwiszki stanowiących, znajdujemy wychodźców polskich, owych słynnych niegdyś budników-mazurów, którzy tu zawędrowawszy, dość liczne budy założyli i swym zwyczajem trudnili się dobywaniem rudy żelaznej, oraz paleniem lasów na smołę, węgiel i popiół. A gdy ten przemysł z lepszym pojęciem

gospodarstwa leśnego ustał, budnicy, zapatrując się na krajowców, zajęli się rolnictwem i chociaż przez długie lata otoczeni obcym plemieniem, przechowali dotąd mowę i obyczaje swych przodków. Osady ich istnieją we wsiach: Dębowa-buda, Gryszka-buda, Ziplabudzie, Maskabudzie, Wysokaruda, Karczowa-ruda, Judrzańska-ruda, Kozłowa-ruda, Zygmonty, Śmiałoszyn i kilku innych.

Najważniejszą i prawie najliczniejszą, bo przeszło $\frac{1}{3}$ część ludności tej gubernii stanowią Litwini, naród pracowity, wytrwały i pobożny. Kurne izby bez kominów, chodaki ze skóry świnięj i łapcie łyczane, oraz celne strzelanie, były od wieków cechą ich narodową; lecz dziś powszechna oświata i postęp ogólny przeniknęły już w puszcze litewskie niegdyś gęste, gluche i prawie bezkoneczne, obecnie znacznie przerzedzone i na małe przestrzenie leśne podzielone. Dziś już na Litwie wiele obaczysz domów z kominami, bo oczy Litwinów, zarówno jak Słowian, już dym gryzie i uszkadza; z wytępieniem lipy trudno o łapcie, a zbliżenie się i częste stosunki z miastami, przekonały, że boby są wygodniejsze od łapci i chodaków: za to klumpie drewniane czyli postoly u kurpiów, aż tu dosięgły, chociaż nie są tyle, ile tam, upowszechnione. Nawet ulubiona *szupienia* narodowa z pęcaku, grochu i ogonków swinich, ustąpiła herbacie chińskiej i winom zagranicznym; sam tylko krupnik

pozostał jako spuścizna po przodkach, bo miód lipiec dotąd niezmienny przetrwał, a on to właśnie jest podstawą dobrego krupniku. Krzyże zdobne, promieniste, przy wsiach i drogach stawiane, także pozostały dobitną oznaką tradycyjnej pobożności Litwinów. *Musztyniów* (talarów bitych) już Litwin nie zna, bo się czasy i stosunki handlowe zmieniły; ale w miejsce tych, ruble srebrne, nie papierowe, osiadły w dawnych zaklętych garnkach i kryją się w dołach pod drzewem lub innych skrytkach domowych. Litwin pracuje szczerze około roli, która mu nie jest niewdzięczną; a gdy napelni gumna i spichrze złotem ziarnem, nie spieszy się ze sprzedażą, lecz wyczekuje najwyższej ceny i wtedy właśnie zbiera ruble do garnków. W uprawie lnu i chowie owiec największy udział przyjmują kobiety, które z zebranego lnu i welny wyrabiają dobre płótno i bieliznę stołową, oraz kilimki czyli dywaniki i inne dość gustowne tkaniny. Tym sposobem wspólna praca płci obojędzkiej ręczy za dobry skutek takowej i błogi byt całego domu. Nie sama jednak domowa nauka tradycyjna i naturalny rozum kierują takim gospodarstwem wiejskim; owszem chłopcy garną się chętnie do wyższej nauki i po ukończeniu siódmiu klas w gimnazjum lub czterech w szkole powiatowej, bez żalu z munduru szkolnego powracają do swój siermięgi czyli sukmany szaręj tasiemką zieloną oblamowaną i ulu-

bioną książkę zamieniają chętnie na sochę i siekierę, jeśli tylko fanatyczne uprzedzenie nie zaprowadzi którego z nich do seminarjum duchownego, z kąd pospolicie, z małym wyjątkiem, wychodzi mierny lewita, lecz wielki w wyobrażeniu swych domowników i sąsiadów, a nawet całego ludu. Bo jak religja w największym jest poszanowaniu u Litwinów, tak i stróżę jej cześć właściwą odbierają. *Kunigas* w języku litewskim oznacza księcia i księdza; to też oba za równych dygnitarzy kraju są uważani. *Kunigielis gieradiejas* (księżulek dobrodziej) jest pożądanym i ważnym gościem w domu Litwina. Lecz biada, jeśli kapłan ośmieli się przekroczyć granice swych ślubów; wówczas szacunek i zaufanie, jakie u ludu posiadał, ustępują powszechnej pogardzie i tajemnej obmowie; Litwin bowiem nie dopuszcza, aby świętość religji mogła być kiedy skalana: co jest święte, to w jego wyobrażeniu nigdy inaczej przedstawiać się nie może.

Jeszcze jeden przymiot odznacza Litwina: tym jest miłość kraju swego, która do takiego stopnia jest posunięta, że jeśliby konieczne potrzeby go nie znagłały, od kolebki do grobu, swój strzechy nigdyby nie opuścił. Jego świat stanowi dom własny, oraz rola, łąka, rzeka i las co go otaczają: nawet po śmierci nierad od swój kolebki oddalać się i dlatego każda prawie wieś posiada własny cmentarz, na którym niewolno nikomu z obcych grześć

zwłók zmarłych. Czy ma być rolnikiem, czyli też księdzem, lub niekiedy urzędnikiem, Litwin nigdzie indziej jak tylko na własnej ziemi swą karierę chce rozwijać. Ciekawość poznania dalszego świata i właściwa Słowianom chęćka bawienia się po miastach, dla niego są obce. Niemca, dlatego że jest innego wyznania, a może też przez tradycyjną pamięć na najazdy niegdyś Krzyżaków na ziemi litewskie, przodków uczniów Lutra, Litwin nie cierpi. *Wokietis* (Niemiec), wyraz dla każdego Litwina przykry do wymawiania; *Lankas* (Polak) miłej brzmi dla ucha litewskiego: jednakże chociaż kto z Litwinów posiada język polski, woli nawet z Polakiem mówić po litewsku i tylko ostateczność czyli konieczność zmusza go do mówienia niekiedy po polsku, z temi osobami, które języka jego nie rozumieją. Władzę swą szanuje i w ogólności dla starszych jest uległym i pokornym, lecz gdy moc spirytusowa opanuje mu głowę, wówczas Litwin przybiera dzikość swych przodków i nie widząc nikogo, oprócz samego siebie, jest dumnym panem całego świata, któremu wszyscy z drogi ustępować winni. Tuż pomiędzy Litwinami osiedli Tatarzy, których liczba nie dochodzi do 200 osób; naród ten oprócz swęj religji, w zupełności przyjął barwę słowiańską i powszechnie słynie z poczciwości i rzetelności.

...

...
II.
...
Narodowość i stan gubernji.

Obyczaje narodów dają poznać ich rozum i serce. Wierzchnia barwa całego kraju nadawać może narodowi sławę wielkiej oświaty i szlachetności, a jednak w szczegółach jego znaleźć można ciemnotę i poniżenie. We wszystkich krajach taka sprzeczność dostrzedz się może; od której i nasz kraj, a nawet prowincja nasza nie jest wolną. Jużesmy w poprzednim rozdziale nadmienili, że gubernja augustowska nie jest pośledniejszą częścią kraju naszego; ten sam polor i te same ogólne zwyczaje są w Suwałkach i Marjampolu, jakie widzimy w Warszawie, Radomiu, Lublinie i Płocku; lecz każda miejscowość ma właściwe sobie odcienie, które z posunięciem się ku wsion i miasteczkom urozmaicając się, przekształcają obraz indywidualuów jedną całość składających. Chcąc przedstawić wierny obraz tych odmian, trzeba by długich studjów nad niemi, a opisy ich utworzyłyby tomy w liczbie i objętości ogromne;

my tylko zamierzyliśmy podawać szkice, a to z tej zasady, że dziś rozwlekłość w niczem spodobać się nie może, bo wszystko postępuje dalej i dalej, nie zatrzymując się długo nad jednym i tym samym przedmiotem.

Zaczynając przegląd gubernji od południa, zajrzemy naprzód w życie Kurpiów. Lud ten przywędrowawszy częścią z Karpat, już z innych okolic kraju, osiadł w puszczy Ostrołęckiej, której część północna rozprzestrzeniła się za miasteczkiem Nowogrod i ciągnęła się aż do granic dawniej Litwy, łącząc się z lasami grodzieńskimi. Póki walki najezdnicze i łupieztwo były w ówczesnym ich przekonaniu godziwym przemysłem, a łowiectwo i rybołówstwo swobodną rozrywką, póty dobry byt ich nie odstępował. Zmysłowość bowiem była wówczas cechą szlachetną ludów półdzikich, po lasach osiadłych, i dogodzenie jej było warunkiem życia. To też życie ludzkie mało było cenione, bo godności i właściwego przeznaczenia człowieka jeszcze ten lud nie pojmował. Nie można jednakże nazwać ich złoczyńcami; bo to, co dziś nazywamy zbrodnią, w wieku XIV^{ym} i wcześniej w pojęciu tego ludu było jeszcze cnotą. Na sile i zręczności zasadzała się umiejętność życia, oraz dobry byt i powszechny szacunek. Lecz gdy światło prawdziwe przez przerzedzone puszcze przenikło do siedlisk Kur-

piów, inne pojęcie o cnotie w ich przekonaniu zrodzić się musiało. Rozum przekonał, że zasady dawne są wątle i nie trwałe w społeczeństwie; lecz serce przywykłe do dawnych namiętności nie tak łatwo od nich odzwyczaić się może. Wieki upłynęły, a Kurp' zawsze zachowuje dawne zamiłowanie do życia półdzikiego. Ale gdy wnikiemy w przyczyny, nie uznamy tego za upór, lecz za konieczność; lud ten bowiem osiadł wśród puszczy na gruncie borowym i jałowym, pomiędzy bagnami i piaskami lotnemi, gdzie nakazane mu rolnictwo z trudnością i wielkim nakładem prowadzone być może. Obok posiadania obszernych wiadomości w tej gałęzi przemysłu krajowego dotąd wynalezionych, mieć potrzeba liczne stada bydła, zasób narzędzi stosownych i zapas pieniężny; lecz jakim sposobem Kurp' na to wszystko zdobędzie się? Jeśli kiedy urodzaj mu dopisze, to się frasuje, jak zboże spiężyć z korzyścią? bo kolei żelaznej nie ma, szosa aż w Łomży za kurpiowską ziemią; w m. Nowogrodzie, jakby stolicy tutejszych Kurpiów, handel małoważny; w miastach Łomży i Kolnie ważniejszy niż w pierwszym, lecz odleglejsza dostawa; Narew i Pisanę, dwie rzeki oblewające tę ziemię, za ledwie teraz zamierzono uczynić przydatnymi do żeglugi parowej. To też, co się urodzi, musi pójść za lichą cenę w ręce żydów, lub w części do karczmy, na zabicie, a raczej zalanie trosk i kłopotów.

Nic przeto dziwnego, że tak biedną ziemię cechuje nędza. Pola wśród lasów i błot, jak wysepki tu i owdzie wyrobione, po kilkoletniej mierniej lub złej uprawie, częstokroć znowu przez lat kilka odlogiem leżeć muszą, bo bez nawozu wycieńczone grunta, plonów pożądaných wydać nie mogą. Chaty wiejskie także po większej części są lichy i źle utrzymywane; nawet kościoły tutejsze harmonizują z bytem tego ludu, bo ofiary jego nie mogą być sowite. W tém wszystkiém są wyjątki, ale to zawsze tylko wyjątki. Są po wsiach chaty porządne, są pola i ogrody dobrze uprawione, są Kurpie zamożni i bogobojni, ale takich nie wiele. Powszechnie biedzie towarzyszą: próżniactwo, niechlujstwo i dość często bezbożność. Najnędzniejsza strawa, przygarść ziemniaków, dostateczną jest do wstrzymania Kurpia na parę dni od zarobku. Lada łachman, w połowie tylko ciało pokrywający, zadowalnia Kurpia, ochraniając go od szukania przez pracę lepszej odzieży. Bezbożność widzieć się daje nietylko w niezbyt chętném uczęszczaniu do przybytków boskich, ale w pochopności do nieprawego nabytku cudzej własności i w zemście osobistej, targającej się niekiedy na życie swego brata z pochodzenia. Lecz to złe jest na drodze poprawy, bo się dopuszcza ze złej skłonności nie z przekonania fałszywego, a uznanie złego, jest już połową poprawy.

wy. Wiele jednakże jeszcze i bardzo wiele potrzeba usilności i pracy do udoskonalenia tej garstki ludu; co wszystko najłatwiej duchowienstwo dokonaćby mogło.

Inny widzimy lud na Mazowszu Iomżyńskim. Spryt i wesołość, cechy znane pomiędzy ludem w okolicach Warszawy zamieszkałym, i tu łatwo dostrzedz można. Kiedy się modli Mazur, to w nim znać pobożnego chrześcianina; a gdy hula, dojrzysz ducha swobody i niezmyślonego wesela. I Mazur, podobnie Kurpiowi, dozwala sobie przekroczyć granice enoty lub uczciwości, ale w wykonaniu i w tém się różni od tamtego. Kiedy Kurp prosto dąży do celu, to Mazur, w dobrém czy w złém przedsięwzięciu, umie każdy czyn upoetyzować czyli upiększyć akcesoryami i tém samym złe złagodzić. W tym ludzie w każdym postępku dojrzysz cechę wczesniejszej oświaty i lepszego pojęcia życia ludzkiego. W ogólności Mazur jest czynniejszym od Kurpia, to też i byt jego pod każdym względem jest lepszym.

Na południo-wschodzie gubernji, nad rzeczką Narwią i Nurcem, w dawnych ziemiach Bielskiej i Drohickej około miasta Tykocina, Wysokiego Mazowieckiego i Ciechanowca, na ziemi Jadźwinków, osiedli Podlasianie, którzy ze sposobu życia i obyczajów w niczem się dziś nie różnią od Mazurów. Kilka znacznych fabryk nad Narwią w Cho-



roszczu i Białymstoku, dobry wpływ wywierają na tutejszy przemysł w chowie trzód i owiec, oraz w rolnictwie.

Na dalszym wschodzie gubernji, w dawnym powiecie grodzieńskim, na krańcu ziemi Jadźwinów, pomiędzy Niemnem i Bobrą, osiadła Ruś. Obszerne dotąd lasy, szczątki dawniej puszczy grodzieńskiej czyli perstońskiej, w której ten lud osiedlił się, z samego położenia uczyniły go leśnym i dzikością nacechowanym. Rusini z ducha więciej są podobni do Kurpiów niż do Mazurów; lecz rodzajem życia sobie tylko właściwym od obudwu tych ludów odróżniają się. Kłusownictwo czyli łowiectwo po cudzych lasach, dotąd ulubionym jest ich przemysłem; a chociaż broni palnej włóścianinowi mieć nie wolno, jednakże Rusin potrafi ją ukryć w lesie i upatrzoną zwierzynę musi ubić. To też zarówno ze świtem lub z północy jeszcze Rusin błaka się świadomo po lesie i roznieciwszy ogień, czyha na sarnę lub gluszcza, a gdy zdobycz otrzyma, unosi się z lasu, zapominając o pogaszeniu roznieconego ognia. Ztąd-to częste pożary, w początku lata w lasach bywają, mianowicie gdy cietrzewie i gluszcze tokują, a winnego wykryć trudno, bo swój swego nigdy nie wyda.

Życie ludzkie Rusin więciej ceni niż Kurp' i chociaż lubi niekiedy próżnowanie, więciej jednak od tamtego ma zamiłowania do pracy i dlatego byt jego jest lepszym.

Rolnictwo u Rusinów jest na wyższym stopniu doskonałości niż u Kurpiów; żyto, jęczmień, owies, tatarkę i miejscami pszenicę, a nawet i len Rusini uprawiają; produkta zaś wiejskie sprzedają w Lipsku i Sopoekiniach, a niekiedy wożą aż do Grodna, dokąd ubita zwierzyna zwykle odchodzi.

Jazda w hołoblach i dudze o jednym koniu, jest właściwą Rusinom, bo dróżki leśne są zawężone do jazdy parokonnej, a przytém zwyczaj pradziadów zostaje u nich dotąd w poszanowaniu.

Szukać zarobku Rusin nie lubi i gdy go zamożniejszy wzywa do pracy, czyli pomocy za stosowne wynagrodzenie, z trudnością nakłonić się daje; lecz gdy cudze nieszczęście nadarzy rychły i łatwy zarobek, Rusin do takowego jest chętnym.

Pobożność tego ludu jest umiarkowaną; krzyże, w równie niewielkiej ilości jak u Kurpiów, i te bez ozdób w innych okolicach kraju używanych, widzieć się tu dają.

Przejdziemy teraz na Litwę, która jest duszą gubernji. Tu wszystko widzimy w innej postaci, bo praca i religja są podstawami życia tego ludu. Są i tu wady oraz występki wspólne Kurpiom i Rusinom, ale cnoty są tu bardziej upowszechnione niż pomiędzy tamtymi ludami. Litwin, podobnie tamtym dwóm, osiadł wśród lasów, więciej jednakże polubił rolnictwo i pracę niż tamci. Wprawdzie tu grunt jest lepszy i praca dla roli poświęcona sowi-

cię się wynagradza; tam zaś bieda biedę pędzi i zaledwie niekiedy rok pomyślniejszy dozwala zadane w gospodarstwie rolnem rany zagoić.

Izbę Litwina, czy to kurną czyli też kominową, zawsze zdobią krośna, których trudno znaleźć w chacie Rusina, a jeszcze trudniej u Kurpia. Swirron jego czyli spiechrz, pełen jest wędliny, kielbas, płótka i innych tkanin, oraz zboża i innych produktów wiejskich pracą własną, nie za pieniądze nabytych.

Litwin pracowity i zamożny nie ma czasu ani potrzeby myśleć o nieprawym nabytku cudzej własności, lub innym występku; ztąd też mniej tu wad ogólnych i więcej pobożności, boć on kocha swą ziemię za to, że jest dobroczynną, żywi go i rozwesela. Lecz natomiast u Litwinów jest jedna wada powszechniejszą niż gdzieindziej, która z dobrego bytu i rozkosznego życia wyradza się; taką jest źle pojęta miłość, dla której wstyd i cnota niekiedy się poświęcają. Ale jak rychły bywa upadek, tak rychłe bywa powstanie; bo Litwini płci obiej są szczerze pobożnymi, i poznawszy swój błąd nie tają go przed kapłanem, który środkami religijnymi rychło ich na drogę cnoty naprowadza.

Pobożność Litwina w każdym czynie widzieć się daje. Gdy się z kim spotyka w drodze, lub gdy wchodzi do domu czy to swego czyli też obcego, zdejmując czapkę z głowy zawsze wita temi słowy:

„tegul bus pagarbintas Jezusas Krystusas.” (Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus.) Przed każdą robotą i przed jedzeniem, również gdy grzmi i błyska, Litwin się żegna; to też kto z Bogiem poczyna, temu Bóg we wszystkiem dopomaga.

A ile to na tej ziemi jest krzyżów! Na każdej rozstajnej drodze, przy polach i ogrodach, wśród wsi i w lesie, wszędzie wzniesione jest godło religji, kapliczka lub krzyż, blachą z wierzchu, promieniami metalicznymi po bokach i innymi świecidełkami upiękuszony. Każdy z tych pomników ma swoje znaczenie: ten postawiony został w dzień urodzin syna, tamten na pamiątkę szczęśliwie zawartego związku małżeńskiego, inny jest oznaką dziękczynienia Twórcy za przywrócone zdrowie ukochanej osobie, inny znowu jest pamiątką dnia zejścia ze świata ojca lub matki, męża lub żony i t. p. To też każdy krzyż jest w poszanowaniu u ludu i gdy go mijają, zdjawszy czapkę oddaje mu cześć pokłonem.

Obsadzanie drzewami dróg, osad i ogrodów, jest zwyczajem na Litwie i obok użyteczności piękny widok wsiom litewskim zieleni drzew nadaje, czego u Kurpiów ani u Rusinów dostrzedz nie można.

Siedziby Tatarów w pow. kalwaryjskim tworzą jedną parafję; ochędóstwo w domach i w ubiorze, oraz rozkoszna pościel, a przytém nieodstępstwo

wiary przodków, są ich tradycyjnymi cechami; inne przymioty na ziemi naszej nabyte, są też same jak u Słowian.

Filiponi w powiecie sejneńskim są dwojakiego wyznania: *starowiercy*, czyli właściwi *Filiponi* i *jednowercy* czyli prawosławni.

Tu i ówdzie widzieć można osady rolne żydów, którzy zwykle w robocie wyręczają się chrześcijanami. Żyd, czy to w mieście mieszka, czyli też na wsi, czy jest zamożnym czyli też biednym, zawsze poznać się daje z niechlujstwa i nieporządku. Pod atłasem i jedwabiami dostrzeżesz na żydzie lub żydówce brudne łachmany; a o ich sposobie życia, cnotach i występkach, to samo rozumieć należy w gub. august. co i w reszcie kraju.

Pierwszym krokiem do cywilizacji, podług mniemania izraelitów, jest ubiór wytworny, na który tak mężczyźni jak i kobiety wysilają się. A że na to potrzeba pieniędzy, to też od szabasů do szabasů myśl jedna wszystkich izraelitów zajmuje: żkąd i jak od *gojów* dostać pieniędzy? Sposoby dojścia od złp. dwóch lub rubla jednego do 10 i 100, a następnie do tysięcy i milionów, znane są nam wszystkim i opisywać takowych nie mamy potrzeby; to tylko nadmienić wypada, że skoro żyd dojdzie do bogactwa, ma zwykle tę dobrą cechę, że chętnie wspiera swych biednych jednowerców, acz niewielkim datkiem. Lecz żądza powiększenia zasobów

pieniężnych nigdy w nim nie ustaje; na małe korzyści żyd bogaty nie poświęca się, mówiąc: „to bagatela, mały interes, nie dla mnie,“ lecz obracając tysiącami lub milionem, marzy o rychłym podwojeniu téj summy.

Inaczej rzecz się ma z tymi izraelitami, którzy oświatę w zakładach naukowych odebrali: ci zwykle bywają rzetelni, uczciwi i mniej daleko pochopni do lichwy; owszem tacy, jeśli otrzymali majątek w sukcesji, lekko go puścić usiłują: ci zaś którzy sami dorabiać się muszą majątku, szczerą pracą na takowy się zdobywają.

Pozostaje jeszcze słówko dodać o mieszkańcach miast i dworów, czyli o klasie wyższej naszego społeczeństwa.

Każdy obywatel czy też urzędnik z familją, stanowi swój oddzielny świat, którego opis szczegółowy przechodziłby ramy tego pisma.

Wszyscy postępując w zastosowaniu się do ducha i czasu i każdy w swém kółku pełni to, co uznaje za dobre i doskonałe dla siebie i dla społeczeństwa, wśród którego się znajduje.

Każdy z nas, czy to obywatel, czyli też urzędnik, przedewszystkiem się stara, podług możliwości o wytworne lub ozdobne i wygodne mieszkanie, oraz przyzwoite ubranie dla siebie i dla całej familji. Zdaje się, że jedna myśl jednakowo wykonaną być powinna, ale tak nie jest; zależy to od uznania prawdziwego piękna.

Z mieszkania częstokroć poznajemy mieszkańców. Widzimy niejednokrotnie umeblowane kosztownie komnaty bogacza, a jednak przyznać nie można, że są pięknie umeblowane, i przeciwnie w skromnych częstokroć pokojach dostrzegamy piękność i gust wyborny. U porządnego człowieka wszystko w domu znajdzie się w porządku, każdy przedmiot ma właściwe sobie miejsce, bo nieporządek jest ruiną mienia.

Wiele to jest po naszych domach rzeczy, które tylko daremnie zajmują miejsce, bo żadnego użytku z nich nie mamy. Przejrzyjmy nasze obrazy, ryciny, książki i świecidła, jak tam wiele znajdzie się do wyrzucenia! Nietylko w tych drobniejszych przedmiotach, ale w samych nawet meblach znajdziemy przedmioty niezgodne z duchem czasu, któremu hołdować chcemy.

U nas po dworach obywatelskich mało widzieć się daje bilardów, lecz za to wszędzie znajdzie się jeden lub kilka stołów do kart; a dlaczego to? bo bilard zajmuje dużo miejsca i nie wszędzie ustawiony być może; przytém bilard jest zabawą wprawiającą w ruch grającego, a tém samym dla zdrowia użyteczna; karty zaś przeciwnie, uczą milczenia i zapomnienia mowy, oraz wypróżniają sakiewki, a przytém sprowadzają na grających rozmaite cierpienia, wymagające zagranicznej kosztownej kuracji. Sprawiedliwie ktoś wyrzekł, cośmy już

w inném piśmie powtórzyli: „Trzeba lotra, aby grał w celu ogrania kogoś; szalonego, by grał w celu przegrania swoich funduszów, a choćby tylko dochodów. W najlepszym razie, dowodzi gra w karty bez pieniędzy, że ludzie lubią się bawić z ludźmi, że cenią sobie towarzystwo ludzkie i że lubią się wyrzekać swoich przywilejów, a w tym razie największego jaki mają — mowy. Jeżeli zaś gospodarz nie wie co robić z gośćmi, jeżeli ci jeden drugiemu nie ufają, chcą się bawić, byleby nie mówić, więc bawić nie jak rozumne, ale jak obłudne stworzenia, to ja upadam do nóg za taką zabawę i obłudę, a ziemianina pytam: na co mu obłudy?”

A czyż to nie szlachetniejszą i stosowniejszą do naszego czasu byłoby zabawą, w braku treści do potocznej rozmowy, czytanie pism krajowych i zastanawianie się nad tym lub owym artykułem? Cóż po tém, że Warszawa sili się na wydawanie wielu pism i dzieł użytecznych, kiedy my takowych czytać nie chcemy? Jedna gazeta w domu obywatelskim i to nie w każdym, aż nadto jest wystarczającą i tę czyta po większej części tylko pleć piękna, wtedy gdy jest w niej powieść lub jaki lekki artykuł.

Urzednicy tylko u nas, jako ludzie więcej zamilowani w nauce i dążący do postępu, trzymają po miastach i wsiach rozmaite gazety i dzieła uży-

teczne; więc ci, co mniej mają zasobów i z szczerą pensy tylko utrzymują się, ci, mówię, podtrzymują piśmiennictwo krajowe.

Lecz gdyby nasze pisma więcej były upowszechnione pomiędzy obywatelami ziemskimi i nie dla samej sławy, lecz dla czytania utrzymywane, ileżby to korzyści na gospodarstwo rolne i domowe, a najbardziej na ukształcenie umysłów spłynęło!?

Od gazet i ksiąg łatwe przejście do obrazów, to też o tych słówko powiemy. Przejrzyjmy wszystkie mieszkania naszych obywateli i urzędników, cóż w nich znajdziemy? malowidła flamandzkie nie wybornego pendzla, francuzkie lub niemieckie ryciny i kopersztychy, a nawet trafiało się widzieć częstochowskie mazaniny, rzadko zaś gdzie jaki obraz swojski. Czyż to są pamiątki krajowe historyczne? czy one robią miłe wspomnienie? czy dzieci nasze powezmą jaką naukę z tego? Dobrze że przynajmniej fotografie i daguerotypy namnożyły tanich portretów, to też w każdym domu widzieć się dają; nawet już Chackiela i Jankiela na publicznej wystawie jako osobliwość oglądać można.

A wszakże mamy dobrych i nawet znakomitych artystów malarzy, jakimi są: Hadziewicz, Suchodolski, Lesser, Kaniewski, Kossak, Kostrzewski, Gerson, Pilatti i wielu innych. Dlaczegoż ich dzieła, tyle w pismach publicznych chwalone, nie są dotąd rozpowszechnione? Trudno wymagać,

aby kosztowne malowidła każdy niezamożny obywatel lub urzędnik posiadał; ależ można obraz z płótna na papier przenieść i uczynić go przystępnym dla każdego.

Najłatwiej dokonać tego mogliby Fajans i Pecq, którzy na tém wielce mogliby zyskać, byleby niedrogo swe ryciny sprzedawali. Mamy już wprawdzie kilka albumów krajowych, któremi zastąpićby można francuzkie i niemieckie kopersztychy, ale jeszcze ich niewiele i cena zbyt wygórowana, do której p. Fajans stosować się nie powinien.

Małośmy powiedzieli o téj ostatniej klasie ludności naszej, o której najwięcej wypadało mówić: ale liczne korespondencje w rozmaitych pismach, już podały do wiadomości wiele szczegółów, których powtarzanie byłoby zbytecznym.

aby kosztowne malowidła każdy niezmieszany oby-
wał lub urzędnik posiadał; ależ można obra-
z płótna na papier przenosić i uczyć się na przy-
stępnym dla każdego.

Najłatwiej dokonać tego moglibyśmy i Łódź,
której na tem wiele nie-
drogo swe terytorjuszczubawali. Mamy już wpraw-

Miasta: Zambrów, Wizna i Jedwabna.—Czerwony bór.—Kanał Augustowski.
—Rzeki: Hańcza Czarna, Hańcza Biała i Bobra.—Miasto Lipsk.—Wsi:
Lubów, Krasnopol i Jęglówek.

Dla was historycy, archeologowie, poeci i ma-
larze, chcę wskazać drogie okruchy, czy też pyłki
szacownych zabytków i skarbów naszej prowincyi;
z tych pyłków utworzyć piękną całość, będzie wa-
szem zadaniem.

Ten, kto z miłością kraju swęgo przebieży wy-
ciągnioną ku północy część królestwa, znajdzie tu
jak wszędzie, na każdym prawie kroku, pokarm
dla ducha, znajdzie piękno i naukę. Na cóż pisa-
libyśmy historję, wzbogacali muzea archeologiczne
i tworzyli piękne obrazy kraju, jeśliby to wszystko
nie służyło dla nas za szczeble postępu do coraz
wyższej doskonałości? — Z ruin kościołów i zam-
ków, ze szczątków zbroi i naczyń, domyślamy się
ich całości, i podziwiając umiejętność przodków
naszych, mężstwo ich i pobożność, bierzemy od nich
wzory pracy, poświęcenia się dla ludzkości, poję-
cia piękna i wytrwałości w cnotliwym życiu. Z ta-

kiem tylko usposobieniem ducha dojrzeć można
w każdym zakątku kraju naszego niewyczerpane
bogactwa dla historii i archeologii, oraz pomocni-
czych im sztuk pięknych. Lecz aby wszystko
w prawdziwem świetle przedstawić, trzeba na to
długiego czasu i szczególnego poświęcenia się nie
jednego, lecz wielu; w dziełku zaś naszym podać
możemy tego wszystkiego tylko szkice, ułamki,
okruchy i pyłki, które kreslić będziemy bez wzglę-
du na położenie jeograficzne lub inny jaki porzą-
dek, tak jak pod oczy podpadną.

Podług przyjętego już przez nas porządku, na-
leżałoby naprzód rozpoznać południowy kraniec
gubernji augustowskiej, to jest dawne starostwo
łomżyńskie; ale chcąc poznać wszystkie na tym
kawałku ziemi zgromadzone zabytki historyczne,
trzebaby przedewszystkiem przejrzeć archiwum
akt dawnych w Łomży przy trybunale cywilnym
istniejące, gdzie znalazłoby się wiele rzeczy cieka-
wych, o których ani *Starożytna Polska* Balińskiego,
ani też *Dawna Polska* Święckiego nie wspominają.
Łomża na wzgórzach nad Narwią zbudowana,
ze wszech stron pięknie się przedstawia, a prze-
niesiona na papier lub płótno, godniejszą byłaby
pomieszczenia w naszych mieszkaniach, niż Ham-
burg lub Sztuttgard.

W dawniej ziemi łomżyńskiej leżą miasta Zam-
brów, dawniej zwany Zembrów, Sniadow i Kolno.

o innych miastach nie-
można pisać.

Zambrów nad rzeczkami Zambrzyca, Jabłonna i Prątnikiem położony, w wieku XVI był ważniejszym niż dziś miastem; sądzono w niem roki ziemskie i grodzkie, a chociaż miasto nie wielce było handlownym, jednakże na 52 włókach gruntu dobrego osiadłszy, a przytém mając dozwolone sobie wręby do lasów starościńskich, liczyło się do zaможnych w kraju. W roku 1575 przypadło *powietrze* (może znana teraz cholera), a potém głód, od czego wiele mieszkańców wymarło, tak iż 72 domów opustoszało. Niezadługo trafił się pożar, a potém wojny szwedzkie i inne ogólne klęski kraju, od których to miasto tak podupadło, że chociaż dziś zostaje na trakcie wielkim białostocko-warszawskim, który ułatwia odbyt produktów rolnych, jednakże nie może już powrócić do dawnego dobrego bytu.

Wszystko tóż z czasem tu się zmieniło. Ota- czająca to miasto od zachodu, południa i wschodu w wieku XVI puszcza, zwana *Czerwony bór*, dziś zmalala i rozdrobiła się w małe laski, podleśnictwo rządowe Zambrów stanowiące; znaczna zaś część onój, na której stuletnie sosny znajdowały się, dziś przedstawia smutną, obszerną wydmy piaskową, w części na nowo uprawioną już drzewem, nad którą zdala wzniesiony gmach telegrafu, jak bocian na uschlém drzewie, pogląda na tę zmienność czasu i rzeczy, aż nim i sam, jako pozbawiony dawnego życia, zniszczeniu ulegnie.

Puszcza Zambrowska także w większej części wycięta, nawet swe imie dawne straciła, obecnie przydzielona do lasów emfiteutycznych Wizna, stanowi dwa obręby, Rudniki i Kurpiki zwane.

Obręb Kurpiki przybrał swe nazwisko od wsi, pomiędzy tym lasem a rzeką Narwią leżącej, w której wędrujący z puszczy Ostrołęckiej czyli tóż z Karpat Kurpie tu osiedli.

Kolno, osiadłszy szczęśliwie w bliskości granicy pruskiej, jak dawniej tak i dziś jest handlownym, i w tym względzie prawie wyrównywa swęj matce Łomży. Miasto to zbudowane jest na wzgórzu nad rzeczką Łabną, w pięknym położeniu; u podnóża zaś rozłożyło się od wielu wieków przedmieście Łabna zwane.

Jak Pisna dziś, tak rz. Łabna w wieku XIII i później jeszcze, przepływała przez wielkie lasy; na obu tych rzekach, również jak i na Narwi, były liczne gony i żeremia bobrowe, których ślad został w nazwisku *pola bobrowego*, do m. Kolna w wieku XVII przydzielonego.

Pomiędzy Ciechanowem i warownym niegdyś Tykocinem, osiadła drobna szlachta czynszowa podlaska. Grunta dość żyzne, gdzieniegdzie lasami niewielkimi, już iglastymi już liściowymi uwien- czone, rzeczkami zaś, strumykami i błotami poprze- rzynane, a wśród nich wsie szlacheckie, z pyszna *okolcami* zwane, piękny krajobraz przedstawiają.

Między Tykocinem a Łomżą, o mil dwie od tej ostatniej, nad Narwią na wzgórzu, leży Wizna, miasto około 1170 roku już warowne, a potem to jest w wieku XIV, stolica książąt mazowiecko-wizkich, wreszcie w końcu wieku XVI główne miasto ziemi wizkiej, która się dzieliła na trzy powiaty, wizki, wasoski i radziłowski.

Z zamku wizkiego, w którym książęta radzili o pomyślności ludu, a królowa Bona tworzyła plany dogodzenia swój dumie i osobistym widokom, dziś tylko pozostała góra, pomiędzy miastem a wójtostwem okrągło usypana, jakby przypatrująca się pędowi wód Narwi, unoszących jęj przeszłość w otchłań rychłego zapomnienia.

Duże to miasteczko, dziś szczupłe i liche, tylko świątynię starożytną, w stylu gotyckim zbudowaną, z dawniej swój świetności dotąd zachowało; od Narwi jednak malowniczo się przedstawia.

W ziemi wizkiej, w połowie dziś do powiatu łomżyńskiego i w drugiej do augustowskiego należącej, leżą miasta: *Jedwabne* *), fabryczne i schludne, z drewnianym lecz gustownie zbudowanym kościołem, własność Rembielińskiego, oraz *Stawiski*, *Radziłów*, *Wasosz* i *Szczuczyn*, niemieckim zwany.

*) Jedwabne ma tylko postać miasteczka, właściwie jest wsią kościelną.

Szczuczyn niezbyt starożytne miasto, bo tylko w r. 1692 przez Szczukę referendarza kor. założone, a jakże już zestarzało się, przeżywszy swe świetne czasy! Ztąd z kollegjum Pijarów wychodziło światło kraju; kościół od wjazdu z Warszawy czyli Łomży niegdyś był zamożną świątynią i miejscem aktów uroczystych dla szkolnej młodzieży; dziś podstarzały, uragać się zdaje z ciszy miasta, które tylko sądem pokoju i małym handlem przez żydów prowadzonym, oraz życiem niewielkiej ludności ożywia się.

Od Szczuczyna i Grajewa na wschód, aż do Goniądza, którego mury pięknie z tej strony Biebrzy przedstawiają się, całą kilkomilową przestrzeń zajmują lasy rządowe i prywatne, gdzie niedawno jeszcze, bo przed laty kilkunastu, chowały się liczne łosie, a nieco dawniej bobry nad rzeką Bobrą. Cała tutejsza przyroda, choć wpółdzika, nie biedną jednak jest w piękne widoki i krajobrazy.

Za rzeką Łyk, która przyplywa z Prus i wpada do Bobry o pół mili od Goniądza, zaczyna się dawna ziemia bielska, we włości knyszyńskiej, pokryta lasami, bagnami, jeziorami i rzekami, na której nad jeziorem Łyk, w pięknej miejscowości, gdzie teraz przechodzi trakt warszawsko-kowieński, Trojden ks. lit. zbudował w r. 1282 Rajgrad miasto warowne. Okolice tego miasta leśne, lecz dla wzgórz i licznych wód są bardzo piękne. —

W lasach ciągnących się na wschód ku wsi Dolistowu i rz. Netcie, w dzisiejszej straży rządowej Woźnawieś i lasach darowanych dóbr Netta, od wieków były ostępy grubiej zwierzyny łownej, z której dość liczne stada sarn jeszcze i dziś za rz. Jegrznią, zwłaszcza w obrębie Grzędy, chowają się. W tym samym obrębie znajduje się osobliwość dendrologiczna, mianowicie kilka cisów naturą zasianych, które z wielkiej liczby tego gatunku drzew, ręką okolicznych mieszkańców zniszczonej, dotąd ocalały. Drzewo bowiem cisowe, twarde, używane jest na narzędzia rolnicze i gospodarcze, a nadto właścianie tutejsi, uważają kij cisowy za pewną obronę od psa wściekłego.

Jest tu w lasach kilka cmentarzy i pojedynczych mogił, z którymi związane są rozmaite podania historyczne.

Ku wschodowi od Rajgrodu, za lasami straży Woźnawieś, od rz. Bobry rozpoczyna się kanał augustowski, łączący Wisłę z Niemnem, który poprowadzony jest przez najrozkoszniesze i bardzo malownicze okolice; a liczne szluzy, gustownie zbudowane, podwyższają piękność jego. Pierwsza szluza przy rz. Bobrze zowie się *Dębowo*, od wsi przyległej tegoż nazwiska, druga *Sosnowo*, trzecia *Borki*, czwarta *Białobrzegi*, piąta w mieście Augustowie zowie się *Augustów*.

Miasto Augustów, od Rajgroda o mil 3 odległe, przez króla Zygmunta Augusta w r. 1561 założone, leży pomiędzy jeziorami nad rz. Netką i kanałem, wśród czarujących okolic. — Jako stolica powiatu, miasto to z obszerności, ilości domów i ludności, liczyć się może do większych i ważniejszych miast w kraju i nie wiele ustępuje stolicy niegdyś ziemi Łomży, od której więcej jest uposażone we wdzięki przyrody.

Kanał augustowski prowadzony od południa ku północy aż do Augustowa, ztąd zwraca się na wschód przez dawną puszcę grodzieńską czyli pierstańską, a terazniejsze leśnictwa rządowe Augustów i Balinka, po krańcu leśnictwa Hańcza, ku Niemnowi; na tej rozciągłości ma 13 szluz, jako to: Przewież, Swoboda, Gorczyca, Paniewo, Perkuć, Mikaszówek, Sosnowka, Tartak, Kudrynki, Kurzyniec, Wolkusz, Dąbrówka i Niemnowo. — Wszystkie te szluzy bez wyjątku są piękne i zasługują na zdjęcie na papier; lecz z nich najbardziej malownicze są Kurzyniec i Niemnowo. Trudno wypowiedzieć wszystkie cechy piękna, w jakie kanał i pobraża jego są uposażone; góry strome, wąwozy, ścieżki kręte, płaszczyzny, rzeki i zatoki, wodospady, a z niemi szum wody, zieloność pobliskich drzew i kobierce rozkosznych łąk, chatki, domki, ogródki i pola, wszystko to estetycznie i cudnie rozmieszczone, przypomina

powabne okolice nadreńskie i Szwajcarji, lecz dla naszego oka stokroć od tamtych miłsze.

Hańcza czarna także rozkosznie płynie przez pola, lasy i wsie; piękną jest ona pod Suwałkami, ale bez porównania piękniejsza w Kadyszu, gdzie, wbrew twierdzeniu jakiegoś korespondenta gazet, jakoby przez nią przejść można suchą nogą nie zamoczywszy podeszew u trzewiczków, przez całe lato jest splawną, i właśnie tu jest kontrola splawu drzewa, zboża i innych produktów do Niemna i dalej do Prus prowadzonych. Widoki Kadysza nad Hańczą, i ujścia Marychy do Hańczy, warte pędzla lub ołówka.

Rzeka Bobra, czyli Biebrza, od głównego niegdyś siedliska bobrów tak nazwana, płynie po większej części nizinami, jednakże przez niemniej, jak i Hańcza, piękne okolice; odgranicza gubernję augustowską od grodzieńskiej, jest dziś splawną, ale w wieku XVI chciano ją uczynić więcej niż dziś ożywioną, bo król Stefan Batory, wielki w pomyślach i czynach, zamierzał ją zrobić tak przystępną i dogodną do żeglugi, jakim był Niemen. W tym celu nadał starożytnemu, bo od r. 1006 istniejącemu*), i nad tą rzeką położonemu miastu Lipsk,

*) Dotąd przechowana w archiwum magistratu miasta Lipska pieczęć potwierdza tę datę: „Skabinorum civitatis Lipsensis 1006 sigillum.”

w r. 1580 dnia 8 grudnia prawo magdeburskie i jako portowemu, pieczęć, wyobrażającą łódź z żaglem. Miasto to miało być wielce handlowem na podobieństwo dzisiejszego Lipska saskiego; w niem król kazał mieszczanom zbudować dom gościnny na przyjazd kupców z innych miast krajowych i zagranicznych, oraz ratusz i koło niego kramnice na skład i sprzedaż towarów kramnych. Ustanowił tu także skład soli białej goniądzkiej, rzeką Bobrą z Goniądza sprowadzaną, oraz wystawić kazał, na stronie od miasta, łaźnię publiczną, słodownię i browary. Aby zaś spodziewanej wielkiej ludności miasta nie brakło na drzewie, Batory nadał miastu w roku 1583 kut puszczy pierstańskiej, wzdłuż i w szerz na milę obszerny. Dla upowszechnienia zaś handlu, ustanowił 4 jarmarki do roku. Zygmunt III uposażając w grunta plebana kościoła miasta Lipska, wydzielić kazał dla niego z téjże puszczy włók sześć lasu, a mianowicie ostępy: *Dorotuszyn i Jesionowy*. Miasto to bowiem leżało wśród lasów obszernych w ekonomji grodzieńskiej w leśnictwie Nowodworskiem.

Wszystkie te przywileje, jakkolwiek nie w zupełności z nich korzystano, chowane były troskliwie w kościele; lecz dnia 21 września 1737 roku w dzień św. Mateusza apostoła po nabożeństwie, nie wiedzieć z jakich przyczyn, pokazawszy się ze środka ogień, takowe spalił. Żal było mieszczanom

tęj straty, i chcąc sobie powetować, udali się do króla Augusta III z prośbą, który w d. 27 czerwca 1754 r. przywileje te z akt grodzkich miasta Grodna wydać dozwolił i sam takowe potwierdził. Widzielśmy je na pergaminie spisane, i to, cośmy o tém mieście tu podali, z nich wyczerpnęliśmy.

Jeszcze i dziś, choć liche to miasto, liczy przeszło 2,000 mieszkańców, dwa kościoły i kilkanaście ulic, a przytém od czasów Batorego utrzymuje obszerne place nad Bobrą pod liczne spichrze i składy kupieckie przeznaczone.

Niedaleko Niemnowa, trochę niżej, pod Ozer-niewiczami, Hańcza czarna, a jeszcze niżej pod Świętojańskim, Hańcza biała, obie zlewają się z Niemnem. Obie te rzeki płyną przez piękne okolice, lecz Hańcza czarna dłuższa, bo aż z pod pruskiej granicy blisko miasta Przerośla z jeziora wypływa i oblawszy m. Suwałki ze strony zachodniej i południowej, unosi się dalej ku południo-wschodowi przez pola, łąki, wsie i lasy, spotykając w wielu miejscach bardzo piękne okolice.

Nawet z Hańczą czarną i rzeka Marycha, niedaleko od wsi Kadysza, zlewająca się, nie jest biedną w piękne pobrzeża.

Od Grajewa do Balwierzyszek i od Wilkowyszek do Kopciowa nad Hańczą białą, czyli też do Świętojańska, cała ta przestrzeń zapelniona jeziorami, które dowodzą, że było tu niegdyś morze. Nali-

czyłoby się ich do stu, a każde ma swój właściwy urok, tak, iż od niego oka odwrócić długo się nie chce: bo to jedne otacza las, nad drugim góra stroma z domkiem na czatach stoi; tam jeden lub kilka krzyżów pobożną pamiątką kraszą, indziej rzeki zlewają się lub wypływają, a wszędzie dumanie bawi myśl i serce. O! szkoda, że nie jestem poetą lub malarzem; wysnułbym wam z tych jezior, jak ów piewca Switezi, tysiące ballad, epopei, legend i innego rodzaju poematów swojskich, i drugie tyle utworzyłbym cudnych krajobrazów.

Wśród tych jezior, w niewielkiem oddaleniu od ich wód, leżą miasta: Raczki, Bakalarzewo, Filipów, Przerośl, Wizajny, Lubów, Wisztyniec, Wierzbólów, Kalwarja i Suwałki od zachodu; Ludwinów, Olita, Simno, Sereje, Łozdzieje i Sejny od wschodu, tudzież liczne wsie.

Oprócz tych, dawniej w powiecie mereckim województwa trockiego, dziś w pow. sejneńskim, leży Puńsk, w roku 1647 do rządu miast przez króla Władysława IV podniesiony, w dniu zaś 14 stycznia 1792 r. otrzymał od króla Stanisława Augusta dyplom *renovationis et locationis*, oraz herb z wyobrażeniem ś. Piotra apostoła; lecz obecnie już się zrzekł swych przywilejów miejskich.

Lubów, także licha miescina, w powiecie dawniej mereckim, teraz kalwaryjskim położony, przez króla Augusta III w r. 1734 przywilejami miasta

obdarowany, ma herb z wyobrażeniem N. Panny Trempińskiej*), które dwaj aniołowie malowania greckiego podtrzymują. Kościół w Lubowie z drzewa w r. 1770 przez księdza Adama Kozłowskiego proboszcza wizajńskiego i lubowskiego, kosztem rządu, pod wezwaniem św. Trójcy zbudowany, a w dniu 8 września 1822 r., to jest w lat 52 przez Augustyna Polikarpa Marciejewskiego, biskupa argijskiego, sufragana dyecezyi augustowskiej konsekrowany**). Tak probostwo jak i miasto, leżą w dawnym starostwie kadaryjskim. Nazwisko miasta wywodzą od pierwszego osiedlenia Lubowa lub Lubego***).

Przy drodze z Suwałk do Sejn, o wiorst 5 od tego ostatniego miasta, leży Krasnopol, dawniej miasto, dziś wieś kościelna rządowa, 2000 ludności licząca, z dwoma rynkami i siedmią ulicami, własność niegdyś Ant. Tyzenhauza podskarbiego nadwornego litewsk., który zawsze i wszędzie troskliwy o rozszerzenie oświaty, przemysłu i dobrego bytu w kraju, po wystawieniu w r. 1781 kościoła i uporządkowaniu miasta, zamierzał ułatwić odbyt produktów miejscowych przez wykopanie kanału

*) Wieś Trempiny w tymże powiecie, o pół mili od Lubowa.

***) Kościół w Lubowie początkowo był filją kościoła parafjalnego wizajńskiego.

***) Lubow już przestał być miastem, jest wsią kościelną.

od jeziora Długim zwanego, do r. Pawłówki, o 2 wiorsty od Krasnopola płynącej, z dwoma innymi jeziorami na północy i południu położonemi łączącej się; lecz ksiądz Bortkiewicz ówczesny przeor Dominikanów sejneńskich przeszkodził wykonaniu tego zamiaru, a zarazem wzrostowi miasta, albowiem celem ściągnięcia żydów do Sejn i za pośrednictwem ich ożywienia tamże handlu, zbudował wspaniałą synagogę, do której lud izraelski chętnie się garnął i rozszerzając swe stosunki handlowe, przyczynił się do upadku jarmarków i handlu krasnopolskiego; przez wdzięczność zaś swemu dobroczyńcy, ustanowił w synagodze codzienne modły za Bortkiewicza, które dotąd, bez względu, że synagoga podstarzała i ku upadkowi się nachyla, odprawować się mają.

Przy samym trakcie litewskim, o dwie mile od Suwałk, leży Jeleniewo, od siedliska niegdyś jeleni tak nazwane; dawniej miasto, dziś wieś kościelna. W parafii jeleniewskiej, o wiorst 5 ku północy, pomiędzy stromemi górami gliniasto-kamienistemi leży folwark rządowy Jegłówek, od świerku po litewsku *egle* tak nazwany, który omajony zielenią drzew, uroczu wygląda; folwark ten oddany został w wieczystą dzierżawę Zdanowiczowi, rolnikowi z profesji i sławnemu lekarzowi popularnemu, nie z nauki lecz z własnego doświadczenia, którego rady zasięgają nietylko okoliczni, lecz nawet z ce-

sarstwa przybywający mieszkańcy^{*)}). Na gruntach tego folwarku, przeszedłszy na wschód pół wiorsty, widać lasek liściowy ze świerkiem zmieszany, w głębi którego z prawej strony dróżki leśnej, wznosi się góra, *kościelną* zwana. Dalej idąc tą dróżką, już minawszy lasek, ujrzym chałupę ogrodniczą, potem pole nie wielkie i tuż za niem góra wysoka ręką ludzką usypana, *zamkową* zwana. Rzeczywiście był tu zamek; jest wał ziemno-kamienny, są ślady trzech bram zamkowych, są lochy podziemne i jawne jeszcze znaki warowni. Zamek ten zbudowany był w bardzo pięknym i wielce korzystnym, pod względem obrony i sztuki wojennej, położeniu; oblewa go jezioro Szurpiłowskie, na którym od południa, to jest od folwarku Jegłówka śliczna wysepka z gaikiem drzew, zapewne dla rozrywki załogi zamkowej urządzona; od wschodu za wąwozem wznosi się wspomniana wyżej góra *kościelna*, od zachodu druga góra *starém zamczyskiem* zwana; w dali w równej prawie odległości od zamku, usypane są trzy wysokie kształtu stożkowego, góry pikietowe, a mianowicie od północy pod wsią Gulbieniszki, od południa na gruncie wsi Szurpiły i od zachodu pod wsią Dzierwany. Na powierzchni zamkowej jest teraz pole, przy uprawie którego

^{*)} Najtrafniej ma leczyć koltun (plica polonica), i podobno wszelkie uporne słabości wyprowadza w koltun, a następnie go leczy.

wyorywują się kości ludzkie, piszczele olbrzymie, łańcuchy mosiężne z ogniw niespajanych, żelazca od strzał, lance i pieniądze starożytne. W górze starém zamczyskiem zwaną, znajdują się pod kopcami grobowymi urny gliniane; kilka tych urn ztamtąd odkopanych znaleziono na grubo odrutowanych, tak, że nie ulegały uszkodzeniu, przykrywały je ogromne płaskie kamienie. Za jeziorem na sąsiednich polach wsi Wodzilki i Szurpiły, przez filiponów osiedlonych, przy oraniu znajdowano i dotąd wydobywają się liczne lance, jakby po całym hufcu zbrojnego ludu. Mówiono nam, że jakiś włościanin wykopał znaczną masę pieniędzy w sztabkach złotych, wielkości spodka od filiżanki i nie wiedząc co z niemi robić, po woreczku sprzedawał koloniście Niemcowi dotąd żyjącemu, za liche, co łaska, wynagrodzenie, który z tego nabytku wielce z bogacił się sam i wielu żydów. Pokazywano nam tylko jeden pieniądz na górze zamkowej znaleziony; był to szóstak srebrny z wizerunkiem Jana III i datą 1678 r. Wiele osobliwości archeologicznych ztąd wydobytych znaleźć można u okolicznych włościan, a jeszcze wielka część onych znajduje się ukrytą w łonie ziemi. Właściciel, czyli dzierżawca folwarku Jegłówek nad rolę i medycynę popularną dalszej nauki nie widzi i dlatego osobliwości te bez nadzoru i opieki marnują się z uszczerbkiem dla archeologii.

Niedaleko od tego zamku, na południo-zachodzie, blisko m. Filipowa, pod jeziorem Stabo, Gąsiewski hetman polny lit., w dniu 21 października 1656 r. porażony został przez Szwedów i Niemców pod dowództwem Gustawa Steinbocka i Fryderyka landgrafa heskiego.

Cała ta zachodnia połać gubernji najeżona jest stromemi górami, pomiędzy któremi w wąwozach widzisz strojnie usadowione wsie, zielone łąki, ubarwione zwierciadlaną taśmą rzek, lub niezbyt szerokie a długie jeziora. Kto chce mieć wyobrażenie o położeniu estetycznym Szwajcarji, ten niech zajrzy w tutejsze okolice i jeśli posiada czucie piękna i duch wieszczy, znajdzie tu więcej niż w obcej Szwajcarji treści do wzniosłych lecz swojskich utworów.

Od Baranowicz pod Grodnem, aż do miasta Sudarg, od wschodu i północy otacza prowincję naszą rozkoszny Niemen, wielce zamożny w pamiątki przeszłości i precudne okolice, którego każda staja jest zdolna podać treść do tomowych historycznych powieści lub poematów, a dla malarza zawiera niezmierne skarby. Druskienniki, Merecz, Olita, Punie, Balwierzyszki, Preny, Boczkenikiele i Birsztany, Pozajście, Aleksota i Kowno, Sapięszki, Jurborg i Sudargi, wszystkie te nazwiska historyczne miast i wsi zdobią brzegi tego naszego Renu.

Wiele jeszcze pozostaje do powiedzenia o tych nadniemeńskich miastach, jako też i o całej Litwie, wśród której w najdogodniejszym dla rolnictwa miejscu usiadły miasta: Marjampol, Pilwiszki, Władysławów i Szaki; ale odłożymy te szczegóły do rozdziałów następujących, w których nieraz jeszcze potrącić wypadnie o też same miejsca, nad któremi teraz pobieżnie zastanawialiśmy się.

cu Polski, wśród żywiołu ruskiego, przyswoiło sobie turecki język i religję; Kurpie zaś osiadłszy wśród Mazurów, ich mowę, religję i w części rodzaj życia przejęli. Zaporozie także na wolnej i pustej ziemi osadowiwszy się, w samym zarodku postanowiło właściwe sobie prawo, podług którego z różnorodnych członków organizując naród, utworzyło rodzaj bractwa czyli zakonu; Kurpie zaś pierwotkowo rządząc się patryarchalnie, podobni byli do skupionych band cygańskich, a następnie poddali się pod prawa tej ziemi, na której osiedli. Jeszcze jest jedna pomiędzy temi dwoma narodami różnica, mianowicie ta, że pomiędzy Kozakami dojrzymy potomków szlachty polskiej, litewskiej i ruskiej, a nawet trochę tatarszczyzny; kiedy wśród Kurpiów nikogo więcej nie znajdziemy, oprócz Polaków z Mazowsza, Warmji, Podlasia i nieco z gór karpaccich *).

Z podania miejscowego, oraz z języka i nazwisk tego ludu, przekonywamy się, że dzisiejsi Kurpie

^{*)} Nie zgadzamy się z korespondentem Gazety Warszawskiej (patrz Nr. 50 z r. 1857), który twierdzi, że Kurpie należą do resztek owych bitnych Jadźwingów zmieszanych z Mazurami: Jadźwingowie bowiem byli pogranicznym szczepem litewskim, do którego przez zetknięcie się ze Słowianami, mogło trochę żywiołu słowiańskiego w języku i obyczajach przymieszać się, ale zawsze to byli Litwini; kiedy zaś w Kurpiach nic litewskiego dostrzedz nie można, a czysty naród słowiański nacechowany mową i zwyczajami Mazurów; tylko widoczny jest wpływ innych szczepów słowiańskich, a najbardziej polskich.

IV.

Kurpie. — Część ich Nowogrodzka. — Barinicy. — Bory, półbory i ćwierćbory — Upadek bartnictwa. — Rozporządzenie z r. 1837. — Różne zajęcia Kurpiów. — Prorocy. — Moralność i pobożność Kurpiów. — Strój ich. — Nowogród i Kolno.

Nasi etnografowie dotąd nie zupełnie się zgadzają w określeniu pochodzenia Kurpiów, nikt jednak nie zaprzecza, że to jest naród słowiański, a nawet polski. Półdzikie ich dotąd obyczaje, oraz męstwo i wytrwałość, czynią ich podobnymi do Huculów i górali karpaccich; ztąd właśnie nadane im zostało przez sąsiadów Mazurów nazwisko *Kurpiów*, czyli w ludowym narzeczu *Kurpiów*, i ztąd następnie wynikł domysł, że ten lud z Karpat do puszczy dawniej ostrołęckiej przywędrował. Może być w tym domyśle trochę prawdy, lecz nie zupełnie: Kurpie bowiem są takim prawie z pochodzenia narodem, jakim byli Kozacy na Zaporozu. Po między jednymi a drugimi ta tylko zachodzi różnica, że Zaporozie położone na *Ukrainie*, czyli krań-

są potomkami rozmaitych familij polskich, losem lub własną swawolą poniżonych, które straciwszy prawo cywilne w kraju, jako wygnańcy lub za nieżyjących uważani, dla ocalenia swego życia zmuszeni byli kryć się w puszczy ostrołęckiej, *Zagajnicą* zwaną. Część tej puszczy ku północy rozciągająca się, przeszła do dzisiejszej gubernji augustowskiej i w końcu wieku XVI zwaną była puszcza lub *zagajnicą nowogrodzką*, od miasta Nowogrodu wśród tej puszczy zbudowanego. W czasach późniejszych tworzyła ona dwa leśnictwa rządowe: *Łachowskie* od wsi rządowej Łacha i *Kupiskie* od wsi Kupiski tak zwane; szczątki tych lasów stanowią dziś jedno leśnictwo *Nowogród* i tego nawet część wschodnia, zawierająca lasu morgów 8,424 prętów kwadratowych 47, przeszła do dóbr donacyjnych tegoż nazwiska, księcia Szachowskiego własność stanowiących, tudzież morgów 1843 prętów kwadratowych 44 do dóbr takichże, Małypłock zwanych, rady tajnemu Żukowskiemu nadanych.

W epoce Polski kwitnącej, za panowania Kazimierza Wielkiego, a nawet za poprzednika i ojca jego Władysława Łokietka, Kurpie w wieku XIV zaczęły zbierać się i osiadać na ziemi mazowieckiej w puszczy, gdzie prowadzili życie przyrodą wskazane. Głównym przedmiotem ich zatrudnień było bartnictwo, tudzież myśliwstwo i rybołówstwo. Każda familja miała swą *budę* czyli osadę zabudo-

waną, do której wszelki dobytek z puszczy znosiła, a gdy obfitość onego przewyższała potrzeby domowe, miód i skóry zwierząt puszczano na handel do miast znaczniejszych w kraju, z kąd w zamian otrzymywano takie przedmioty, których puszcza dostarczyć nie mogła.

Stosunki familijne i handlowe nie dozwoliły długo rządzić się prawem patryarchalnem i jeśli nie wprzód, to od r. 1526, to jest od czasu wcielenia Mazowsza do Korony, Kurpie utworzyli jednolite bractwo, które stosownie do podziału puszczy czyli zagajnicy na dwie części: *ostrołęcką* i *nowogrodzką*, jednocześnie podzieliło się na dwa oddzielne towarzystwa. Podział ten wszakże był tylko administracyjnym, duch Kurpiów tak ostrołęckich jak i nowogrodzkich jednaki pozostał; a gdy szło o odparcie wroga kraju, wówczas rozdziału pomiędzy temi dwoma bractwami dojrzeć nie można było. Wprawdzie moralność, zamiłowanie do pracy, a zatem i zamożności, już od kilku wieków nadały Kurpiom ostrołęckim wyższość nad swoimi sąsiadami; lecz i-ci niezbyt jeszcze dawno posyłali rzeką Narwią znaczne zapasy swych produktów na handel do Warszawy i Gdańska, z kąd odbierali trzasy talarów i dukatów.

Pomijając przegląd rozwoju życia Kurpiów ostrołęckich za granicą gubernji augustowskiej mieszkających, przejrzymy tylko koleje życia Kur-

piów nowogrodzkich, co najbardziej ułatwia przywilój przez króla Zygmunta III dnia 20 grudnia 1630 roku bartnikom miasta Nowogrodu udzielony, który tu dosłownie przytaczamy:

„Zygmunt III z Bożej łaski, wielki książę litewski, ruski, pruski, żmudzki, mazowiecki, inflant-ski, a szwedzki, gotski, wandalski dziedziczny król. Oznajmujemy listem naszym, komu to wiedzieć należy, suplikowali nam bartnicy nasi z starostwa łomżyńskiego miasteczka Nowogródka przez urzędniki nasze koronne, abyśmy dawne zwyczaje ich i wolności, których z dawnych lat zażywają i sobie od przodków swoich z rąk podane mają, z łaski naszej królewskiej przywilejem potwierdzili i onych przy nich zachowali, którą prośbę ich my łaskawie przyjąwszy i one, ile prawu nie są przeciwnie, ztwierdzić umyśliliśmy; jakoż tym listem naszym ztwierdzamy, a najprzód wiedząc z relacji komissarza naszego urodzonego Jakóba Maxymiliana Fredra stolnika lwowskiego, sekretarza naszego, któregośmy tam umyślnie posłali, iż z dawnego zwyczaju i lustracji skarbowej żaden z nich nie powinien nad jedną rączkę miodu zwyczajną tamże w Nowogrodzie miasteczku oddawać od znamienia boru swego staroście łomżyńskiemu, i nadto za kunę groszy piętnaście oddawać, siana stożek, w którym dwoje drabek powinno być, przy stanowisku swém dla przyjazdu strzelcom postawić, albo

za nie po groszy piętnaście dawać; onych przy téczasowém prawie i zwyczaju zachowujemy i aby więcej nad rączkę miodu i za kunę groszy piętnaście staroście łomżyńskiemu od nich nie wyciągali i do pudłaka miodu, do którego nigdy nie byli powinni, onych nie przymuszali, mieć chcemy. Względem czego wolno im będzie, jako z dawna było każdemu bartnikowi, jakie chcąc drzewo drzewić albo drażyć do barci sposobne, tak w dębinie jako i w sośninie, żadnego nie wyjmując. Stanowiska swoje albo domeczki, albo więc budy w puszczech mieszać, które w pokoju stać powinny i żaden ani z bartników, ani z lożnych ludzi palić i znosić ich nie powinien, a ktoby się ważył tego, ma być prawem lenńem, którego z dawna zażywają, przez bartników sądzony i ukarany. Nadto łące albo knieje mieszać, których, jako z dawna zwyczaj był, wolno im będzie. Sidła zastawiać na jarzabki i rozmaite ptaki i kuny, okrom zwierza wielkiego; także żaki albo wienczerze stawiać na rzece Narwi, Pisi, gdzie się któremu spodobą; jazy mieszać na rzekach albo na strugach w Zagajnicy Nowogrodzkiej i w nich ryby łowić do roboty swojej bartniczój, a gdzieby który nie miał jazu pewnego, powinien będzie starosta bartny on naznaczyć i zapisem obwarować, a miejsce wymierzyć póki powinien zażywać tego podług staroego zwyczaju, przy zastawiskach albo raczej rzece

Narwi okręgach pewnych albo krzewinie dolistój, wolno im być ma okręgi kolejną albo płotem zastawować, sieci swe tam stawiać w tém zastawisku, krzewinę wyprzątać i wychędażać, ryby łowić osobliwie na wiosnę kiedy ryba z wodą zajdzie, póty jednak pokąd woda na wiosnę trwa, w czém im żaden rybak tak ostrołęcki jako i nowogrodzki albo kto inny przeszkadzać i w tém zastawisku ryb wylawiać nie powinien, także ani żaków ani sieci ich trząść; a ktoby się tego ważył, taki ma być karany, gwoli czemu pozwalamy im czolny swoje mieć ze wszystkimi potrzebami tak koło łowienia ryb w pastwiskach swoich, jako i do opatrowania drzewa bartnego na wiosnę, gdy wody rozleją. A iż dekretem komissarzów naszych roku 1599 mają przysądzoną sobie wolność wożenia drzewa suchego z zagajnicy nowogrodzkiej tak sosnowych jako leśnych trzy dni co tydzień we wtorek, we czwartek, w sobotę, dlatego i przy téj wolności onych podług dekretu zachowujemy i jeżeliby w ten dzień święto które przypadało, aby im nazajutrz tę furę wolno uczynić, podług komissarskiej decyzji pozwalamy. Wszakże z łąk swoich, które kupują, każdego im dnia wolno i surowe rąbać i wozić bez wszelakiej przeszkody dworskiej. Więc że i łąki mają sobie należące do tychże borów z dawna wymierzone, które miernik przy komissarzach naszych wymierzał i tych im żaden kosić gwałtem nie ma,

ani żadnej przeszkody czynić w zbieraniu siana tych łąk, które jeśliby na trawę niesposobne były, wolno każdemu z nich poorać i posiać, z tego nie dając żadnego podatku, ponieważ te są borowe łąki; nadto żołądz zbierać, lyka drzeć na powrozy do barci swoich i insze potrzeby do barci sobie należące obmyślać bez zagajenia się i wszelakiej od strzelców i inszych leśnych przeszkody. Tak sosnie albo pszczoły suche, wywrotne, złamane i jakimkolwiek sposobem zepsowane z barciami swojemi do domów swoich albo miejsca na to sposobne brać, wieźć i stawiać, gdzie się komu podoba, wolno im być ma, za opowiedzeniem się jednak staroście łomżyńskiemu. Od tego jednak dawać nie powinni, ponieważ od tego wszystkiego powinni oddać dań wiadomą; które zwyczajem, aby tém lepiej w klubie swój zostawać mogły, będą powinni mieć zawsze, jako i dotąd miewali, starostę swego bartnego tak podsędka i pisarza przysięgłych, na to obranych, których starosta łomżyński ma konfirmować, gdy od nich obrani będą, którzy między niemi wszelakie różnice sędzić mają, jednak od nich apellacja do starosty łomżyńskiego iść ma, od niego zaś w poważnych sprawach do sądu naszego; co do wiadomości wszystkim przywodząc, a osobliwie starosty naszego łomżyńskiego teraz i napotém będących, chcemy to mieć i rozkazujemy, aby pomienione bartnicy nad rączkę miodu

zwyczajną oddawać nie byli powinni i przy dawnych wolnościach i zwyczajach swoich, których z dawnych lat zażywają i teraz tym przywilejem naszym onym stwierdzamy i nadajemy, aby wcale zachowani byli i od nikogo przeszkody nie mieli, nie derogując nie powinnościom i podatkom, które staroście naszemu łomżyńskiemu oddawać powinni. Na co dla lepszej wiary ręką własną podpisujemy i pieczęć koronną przycisnąć rozkazaliśmy. Dan w Tykocinie dnia 20 miesiąca grudnia roku Pańskiego tysiąc sześćset trzydziestego, panowania naszego czterdziestego czwartego, szwedzkiego trzydziestego, (podpisano) Sigismundus Rex. Jacobus Maximilianus Fredro secretarius Regiae Majestatis.“

Z tego przywileju, przez królów Władysława IV, Michała Wiśniowieckiego, oraz Augustów II i III potwierdzonego, przekonywamy się, że Kurpie bartnicy, wśród puszczy nowogrodzkiej rozsypani, obrawszy sobie za główny przedmiot przemysłu bartnictwo, swobodnie po całym obszarze leśnym gospodarowali. Gdy zaś napływ ludności wymagał utworzenia jednej społeczności, wówczas Kurpie połączywszy swe kółka patryarchalne w jeden naród, ustanowili rząd republikański i z pomiędzy siebie wybrali naczelnika administracji, nadając mu tytuł *starosty bartnego*, któremu dodali w pomoc pierwiastkowo dwóch tylko urzędników sądowych:

podśędka i pisarza, w późniejszych zaś czasach czterech: *sędziego*, dwóch *ławników i pisarza*. A że własnej ziemi ten naród nie posiadał i korzystał tylko z gościnności swych ziomków, to też Kurpie zwali się *lennikami* i ustawa ich narodowa czyli bartna otrzymała od właściwego rządu miano *prawa lennego*. Każda buda czyli familja, inaczéj stanowiskiem zwana, miała sobie wydzielony *bór*, to jest część puszczy, w której wolno było barcie *wydzieniać*, to jest wyrabiać, oraz drzewa *ścinać*, grunta pod rolę i łąki *karczować*, na jarzabki i zwierzęta drapieżne *polować*, tudzież ryby w wodach przytykających *łowić*. Za tę wolność, każda buda obowiązana była staroście łomżyńskiemu od całego boru dawać w naturze *rączkę* miodu, która wynosiła 15 $\frac{1}{4}$ garnca, oraz za *kunę* czyli pozwolenie polowania, groszy piętnaście; nadto w czasach późniejszych, gdy się odbywały w téj puszczy łowy królewskie, musieli pełnić obowiązki *osoczników* i wówczas-to na swém stanowisku każdy bartnik miał dla przyjazdu strzelców królewskich *stozek siana z dwojgiem drabek*.

A bywały świetne łowy w téj puszczy, rozciągającej się wzdłuż od Łomży i Szczepankowa do wsi Antonia i Leman, oraz dalej za dzisiejszą pruską granicę ku Johannsburgowi, tudzież wszcz od Łomży do rzeki Skwy, przedzielającej od drugiej większej jeszcze puszczy ostrołęckiej. I staro-

drzewu dobrze zwartego, a tém samém stosownych dla zwierzca grubego kryjówek tu nie brakło; liczne dęby, drugie lub trzecie stulecie swym wiekiem oznaczające dostarczały obficie żołądź przynęcających dzika; bagna i mszary w obrębach Nowaruda, Łokieć, Dukat i Plewki, *bielami* i *krzami* tu zwane, utrzymywały grubą płową zwierzynę i wodne ptactwo; w łąkach nadrzecznych były wyborne pastwiska, a rzeki Narew i Pisną spragnione zwierzęta i ptactwo poily. To téż żubr, łos, jelen, daniel, sarna i dzik, były wówczas pospolitemi w téj puszczy zwierzętami *), ptactwa zaś rozmaitego, zwłaszcza wodnego, liczne i ogromne stada tu się chowały, a nawet i dziś jeszcze kaczek dzikich na tujszych bielach, bodaj czy nie więcej niż w innych okolicach téj gubernji widzieć można.

Dla stanowiska i wypoczynku po łowach osób panujących, zbudowane były w trzech punktach puszczy *dwory myśliwskie*, a mianowicie: jeden pod miastem Nowogrodem, zawierał stancję czyli pokój i kuchnię; drugi nad rzeką Pisaną w bliskości miasta Kolna, o dwóch izbach i kuchni; trzeci największy nad jeziorem Serafin, mieścił w sobie trzy izby, kuchnię i piwnicę. Dozór nad temi dworami poruczony był bartnikom, czyli osocznikom, któ-

*) Teraz sarny tylko i dziki przechodnie niekiedy pojawiają się, lecz niedługo się tu trzymają.

rzy w czasie przyjazdu króla na łowy, pomagali służbie dworskiej w pełnieniu usług domowych.

Im więcej pierwsi osiedleńcy mnożyli się, tém bardziej z samej natury rzeczy uszczuplać się musiały wydzielone im bory. W początku miała być liczba borów i bud tylko 72, potem wzrosła do 90, a w roku odnowienia Królestwa już liczono 300. Taki wzrost ludności zmusił bartników do podziału borów na *połbory* i *ćwierćbory*. Początkowo w każdym borze liczono mniej więcej barci 60, we wszystkich więc borach było barci około 4320; lecz gdy podział rozdrabniający nastąpił, już liczba barci zależała od zamiłowania do bartnictwa, od rodzaju gospodarstwa i od innych okoliczności, tak że w niektórych półborach było barci więcej niż w całych borach, ale za to mniej stosunkowo łąk lub gruntu ornego.

Po upływie lat kilkudziesiąt od otrzymania przywiedzionych wyżej przywilejów, a mianowicie w końcu wieku XVII, w zastosowaniu się do ustawy bartnej w innych częściach kraju istniejącej, tujsi bartnicy w miejsce rączki, dawali staroście łomżyńskiemu 4 pudłaki miodu od każdego boru czyli garncy 16, od półtora zaś 2 pudłaki i od ćwierćboru jeden pudłak.

Za rządu pruskiego w dniu 1 listopada 1797 r. wydzierżawiono dochód z barci przez licytację i otrzymano po złp. 14 za pudłak; a że borów li-

czono wówczas 95³/₄, czyli pudłaków 383, dochód więc roczny uczynił złp. 5362.

Liczba barci wówczas już była wielce uszczuploną, gdyż karczunki na łąki je wytepiły, jednakże kto władał borem, choćby same miał łąki a barci bardzo mało lub zgoła nie, musiał 4 pudłaki miodu dzierżawcy dostarczyć, lub pieniędzmi podług umowy po 3 i 4 talary za pudłak uścić, a następnie sami bartnicy potrzebując miodu, kupowali takowy od dzierżawcy po cenie w Warszawie istniejącej.

Oddzielnie acz niechętnie bartnicy uiszczali *kunowe* w naturze, to jest od każdego boru dawali kunę; a gdy kun trudno już było upolować, płacili za każdą, już nie po groszy 15, jak dawny przywilej królewski ustanowił, lecz po złp. 1 groszy 6.

Nadto dzierżawcy wymagali od bartników dostarczenia bezpłatnie beczek dębowych 30 do 40 sztuk.

W roku 1798 i 1799 byli dzierżawcami dochodu z barci: Kurella amtman czyli dzierżawca dóbr rządowych Kupiski i niejaki Kadgien, którzy na licytacji postąpili za pudłak miodu po złp. 14 gr. 15. Wówczas z obliczenia okazało się w puszczy barci z pszczołami tylko 621, bez pszczoł 4004 i zupełnie suchych 617, razem 5242 sztuk; a zatem od roku 1630, to jest od nadania przywileju bartnikom, w ciągu lat 159, przybyło barci 922,

z których potracając uschłe 617, przybytek rzeczywisty wynosił 305. Uschłe barcie rząd polecił uprzętnąć przez sprzedaż lub bezpłatny wydatek na deputaty roczne.

W r. 1800 sam Kadgien zadzierżawił dochód z barci, z czego niezadowolony poprzedni jego wspólnik Kurella, mieniając się starostą, wzbronił bartnikom dostarczania miodu i beczek Kadgienowi, który zaniósłszy o to skargę do kamery białostockiej, postawił na swoim i przez egzekucję pobrał od bartników miód z beczkami.

Bartnicy za rządów pruskich stopniowo tracili swe dawne prawa i zwolna równali się z innymi Kurpiami później wśród puszczy osiadłymi na prawach włościan rządowych. Wzbroniono im bezpłatnie z ugaju użytkować, za który włościanie ekonomji Małypłock i Kupiski płacili po złp. 1 od konia; wymagano, żeby bartnicy takąż opłatę uiszczali: lecz ci opierając się na swym przywileju, słuchać tego nie chcieli, jednakże exekucja zmusiła ich do uległości.

W latach 1806 do 1810 byli z kolei dzierżawcami dochodu z barci: Bohdanowicz, Godlewski i Wyszowski; wówczas liczone barci osiadłych 209, pustych 2,800, razem 3,009.

Dekretem sądów zadwornych J. K. Mości referendarji koronnej z dnia 26 listopada 1808 roku zmieniono podatki bartników w ten sposób, że

z każdego boru dawać mieli miodu beczkę jedną i pudlak jeden, kunowego zlp. 5 gr. 11 szeląg 1, czynszu z każdego morgu groszy 15, do żniwa zaś dworskiego dni 3 na rok z chałupy, tudzież mosty na rzece Pisnie *podług zwyczaju* naprawiać mieli.

W roku 1811 dzierżawił dochód z barci Pawliczyński naddzierżawca ekonomji Małypłock; ilość miodu podana była garncy 861 kwarta 1, za którą pobrano na rzecz skarbu dzierżawy zlp. 6,000, oraz za drzewo do beczek zlp. 24. W roku 1812 żyd postąpił na licytacji zlp. 10 i zapłacił dzierżawy zlp. 6,010 za sam miód. W latach 1813 i 1814 konkurencji na dzierżawę barci nie było i 404 pudlaków miodu w naturze od bartników zebranego zmarnowało się. W roku 1815 zebrano 32 beczek miodu, z których każda zawierała garncy warsz. 33 i kwart 3, takowe przez Rzętkowskiego podinspektora dóbr i lasów narodowych okręgu łomżyńskiego z wolnej ręki sprzedane były Noskowi Szmulowiczowi żydowi z Kupisk, po zlp. 186 za beczkę, czyli razem za zlp. 5,952*).

Ostatnie to były lata upadku wolności Kurpiów bartników, którzy utrzymywali jeszcze w ekonomjach Nowogród czyli Kupiski i Małypłock, w każdej po dwóch sędziów bartnych, ci zaś podlegali

*) Gdzie się podziały te pieniądze, dotąd niewiadomo, tak dobrze Szmulowicz interes poprowadził.

jednemu staroście. Wspominają dotąd o Sędrowskim sędziu i podleśnym, oraz o Staniszewskim staroście bartnym i naddzierżawcy ekonomji Małypłock.

W roku 1816 zamieniono podatek bartników na pieniądze i każdy uiszczał z całego boru po zł. 120, z półboru i ćwierćboru w stosunku do tej summy; opłata zaś kunowego zniesioną została z powodu, że dla ochrony zwierzyny na potrzeby rządu, wszystkim bartnikom wzbroniono chodzić z flintą po lesie.

Taki stan rzeczy trwał do roku 1837, w którym z powodu szkód w lesie zrządzonych przez bartników w większej wartości od dochodu z barci, rząd polecił, aby do dnia 1 kwietnia 1838 roku wszystkie pszczoły z lasu uprzątnięte były i wstępu do lasu bartnikom wzbronil; ląki zaś bartne nad rzeką Pisaną położone wydzierżawił przez licytację, z których dochód stopniowo wznosząc się w roku 1856 doszedł do rs. 1957 kop. 6.

Zakaz ten był obowiązującym dla bartników, lecz pszczoły nie pojmując go i przyzwyczajone do lasu, znowu osiadać zaczęły w pustych barciach. Z żalem i politowaniem bartnicy patrzyli na pszczoły w lesie bez opieki zostające i chcąc temu zaradzić, wyjednali w r. 1843 u rządu pozwolenie na wstrzymanie wycinania barci tak osiadłych jak i pustych, a w roku następnym dnia 12 (24) sty-

cznia wydane zostało rozporządzenie o dozwolenie bartnikom pozostawić w stałych lasach barcie za opłatą dotąd pobieraną o tyle, o ile do cięć rocznych te barcie nie przypadają i tylko stopniowo z lasu ich usuwać. Nie prędzej wszakże aż w roku 1847 zaczęto układać konsygnacje czyli wykazy barci pszczołami osiadłych, których naliczono tylko 33 i za nie pobrano po kop. 15 od sztuki, razem rs. 4 kop. 95. W następnych latach stopniowo powiększała się liczba barci, a z nią też i dochód, który w r. 1851 wynosił rs. 10 kop. 95, lecz w r. 1856 znowu spadł na rs. 7 kop. 65.

Bartnicy byli pierwszym zarodkiem tutejszych Kurpiów; do nich łączyli się inni przybysze i tworzyli wsie wielkie i małe, nadając im nazwę jużto od nazwiska bud i borów, jużto od nazwisk tubylców pierwiastkowych. I tak za wsie bartnicze czyli pierwiastkowe uważać należy: Pupki, Samule, Ptaki, Bączki, Ksepki, Leman, Koziół, Poredy, Dudy, Siwiki, Łyse, Warmiak, Cieloszka, Wanacja lub Wenecja, Łacha, Gawrychy, Zdrębisko, Parzychy, Pieklik, Cherubiny, Serafin, Gietki, Kossaki, Trzeińskie i Niksowizna. Za pierwotne familje Kurpiów tutejszych uważane są: Pupek, Samul, Ptak, Bączek, Ksepka, Koziół, Poreda, Duda, Siwik, Gawrych, Piasek, Rydel, Parzych, Pieklik, Cherubin, Serafin, Gietek, Kossakowski lub Kossak, Trzeiński, Niksa, Baldyga, Krysiak, Pieloch,

Banach, Grala, Florczyk, Kokoszka, Plona, Kołdys, Cekała, Cwalina, Olbrys, Deptuła, Gugnacki, Prusinowski, Sudkowski i Dziekoński.

Bartnicy bez względu na swe przywileje chętnie zlewali się z innymi współmieszkańcami puszczy, tworząc z nimi wspólne wsie. W r. 1808 liczone we wsiach 36 bartników gospodarzy 153, którzy posiadali gruntu morgów 2,806*).

Oddzielne stowarzyszenia stanowili przez czas niejaki Kurpie trudniący się paleniem drzewa na potaż i popiół, oraz dobywaniem rudy żelaznej; ztąd też powstały wsie Potasie i Popiołki, oraz familja Potas; od rudników także nazwane wsie: Nowaruda, Skrodaruda, Nadrzecznaruda i Osowiecka-ruda.

Do fabryk dworskich w folwarku Małypłock sprowadzano z Hollandji rzemieślników, ztąd utworzyła się familja *Olender*, która we wsi Cieloszka osiadłszy, dziś zupełnie *skurpiata*; a nawet daleko jest zuchwalszą od tubylców.

Nietylko w bartnictwie, potażnictwie i kopaniu rudy celowali Kurpie, ale sztukę myśliwską doskonale znali i czy to żubra, czy też niedźwiedzia lub dzika zabić, dla Kurpia było igraszką i zabawą, a jarząbka lub innego ptaka w locie zastrzelić tak łatwo mu było, jak nam dziś pieczonego z półmi-

*) Wszystkich Kurpiów nowogrodzkich liczą do 17000 osób.

ska uprzatnąć. Bez strzelby i torby myśliwskiej Kurp' za próg swój budy nie wyszedł, a gdy chciał jeden z nich swą zręczność w strzelaniu za czasów Stanisława Augusta pokazać, w pół godziny trzy litery S. A. R. (Stanislaus Augustus Rex) kulami na desce wysadził. To też myśliwi uwiecznili tę zręczność przysłowiem: „strzela jak Kurp'“, co było największą pochwałą doskonałego myśliwca. Jak dobrze przydała się Kurpiom ta umiejętność, wiemy o tém z historii krajowej, gdy w roku 1702 mając na czele Borowego i Działyńską wdowę po wojewodzie rawskim, rozbili w puszczy pod Myszyncem 7000 Szwedów przez samego króla Karola XII prowadzonych; także gdy na cmentarzu kościelnym w Ostrołęce pokonali wojsko szwedzkie przez Rebindera pułkownika dowodzone, lub gdy trzymając się partji Stanisława Leszczyńskiego, w latach 1734 i 1735 częste staczali utarczki z wojskiem cudzoziemskim, usiłującym Augusta III elektora saskiego na tronie królów polskich osadzić.

Jeszcze i dziś, gdy Kurpiom flinty już od lat 40 odebrano, panuje jednakże dziedziczne zamiłowanie tego narodu do myśliwstwa i chęć posiadania jeśli nie jawnego to tajemnego broni palnej, z którą przemykając przez bory krajowe rozrzedzone i zwierza grubego pozbawione do lasów pruskich, tam kłusuje myśliwiec z narażeniem swego

życia na niebezpieczeństwo i gdy na uczynku, to jest na kradzieży dzika, jelenia lub innéj grubéj zwierzyny, karę śmierci lub postrzelenie od tamecznej służby leśnej poniesie, wtedy zemstą odplacić musi i jeśli nie sam, to jego syn lub brat uniosłszy zwłoki na swą ojczyzną ziemię, na mogile jego zaprzysięgnie odwet, i takowy niechybnie spełni, poświęcając życie zabójcy za ubitego.

Kurpie, czyli jak ich nazwał Karol XII, *chłopi bez butów*, są ze krwi czyli z rodu mściwi; pochodzenie ich, jako wygnańców społeczności, ponieważ tę wadę usprawiedliwia; dzikość w obyczajach, mała chęć do pracy, kradzież i pijaństwo, są także wrodzonymi tych mieszkańców puszczy wadami*). Przy tych wadach, nieodstępne niechlujstwo w domu i za domem Kurpia cechuje. Rolnictwem mało i niechętnie trudnią się, bo ten przemysł jest dla nich nowością, jakiej przodkowie ich nie znali i znać nie chcieli; to też zbiory ich za ledwie przez $\frac{3}{4}$ roku wystarczyć mogą na ich wyżywienie, wiosną zaś po największej części żywią się samą zieloną, jakoto: rzepichą czyli ognichą, pokrzywą i szczawiem, z czego nabawiają się rozmaitych chorób, częstokroć śmiercią kończących się.

*) Od czasu misji duchownéj we wsi Kadzidle w r. 1857 odbytej, Kurpie przestali pić wódkę, przez co stali się moralniejszymi i pracowitszymi.

Wiele też wpływa na odstręczenie od godziwej pracy bliskość granicy pruskiej i najem do przemykania towarów, które zwykle nocną porą prowadzą za sowitą wynagrodzeniem, bez względu że tego rodzaju poświęcenie się, częstokroć przypłacić trzeba kalectwem lub śmiercią. Falszywe prorocstwo i wróżbiarstwo było niejaki czas dla niektórych Kurpiów korzystnym przemyślem, bo większość wierzyła im i uznawała ich za ludzi nadzwyczajnych i świętych. I tak, gdy któremu z gospodarzy zginęło co z dobytku, wtedy udawał się do owych świętych proroków i zapraszał ich do siebie na przyrządzoną ucztę z wieprza tuczonego, wódki i innych ulubionych przysmaków, którą bezbożnie nazywano *wieczerszą Pańską*. Zaproszeni goście zjadali i wypijali wszystko, bo inaczej przedmiot skradziony nie mógłby być wynalezionym. W czasie tej ucztę prorocy przepowiadali, gdzie i jak wynalezioną być może zguba i zwykle przepowiednia ich sprawdzała się, bo sami prorocy najczęściej w kradzieży udział mieli.

W roku 1850 jeden z takich proroków ukradłszy parę wołów swemu sąsiadowi, zaprowadził je na jarmark do miasta Nowogrodu i tam chciał sprzedać żydom za bezcen; lecz ci nie mogąc ukryć tak wielkiego towaru i lękając się odpowiedzialności za nieprawne onego nabycie, dali o tém znać miejscowej policji. Widząc tedy prorok tamę po-

łożoną swemu przemysłowi, drapnął w nogi do Łomży i tam zakonnikom w klasztorze oświadczył, iż natchnięty pobożnością prowadził do klasztoru na ofiarę dla braci zakonnych parę wołów własnych, lecz w Nowogrodzie je zatrzymano; prosił więc zakonników o udzielenie mu świadectwa, że woły prowadzone były na ofiarę do klasztoru. Przełożony wierząc słowom prostaczka Kurpia, wydał mu żądane świadectwo, za którym prorok odyskał w Nowogrodzie swe woły i rzeczywiście je do klasztoru odprowadził. Tymczasem poszkodowany właściciel szukając swęj zguby, dowiedział się w Nowogrodzie, że woły jego odprowadzone zostały do Łomży, dokąd pośpieszał, lecz już za późno, bo woły były w rądlach na kuchni klasztornej i na półniskach w refektarzu; musiał więc poprzestać na odebraniej od przełożonego w pieniądzech wartości szkody.

Takie postęпки mniemanych świętych, często powtarzane ze szkodą materjalną i moralną wszystkim okolicznym mieszkańcom, zwróciły uwagę rządu, który polecił tym szkodnikom wysledzić i do odpowiedzialności karnęj pociągnąć.

Jakoż pewnego razu zdybano ich zgromadzonych przy pożywaniu wieczerzy obstalowanej we wsi Trzeińskie nad rzeką Pisną i pod strażą do urzędu wójta gminy Czerwone odprowadzono. W czasie tej podróży, wartownikom zachciało się

spróbować świętości jeńców i przeprawiając się przez rzekę sami na czółnach, kazali prorokom suchą nogą wplaw przejść; lecz ci ulegając takiemu przymusowi, bez mała w rzece nie potonęli, a wykąpali się w zimnej jesienniej wodzie za wszystkie przeszłe swe grzechy i nadto ponieśli zasłużoną karę na drodze dalszego processu.

Występki Kurpiów wzrastają od kolebki; rodzice przyzwyczajeni do życia nieporządnego, nie mogą dać dobrego przykładu swym dzieciom i mało się troszczą o cnotliwe i przyzwoite ich wychowanie. Mężczyźni z dzieciństwa mając wstręt do użytecznej pracy, a pochop do czynienia szkód bliźnim, oraz przywłaszczania sobie cudzej własności; z nieukontentowaniem i zazdrością patrzą na dostatek bliźnich pracą nabyty i na ich rządność: ztądto wynika chęćka zrzędzania psot i szkód sąsiadom zamożniejszym. Kobiety nie znając skromności ani wstydu, rozwiązłość życia uważają za codzienną zabawę, przekleństwo zaś za potoczną rozmowę. Nieszczęście bliźniego, dla Kurpia jest przedmiotem szyderstwa i pośmiewiska, bo przykazanie boskie i kościelne, rozwijające główny zakon religji, jakim jest miłość Boga i bliźniego, dla niego są obce i mało znane; ztąd też wynika nieuszanowanie tego, co rzeczywiście jest świętym.

To też ksiądz Piekarski, proboszcz parafji Turóśl, i ksiądz Kuderkiewicz, administrator kościoła

filjalnego w Lipnikach, nie szcędzą sobie pracy w nauczaniu tego ludu moralności, pobożności i bojaźni Boga, i przyznać należy, że za błogosławieństwem Boga już się cieszą z błogich owoców swego poświęcenia się. Żadne bowiem najlepsze i najsurowsze prawo nie powściągnie ludu bezbożnego od niemoralności, jeśli duchowieństwo miejscowe słowem i przykładem zbawiennym do tego się nie przyłoży*).

Moralniej od Kurpiów zachodnich prowadzą się mieszkańcy wschodniej strony puszczy nowogrodzkiej, a mianowicie we wsiach Zabiele, Czerwonka, Borkowo, Janowo, Rakowo, Kąty, Zalesie, Sniarowo, Kupniewo, Włotki, Chlubna, Penza, Rogienica, Grzymały, Czartorja i w kilku innych osiedli, gdzie widzieć można chęć do pracy, rządność we wszystkim i zamożność. Ztądto ci Kurpie mianują się szlachtą i oddają swe dzieci do szkół publicznych na naukę, i jeśliby mniej mieli chęćki do gry w karty, w którą nie tylko pieniądze, ale zboże i inny dobytek niekiedy przegrywają, możnaby ich uważać za zupełnie porządných gospodarzy wiejskich.

Jak w całym kraju znajdziemy różnorodność w życiu i charakterze ludu, tak i w krainie Kur-

(*) Powtarzamy, że z wprowadzeniem wstrzeźliwości, Kurpie odmienili się w obyczajach i zamożności na lepsze; najwięcej w tém położył zasługi przykładowy ksiądz Kuderkiewicz.

piów pomiędzy złymi znajdują się dobrzy. — Owszem jest i tu nie mało rzeczy zasługujących na pochwałę. Kurp³ jest mieszkańcem puszczy, ziemi dla rolnictwa mało przydatnej i t³m sam³m niezup³pełnie wywdzięczając³ się za j³ej uprawę; jednakże szczerze ją kocha za życia i po śmierci, to jest nie tylko j³ej za życia na Kalifornję i Eldorado nie przemieni, ale i po śmierci żąda, i aby zwłoki jego oddane były t³ej sam³ej ziemi, która go za życia żywiła.

Pobożność Kurpiów widzieć się daje w obchodzie dni świątecznych i uroczystości kościelnych. Święto niedzieli zaczyna się zwykle od południa w sobotę; dni śś. patronów święcą tylko do południa. Do kościoła uczęszczają zwykle w zebraniu tak zwanemi kompanjami. Każda prawie wieś stanowi rodzaj bractwa kościelnego i posiada swe chorągwie, obrazy i bębny, z którymi udaje się do kościoła processjonalnie, śpiewając pieśni nabożne. Do niesienia tych godeł pobożności, wybierane są stosowne osoby, strojnie ubrane. Chorągwie noszą dziarskie parobczaki, w długie kápoty ubrani i czerwonym pasem przepasani. Niesienie obrazów należy do urodziwych dziewcząt, które ubierają się w białe spódnice i czerwone gersety, na plecy zarzucają sobie fartuchy płócienkowe w pasy, na głowie zaś noszą kolpak z aksamitu czarnego lub czerwonego, wstążkami kolorowemi, kwiatami lub

szychem i innemi świecidelkami ubrany. Bęben i śpiewy daleko ogłaszają pochód takiej kompanji przez puszcę.

Jeśli w jakie święto bractwo nie idzie do kościoła, wówczas taką processję cała wieś odbywa do najbliższego od wsi krzyża lub figury poświęconej. Gdy panuje epidemja lub innego rodzaju powszechna jaka klęska, processja taka odbywa się w pole lub na drogi krzyżowe i tam stanawszy, całe zgromadzenie słucha pobożnie ewangelji przez promotora włościanina czytanej, a następnie kazania lub nauki duchownej tegoż; poczem wszysey składają na to miejsce po gałązce drzewa lub inne drobne przedmioty i to zowią *zakopaniem ewangelji*, przez co miejsce to uważa się za poświęcone i odbierając cześć religijną, służy przez czas niejaki za stację kompanji pobożnej, aż nim inne na ten cel miejsce wybrane nie będzie.

Chrzejny, gody małżeńskie i zabawy w dni świąteczne Kurpie odbywają zwykle w karczynie przy kieliszku, śpiewach i skokach, z tą osobliwością, że mężczyźni w swoim kółku, kobiety zaś oddzielnie się bawią. Gdy rodzice chcą ożenić syna i obmyślą dlań narzeczoną, wyszukają wymownego i śmiałego swata, *rajem* zwanego, który z konkurentem udaje się do wsi, gdzie obmyślona oblubienica mieszka, i tam pozostawiwszy go u sąsiada, sam idzie do rodziców oblubienicy z prośbą

o jej rękę. Jeśli ci zgadzają się, to raj wprowadza oblubienca do domu oblubienicy i po umowie dotyczącej się posagu, oboje narzeczeni razem idą do karczyny po wódkę; poczem gdy już ta uczta odbędzie się w domu narzeczonej, umowa zerwana być nie może. Po zapowiedziach cała familja narzeczonego wraz z rajem i grajkiem zbiera się do domu narzeczonej na hulatykę, podczas której rodzice obojga narzeczonych naradzają się, gdzie młodzi mieszkać mają? — jeśli u rodziców młodziana, to się zowie *na ojczyźnie*, jeśli zaś u rodziców dziewczycy, to mówią, że się *ożenił do niej*. Jadąc do ślubu: narzeczone z matką i przyszłą teścią, oraz starszemi kobietami i grajkiem, siada na pierwszej bryce; narzeczony z ojcami i rajem na drugiej, družbowie, drachny i dalsi goście zajmują następne bryki. W kościele podczas ślubu, gdy kapłan ma związać ręce ślubujących, tak młodzian jak i dziewczica przekładają pokilkakrotnie rękę na wierzch, aż nim kapłan sam je ułoży; każde z nich ubiega się o położenie ręki na wierzch dlatego, że według ich przekonania, ta osoba pierwój umrze, której ręka będzie pod spodem *). Po ślubie zno-

*) Takie współubieganie się o położenie ręki na wierzch istnieje także w okolicach Warszawy; tam wszakże inne ma znaczenie, bo czyja z małżonków ręka będzie na wierzchu, ten w całym pożyciu małżeńskim będzie brał górę; właśnie kapłan w duchu religiji zawsze układa rękę małżonka na rękę małżonki.

wu odbywa się wesele, najprzód w najbliższej karczynie do nocy, a potem w domu dla państwa młodych obmyślonym. Gdy czas oczepin się zbliża, panna młoda znika, a pan młody szuka ją i znalazłszy, musi ją wykupić od obecnych kawalerów; poczem matrony sadzą ją na dzieży chlebnój i wkładając czepiec na głowę, uczą pożycia małżeńskiego, *raj* zaś zbiera składkę pieniężną na czepek. Wreszcie zabawa przedłuża się stosownie do za-
możności państwa młodych i zapasów wódki, której wypijają 15 do 20 garncy.

Pogrzeb osób dorosłych również kończy się stypą w karczynie przy kieliszku odbytą *).

Zwyczajny ubiór mężczyzn jest taki: sukmana z sukna grubego szarego, u chłopaków krótka nad kolana, u starszych dłuższa po kolana, z tyłu wiele i szeroko fałdowana, z kieszeniami wyżej bioder urządzonemi, pas rzemienny szeroki lub wełniany czerwony, kamizelka z perkalu czerwonego w żółte kwiaty, majtki szerokie płócienne lub sukienne białe z wypustką czerwoną, albo też zielone; na głowie kapelusz niski z niewielkiem rondem, nogi obwinięte onuczami płóciennymi ponad kost-

*) To też naddzierżawca ekonomji Czerwone, z kilku karczem na puszczy będących miał dochodu od Kurpiów za wódkę miesięcznie w przecięciu złp. 15000; lecz gdyby te pieniądze użyto na gospodarstwo domowe, jakby rychło byt Kurpiów mógł się polepszyć.

ki, na które wkładają się na stopę niekiedy łapcie z łyka, najczęściej chodaki ze skóry bydlęcej nakształt trzewika płytkiego zrobione i wkoło przewleczone sznurkiem do obwijania nogi i przymocowania onuczy służącym: te to właśnie chodaki, oraz klumpie czyli trzewiki skórzane na podszwie drewnianej, na Mazowszu zowią niewłaściwie *kurpiami*.

Kurp' szlachcic nosi surdut długi z sukna grubego granatowego i także pantalony, tudzież kamizelkę i chustkę na szyi, na głowie zaś czapkę rogatą z barankiem lub kaszkiet, a na nogach buty na święto; chodaki do roboty.

Kobiety ubiór składa się ze spódnicy welnianej lub płócienkowej i gorsetu; latem częstokroć spódnicę zastępują dwa fartuchy z przodu i z tyłu naprzeciwległe związane, które za powiewem wiatru, dosyć wyraźnie kształt ciała i nóg wskazują; włosów na głowie mężatki i wdowy nie plotą w warkocze, lecz zawieszają je rozpuszczone w chustkę dużą, w kształcie kołpaka. Szlachcianki noszą suknie, salopy, czepce i kapelusze ogromne dawniej mody, na nogach u biedniejszych zimową porą chodaki z płótna, u zamożniejszych bóci-ki; latem wszystkie prawie noszą trzewiki płytke skórzane lub z sukna granatowego, z kokardą czerwoną lub żółtą na przodzie.

Cała kraina Kurpiów przed wielą wiekami wodą morską zalana była; dowodem tego są głębokie pokłady torfu, zwłaszcza w okolicach miasta Kolno, oraz wsi Janowo i Borkowo, gdzie pokład ten do trzech sążni głębokości dochodzi, pod którym ziemią rozrzedzona wskazuje bezdenną przepaść. W paśmie łąk od wsi Ruda ku rzece Piśnie, w okolicach wsi Bączki, Piekło i Potasie znajduwane bywają łamki bursztynu rozmaitej wielkości, które także przemawiają za bytnością tu morza, jednej natury z Bałtyckiem. Roku 1811 otworzona była tu kopalnia bursztynu, z której dzierżawcy płacili rocznie rs. 30; następnie dochód ten po upływie lat dwunastu konkurrencją dzierżawców wzrosł do rs. 330; potem dla braku materiału znowu stopniowo się zmniejszał, aż nareszcie spółubiegających się przemysłowców zupełnie zabrakło. Ze w tej puszczy było mnóstwo dzików, jeleni, danieli i innego grubego zwierza, oraz nie mało ogromnych drzew masztowych, wiemy o tem nie tylko z historii i podań miejscowych, ale z wykopalisk, jakie przy dobywaniu torfu i osuszaniu bagien znaleziono. Nie wspominając o dawniejszych wykopaliskach, nadmienim, że w roku 1855 przy kopaniu kanału, znaleziono pod pokładem ziemi na dwa przeszło łokcie grubym, róg jeleni o 7 odnogach; w roku 1856 znaleziono kilka takich mniejszych, a pod pokładem torfu na 3 łokcie grubym;

widziano dwa pnie ogromnego drzewa jeden na drugim leżące.

Stolicą krainy Kurpiów tutejszych jest miasto Nowogród, przy ujściu Pisny do Narwi, o mil dwie od Łomży ku zachodowi położone. Samo nazwisko tego miasta wskazuje, że był to niegdyś gród warowny, przez jednego z książąt mazowieckich założony, którego mieszkańcom Bolesław książę na Warszawie, Wyszogrodzie, Zakroczymiu i Ciechanowie roku 1434 nadał prawo magdeburskie. Po wcieleniu Mazowsza do Korony, Zygmunt Iszy i jego następcy przywilej ten zatwierdzili. Miasto to leżąc w dogodnym położeniu nietylko dla warowni lecz i dla handlu, prędko się zaludniało i wznosiło, tak, że w roku 1564 posiadało już domów 300. Za panowania Zygmunta IIIgo w roku 1615 pochłonął miasto pożar, w czasie którego przywileje jego zgorzały. Władysław IV chcąc przyjść w pomoc podupadłemu przez pożar miastu, zatwierdziwszy dawne przywileje, nadał roku 1637 wolne rybołówstwo na rzekach Narwi i Piśnie. Królowa Ludwika Marja, będąc jeszcze żoną Władysława IV, zwiedzała Nowogród, który wówczas leżał na trakcie warszawsko-królewieckim i podobawszy sobie to miejsce, zbudowała nad rzeką Narwią, o wiorst 2 od miasta ku północo-zachodowi zamek, który za wojen szwedzkich zniszczony, dziś w gruzach tylko swą przeszłą wielkość i wspania-

łość odznacza. Taż królowa zając się nad klęską miasta, gdy już była w powtórny zameżciu z królem Janem Kazimierzem, przywilejem z roku 1652 dozwoliła mieszczanom wolnego wrębu w lasach królewskich, z którego ci korzystając, w rychłym czasie miasto w znacznej części odbudowali; lecz następnie klęski krajowe, zwłaszcza wojny szwedzkie, do upadku je przywiodły, a co pozostało, to w powtórny pożarze 1788 roku do szczytu zgorzało. Przy regulacji miast i dóbr rządowych, wzbroniono roku 1825 mieszczanom wrębu w lasy rządowe, a to z uwagi, że własnego lasu posiadają około 968 morgów.

Bez względu na tyle klęsk przeszłych, miasto to wielce wzrastało i było handlowym, bo leżało przy wielkim trakcie lądowym, oraz przy Narwi, którą statki z towarami szły do Gdańska i Warszawy, także przy Piśnie, którą rząd pruski uczyniwszy splawną, otworzył po niej drogę dla odbytu swych produktów: dziś leżąc na ustroniu, Nowogród dawne swe znaczenie i zamożność postradał. Ludność tutejsza, składająca się z Mazurów pierwotnych osiedleńców i Kurpiów, złała się w obyczajach z tymi ostatnimi i trudniąc się rolnictwem, odróżnia się od Kurpiów wiejskich właściwem sobie mianem *gryczan*, dlatego, że się trudni wypiekaniem i sprzedażą ulubionych tu placków gryczanych. Żydzi tylko czwartą część ludności

miasta stanowiąc, prowadzą zwykłym trybem handlu drobnostkowy produktami wiejskimi i kramarszczyzną. Ludność miasta wynosi do 1500 głów, w tej liczbie żydów do 400. Domów drewnianych liczy się przeszło 200, murowanych 2, oprócz kościoła i synagogi już w wieku bieżącym wzniesionych.

Od Nowogrodu ku północy o mil 4 nie dojeżdżając o milę od granicy pruskiej, na wzgórzu nad rzeczką Łabną leży miasto Kolno, miejsce urodzenia Jana z Kolna (Scotus), znanego świata z odkrycia Labradoru^{*)}. Miasto to jest bardzo starożytnem, nie miało tego świetnego znaczenia jak Nowogród za czasów Ludwiki Marji; lecz leżąc blisko granicy Prus, wielce było niegdyś handlownym, potem od powszechnych klęsk kraju upadło w swym życiu, tém więcej, gdy kilkakrotnie wszczęty pożar je pochłoniął, w czasie którego nie tylko wszelkie mienie mieszkańców, ale nawet przywileje miasta spaliły się.

Po uzyskaniu od Augusta III w roku 1754 i od jego następcy potwierdzenia dawnego prawa magdeburskiego, obywatele tutejsi mieszkając przy

—

*) Nieraz się spotkaliśmy z tém twierdzeniem, że to i Polska w osobie Jana z Kolna przyczyniła się do odkrycia Ameryki, ale nie natrafiliśmy na żadne dowodne objaśnienie w tej mierze. Najpierwszą wzmiankę o Janie z Kolna zrobił Lelewel. Warto by, aby ten przedmiot był stanowczo zbadanym.

trakcie warszawsko-królewieckim, o mil 3 od pruskiego miasta Johannisburga, zarabiali znaczne pieniądze za przewóz towarów z Prus do naszego kraju i tym sposobem prędko się wzbogacając, znowu nadali przyzwoitą postać swemu miastu i na podgórzu leżącemu przedmieściu Łabna. Przytém blisko leżące jezioro *Krusko* dostarczało obficie na potrzeby domowe i na handel ryb; rzeczka Łabna była ulubionem siedliskiem bobrów, których futra zawsze popłacały. Przed rokiem 1830 była tu jeszcze komora celna, która przeniesioną została do wsi Wincenty nad samą granicą położoną. Pozbawione wielkiego traktu zarówno z Nowogrodem, Kolno potrafiło jednakże wznieść się lepiej niż tamten i obok drewnianych domów dosyć porządnych, których liczy się do 300, ma także kilka murowanych i szczyli się mianem stolicy *szlachty kurpiowskiej*, której dziewice, obok enót dawniej wielbionych, posiadają jeszcze wdzięki pięknych prababek polskich. Bo któż tam wie pochodzenia familji *Cwalina*, *Ksepka* (krzepka), *Gietek* i innych? może to są Arciszewscy, Zebrzydowscy, Zborowscy lub Potoccy? Najbardziej miasto ożywia się w dni targowe i w jarmarki, których do roku sześć bywa, a głównym przedmiotem handlu są wieprze. Herb miasta wyobraża św. Florjana męczennika, patrona Kurpiów, którego figurę i po wsiach widzieć można; on téż uważany jest za patrona od

pożarów. Ludność miasta wynosi do 200 mieszkańców, w tej liczbie czwarta część jest żydów: chrześcijanie trudnią się rolnictwem, żydzi zaś handlem drobnostkowym i głównie przemycałnictwem towarów z Prus.

Jak Nowogród tak i Kolno, oba miasta zdają się pięknie przedstawiać i zamiłowany w krajobrazach malarz, z obu tych miast utworzyć może dwa piękne widoki.

— 81 —
...
W...

Puszcza zielona schronieniem wygnańców z kraju.—Boże ze Szwadami.—
Turośl.—Zrąbska.—Jeziro Serafin.—Kolno.—Język Kurpiów i pieśni ich.—
Okolice Kurpiów z trzech stron.—Wsi szlacheckie.—Dobra Księżkiewiczów.—Śniad-
dowa.—Wieś Szczepankowo.—Szczuczyn.—Legenda o Grajewie i pomnik
obok.—Rajgród.

Kurpie, pod każdym względem wzbudzają wiele ciekawości, nie uważamy więc za zbyt cenne jeszcze o nich niektóre szczegóły opowiedzieć.

Puszcza nowogrodzka w dawnych czasach nosiła miano *Puszczy zielonej* i przeznaczoną była przez książąt mazowieckich, oraz królów polskich na miejsce wygnania z kraju. Z wielkiej liczby wygnańców pochodzą żyjące w puszczy do dziś dnia niektóre familje, które się szczycą pochodzeniem swoim od pierwszych magnatów Rzplitej; takimi są: Malachowscy, Pacowie, Poniatowscy, tudzież Butlerowie, Ruszczycowicze i kilka innych. W tych familjach, pod zatartym blaskiem powierzchownym ich rodu, dojrzysz wzniosłe, szlachetne uczucia,

i choć ciało pokryte jest odzieżą biednego włościanina-wygnańca, w sercu jednak płynie dotąd krew wiernych synów tej ziemi.

W gminie, która się nazywa Czerwone, od komory celnej Wincenty o milę ku południowi, nad rzeką Pisną, leży wieś Kozioł, składająca się z siedmiu osad *młynarskich*. Mieszkańcy tej wsi byli dawniej młynarzami, lecz z powodu regulowania rzeki Pisny dla splawu, młyny nad nią zbudowane potrzeba było znieść, za co grunta przez młynarzy od rządu za czynsz posiadane, oddano im na własność.

W tym miejscu oddawna na Piśmie istniał most, który i dotąd się utrzymuje. W czasie wojen szwedzkich, za Zygmunta III króla polskiego, około r. 1605, gdy Szwedzi wojując Inflanty, przebrali się przez Prusy polskie aż do puszczy Zielonej i przez rzeczony most na Piśmie przeprawiali się, Kurp' młynarczyk zaczaiwszy się w młynie o 2000 kroków od mostu odległym, którego ślady po dzień ludzie wskazują, celnym strzałem powalił na miejscu dowódce Szwedów, za co mszcząc się wojsko pozostałe, obłożyło słomą młyn, z którego strzał był skierowany, i zapaliwszy w perzynę go obróciło. Pożar ten dał hasło wszystkim Kurpiom do broni i wszczęła się krwawa rozprawa ze Szwedami przy moście: Kurpie strzelali ze swych rusznic-myśliwek celnie, lecz mała ich była garstka

w stosunku Szwedów, i dlatego zwycięstwo dość długo wahało się na obie strony; lecz pospieszający na wypędzenie najezdników z Inflant Jan Karol Chodkiewicz hetman w. lit. przyniósł potrzebną Kurpiom pomoc: więc za jego wsparciem, pod dowództwem niejakiego Korneckiego, Kurpie zupełne zwycięstwo odnieśli i Szwedów rozproszyli.

Od wsi Kozła na południo-wschodzie, pomiędzy wsiami Kątami a Małympłockiem, ciągną się okopy przez Kurpiów w r. 1702 usypane, gdzie była rozprawa z wojskiem Karola XII, skutkiem której wielu nieprzyjaciół tu poległo. Jeszcze i teraz lud widzi przy blasku księżyca, rycerza na białym koniu objeżdżającego te okopy i święcie broniącego tej pewnej pozycji.

Ku granicy pruskiej, część zachodnio-północna leśnictwa Nowogród i zarazem krainy kurpiowskiej, stanowi straż *Nowarudę* zwaną, której jeden obręb wschodnio-południowy zowie się *Turośl* od osady kościelnej i rzeczki tegoż nazwiska. Miało to właściwie ma służyć kościołowi parafjalnemu około roku 1805 przez Michała Szaniawskiego, ówczesnego leśniczego rządowego i wójta gminy wystawionemu; Szaniawski używszy drzewa sosnowego do świątyni z tegoż miejsca, na którym dzisiaj stoi, nazwał osadę kościelną *Turośl*. Jednakże w lustracji 1616 roku już znajdujemy wzmiankę o rzece *Turosz*, która później przezwana *Turoślą*,

udzieliła swojego nazwiska osadzie kościelnej. Fundator wielkie miał poszanowanie i zupełne zaufanie u Kurpiów, którzy nie tylko urząd jego lecz i cnotliwe życie, oraz popularność wielce czcili. Niestety wszakże przyprawiło go o smutny los: pozbawiony urzędów, ten zacny człowiek zmuszony był tulać się po cudzych kątach i żebrać kawałka chleba u tych, których sam przedtem wspierał; aż wreszcie skolatany nędzą, wiekiem i chorobami, nagle zakończył życie w mieście Kolnie roku 1830, gdzie na ulicy pomiędzy złożonym drzewem znaleziony został. Później syn jego Antoni, odziedziczywszy po ojcu miłość i szacunek Kurpiów, również upodobał sobie służbę leśną, i w tej, jako podleśny dosłużył się już pensji emerytalnej.

Skromny i ubogi kościółek w Turośli, wśród boru na wysokiej górze piaszczystej wzniesiony, ma jednak powagę świątyni właściwą i przedstawia prawdziwy przybytek Boga, opiekuna maluczkich prostaczków i mieszkańców puszczy. Kto tylko poczuć może piękność przyrody, ten koniecznie przyznać musi, że Turośl warto przenieść na płótno lub papier, jako miły dla oka krajobraz.

Do podtrzymania kościoła pierwotnego w Turośli, wiele się przyłożyli Kurpie włościanie Małegopłocka, którzy uzyskawszy w r. 1817 od księdza biskupa Prażmowskiego pozwolenie na filję parafji Kolno, w r. 1819 obowiązali się dawać na

utrzymanie w niej kapelana księdza Jurskiego i jego następców corocznie z każdego dymu po zł. 1, czyli razem zł. 195, tudzież zsypkę zboża wynoszącą korcy 43 i ćwierć jedną, oraz siana cetnarów 39. Dodali przytęm z własnych gruntów dwa ogródki na sadzenie ziemniaków i zbudowali własnym kosztem plebanję.

Rzeczka Turośl przyplywa z Prus, i oblawszy osadę kościelną, oraz część obrębu leśnego tegoż nazwiska, *Zrębisko* zwaną, wpada ku południowschodowi do rzeki Pisny. Zrębisko wzięło swoją nazwę od historycznego *zrębu*, czyli fortecy drewnianej, którą stanowiła jedyna ogromna dupnowata sosna, mająca wewnątrz dziuplę obszerną, czyli próżnię ze zgnilizny rdzeni i drewna utworzoną. W czasie bowiem najścia Szwedów na ziemię Kurpiów, za Karola XII, jak podanie niesie, jeden śmiały krajowiec obrał sobie w tym zrębie stanowisko i schronienie, zkad robił wycieczki na Szwedów za Turoślą obozem rozłożonych. Raz tedy wybrawszy się na taką wycieczkę z flintą, przebył po kładce rzeczki i zaczaiwszy się za krzakiem, położył trupem dwóch Szwedów jednego po drugim. Trwoga wszezęła się w obozie, wszyscy obejrzeli się wkoło; lecz nieprzyjaciela zgoła nie widać było, bo mądry Kurp' chyłkiem umknął szybko do swego zrębu. Kilku jednakże Szwedów mocno rozgniewanych, wzięwszy z sobą dwóch psów, udało

się w pogoń w kierunku odebranego strzału; lecz przybiegłszy do rzeczki, nie mogli jęj rychło przebyć, bo Kurp' kładkę za sobą pociągnął. Nie trudno jednakże było w lesie urządzić nową kładkę, po której przeprawiwszy się za rzeczkę z psami, ich tropem ścigali swego przeciwnika; lecz gdy psy doszedłszy do zrębu, straciły dalszy ślad szukanego Kurpia i poczuwszy go w drzewie, jeden biegał naokoło zrębu, a drugi wspinał się na sosnę i szczekał, wówczas Szwedzi nie pojmując zmyślności psów i uważając ich za nieposłusznych danemu rozkazowi, zastrzelili obu. Tym sposobem Kurp' w zrębie ocalał.

Pochód Szwedów przez puszcę Zieloną trudniejszy był niż kędy indziej; Kurpie bowiem wszystkie drogi barykadowali stosami kamieni i drzewa; a nim te barykady wojsko potrafiło uprzętnąć, ukryci za drzewami krajowcy z przodu i z boków razili wrogów śmiertelnemi strzałami. To też Szwed zemstą palał ku *chłopom bez butów*, i gdy którego schwytał, nasycił się wprzód okrutnemi mękami jego, aż nim cios śmiertelny mu zadał. Kurp' znał wszystkie kryjówki puszczy jak kąty własnej budy, i łatwo mu było niepostrzeżenie zdybać *djabłów czerwonych* po puszczy rozsypanych, których wnet posyłał do *łba żelaznego* i do *lucypera* z nowiną o porażce. Kurpie zwali albowiem Szwedów *djabłami czerwonymi*, Karola zaś XII *łbem żelaznym* lub *głową żelazną*.

Na południe od Zrębiska, pomiędzy strażami leśnemi Wejdo i Cieciorzy, rozlewa swe wody jezioro *Serafin*, w starożytności *Krusko* zwane; to ostatnie nazwisko wzięte od rzeczki *Krusza*; jest także wieś *Krusza*.

W jeziorze tém wszyscy Kurpie nie tylko wiejscy, ale w miastach Kolnie i Nowogrodzie zamieszkali, mieli niegdyś prawo łowienia ryb. Nie ma tu wprawdzie litewskich sielaw ani siej, lecz za to obficie znajdują się ogromne i smakowite karasie, liny, szczupaki, okonie i płocie.

Piękny też widok jeziora od wschodu, gdzie lasy straży Cieciorzy przylegają, oraz od południa ze wsi *Serafin* i dlatego na wzgórzu kolińskim był tu niegdyś zbudowany dwór myśliwski, w poprzednim liście opisany, po którym wydobywają się dotąd z gruzów ziemią pokrytych, skorupy porcelany dawnej i szkła pięknego, tudzież monety z owych czasów.

Pominiem piękny kościółek murowany filjalny w Lipnikach, przy granicy gubernji Płockiej w latach 1837 do 1843 zbudowany i przejdziemy na północo-wschód, gdzie pomiędzy wsiami *Gorszczyzną* a *Waškami*, nad rzeką *Pisną* dojrzym górę piaszczystą, *Stare-Kolno* zwaną. Rzeczywiście, pierwotna osada miasta Kolna tu była; dowodem tego są szczątki dawnych budowli murowanych tu znajduwane, tudzież żelaztwa, toporki, oskardy i inne

przedmioty do stałych mieszkańców należące. Czy jaka powszechna klęska zniosła tę osadę, czyli też szczupłość miejsca pod zamierzone miasto handlowe nie dozwalała jej dogodnie usadowić się, dość że Kolno przeniosło się ztąd o milę ku północy nad rzekę Łabnę, gdzie chociaż kilkakrotnie zgorzało, jednakże potrafiło odbudować się i dotąd stale się utrzymać, a nawet nie posiadając przez lat 34 kościoła, takowym z muru wzniesionym w roku 1800 swą siedzibę upiększyło. Żal jednak było mieszczanom opuścić dawne grunta i bujne łąki nad Pisaną, z powodu których częste mieli zatargi z okolicznymi wsiami, gdy zabierali im bydło i wybijali drób^{*)} za szkody na łąkach czynione. Takie niesąsiedzkie postępowanie mieszczan rozdrażniało umysły mieszkańców puszczy, tém bardziej, że za bydło zajęte okupem opłacać trzeba było, drób^{*)} zaś ubity przechodził częstokroć na kuchnię smakoszów kolińskich^{*)}.

Dla dokładniejszego wyświeślenia pochodzenia Kurpiów, przytoczym tu próby ich mowy. Język tego narodu jest polski; przebija się w nim narzecz mazowieckie, nad którym góruje odcień miejscowy z rozmaitych mieszanin krajowych złożony. Jużto oprócz *a*, częstokroć wymawianego przez *o* lub *u*, np. *dom* lub *dum* zamiast *dam*, *zoba* zamiast

^{*)} To też wszczęła się raz z tego powodu pomiędzy włościanami a mieszczanami bójka, która dla obojętnego widza dostarczyć mogła obszerny przedmiot do satyry.

żaba, *korp'* lub *kurp'* zamiast *karp'* i t. p., są wyrazy właściwe miejscowości, jak np. *zkiela* oznacza *zład*, *kiziak*—*źrzebak*, *bzialka*—*żona*, *łoni*—*roku zeszłego*, *bamben*—*bęben*, *sneska*—*synowa*, *ruśnica*—*flinta* i wiele innych.

Dobrze malują duch poetyczny i obyczaje Kurpiów, ich piosnki weselne, mianowicie mieszkańców nad rzeką Pisaną osiadłych, *nadrzeczanami* tu zwanych, które tutaj zamieszczamy:

I.

Cyraneńka nie ptak, dziewczyna nie ludzie,
Odprowadziłbym ją, bo sama nie pódzie;
Odprowadziłbym ją przez pole do domu,
Oj! zebym to wiedział, ze sobie nie komu:
Odprowadziłbym ją, ale ziley (wiley) wyją,
Moja synkarenko przechowajze mi ją.

II.

Za stodołą bylica, za bylicą psenica,
Za psenicą Kasienka wyglądała Jasienka.
Wyglądała od boru, cy nie jedzie do domu?
Jedzie, jedzie z Torunia, złota na nim korona;
I przyjechał w podwórko i zastukał w okienko,
Wyjdziej, wyjdziej Kasienko, pociesz moje serdeńko!
Oj! gadali ojciec, mać, ze mnie za cię nie chcą dać;
A teraz rozmawiali, ze moie za cię nie dali.
Wyrzekali ojciec, mać, snurowenka nie chce stać;
Jest tam krawcyk na puscy, snurowenki popuści;
Popuści ją wstążeczką, będzies chodzić dziewecką,
Popuści ją wstążkami, będzies chodzić jak pani.

III.

Nie zamykaj matko wrót,
Puscę konia na ogród;

Niech-ze mi się napasie,
Bo pojedę po Kasie.

Następujące piosnki właściwe są *Puszczynom*,
tojest Kurpiom w głębi puszczy mieszkającym i są
rozpowszechnione po całej téj krainie.

IV.

Zoby krokaly, wrony lecioly,
Zolecalem się swojej dziewczynie oj! cas niemały;
Zolecalem się swojej dziewczynie w silnym kłopotcie,
Nie zostawilem swojej dziewczyny w zadnej sromocie.

V.

Gdzie ja pojedę, to ja pojedę, to moja miła będzie,
A ty będziesz siedziała i wyglądała jak soweńka na grzędzie.

VI.

Za stodołą stecka, chowaj matko pieska,
Mas córusię ładną, chłopcy ci wykradną.
Z tamtéj strony mlyna scerna*) jarzębina,
Daj mi Boze dostać dobrej matki syna,
Coby mi nie pijał, coby mnie nie bijał,
Do karemy nie chodził, mnie za leb nie wodził.

VII.

Jedzie dziewczyna w ciężką niewolę,
Prosi Jezusa o dobrą dolę,
O dobrą dolę, o dobre szczęście,
Jużes ja idę pod jego pięście;
Pod jego pięście, w jego pazurki,
Juz odstepuję moje kompanki.

*) Scerna—sama tylko.

VIII.

Motulenku, totulenku, o co ja was tez prose,
Wyprawciez mi weselisko choć jednej kokosie.
Zróbcie z kasy po półkworty, a kolaców po kworcie,
Wyprawciez bol (bal) przyjacielom, a wesele sierocie.
Choćbyście mnie codzień bili, jeść nie dali, tobym duza urosła,
Abyście mnie za mąż dali, tobym ja zaraz posła.

IX.

Dziewecko, dziewecko, pijalaś piwecko,
A teraz pij wodę, stracilaś urodę.
Pijalam, pijalam i jesce pić będę,
A ciebie Jasienu, jesce kochać będę.

X.

Dziewcyno nadobno,
Cóz to cię uwiódło?
Koi wrony, cerwony,
Malowane siodło?
Nie tak koniuniek, ani siodeleńko,
Tylko mnie uwiódło Jasiowe sloweńko.

XI.

Sła dziewczyna od swawoli,
Place, ze ją głowa boli.
Oj! boliz mnie Jasiu głowa.
Kup gorzalki będzie zdrowa.

XII.

Jedna baba osalala, a druga się wściekla,
Trzecią djabol okulbacyl, poleciał do piekla.

Obejrzyjmy teraz przylegające do téj krainy
okolice od północo-wschodu, wschodu i południa,
bo od północo-zachodu za rzeką Skwą, już się za-
czyna gubernja płocka.

Na północy, już w powiecie augustowskim, widzimy rozsypaną po wsiach drobną szlachtę mazowiecko-podlaską, jako to: *Wykowo* mieści w sobie Wykowskich, *Górskie* — Górskich, *Danowo* — Danowskich, *Lachowo* jest gniazdem Lachowskich, *Gromadzyn* — Gromadzkich, *Kielcze* — Kielczewskich i t. p. *).

Dobra *Lachowo* z lasem, należały niegdyś do Jezuitów, dziś są własnością prywatną Narzym-
skich; dzierżawi je p. Mrozowski patron.

Na stronie wschodniej na traktzie warszawsko-kowieńskim, przedstawia się miasto *Stawiski* na wzgórzach nad strugą *Dzierzbą* zbudowane, które po kilkakrotnie, a najbardziej w r. 1813 pożarem zniszczone, staraniem własnym i pomocą swych dziedziców znowu się odbudowało. Wprawdzie upadły dawne tutejsze fabryki sukna i kapeluszy, tudzież znakomite farbiarnie i garbarnie, a natomiast rolnictwo głównym przemysłem mieszkańców się stało; jednakże mając piękny starożytny kościół i klasztor Franciszkanów, osada ta nie straciła na barwie miastu właściwej, a w murach dawnych przechowuje dotąd szacowne pamiątki krajowe. W *Stawiskach* jest domów 195, w tej liczbie murowanych 13; ludność wynosi 2,570 głów, w tej liczbie żydów 2,234.

*) Czy nie ztąd pochodził Mikołaj Kielczewski, za panowania Zygmunta I znany dziejopis.

Dalej ku południowi aż do wsi *Kisielnicy*, na zachód do wsi *Poryte* i *Korzeniste*, a na wschód jeszcze szerzej i skręcając się ku południowi dłużej, ciągną się lasy przeszło 2500 morgów przestrzeni zajmujące; wszystko to własność *Kisielnickich* dziedziców wspomnianego miasta i tych wsi: najzamożniejsi to może obywatele powiatu łomżyńskiego.

Jeszcze dalej po granicy dawnej ziemi wiskiej, trafim do uroczej *Piątnicy* i łączącej się z nią mostem na *Narwi* zbudowanym, a wielokrotnie przez naszych historyków opisaną *Łomżę* znanego niegdyś siedliska uczonych Jezuitów i Pijarów; do zgromadzenia tych ostatnich należący *Franciszek Dmóchowski*, tłumacz *Iliady*, był w tutejszem kolegium professorem grammatyki oraz języka francuzkiego i przez dwa lata 1784 i 1785 głosił z ambony kościelnej słowo Boże ludowi.

Opuścim trakt warszawski z *Łomży* na zachód ku *Ostrołęce* załamany i udamy się ztąd w prostym kierunku na południe do najbliższego miasta *Sniedowa*. Niezbyt stare to miasto, ale stara pierwotna jego osada, bo sięga czasów *Władysława Jagielly* i początkowo zwaną była *Smołodowo*, gdy była własnością *Piotra Smołodowskiego*, który tu w r. 1405 zbudował z drzewa kościół w kształcie krzyża. Świątynia ta przez księdza *Jakóba* biskupa płockiego poświęcona i na parafjalną przeznaczona.

na była. Za panowania Jana Kazimierza, około połowy wieku XVII, w czasie zamieszek krajowych kościół ten zgorzał. Wieś jednak coraz bardziej się rozprzestrzeniała i będąc ważną stacją na ówczesnym trakcie warszawsko-lomżyńskim, nastroczała myśl handlu. Aże zabiegi handlowe już od czasów Kazimierza Wielkiego były u nas zatrudnieniem Izraelitów, to też oni rychło poznali się na korzystnym dla handlu położeniu Smołodowa i ciągnąc ze wszech krańców kraju, jak osy do miodu, szybko utworzyli tu swoją gminę. Aby zaś to nowe siedlisko uczynić stałym, żydzi postarali się o miejscową synagogę, którą jeszcze w połowie wieku XVI pięknie w stylu gotyckim zbudowano i która dotąd trwa.

Smutno było krajowcom patrzeć po pożarze kościoła na synagogę panującą nad wsią: która dla swjej obszerności już nosiła miano miasteczka; zdawało się, że plemię izraelskie nietylko handel, lecz i całe mienie chrześcijan pod swą władzę zagarnęło. Chcąc zaradzić takiej koniecznej potrzebie, gorliwy o zbawienie dusz chrześcijańskich ksiądz Kazimierz Wądołkowski, ufny w mocy Boga, udał się do parafjan i dołączywszy zebrane od nich ofiary do posiadanego w swym ręku szczupłego funduszu kościelnego, przystąpił do wystawienia zamierzonej świątyni. Przyległa do téj wsi puszcza *Czerwonym borem* zwana, obfitowała podówczas w ol-

brzymie modrzewy i z tych właśnie stanął w roku 1699 piękny kościół dotąd istniejący, który w dniu 1 czerwca 1710 r. Ludwik Załuski biskup płocki, pod wezwaniem Wniebowzięcia M. B. poświęcił.

Kiedy Smołodowo odzyskało tym sposobem swą dawną świetność, już wówczas było własnością nowych dziedziców, a mianowicie Stanisława Ugniewskiego i małżonki jego Anny z Lubińskich, którzy usiłując przez handel wzbogacić swe sióło, wyjednali u króla Augusta II przywilój dnia 27go października 1703 roku w Białymdworze pisany, pozwalający zaprowadzenia w Smołodowie 4ch jarmarków. W téj samej epoce dobra te wkrótce przeszły na własność Jezuitów, którzy po sobie pozostawili piękne i dźwięczne dzwony przy kościele, tudzież pamiątkę podniesienia Smołodowa do rzędu miast i nazwania go Sniadowem. Wszelkie jednakże dowody piśmienne, któreby wskazać mogły datę wejścia Jezuitów w possessję tych dóbr, jako też nadania miastu prawa magdeburkiego z nazwiskiem Sniadów, zupełnie zaginęły; pomnik zaś murowany, o paręset kroków od miasta przez Jezuitów postawiony, dawnością czasu i zaniedbaniem mieszkańców takiemu uległ zniszczeniu, że trudno już domyśleć się nawet znaczenia jego właściwego.

Po wyjściu Jezuitów, Sniadów nadany był starości Drewnowskiemu, dziś zaś należy do pana

Franciszka Doberskiego, dziedzica wsi Chomontowo. Miasto to leży o mil dwie od Łomży i Zambrowa, liczy mieszkańców do 1200, w tej liczbie szóstą część chrześcijan, a resztę żydów. Chrześcijanie trudnią się szewetwem, żydzi zaś mało znaczącym handlem. Domów jest 89.

Blisko wsi Chomontowo, ku zachodowi od Sniadowa, leży wieś szlachecka cząstkowych właścicieli *Wierzbowo wielkie* i nieco dalej ku północy druga *Wierzbowo małe*. Pomiedzy temi dwiema wsiami ciągną się w zygzak okopy, z potrójnych wałów kamieniami mocowanych składające się. Okopy te, jak podanie niesie, usypane zostały w r. 1655 przez Szwedów. Musiało tu poledz wiele tych najezdniców, gdyż jeszcze dotąd lud widzi nietylko w nocy, lecz i wśród białego dnia całe półki wojsk, około tych okopów maszerujących i walkę z cieniami krajowców staczających. Jeśli kto z tych widzów jest artystą malarzem, warto, żeby przedstawił nam dotykalińiej ubiory ówczesne i manewry tych wojsk; byłby to przedmiot bardzo ciekawy dla nas potomków, przeszło o dwa wieki czasu oddalonych od tych rycerzy*).

Po drugiej stronie Sniadowa, ku południowi, nad granicą gubernji plockiej, pomiedzy wsiami

*) Wierzyć wypada w to zjawisko, gdyż o niem zapewniał nas ksiądz proboszcz W., uważany za dosyć ukształconego kapłana, który sam miał być naocznym świadkiem kampaentu duchów.

Brulin, Duchny małe i Duchny stare, są także okopy w kształcie półkola, z samej ziemi bez kamieni, jednocześnie z tamtymi przez Polaków usypane. W tych i tamtych przy oraniu ziemi, znajduwane bywają rozmaite zabytki historyczne, które dostając się w ręce profanów, z uszczerbkiem dla nauki marnie rozpraszają się i giną.

Ku północo-wschodowi, w większej połowie drogi ku Łomży, leży wieś kościelna *Szczepanków*, która wraz z przyległościami Uśnikiem, Wrzeszczem dwoistym, Wolą dębową i Kraskami r. 1169 nadaną była przez księdza Wenera, biskupa plock., zgromadzeniu księży Benedyktynów w Plocku podówczas istniejących. Pierwotny kościół z drzewa wystawiony był w r. 1242 przez Wojańskiego kancleza książąt mazowieckich i istniał bez mała trzy wieki; a gdy uległ zniszczeniu, na miejsce onego wzniesioną została wspaniała świątynia murowana dotąd istniejąca, której budowę rozpoczął Łukasz opat komendataryjny zgromadzenia Benedyktynów, dokończył zaś w lat dziesięć później Jan Dziedzicki także opat tegoż zgromadzenia, a poświęcił tę świątynię r. 1609 ksiądz Marcin Szyszkowski biskup dyecezyji plockiej, pod wezwaniem ś. Wojciecha apostoła polskiego i męczennika, oraz świętej Małgorzaty panny i męczenniczki.

Upiększony murami pięknego kościoła i klasztoru, *Szczepanków* przybrał postać ówczesnych mia-

steczek i z nadania fundatora Benedyktyni tutejsi używali herbu familji Wernerów, wyobrażającego różę Poraitów.

Tomasz Ujejski opat płocki biskup kijowski, a potem Jezuita, r. 1677 wprowadził do kościoła szczepankowskiego bractwo Rożańca ś. i nadał mu fundusz wynoszący 10 pct. od summy złotych pols. 2000 na kahale synagogi tykocińskiej umieszczonej.

Aby zaś prędzej to miasteczko wzrosło w za-
możność, Ignacy Kulpiński opat płocki wyjednał roku 1775 u króla Stanisława Augusta przywilej na zaprowadzenie w Szczepankowie 12 jarmarków do roku, czyli jednego co miesiąc.

Za rządu pruskiego dobra Szczepanków roku 1796 zabrane zostały Benedyktynom i natomiast przeznaczono im szczupłą kompetencję w gotowiznie, z której znajdując trudne utrzymanie się, gdy po odnowieniu Królestwa Polskiego upadła nadzieja odzyskania dóbr, Benedyktyni za zezwoleniem stolicy apostolskiej w r. 1822 zrezygnowali probostwo szczepankowskie biskupowi dyecezalnemu, sami zaś przenieśli się do miasta Pultuska, pozostawiwszy na czas pewny rządu kościoła jednemu ze swych braci.

Ta tymczasowość niedługo trwała i wakujące probostwo przyczyniało się do upadku pięknej świątyni, oraz nieporządku sprawowania obowiąz-

ków religijnych; czemu chcąc zaradzić ksiądz Strazyński, ostatni biskup djecezji augustowskiej, w r. 1842 żądał od przełożonego klasztoru Benedyktynów w Pultusku, aby mocą dawnych opatów płockich przeznaczył zakonnik na proboszcza w Szczepankowie, lub zaprezentował kogo z księży duchowieństwa świeckiego. W skutek czego, gdy otrzymał powtórne zrzeczenie się Benedyktynów, postarał się u właściciela dóbr Szczepankowa, generała wojsk polskich Milberga o prezentę dla jednego z księży świeckich.

Takie przeszedłszy koleje Szczepanków, dziś już nie posiada barwy miasteczka: świątynia jednakże tutejsza nie wiele straciwszy kolejną czasu na swęj okazałości, należy do najokazalszych i najpiękniejszych w djecezji augustowskiej, a przeniesiona na płótno lub papier, stanowić może piękny obraz.

Z Szczepankowa znowu udamy się na północ przez Łomżę i Stawiski traktem bitym do Szczuczyna mazowieckiego (jest bowiem inny *Szczuczyn litewski* za Niemnem). Miasto to leży w dawnym powiecie wasoskim, ziemi wizkiej, dziś w okręgu biebrzańskim powiatu augustowskiego nad rzeczką Wyssą, biorącą swój początek od granicy pruskiej o kilkanaście wiorst od Szczuczyna, przepływającą przez staw błotnisty sitowiem zarosły.—Z siedmiu wsi przez Władysława księcia mazowieckiego Mar-

cinowi Szezuce dworzaninowi w nagrodę zasług nadanych, cztery, a mianowicie: Szczuki Pawelki, Szczuki Jambrzy, Szczuki Barany i Szczuki Skaje dotąd istnieją; z trzech zaś innych Stanisław Szczuka referendarz koronny, a potem podkanclerz W. Ks. Lit. na mocy przywileju króla Jana III z dnia 9 października 1690 roku utworzył miasto *Szczuki* lub *Szczuczyn* zwane. Według tego przywileju mieszczanie opłacają podatki do skarbu król., czynsz zaś i placowe dziedzicowi, który nie ma prawa ich rugować, oraz jakiegobądź powinności na nich nakładać.

Kościół tutejszy zbudowany został na pamiątkę zwycięstwa nad Turkami pod Wiedniem odniesionego; Jan III bowiem wychodząc na tę wyprawę, ślubował dać sumnę 200,000 złp. na wystawienie kościoła, a gdy Bóg w przedsięwzięciu jego dopomógł, powróciwszy do kraju udzielił powyższy fundusz Szezuce na fundację kościoła w Szczuczynie, który jest dotąd filją kościoła parafjalnego wąsoskiego. Szczuka dobudował swym kosztem kolegium Pijarów i sprowadziwszy ich tu, dwie wioski zakupione: Swidry-Awissa i Miętuszewo w uposażenie im oddał, oraz procenta od summ lokowanych na innych dobrach na fundację szkół zapisał. Jan III dodał do tego fundusz pochodzący z zapisu Katarzyny Jagiellonki matki Zygmunta III na wychowanie dwóch młodzieńców szwedz-

kich, a gdy związek ze Szwecją przerwany został, fundusz ten przez króla przeznaczony był na wychowanie młodzieży z familji Szczuków, herbu Grabie; dziś stanowi stypendjum familji Szczuków i Rostkowskich przy gimnazjum gubernjalnym w Suwałkach. *Szczuczyn* przeszedł w spadku po kądzieli do Potockich, następnie do Łączyńskich; ci zaś sprzedali te dobra Kisielnickim dzisiejszym właścicielom.

Szczuczyn pod względem handlowym w początkach mało miał znaczenia, gdyż żadna jurysdykcja tu się nie mieściła, a ustanowione 2 targi tygodniowe i cztery jarmarki do roku, nie wiele wpływu na wzrost miasta wywierały, z powodu, że istniejące o wiorst trzy ku południo-zachodowi miasto powiatowe Wąsosz górę nad nim brało. Dopiero za rządu pruskiego Szczuczyn stawszy się punktem środkowym komunikacji tak rządowych jak i handlowych pomiędzy Królewcem a Białymstokiem, ówczesnym krańcem państwa pruskiego, znacznie ożywił się i przez handel do zamożności doszedł. Za księstwa Warszawskiego dobrze jeszcze stał Szczuczyn; mieściły się tu bowiem rozmaite jurysdykcje, jako to: podprefektura, komora celna i sąd pokoju. Szkoła tutejsza przez Pijarów utrzymywana, wydała wielu światłych mężów krajowi, pomiędzy którymi liczył się ksiądz Jakób Falkowski b. rektor instytutu głuchoniemych w Warszawie.

Po wskrzeszeniu Królestwa Polskiego miasto podupadać zaczęło; zamożniejsi mieszczanie wyprowadzili się, a w miejsce ich wcisnęli się do środka miasta żydzi, którym dotąd tylko w części Nowem miastem zwaną mieszkać wolno było. Podprefektura zniesiona, a natomiast biuro komissarza okręg. w Augustowie urządzone zostało. Został jeszcze sąd pokoju z więzieniem dla rychłego wymierzania sprawiedliwości ludziom z prawej drogi zbaczającym *).

W bliskości tutejszej stacji pocztowej stoi już blisko półtora wieku pomnik murowany w kształcie słupa czworograniastego z napisem: „Samuelowi bratu Gabryel młodszemu, Szpielowski ten grób stawił powietrzem zmarłemu dnia 20 maja 1710 r. Który mijasz a czytasz, pobożnym westchnieniem proś Boga, aby obdarzył wiecznym odpocznieniem.”

Ze Szczuczyna mil dwie ku północy przejechawszy, widzimy miasto *Grajewo*. Według podania miejscowego, bardzo starożytną jest ta osada, bo jeszcze pamięta pierwszych naszych rodziców. — „Po popełnieniu grzechu pierworodnego, gdy Bóg wypędził winowajców z raju, poszli w świat szeroki szukać chleba w pocie czoła i przeszedłszy zna-

*) Dnia 4 maja 1858 r. pożar pochłonął większą część miasta, spaliło się bowiem domów 186; pozostało tylko 59, oraz kościół z dawnym klasztorem i bóżnica.

czny obszar ziemi, trafili na to miejsce, gdzie dziś miasto jest zbudowane; aże położenie było urocze, tedy oboje wygnańcy strudzeni wędrówką, postanowili tu odpocząć. Aby zaś uprzyjemnić chwile swego odpoczynku, Adam rzekł do Ewy trzymającej w ręku lirę: „graj Ewo!” Niewiasta posłuszna swemu mężowi, chcąc mu wynagrodzić te cierpienia, które podanym jabłkiem mu sprawiła, zagrała tak pięknie, że drzewa w lesie i ryby w niedalekiej rzece ze zdumieniem słuchały; Adam zaś zapomniawszy o troskach, pomyślał sobie, że i na ziemi z dobrą żoną można znaleźć szczęście.”

Czy rzeczywiście pierwsi nasi rodzice mówili po polsku i tym sposobem nasz język jest najdawniejszym, pozostawiamy to uznaniu językoznawców; dość że Grajewo wzięło swe miano od jakiejś *grającej Ewy*.

Miasto to leży od rzeki Łek o jedną wiorstę, od granicy zaś pruskiej o pół mili, rozciąga swe grunta na północ do wsi Bogusze, na zachód do wsi Mirucie, na południe do wsi Popowo i na wschód aż za rzekę pomienioną Łek. Król Zygmunt I nadał mu roku 1540 prawo magdeburskie. Jan III r. 1695 dozwolił w każdą niedzielę targi odbywać, August II zaś ustanowił r. 1698 cztery jarmarki. Miasto to korzystając z bliskości granicy pruskiej, chociaż jest rolnym, trudni się jednakże więcej przemycaniem towarów, a przytém leżąc na traktach

warszawsko-kowieńskim, korzysta z handlu i wzrasta. Jest tu obecnie domów murowanych 5, drewnianych 90, ludność wynosi 1917 głów, w liczbie tej żydów 1457.

W zeszłych wiekach, kiedy berlinki i inne statki rzeczne z Narwi przechodziły do Biebrzy, a z tej Łekiem pod Grajewo, miasto to służyło z handlu uczciwego. Grajewo należy dziś do sukcesorów Wilczewskich.

W pomienionej wsi Boguszach pod lasem przy rzece Łek, niedaleko od wsi Małych Prostek, stoi pomnik murowany za Zygmunta I w r. 1514 na znak umowy z Albrechtem ostatnim mistrzem wielkim Krzyżaków zawartej o rozgraniczenie dwóch sąsiednich krajów wystawiony. Na nim jest napis w języku łacińskim już niezupełnie wyraźny, który tu zamieszczamy: „.... Sigismundus.... Augustus in orbi primus & Albertus Marchio jura dabant: Ille Jagellonis veteresque binominis urbes, hieque Borussia pace regebat opes. Haec erecta fuit molisque limitatas fines signat et amborum separat arma ducum, Anno MDXIV mensis Augusti...”

Z Grajewa na południo-wschód i na wschód ciągną się lasy, naprzód niewielkie prywatne dóbr Grajewo, a potem rządowe stanowiące leśnictwo Rajgród, za którym płynie po granicy cesarstwa Biebrza czyli Bobra. Powyżej Goniądza na stronie królestwa, leży wieś Sośnia, przy której na Bie-

brzy istniał kiedyś most przez Szwedów zbudowany, którego szczątki, to jest pale, dotąd istnieją. Most ten w czasie rejterady Szwedów w r. 1656 miał być spalony. Miejsce to odległe jest od Goniądza o milę jedną i pół, od wsi Białogrzędy o wiorst trzy. Znajdywano tu jeszcze przed niedawnymi czasy pieniądze starożytne i inne zabytki archeologiczne, które dostawszy się do rąk ludzi nieznających rzeczywistej wartości tych przedmiotów, poginęły.

Ztąd prosto ku północy postępując na trakt opuszczony, trafim do miasta Rajgrodu. Nazwisko tego miasta z dwóch wyrazów *raj* i *gród* utworzone, usprawiedliwia piękne położenie osady mającej kształt półwyspu, od południa i zachodu jeziorem Łek lub Łecko, od wschodu rzeką Jegrznią oblanego. W tak warownym przez samą przyrodę miejscu, ku południowi od dzisiejszego miasta na wzgórzu, Trojden książę litewski zbudował zamek i zowiąc się księciem podlaskim, jatwiezskim i dajnowskim, ustanowił tu stolicę swego księstwa. Gród ten był wówczas na pograniczu Podlasia i Jatwiezi, gdy Jadźwingowie swe osady posuwali do jeziora i rzeki Łek.

Gdy to miasto dostało się książętom mazowieckim, wówczas stojąc na pograniczu od Litwy, ważnym było miejscem handlu pomiędzy temi dwoma narodami; wszystkie bowiem produkta litewskie

a głównie futra do Rajgrodu sprowadzane były i ztąd rozchodziły się po całym ówczesnym Mazowszu.

Zamek Trojdena trwał aż do wojen szwedzkich*). Można familja litewska Gędźwiłłów za fundatora miasta tu osiedlona, dotąd w linii żeńskiej istnieje. Z tej bowiem familji pochodził Wojciech Rydzewski starosta i wójt Rajgrodu w wieku zeszłym, który klócił się z mieszczanami i processował o rozszerzenie swych posiadłości i właśnie grunta mieszczan rozciągające się aż do granic księstwa pruskiego, za staraniem Rydzewskich wyrokiem sądu zjazdowego r. 1776 zmniejszono powieś Rumejki, przez Litwinów założoną. Bez względu na wyrok sądowy, obie strony aż do upadku Polski klóciły się. Rydzewskich familja mieszka teraz we wsi Rajgródkach.

Mieszczanie tutejsi od wieków trudnili się rolnictwem i ważny handel zbożem prowadzili; dziś rolnictwo jest podrzędnym, szwarcowanie zaś towarów zagranicznych głównym przemysłem.

Rajgród jest miastem rządowym, leży w nizinie od Augustowa i Grajewa o mil trzy, ma domów murowanych 10 i drewnianych 268, w tej liczbie pię-

*) Mieszkańcy miasta dotąd jeszcze słyszą niekiedy wrzawę na górze zamkowej i huczne biesiady z muzyką przez Litwinów wyprawiane.

kny i dogodny hotel murowany blisko stacji pocztowej; ludności liczy 1907 głów, w tej liczbie mężczyzn 1025, płci żeńskiej 882, żydów zaś 1059 głów*).

Pozostało jeszcze do opisania kilka miast, które były już to litewskimi, już podlaskimi, już wreszcie mazowieckimi, a w końcu stały się dziećmi jednej wszystkich tych narodów matki—o tych pomówimy w rozdziałach następujących.

*) Rajgród słynie z zamożności w ryby, zwłaszcza w węgorze, które najwięcej w początku lata poławiają się.

nie się dla ogółu i zamiłowanie pracy, która sama, bez obcej jałmużny wyżywić może człowieka.

Dawniej w całym świecie chrześcijańskim było wielu pustelników i pusteln, od których i nasz kraj nie był wolnym; lecz dziś tylko podania o nich pozostały.

O jednej pustelni nadmienić tu chcemy.

W dawnej ziemi bielskiej, o milę od m. Augustowa, blisko krańca dawniej puszczy perstuńskiej, a w środku teraźniejszego leśnictwa rządowego Augustów, niedaleko od szluzы kanału Augustowskiego, przy zlaniu się jezior Białe ze Studziennicznem urządzonój, Przewież zwanój, brzeg południowy tego ostatniego jeziora, rozlewem tworzy wyspę niewielką i trochę większy półwysep; tu w drugiej połowie wieku zeszłego, w głuchój puszczy, obrał sobie siedlisko Morawski Wincenty, niegdyś dzielny wojownik i major ówczesnych wojsk polskich, który wysłużywszy się krajowi na polach bitwy, zamienił oręż na różaniec, i usunąwszy się od blasku wojskowego do pustyni, poświęcił tu resztę życia swego modlitwie. Pobożność tego pustelnika, bez względu na oddalenie się jego od oczu świata, rychło stała się głośną pomiędzy osiadłym na trzebiskach tej puszczy ludem, który często odwiedzając meża świątobliwego, znosił rozmaite ofiary na ręce jego dla Boga. Widząc swe schronienie jawnem dla ludu pobożnego, pustelnik

VI.

Studzienniczna. — Osady dawnych osoczników leśnictwa przelomskiego. — Dawne ostępy. — Wied. Święte-Jezlory. — Krzyże boruńskie. — Miasta: Wisztynia, Wierzbolów, Władysławów i Sudargi.

Szczęśliwy, kto wolny od trosk życia doczesnego, zapominając o świecie i ludziach, w samotności oddać się może Bogu; lecz daleko szczęśliwszym jest ten, kto poświęcając się dla dobra bliźnich, nie samemi tylko usty, lecz wielkimi czynami chwałę Bogu oddaje. W dawnych wiekach, przy innem niż dziś pojęciu cnót i pobożności, za doskonałość ludzką uważano, jeśli kto zaparłszy się swych braci i świata, poświęcił się samotnej modlitwie na pustyni lub w klasztorze, a zwątlone ciało zasilal skąpą jałmużną od braci otrzymaną, lub korzonkami roślinnymi i owocami, w jakie przyroda okolicę pustyni wzbogaciła; dziś za większą cnotę uważamy życie czynne; wśród zgiełku świata, poświęce-

zamierzył uczynić to miejsce więcej godnym poszanowania; jakoż zbudował na półwyspie skromny z drzewa kościółek i przyozdobił go dwoma obrazami z Rzymu przez się przyniesionemi, wyobrażającemi św. Teklę męczennicę i św. Jana Nepomuceña.

Wkrótce potem, a mianowicie w r. 1786, Karwowski, b. dziedzic dóbr Solistówek, wystawił w gajku na pomienionej wyspie, drewnianą kaplicę na cześć Matki Boskiej Częstochowskiej, gdzie w ołtarzu wizerunek Jój pomieścić.

Gdy już dwie małe świątynie w Studziennicznej stanęły, lud zgromadzał się w dni uroczyste na modlitwę, a Matka Boska, królowa niebios i kraju naszego, nie szczędziła łask dla zgromadzonych w celu oddania Jój czci pobożnych, i ztąd miejsce to zaczęto uważać za święte, a obraz w kaplicy umieszczony, za cudowny. Aby zaś właściwy takiemu miejscu porządek był zachowany, duchowieństwo miejscowe wzięło kościół i kaplicę pod swój zarząd i mianowało Studzienniczną filją parafji Szczebra, poprzednio do dyecezji wileńskiej, a teraz do augustowskiej należącej.

Gdy Morawski, fundator kościoła, świętobliwe życie zakończył, a świątynia od starości ku upadkowi się chyliła, znalazł się godny kolator, w osobie Andruszkiewicza Szymona, włościanina wsi Pawłówki parafji Krasnopol w pow. Sejneńskim,

który w r. 1847 wyrestaurował kościół, używszy na to funduszu własnego rub. sr. 3000. Wówczas umieszczone zostały w wielkim ołtarzu dwa obrazy: Matki B. Częstochowskiej i ś. Anny, oraz na ścianach kościoła 24 stacje, wyobrażające mękę Zbawiciela.

Wyjawszy te świeże obrazy, dzieła jakiegoś bardzo pospolitego malarza m. Augustowa, zresztą świątynia ta jest przyzwoicie przyozdobiona i schludnie utrzymywana.

Za plebanją, kościołem, ogrodami i laskiem, przez most wchodzi się na wyspę, na której wzniesiona jest kaplica, niegdyś na około, dziś tylko z jednej strony kilkunastu drzewami umajona, pomiędzy którymi jako osobliwość, pozostał starożytny dąb, przeszło 12 stóp obwodu mający. O kilka kroków od kaplicy wykopana jest studnia, z której woda ma leczyć rozmaite choroby pobożnego i wierzącego ludu. Kapliczka ta, stojąc przez pół wieku wśród jeziora, znacznie podstarzała i dlatego z ofiar zgromadzającego się tu kilkokrotnie do roku w liczbie kilkutysięcy ludu na odpusty, a najbardziej wsparciem świętobliwego prałata z Wołynia, postanowiono wystawić nową murowaną kaplicę *).

(*) Podobna do tej kapliczka, istnieje w m. Augustowie, gdzie w ołtarzu pomieszczony jest z rzeźby Pan Jezus pod ciężarem krzyża upadający; miejsce to zostaje w wielkiej czci ludu.

Jednocześnie z kościołem Studzienniczny wzniesiony został kościół parafjalny w nowém mieście Krasnopolu*), w lasach pustych w leśnictwie przelomskim ekonomji olitskiej założoném, którego proboszczem przez króla Stanisława Augusta w dniu 21 kwietnia 1781 r. mianowany był ksiądz Bogusław Wróblewski pleban lipski, z nadaniem mu 9 włók lasu w uroczysku Żubronajcie, straży bokszańskiej, na zasiedlenie wioski kościelnej i założenie gospodarstwa folwarcznego, oraz morgów 10 łąk błotnych w uroczysku Szczepkach straży kurańskiej.

Leśnictwo przelomskie, tak jak i wszystkie lasy litewskie, zamożne było w grubą zwierzynę: żubr i niedźwiedź, łos i jelen, w licznych ostępach w wieku XVII jeszcze się znajdowały. Z przywileju króla Jana III, w dniu 26 stycznia 1679 roku osocznikom tego leśnictwa wydanego, dowiadujemy się**), że w terytorjum dzisiejszego leśnictwa rządowego Pomorze, ku zachodowi od m. Sejn, mieli swe osady osocznicy, a mianowicie: wieś *Boksy* (dziś stare i nowe Boksy) na siedmiu włókach osadzone; *Romanowce* na włókach czterech z zaściankiem *Kierścieniszki* zwanym; *Michniowce*

*) Dziś wieś kościelna.

**) Przywilej ten, dziś u włościan znajdujący się, zaginął był i za rządu pruskiego znaleziony został w lesie w barci; za to też obecnie wielce jest strzeżony.

na włókach sześciu z zaściankami *Białe-jezioro* i *Borszczyzna*; *Lopuchowo* na włókach pięciu i szóstej morgowej. Ci osocznicy obok pełnienia swych obowiązków w puszczy, płacili czynszu od każdej włóki po groszy litews. 30, a za zaścianki oddzielnie: za *Kierścieniszki* kop. 2, za inne zł. 8. Co się tyczy łąk, każdemu osocznikowi wolno było na konia sprzętnąć bróg zupełny siana, nie oddając z tego żadnej powinności. Pszczoły które w puszczy mieli, t. j. barcie, opłacać byli powinni według zwyczaju do dworu; domowe zaś żadnym nie podlegały powinnościom i wolne były od wszelkich danin. Ostępów oddanych pod nadzór tym osocznikom, było 7, a mianowicie: *Wielki las*, *Boczenie*, *Budegier*, *Gejdiegier*, *Meszkegier**). *Kraśny* i *Żubrówka*, od uroczysk tak nazwane**).

W ostępie niedźwiedzi, *Meszkegier* zwanym, usadowiła się dziś wieś *Żlobin*, do gminy Sejwy należąca; w ostępach zaś *Kraśny* i *Żubrówka*, stały dwie wsie tychże nazwisk, o 2 mile od wsi *Boksz* położone, do gminy *Hutta* należące. *Boksz* przed rokiem 1830, była nazwiskiem leśnictwa

*) *Budegier* wyraz litewski, z dwóch *bude* i *girie* złożony, znaczy las budników; *Gejdiegier*, z wyrazów: *geidis* i *girie*, oznacza las kogutów, to jest guszców lub cietrzewi; *Meszkegier*, t. j. *meszka* i *girie*, las niedźwiedzi.

**) Ci osocznicy płacili czynsz jedną ratą do dworu Szezebrskiego, t. j. do *Szezebry*; dziś wieś kościelna z folwarkiem rządowym.

rzadowego. Trzy obręby leśne w straży Wilkokuk, teraźniejszego leśnictwa Pomorze, zowią się dotąd: *Wielki bór*, *Ostęp* i *Stanowisko*, które prawdopodobnie, przynajmniej dwa pierwsze, są szczątkami dawnych ostępów Wielki las i Bocznie zwanych.

Kto chce powziąć wyobrażenie o dawnych tu lasach, niech przejdzie ich szczątki, składające 4 dzisiejsze leśnictwa rządowe: Augustów, Balinka, Hańcza i Pomorze, z sobą stykające się, a dojrzy jeszcze obraz głuchej puszczy i kniei dzikich zwierząt, chociaż starodrzew w większej części ustąpił miejsca młodzieży, i promienie słońca, razem z promieniami oświaty, coraz lepiej i głębiej w serca lasów i okolicznych ludzi przenikają.

Te ciągle lasy i gluche bory, nie są wszakże pozbawione właściwego piękna: tu dróżka, tam rzeczka, dalej jezioro lub bagno sitowiem porosłe, a wszystko to umajone zielenią wysmukłych jesionów i osik, lub napuszonych sosen i smutno porastających świerków, cudnie piękną przyrodę przedstawiają. Jeszcze gdy do takiego krajobrazu przyłączy się podanie o dawnych świetnych łowach, lub o jakim wypadku historycznym, o! wówczas się pokocha ten bór i te błota, bo one mieszczą w sobie pamiątkę droższą nad pyszne pałace lichwiarza i miłszą od złota krzywdą ludzką nabytego.

Na krańcu dawnego, wzmiankowanego leśnictwa przelomskiego, i teraźniejszego pow. sejneń-

skiego, pomiędzy miastami Łozdzieje i Sereje, leży wieś kościelna prywatna, *Święte-Jezioro* (zwana *), gdzie kościół przez księcia Karola Radziwiłła, czyli też innego z tej familji około r. 1746, za panowania Augusta III wzniesiony został. O nazwisku tej wsi dwa są podania: pierwsze wątpliwe i więcej upowszechnione, że ksiądz wezwany do chorego, przejeżdżając zimową porą przez jezioro wśród tej wsi znajdujące się, opuszczył w przerażeniu S. Sakrament, od czego jezioro świętym nazwane zostało; drugie podanie prawdopodobniejsze: twierdzi, że za czasów pogańskich, kiedy Litwa na wiarę chrześcijańską przechodziła, lud zgromadzony nad brzegami tego jeziora był chrzczony.

Tuż za wsią Święte-jeziory, ku północy, na wstępie powiatu kalwaryjskiego, rozlewa swe wody, wielkie jezioro *Dus*, przeszło na milę wzdłuż rozciągające się **), obok którego, w niewielkiej odległości na wschód, leży drugie jezioro *Metel*, trochę mniejsze od tamtego. Oba te jeziora, w części lasami, tudzież wsiami i łąkami otoczone, mają

*) Wiele tu w okolicach krąży ciekawych anegdot o oryginalnym życiu i jeszcze oryginalniejszym smaku gastronomicznym dziedzica.

**) Podanie niesie, że w miejscu, w którym jezioro Dus znajduje się, poprzednio była łąka, i gdy na niej pasterze pewnej nocy paśli konie, pokazał się im anioł i ostrzegł, aby z miejsca tego ustąpili; co gdy uczynili, woda natychmiast wytrysła z ziemi i w jednej chwili całą równinę zatopiła.

w sobie urok wzbudzający dumanie i poczucia piękna, a przytém oba obfitują w sielawy i inne niepospolite i smakowite ryby; jezioro zaś Duś wyrzuca z łona swego piasek świecący, z miki, kwarcu i krzemionki złożony. W początku jeszcze wieku zeszłego, jeziora te znajdowały się wśród puszczy olitskiej i na pobrzeżach ich wielkie obszary zajmowały bagna, a tylko na południowej stronie, pomiędzy dzisiejszemi wsiami Sutra i Zembrzyski, było suche wzgórze. To właśnie wzgórze było w r. 1702 miejscem schronienia i odpoczynku wodza wojsk przeciw Szwedom walczących, księcia Michała Wiśniowieckiego hetmana W. ks. lit., który w r. 1700 otrzymawszy od konfederacji olkienickiej, na dwa lata naczelną władzę nad wojskiem, piastował ją z godnością aż do roku 1707. Ten gdy był w Borunach, w powiecie oszmiańskim, chcąc zapewnić sobie opiekę N. P. Maryi w losach wojny, kazał tameczny obraz w kościele Bazyljanów istniejący i oddawna cudami słynący, na blasze dla siebie przemałowac, przed którym w pochodach sam z wojskiem zawsze się modlił. Przyciągnawszy na pomienione wzgórze nad jeziorem Duś w r. 1702, kazał tam wystawić trzy krzyże i na jednym z nich zawiesił obraz Matki B. Boruńskiej. Po upływie dni kilku na odpoczynku, w czasie mszy św. przez kapellana wojskowego odprawianej, pikiety rozstawione znać dały, że od-

dział Szwedów zbliża się w tę stronę. Powstaje trwoga, hetman natychmiast uszykował wojsko do boju, lecz naciśnięty przewyższającą siłą Szwedów, zmuszony był do opuszczenia zajmowanego nad jeziorem stanowiska i cofając się w zamieszaniu przed nieprzyjacielem, zapomniał o obrazie zawieszonym na krzyżu; wkrótce przypomniał swą zgubę, lecz odzyskanie jej już było niepodobnym, gdyż nieprzyjaciel całą okolicę jeziora obległ.

Oba wojska posunęły się dalej w głąb kraju, a krzyże nad jeziorem pozostawały przez długie lata nikomu nieznanne, aż wreszcie pasterze blakając się nad jeziorem, takowe dostrzegli i o swém odkryciu ludzi w wiosce zawiadomili. Tedy kilku wieśniaków ciekawością powodowanych udało się na wskazane przez pasterzy miejsce i ujrzawszy trzy krzyże i na jednym z nich obraz Matki B., nie mogli sobie przypomnieć, ktoby je mógł postawić; zabrawszy więc z sobą obraz, wrócili do wsi, a krzyże w niepamięć puścili.

Tak upłynęło lat kilka, gdy stary wojak z chorągwi hetmana Wiśniowieckiego, przechodząc przez wieś, w której obraz się znajdował, tamże zasłabł i chorując przez pewien czas, wzrok postradał. W tak smutnym znajdując się stanie, przypomniał sobie, iż niedaleko ma krewnego, którego zażądał odwiedzić. Dano mu więc przewodnika, który w drodze opowiadał o szczególném odkryciu trzech krzy-

zów, a żołnierz wysłuchawszy go, wytłumażył mu w sposób powyżej opisany, pochodzenie tych krzyżów i obrazu, a zarazem ubolewał nad utratą swego wzroku i niemożnością oglądania tego miejsca poświęconego modłami i krwią rodaków. Tak rozmawiając żołnierz i przewodnik jego przybliżyli się do miejsca, gdzie były trzy krzyże, gdyż droga tamtędy do jego krewnego wiodła i z wielkim zdziwieniem przewodnika, ociemniały żołnierz zawołał: „Matko Najświętsza Boruńska! poznaję miejsce, w którym obozowaliśmy i te krzyże, które hetman wystawić rozkazał.“ Padł więc na kolana przed krzyżami i oddawszy im cześć, całował ziemię świętą i ze łzami radości dziękował Bogu i Matce Jego Najświętszej, za cudowne przywrócenie mu wzroku. Następnie, żołnierz na potwierdzenie swego świadectwa, twierdził, że na odwrotnej stronie obrazu wyrźnięty jest rok 1702, co się sprawdziło; nikt bowiem przy odkryciu tego obrazu tej daty nie dostrzegł, bo obraz dawnością czasu i pozostawianiem na wolnym powietrzu tak poczerniał, że trudno było zauważać ten napis. W 1799 r. Po tym osobliwym zdarzeniu obraz wywołany z zapomnienia, z uszanowaniem i czcią odniesiono na dawne miejsce i zawieszono na krzyżu, gdzie do r. 1799 odbierał cześć publiczną od okolicznych mieszkańców, którzy wiele łask doświadczyli. A gdy sława tego obrazu i krzyżów coraz dalej się szę-

rzyła i lud pobożny z dalszych okolic dla oddania czci zgromadzać się począł, w roku 1804 z polecenia rządu, przeniesiono krzyż i obraz pod kościół parafialny w Metelach; pomimo to, gdy lud zgromadzał się dawnym zwyczajem na poprzednie miejsce, bytnością krzyża uświęcone, postanowiono przenieść je znowu do dawnego miejsca. W roku 1815 d. 21 października, proboszcz pomienionego kościoła, z własnych funduszków i z dobrowolnych ofiar, rozpoczął budowę kaplicy, którą w następnym roku dokończył. W r. 1821, staraniem tegoż proboszcza, zbudowano w miejscu tej drugą obszerniejszą kaplicę z ozdobnym ołtarzem i zakrystją, oraz domem dla stróża; przytém, osuszono to miejsce dotąd wilgotne, a całą osadę lud nazwał: *Święte-Krzyże*, właściwie zaś zowie się *Krzyże Boruńskie*. W tymże roku nadane zostały przez Ojca św. odpusty, dla pobożnych to miejsce odwiedzających, a ksiądz Marciejewski biskup sufragana diecezji augustowskiej, odprawił w kaplicy pierwszą mszę świętą. W roku następnym w dniu 25 maja i w dalszych latach, ten biskup dopełniał bierzmowania w tej kaplicy nad ludem pobożnym o kilka mil tu zgromadzonym *).

Od wschodu naszej Litwy, pominawszy osady tatarskie: Skiersobole, Kiewlicę, Dolnicę, Makow-

*) Wiadomość tę o Krzyżach Boruńskich poczerpnęliśmy z akt kościoła paraf. Metele.

szczyzną, Suwałczki, Szwańca i Podturupie, które wszystkie należą do jedynéj parafji Winksznupie, udamy się na zachód do miasta Wisztyńca, nad jeziorem tegoż nazwiska i granicą pruską położonego.

Wisztyniec po litewsku zowie się *Wisztitis*, tj. kurzy, od *wiszta* — kura czyli kokoszka. Nazwisko miasta wzięte jest od jeziora, o którego utworzeniu się, podanie jest nieco podobne do podania o jeziorze Duś.

W tém bowiem miejscu, gdzie dziś wielkie jezioro wisztynieckie, w połowie na ziemi królestwa polskiego, a w drugiej w Prusiech swe wody rozlewa, było niegdyś bagno lasami leśnictwa Niemojajkiego otoczone, wśród którego źródł sączył wody kryształowe, a opodal była osada jakiegoś bartnika. Gdy pewnego razu z téj osady Litwinka przyszła do źródła po wodę, źródł tak zawrzał raptownie i głośno, że szmer wody podobnym był do kwokania kury. Co gdy Litwinka opowiedziała swym domownikom, dla których po wodę chodziła, woda wnet buchnęła ze źródła na całą przestrzeń bagienną i utworzyła jezioro, które kurzem czyli *wisztitis* nazwano *).

Wisztyniec w wieku XV był już miastem (zwaném *Thir*). W dniu 9 września 1570 roku otrzymał

*) Jezioro wisztynieckie, jak i Duś, wyrzuca piasek świecący.

od króla Zygmunta Augusta prawo magdebuńskie i pieczęć wyobrażającą jednoroźca, oraz zatwierdzenie teraźniejszej nazwy. Pierwszy kościół tu fundowany był przez tegoż króla około roku 1560, lecz w r. 1658 zrabowany przez Prusaków, następnie zgorzał. Drugi kościół, z drzewa zbudowany w r. 1723 pod tytułem św. Trójcy przez Krzysztofa z Kozielska Puzyne, wojewodę mściławskiego, starostę wisztynieckiego, wspólnie z włością i mieszkańcami miasta, przetrwał do wieku bieżącego, lecz proboszcza nie było aż do r. 1736, w którym z dozwolenia biskupa wileńskiego, missja ks. Jezuitów sprowadzona tu została. Za uzyskanym indultem Benedykta XIV papieża z dnia 19 maja 1741 r., Jezuitci ustanowili w tym kościele bractwo Serca Jezusowego. W r. 1829 wymurowany został z cegieł kościół teraźniejszy. W nim, jako osobliwość widzieć można ornat biały, z dawnych pasów polskich, sprawiony przez rodzinę Michała Żerebkiewicza, niegdyś dzierżawcy folwarku rządowego Luki. Ludność miasta wynosi do 4,000 mieszkańców, między tymi jest znaczna liczba żydów, którzy tu od wieku XVI osiedli i lubią się trudnić faktorstwem w pogranicznych wsiach polskich. Ewangelicy mają tu kościół, a żydzi synagogę. Z punktu obranego za miastem od wschodu, z jednej strony las, z drugiej domy miejskie, z trzeciej jezioro, a za niem wsie pruskie piękny krajobraz tworzą.

O trzy mile ku północy, w dawnym trakcie za puszczańskim i powiecie wprzód kowieńskim, teraz kalwaryjskim, leży nieopodal od granicy pruskiej miasto Wierzbołów, początkowo zwane Nowawola, któremu król Zygmunt III w d. 15 czerwca 1593 roku nadał prawo magdeburskie i herb wyobrażający anioła z mieczem i wagami. W Wierzbołowie dawniej było kościołów dwa, dziś tylko jeden: pierwszy fundowany był w r. 1554 przez królowę Bonę, a proboszczem onego był podówczas ks. Mikołaj z Oszmiany; lecz zbudowana świątynia z drzewa uległa zniszczeniu i w r. 1855 rozebrana została, wraz z piękną wieżą murowaną i budowlami probostwa. Probostwo wierzbołowskie w roku 1555 miało nadanego gruntu włók 6, łąkę Wojszwilajcie zwaną i przywilój na karcznię; roku 1609 Zygmunt III dodał włók 4 z wsi Kibarty, a w r. 1629 jeszcze 6 włók z téjże wsi. Drugi kościół, wraz z klasztorem Dominikanów w dniu 8 maja 1643 roku przebudowany został przez Jana i Marjanę z Tebańskich Wściekliców, z ich pałacu, czyli zamku.

Piękne to miasto należało dawniej do starostwa Jurborskiego, kiedyś więcej niż dziś było ożywione, bo posiadało szkołę o 6 klassach przez ks. Dominikanów utrzymywaną, w której nauki pobierali synowie obywateli miejskich i wiejskich, oraz magnatów, jakimi byli książęta Czartoryscy i Lubec-

cy, oraz inni. Dominikanie ustąpili stąd, w dniu 29 września 1819 roku i kościół ich bardzo pięknej budowy, jeszcze niezupełnie ukończony, bo tylko o jednej wieży z prawego boku, przeznaczony został na parafjalny; lecz ręka czasu już nałożyła nań swe piętno, tak, iż wymaga rychłej restauracji, na którą rząd już przeznaczył stosowną, dość znaczną sumę. Kościół ten policzyć można do największych i najokazalszych w gub. augustowskiej, konsekrowany d. 22 kwietnia 1783 r.

Wierzbołów najkorzystniej przedstawia się od południa, a mianowicie z lasku miejskiego od drogi wojszwilowskiej czyli wisztynieckiej.

O mil trzy ku południo-wschodowi od miasta, dosięgała tu dawna puszcza Puńska, należąca do księżnej Anny z Kurlandu, z której część, a mianowicie włók 26 morgów 4 i przętów 20, pod nazwiskiem Budowanie, księżna odstąpiła miastu Wierzbołów, a król Zygmunt III w dniu 17 lipca 1598 r. nadanie to potwierdził; do skutku zaś doprowadził, to jest las ten wydzielał, Wacław Giejstor, leśniczy puński*).

Część tego lasu, zamożnego niegdyś w ogromne dęby i inne gatunki drzew twardych liściowych, dziś obróconą została na folwark wieczysto-dzier-

*) Akt tego nadania spisał Michał Sumorok, pisarz ziemski kowieński.

żawny, a na pozostałej przestrzeni, w której ukrywały się niegdyś dziki i inny gruby zwierz, dziś w skarłowaciałych krzakach swobodnie pasie się trzoda domowa.

Posunąwszy się w prostej linii od m. Wierzbowa ku północy na mil dwie poniżej zbiegu rzek Lepony z Szyrwintą, nad tą ostatnią, przy ujściu Szeszupy, widzimy miasto Władysławów, dawniej Nowem miastem zwane, któremu Cecylja Renata, małżonka króla Władysława IV w dniu 26 marca 1643 r. nadała prawo magdeburskie. Z miasteczka prusko-litewskiego, rzeką Szyrwintą tylko od Władysławowa oddzielonego, które niedawno, już za naszych czasów, uważane było tylko za przedmieście naszego miasta, dziś utworzyło się miasto handlowe, Szyrwintyszki zwane, które w r. 1856 świeżo przyozdobione zostało wspaniałą świątynią ewangelicką.

Stanąwszy nad laskiem Kidule zwanym, za m. Władysławowem ku południowi nad rz. Szyrwintą rozprzestrzeniającem się, pięknie się przedstawiają Władysławów i Szyrwintyszki od północy, lasek z rzeką Szyrwintą i wsiami pruskimi od zachodu, pola i wsie nasze od wschodu i południa. Niemniej pięknie przedstawia się Władysławów ze strony przeciwległej, od dóbr prywatnych Leśnictwo zwanych. Miasto Władysławów liczące do 5000 mieszkańców, jest dość schludne, ma domy w części

mürowanie i z piękny kościół parafjalny, niegdyś Karminelitów trzewieczkowych.

W samym kącie północno-wschodnim gubernji, przy zbiegu granic pruskiej i cesarstwa, leży na wysokości górze miasto Sudargi, przez króla Augusta II ze wsi do rzędu miast w dniu 2 grudnia 1724 roku wyniesione, i na cześć księcia Jana Radziwiłła, wojewody nowogrodzkiego, starosty jurborskiego, *Jansborg* namianowane; lecz to nowe nazwisko obecnie nie jest w użyciu. Stanisław August, potwierdzając w dniu 12 maja 1792 r. przywileje tego miasta, nadał mu herb, wyobrażający miecz z pałaszem złożone nakrzyż i wieńcem warzynowym przepasane. Miasto to leżało dawniej w księstwie żmudzkiem wśród puszczy jurborskiej, która na południe ciągnęła się aż do miasta Władysławowa; dziś tylko szczątki jej pozostały w podleśnictwie rządowem Sudargi, w lasach donacyjnych Kidule i w rozdrobnionych lasach prywatnych ponad Niemnem, które się łączą na wschodzie z lasami emfiteutycznymi Dobrowola oraz leśnictwami rządowemi Gryszakubuda i Pilwiszki.

Kto chce posiadać cudny krajobraz i pomarzyć nad falami Niemna, unoszącemi przeszłość w zapomnienie, niech wstąpi na górę w północnej stronie tego miasta nad Niemnem panującą; tam obaczy za sobą pięknie przedstawiające się Sudargi, a przed sobą poetyczny Niemen, którego brzegi

zdobią ku zachodowi miasteczko Smolniki, ku wschodowi miasto, niegdyś warowne, Jurborg, a wprost, ku północy, zielen lasów i łąk zaniemeńskich, chatkami pojedynczemi, tu i owdzie rozrzucanemi ubarwionych. Krajobraz ten oddawna oczekuje przeniesienia na papier lub płótno.

Ale czy tylko ten jeden krajobraz w gubernji tutejszej wart oglądania i zrysowania? — jest ich tak wiele, że można je liczyć na sta, a nawet i tysiące; jednakże przyozdabiamy ściany mieszkań naszych krajobrazami obcemi dlatego, że nasi malarze nie wiele jeszcze dojrzeli piękna na swęj ziemi, bo nie szczerze chcieli.

W następnych rozdziałach wymienim jeszcze niejedną piękną okolicę, i postaramy się zwrócić uwagę naszych artystów na bogactwo materyałów do utworzenia swojskich obrazów.

— obywateli miłogo, wolozoga dowyżali doży
 — wy nad miłogę ewangeliczną przekładających
 — gwaltownie ich napadły z równą gwaltownością
 — odbierali.

— Chęć zapobieżć swoj kraj od najścia Litwy
 — zaków, Litwini na pograniczu i wewnątrz
 — atkich traktatami i waznymi miastach budowali

VIII.

— W O. imię wielce chętni i niedostępnymi.
 — Ruiny dawnego zamku Surpile. — Szczepcy narodu litewskiego: Gogł, Stakł,
 — Dziuki, Szaki, Zanawiki i Jadźwingowita. — Jęglć wek wies i Eglć nimfa litew-
 — wo-... — Wale: Jegłintec i Urdomta.

Litwini z Azji, kolebki ludów, przybywszy za kra-
 niec północny potężnego niegdyś państwa rzym-
 skiego do głuchych i bezludnych puszczy, rychło
 pokochali swą nową ojeziznę i określiwszy jej
 granice, każdę piędzi ziemi bacznie strzegli. Z po-
 między sąsiadów tego nowego kraju najnieprzyja-
 źniejszym był Litwie zakon Krzyżaków, który pod-
 godłem Chrystusa, wbrew nauce Jego, bratnią krew
 przelewał i pożogę na obcych ziemiach rozszerzał.
 To też działając niezgodnie z duchem religji świę-
 tej, którą rozkrzewić usiłowali, Krzyżacy rychło
 stracili wątek prawdziwej wiary; bo czyny ich upo-
 zorowane tylko chrystjanizmem, wyraźnie wska-
 zywały cele materjalne. I dlatego Litwini nie cier-

pieli tych fałszywych apostołów, egoizm zmysłowy nad miłość ewangeliczną przekładających, a gwałtowne ich napady z równą gwałtownością odpierali.

Cheąc zabezpieczyć swój kraj od najścia Krzyżaków, Litwini na pograniczu i wewnątrz na wszystkich traktach i ważniejszych miejscach budowali zamki i twierdze, które podług ówczesnej strategiki były wielce zbrojnemi i niedostępnemi. Ówczesne warownie litewskie były to góry zwykle okrągłe, stromo i stożkowato usypane, z dwoma lub trzema odstępami, jakby piętrami, które tworząc stopnie, służyły za wały czyli baterje twierdzy. Ściany takiej warowni kamieniami od dołu do wierzchołka umocowane były i tworzyły gruby mur kamienny; u spodu zaś jezioro, wąwóz wodą napelniony, rzeka lub inna woda w około oblewająca warownię, czyniła ją niedostępną. Takich twierdz mnóstwo było na Litwie wyższej czyli właściwej i niższej czyli Żmudzi, oraz w dzisiejszej Litwie polskiej, zwaną niegdyś traktem zapuszczańskim; rychło je wznoszono i budowano, bo nie kilku lub kilkunastu mularzy, lecz cały naród w ich budowie brał udział.

W Litwie polskiej stanowiącej dziś większą część gubernji augustowskiej, wiele było takich zamków i grodzisk nad Niemnem i od południowej granicy; zwano je powszechnie *pilė*, to jest sy-

paniną, od wyrazu *pilt'* sypać; gdyż jak nadmieniliśmy, wszystkie góry na których zamki po większej części z drzewa budowane były, ręką ludzką są usypane.

Jedną z ważniejszych twierdz w tej prowincji była *Sur-pilė*, u Wiganda i innych kronikarzy naszych z niemiecka *Sunenpille* zwana, dziś w gruntach folwarku Jegłówek, blisko granicy powiatu sejneńskiego, w parafji jeleniewskiej położona, o której już wyżej nadmieniliśmy.

O tej twierdzy Wigand i inni kronikarze litewscy, oraz Narbutt i Baliński wspominają; lecz dotąd nikt nie mógł wskazać miejsca, w którym istniała*) Wiadomo jest, że wyprawa krzyżacka pod dowództwem w. marszałka Kuno Hattenstein i w. komtura, przebywszy r. 1381 krainę litewską Wejgów na południowy wschód Kowna w trakcie zaniemeńskim leżącą, przybyła do powiatu laukiskiego i uderzyła na zamek *Nauje-pilė*, po polsku *nowogród*, a przez Krzyżaków *Nauenpille* nazwany, do którego bombardami szturmować zaczęła. Litwini w liczbie 3000, przerażeni ognistemi strzałami z tych bombard, to jest dział, które Krzyżacy po raz pierwszy w te strony przyprowadzili, poddali

*) J. Jaroszewicz w *Obrazie Litwy* wbrew innym historykom twierdził, że *Sunenpille* leży niedaleko prawego brzegu Niemna, na drodze z Puń do Jezwy; lecz jakże się omylił.

się na łaskę z żonami i dziećmi. Po zdobyciu tej twierdzy, Krzyżacy uszedłszy 5 mil, przybyli do zamku *Sur-pile*, dziś zwanego *Szurpily* i spaliwszy go, z łupami powrócili do Nowo-grodu czyli Naujepile. Musieli jednakże zamek *Surpile* powtórnie zajmować tak jak i *Naujepile*, skoro zbudowaniem kościoła, którego ślady dotąd zostały, długi tu swój pobyt oznaczyć chcieli.

Ze to był zamek książęcy *Surpile* zwany, mamy tego dowód w nazwisku otaczającego tę warownię jeziora oraz wsi przyległej, a najbardziej przekonujemy się o tém z listu Mikołaja Radziwiłła wojewody wileńskiego, kanclerza w. ks. lit., starosty mozyrskiego, lidzkiego i borysowskiego w dniu 7 września r. 1571 w Wilnie do dworzanina Jana Ilchowskiego pisanego, oraz z przywileju króla Augusta IIgo z dnia 11 lutego roku 1710 w Warszawie na podanie dóbr *Surpily* i *Kuków* Kiewliczom wydane.

Z tych dokumentów dowiadujemy się, że majątność zwana *Zamek Surpily*, i wlok czterysta gruntu obejmująca, wśród lasu położona, przez Kiewliczów od książąt litewskich za 50,000 kop. liczby litewskiej nabyta, które to kupno król Zygmunt I zmocnił, sejmy i konstytucja warowały, a następnie Zygmunt August konstytucją roku 1550 w Piotrkowie zatwierdził. Z procederu zaś prawnego z Flemingiem i innemi osobami przez Kiewliczów za

panowania Augusta III prowadzonego okazuje się, że Zygmunt August oceniając chwalebne dla kraju czyny i zasługi wojskowe Gabryela i Andrzeja Kiewliczów pułkowników wojsk litewskich w dniu 1 maja 1646 r. przywilej uznający *Surpily* za dobra wieczyste ziemskie dał i konferował i do tych dóbr per assignatos commissarios intromitować się haeredibus dopuścił, nadto u tychże Kiewliczów ad solidum 50 kop groszy litewskich pożyczwszy, sub onus tej summy dobra Augustów poddał i inwadiował, postremo zaś też dobra ex onere namienionej summy uwalniając, takową na też drzerżawę perstuńską transportował *).

Pomijając właścicieli późniejszych tego zamku, o których w inném miejscu powiemy, dosyć jest nateraz wiedzieć, że *Surpily*, czyli właściwie *Surpile*, były stolicą książąt litewskich. Jakoż rzeczywiście był to gród podówczas wielki, gdyż rozpościęrał się na trzech górach: zamkowej, kościelnej i cmentarnej, dziś zamczyskiem zwanęj otoczonych w pewnej odległości trzema innemi górami, na strażnicę przeznaczonemi, które wszystkie wraz z siedmiu jeziorami do tego grodu należącemi, oraz placem targowym, zajmowały przeszło milę kwadratową.

*) Cały okres dosłownie tu z przywileju, który mamy pod ręką jest podany.

To też Krzyżacy zazdrośnym okiem na ten gród poglądali i swój niszczący pochód ku niemu kierowali. Przeprawiwszy się przez Niemen, i weszli do krainy Wejgów, to jest do części wschodniej dzisiejszego powiatu marjampolskiego, w której o nazwisku *Wejgi* żadnego podania nie ma. Jest wprawdzie nad rzeką Niemnem pomiędzy Prenami a Dorsuniszkami i Boczkienikielami wieś *Wangi*, dawniej rządowa, teraz prywatna, do dóbr gracjalnych Jakimiszki należąca i tuż przy niej obręb leśny *Wangi*, do straży Preny leśnictwa Szlanów należący, od czego Krzyżacy ówczesne tutejsze osady nazwać mogli *Wejgi*. Nie można bowiem zgodzić się z nowym czyjśm przypuszczeniem*), że kraina *Wejgi* istniała na Żmudzi, czego jakoby dowodem są wsie, jedna kościelna *Wajgów* i niedaleko od téj druga *Powajgów* w powiecie telszewskim położone. *Wajgow* po litewsku zowie się *Wajguwa*, wieś niezbyt dawna, jak o tém domyślać się można z fundacji tamiecznego kościoła w roku 1785, ani nazwiskiem, ani bytnością swoją, ani téż położeniem, nie da się podprowadzić pod krainę *Wejgi* przez kronikarzy opisywaną. Podług narzecza, cała ta kraina zaniemeńska od wieków na 4 główne szczepy dzieloną była, jako to: Gogi,

*) Patrz Nra 286 i 287. Gazoty Warsz. z roku 1846 *Listy e nad brzegów Krożenty*.

Staki, Dziuki i Szaki, które to nazwiska dotąd utrzymały się. Lud osiadły w części północnej i północno-wschodniej dzisiejszego powiatu marjampolskiego, po nad Niemnem, ma nazwisko Gogów, południowa strona tegoż powiatu, poczynając od okolic m. Marjampola, osiedloną jest przez Staków, w powiecie kalwaryjskim i północnej stronie sejneńskiego mieszkają Dziuki, w południowej zaś części sejneńskiego Szaki. Jeszcze pomiędzy miastami Wilkowyszki i Pilwiszki poddzielają piąty szczep litewski *Zanawiki* zwany; w dawnych zaś wiekach istniał szósty szczep na południo-wschodzie Litwy osiadły, *Uźwingi* zwany, który zowiemy z litewskiego *Jadźwingi*. Wyraz bowiem *uźwingis*, znaczy zakręt albo krawędź ziemi; ztąd-to łatwy domysł, że resztki rozproszonych *Jadźwingów* zwały się z innymi szczepami litewskimi i dlatego ślady narodowości ich znikły. Wiemy przeto, że krainą *Wejgów* zwano ziemię dzisiejszych Gogów, którzy podziśdzeń mają swe osady w dawniej włości wielońskiej. Również co do Łaukiszek, które pomieniony korespondent Gaz. Warsz. upatruje w nazwisku wsi Ławkowa, w dekanacie wornieńskim na Żmudzi położonej, powiedzielibyśmy, że kronikarz nazwał tak dzisiejszy Liszków lub Łankieliszki w powiecie kalwaryjskim, w północnym promieniu

twierdzy Surpile, położone, nigdy zaś Ławków żmudzki. Ta bowiem ostatnia, w języku narodowym *Łaukuwa* zwana, biorąc miarę z istnienia kościoła od r. 1624, jest daleko młodszą w wieku nietylko od Liszkowa, ale i od Łankieliszek, które bytność swą datują od czasów pogańskich, a kościoły tameczne sięgają początków chrześcijaństwa na Litwie. Łatwy więc był pochód Krzyżaków ponad Niemnem, a potem ku zachodowi do Surpile, które podówczas sływać musiało z swęj wielkości i bogactwa. Nad ten gród większego dotąd w tęg prowincji nie wysledziliśmy i wielkie znaczenie historyczne mu przypisujemy. Lecz co dziś z tego grodu pozostało? Oto, góry zorane, stósy ogromnych kamieni, wały naruszone, lochy czyli wyjścia podziemne zasypane, gruzy budowł, szczątki zbroi, kości, ludzi i zwierząt, oraz ich popioły. Gród ze swą załogą i mieszkańcami znikł, ale pozostały jeszcze ważne skarby, dla archeologii, historii, poezji i malarstwa. Życie doczesne grodu zgasło, lecz duch jego dotąd w potomkach żyje. Z tych gór i gruzów, z tych szczątków zbroi, pancerzy, ubiorów i monet, z tych kurhanów w kości rycerzy i popioły zamożnych, powinniśmy odtworzyć wspaniały obraz tęg przeszłości, któraby, obok podziwu, wzbudziła w nas miłość ku sobie i połączyła się z nami węzłem braterskim.

wiecie kulturalnym w miasteczku

Archeologia ma tu wielkie pole do zbierania plonów; kto wie, może nie jedna zagadka historyczna przez zbadanie zabytków mogłaby być rozwiązana. Temu, ktoby chciał zająć się rozpoznaniem tęg ciekawęj pamiątki historycznej, radzilibyśmy przedewszystkiém obznajomić się z przedmiotami już wydobytemi z łona ziemi. Nie wspominaemy o pieniądzach, jakoby wydobytych z góry zamkowej przez Kamedulów, którzy jak pomienione wyżej dokumenta świadczą, mając nadane od króla Jana Kazimierza dobra Wigry, do takowych nieprawnie przyłączyli dobra Surpile i na tęg górze urządzili jedną z trzech bud potażowych na zasilek funduszów klasztornych w lasach królewskich dozwołonych; lecz widzieliśmy u p. Zdanowicza, posiadacza emfiteutycznego folwarku Jęglówek, szczątki zbroi z bronzu i ze złota misternej roboty: wiemy także, że on posiada łańcuch srebrny, pancerz i strzały żelazne, czterokończaste, tępe. Pieniądze złote, o których w rozdz. III wspominaliśmy, znalazł ogrodnik czyli chałupnik, z nazwiska *Pałasz*, od lat kilku już nie żyjący, od którego część onych nabył *Liczman*, soltys wsi Udziejek, tudzież inne osoby, zwłaszcza żydzi, którzy z tego nabytku dobry handel mieli. Dzwonek z kościoła surpilskiego z napisem łacińskim: *Sit nomen Domini benedictum*, widziany był około 1834 roku u księdza Strzaleckiego ówczesnego proboszcza

parafji Jeleniewo, dziś już nie żyjącego; lecz gdzie się teraz znajduje ten dzwonek: niewiadomo. Na placu targowym tego grodu, wzniosła się w czasach niezbyt dawnych wieś, *Targowisko* zwana. W końcu nadmienić winniśmy, że na jedném, wyżej wspomnioném, w r. 1381 najściu Krzyżaków na zamek Surpile i złupieniu onego nie skończyło się, ale, jak list króla Jana III do komisarzy w d. 30 stycznia 1682 roku w Warszawie pisany przekonywa, ciż Krzyżacy zamek pomieniony, przy powtórném najściu, zrujnowali.

Wszystkie zamki i grodziska litewskie, w wielkiém były poszanowaniu u ludu, i gdy je nieprzyjaciel zrujnował, lud oddał te szczątki pod opiekę rozmaitym bóstwom, którym przez publiczne obrzędy religijne cześć należną oddawał: a gdy światło Chrystusa zaćmiło mniemaną wielkość bóstw, wówczas wyrodziły się rozmaite podania na fantazji i duchu ludu oparte, oraz legendy i ballady.

Zamek Surpile oblany był jeziorem tegoż nazwiska, trzy zaś odnogi jego noszą oddzielne miana, jakoto: od Targowiska, czyli od zachodu, jezioro *Tchliciszko*, od północy *Jeglówek*, od południa zaś *Jodel*.

Jeglówek jak już nadmieniliśmy, ma swe nazwisko od nimfy litewskiej *Egle*, która zamieniła

się w świerk *). O téj *Egle* rozmaite są podania ludu; tu zaś wymienim tylko te, które obecnie w okolicach *Jeglówka* krążą.

„Ludzie trudniący się uprawą roli, częstokroć słyszą w górze kościelnej dźwięk dzwonów, gdyż kościół tam zapadł; niekiedy zaś głos ludzki podziemny, wyrzekłszy się narodowości, wyraźnie pięćkroć powtarza te wyrazy: „Czas i godzina człowieka nie ma”; poczem w ciągu trzech dni, człowiek w jeziorze *Surpile* utonąć musi.”

Kto temu nie wierzy, niech się zapyta najbliższych mieszkańców *Jeglówka*, oni są gotowi swe świadectwo przysięgą stwierdzić.

W zeszłym wieku, na *Targowisku* miał osadę *Misiukiewicz* jeometra, który, obok czynności pomiarowych, trudnił się rolnictwem. Miał on parobka młodego, lecz dobrze obeznanego z uprawą roli, któremu poruczył pod dozór swój dobytek i w gospodarstwie zupełnie na nim polegał. Ten pewnego dnia orał wołami od świtu do południa, a gdy już pora obiadowa nadeszła, puścił woły na paszę zieloną nad jeziorem, sam zaś posiliwszy się do syta, usnął pod gołym niebem tak smaczno, że aż ku wieczorowi się przebudził. Wstał, prze-

*) *Egle* u Litwinów i Rusinów jest rodzaju żeńskiego i dlatego tłumaczą tam ten wyraz po polsku *jodla*, nie zaś świerk, a po rusku *jel*; polskiej zaś jodły Litwini nie znają.

tarł oczy, spojrzął na niebo i zafrasował się, bo już słońce ku zachodowi się chyliło, a jeszcze wielki kawał gruntu zamierzał tego dnia zorać. Splunął z gniewu na swój długi sen, westchnął, przegnął się i ruszył dalej do pracy. Lecz jakże się zdziwił, gdy obejrzawszy się w około, nie dostrzegł swych wołów.

— Co to jest? — rzekł do siebie — nikt nie skarżył się tu nigdy na kradzież dzienną i nie przypuszczam, aby mi woły skradziono, chyba je Ortus *) w jeziorze zatopił, albo też Wielnis **) do puszczy gdzie uwiódł; tfu, precz z djablami! — Matko Boska Trempińska!... widać Pagibielis ***) nadał mi sen na moje utrapienie....

Tak pomówiwszy ze sobą, puścił się co temu szukać swych wołów. Bojaźń kary i zmitręzenie roboty w polu, dodały mu chęci i sił do biegania nad jeziorem, w celu wynalezienia zguby; lecz daremnie, bo jój nigdzie nie znalazł. A gdy już rozpacz go ogarnęła, ni ztąd ni z owąd zjawia się nad jeziorem piękna dziewczica, księżniczka Egle, w szaty czarne fantastyczne lecz uroczo ubrana, i litując się nad zrozpaczonym parobkiem, pyta go: Czego się smuci i o co się troszeży?

*) Bóg jezior.
**) Wielnis — djabeł litewski.
***) Zły duch.

Młodzian, oczarowany i dźwięcznym głosem i wspaniałą postacią dziewczicy, z nieśmiałością lecz szczerze opowiedział jój swą przygodę, nie zamilczając o następstwach, jakie go oczekują w domu pana Misiukiewicza.

Wysłuchawszy to Egle rzekła mu: — Można temu łatwo zaradzić, bylebyś chciał mnie wzajemnością odpłacić; znajdziesz twe woły, jeśli wybawisz mnie od męk, które oddawna tu w tém jeziorze cierpię, za stratę mego narzeczonego.

— O! wszystko zrobię, co pani rozkażesz, — odrzekł, kłaniając się nisko młodzian — jestem na jój usługi.

— Dobrze, — mówiła dalej Egle — tylko bądź wiernym twemu słowu.

— Gotów jestem na wszystko i poddaję się woli pani, chciiej tylko powrócić mi zgubę.

— Oto, — zniesiesz mnie dziewięć razy z góry zamkowej ku kanałowi, łączącemu dwa jeziora: Tchliciszko i Jodel.

— Dlaczegoż nie? albowiem to ja takie ciężary dźwigałem? toć pani zapewne nie z kamienia?

I to mówiąc, parobczak spróbował ciężaru a gdy mu się zdał bardzo lekkim, chętnie przystał na wykonanie rozkazu Egle.

— Ale nie ufaj swój sile, — dodała Egle — gdyż nie tak łatwo to wykonać, jak ci się zdaje: główny

bowiem warunek zależy na tém; abyś, znosząc mnie z góry, nie zaglądał za sobą, bo twoje trudy na nicby się nie zdały.

— E, co tam za ciekawość patrzeć za sobą — rzekł ośmielony parobczak — kiedy człowiek ma przed sobą taki piękny przedmiot, jakim pani jesteś.

— Dobryś, widzę, chłopcze, ale nie wiem czyś tak wytrwały w twém przedsięwzięciu, jakęś pochopny do słowa; obaczymy.

To rzekłszy, Egle zaprowadziła młodziana na górę, gdzie ten, wierny swemu słownu, objawszy w swe ramiona miłe brzemie, z przyjemnością dźwigał ku kanałowi; lecz gdy już się spuścił blisko podnóża góry, kilka kamieni z wierzchołka góry potoczyło się do ku niemu, i gdyby nie pośpieszył ku kanałowi, niechybnie byłby uderzonym. Bez względu na to, powtórzył z takimże niebezpieczeństwem swój pochód raz drugi, trzeci i czwarty, i za każdym razem skoro stanął u kanału, dostrzegał w swój pani odmianę: coraz bowiem bardziej bielaly jej szaty, a twarz piękniejszą się zdawała, tak, że gdy ośm razy zniósł dziewczycę z góry, już mu się zdawało, że widział przed sobą bóstwo nie kobietę, tak była czarująca. Puszczą się tedy uradowany w ostatnią, to jest dziewiątą podróż górną, lecz gdy już przebył większą połowę drogi, z wielkim loskotem, jakby ręką Perkuna

ciśnięta massa ogromnych kamieni, tuż za uciekającym potoczyła się i zdawała się cios śmiertelny mu zadawać, tak, że strach śmierci wyrugował z pamięci młodziana przestrogi dziewicy i jej powabne wdzięki, a przełęczniony, oczyma usiłował wstrzymać pęd kamieni i stanął jak wryty. Tedy Egle rzekła: — Zgubiłeś mię i znowu skazałeś na tyle lat męki, ilem już przecierpiała; bywaj zdrow! — i zniknęła....

Parobek w smutku i rozpaczycy po stracie wołów i cudnej dziewicy, powrócił do domu i opowiedział to zdarzenie, a jak go przyjął pan Misiukiewicz, podanie o tém nic nie mówi.

Drugie podanie jest takie:

„Pod górą zamkową w początku wieku bieżącego mieszkał w ziemiance szewc Sutkiewicz, który ze swego rzemiosła znany był całej okolicy Jęglówka. Raz powracając pod wieczór z wsi okolicznej do domu, napotkał trzech paniczów młodych, bardzo modnie ubranych. Mieli bowiem na sobie tuniki czarne, spodnie i buty czerwone, na głowie kapelusz stosowany, a w ręku kij czarny. Ci prosili Sutkiewicza, aby poszedł z nimi na górę zamkową; lecz gdy ten nie dał się nakłonić do ich prośby, wymawiając się znużeniem, poszli z nim do jego chałupy i tam rozgościwszy się, zaprzyjaźnili się z nim i sprawili hulatykę. Wódka, piwo

i miód, a nawet i krupnik, wszystko, niewiadomo
 zkad, jakby potokiem się lało, a gdy Bachus, czy
 też Ragutis litewski dodał weselości, dały się sły-
 szyć i junacze, śpiewy i huczna muzyka, przy któ-
 rych Sutkiewicz, wspólnie z innymi gośćmi, ohocho
 tańczył całe trzy doby bez przerwy, aż w końcu
 zemdlął od ustalości i usnął. A gdy się ocknął, już
 nikogo z gości w swym domu nie zastał, i zacho-
 rowawszy o mocno, po kilku dniach życie zakończył.”

Przed kilkunastą laty, czy też nieco wcześniej,
 widziano na jeziorze Jodel skrzynię ze skarbem
 złota pływającą, lecz nikt nie śmiał do niej przy-
 stąpić, bo ją strzegł Ortus *) w postaci pieska,
 a gdy weń zaczęto ciskać kamieniami, zniknął
 wraz z całym skarbem.”

Pomiędzy jeziorami Jodel i Szurpily, jest wy-
 spa wąską groblą z lądem połączona, zwana Pu-
 stelnią; od tego, że w wieku XV, czyli też XVI,
 kiedy jeszcze te jeziora ościenione były wielkimi
 lasami, żył tu jakiś pustelnik, o którego imieniu
 i nazwisku podanie nie nie głosi.

Kto chce polubować się precudnym krajobra-
 zem, niech wstąpi na górę zamkową i wkoło się
 obejrzy, a ręcym, że przyzna to miejsce godnym
 zamku Erdziwitla i mieszkania książąt udzielnych,

*) Bóg jezior u Litwinów.

Co do nas, gdybyśmy posiadali bogactwa tych
 książąt, wystawilibyśmy tu sobie mieszkanie i nasy-
 cając się widokiem czarującej okolicy, przemarzyli-
 byśmy całe życie o dziejach przeszłych, które
 uświęciły to miejsce. Młynie! ktoś powiedział w jednym z naszych
 pism *) że nie ma w gubernji augustowskiej po-
 mników przekazujących dzisiejszemu pokoleniu
 swe odwieczne istnienie; że nie ma w tej provin-
 cji miejsca wslawionego i ważnym wypadkiem,
 wpływającym na losy narodu, aż do początków
 XIX wieku, wyjąwszy Olitę i Lejpuń, gdzie Pola-
 cy ze Szwedami mniej ważne bitwy stacali. —
 Owszem, prowincja ta wiele jest zamożną w po-
 mniki odwieczne, świadczące nam o miłości kraju
 i walecznej onego obronie przez przodków na-
 szych. Nie wspominając już o starożytnych ko-
 ściolach, które same będąc pomnikami, wiele też
 mieszczą w sobie odwiecznych pamiątek, wspomni-
 my tu o innych przedmiotach, na pierwszy rzut oka
 przypominających ważne dzieje przeszłe kraju.
 Poczynając przegląd od południa, zapytajmy
 Kurpiów w okolicy Nowogrodu osiadłych: gdzie
 z Szwedem się spotykali? gdzie djabłów czerw-
 nych pobili? gdzie łeb żelazny ciągi dostał? Oni nam

*) Bibl. Warsz. r. 1854, nr. 2.

wskaza nie jedno miejsce, zwycięstwem swych przodków w pamięci uwiecznione.

Na Mazowszu zaś, Podlasiu i Rusi tutejszej, nie tylko Szwedzi, ale i inne obce narody, nie mówiąc już o panujących nad tym krajem książętach i królach, ileż to pamiątek, nas obchodzących, po sobie pozostawili? Jakkolwiek tutejsze osobliwości wielce są ciekawe, jednakże, z samego porządku rzeczy, przegląd ich na całej południowej połaci gubernji mieszczących się odłożymy na później, a teraz podążym od twierdzy Surpile dalej ku Litwie.

Ku zachodowi od Jegłówka, jadąc drogą bitą z Szypliszek ku Kalwarji, gdy się przejedzie wieś Gromadziszki, widzimy po prawej stronie drogi las iglasty rządowy, zwany obrębem Wojciuliszki, za którym o wiorst trzy od traktu warszawsko-kowieńskiego, leży wioska rządowa *Jegliniec*; zaś pomiędzy tą wioską a lasem, wznosi się wysoka stożkowato-okrągła góra, młodemi i karłowato-wzrosłemi starymi drzewami zarosła; jest to grodzisko litewskie, dziś *Jegliniec* nazywane, niewiadomo wszakże, czy grodzisko od wsi, czyli też wieś od grodziska swe nazwisko wzięły: to tylko wątpliwości nie podlega, że warownia ta starsza jest wiekiem od wsi, a po swym upadku poświęcona księżniczce Egle, narzeczonej Żaltisa *), przybrała mia-

*) *Żaltis*, wyraz litewski oznacza: wąż.

no *eglinis* czyli *jeglinis*, t. j. świerkowa, od czego też później spolszczono *Jegliniec*. Panowanie księżniczki Egle łatwo się da wytłómaczyć z gruntu miejscowego, gdzie, jak i w okolicy zamku Surpile, świerk głównie porasta. W porównaniu z grodem Surpile, ta warownia uważaną być może za drugo lub trzeciorzędną; jednakże jest ona *pile*, czyli sypaniną litewską i tylko ze ścian i wałów kamiennych do tamtej jest podobną; zresztą w samej wielkości i braku wody ochronnej oraz w piękności położenia, wiele ustępuje tamtej.

Jakie było pierwiastkowe, to jest właściwe miano tego grodziska, niewiadomo; z nazwiskiem zaś *Jegliniec* połączone jest nazwisko fantastycznej Egle, której właściwe mieszkanie, to jest jezioro, jest tu bardzo szczupłe, objętości stawu lub sadzawki źródłami zasilanej; wąwóz ogromny wszakże domyślać się każe, że tu były niegdyś wielkie wody, które wyschnąć musiały. Pomimo to, Egle lubi swe siedlisko i na wieki w niem pozostanie, bo tak losy przeznaczyły. I ona była kiedyś śmiertelną jak inne kobiety, lecz gdy podstępnie stała się żoną Żaltisa, pięknego młodzieńca i boga wód, wówczas nabyła od niego przymiotu nieśmiertelności. Jednakże to ubóstwienie nie wygładziło właściwego śmiertelnikom czucia, to jest przywiązania do rodziny, bo jakkolwiek z pięknym Żaltisem w pożyciu była szczęśliwą, tęskniła jednak do

rodziców, braci i sióstr, i przez lat piętnaście pożycia małżeńskiego, błagała męża o pozwolenie odwiedzenia krewnych. Trudno mu było na chwilę rozstać się z ukochaną Egle i dlatego niełatwo udzielił jej żądane pozwolenie. A gdy się już rozstawali, rzekł do niej: gdy powrócisz do mnie, zawołaj trzykroć z brzegu jeziora: „mężu mój! żona cię woła; jeśliś żywy, wypłyn w pianie mlecznej; jeśliś zmarł, pokaż się krwią na wodzie.”

Egle wyuczywszy się tego wołania, z dwoma synami i córką udała się do domu rodzicielskiego, gdzie z radością przyjęta, nie miała czasu myśleć o powrocie do męża, bo rodzice i bracia bawiąc ją, wszystkie chwile pobytu jej, uprzyjemniali i rozstanie się odkładali do późniejszego czasu. A gdy Egle bez względu na te uciechy, zatęskniła do męża swego, bracia postanowili zatrzymać ją na zawsze u siebie, a jej męża zgładzić. W tym celu badali potajemnie synów, jak matka wołać będzie swego męża; lecz ci powiedzieć im nie chcieli, tłumacząc się niewiadomością. Wtedy bracia Egle zabrali z sobą do lasu jej córkę, u której, pod groźbą wymogli objawienia sposobu, jakim Zaltis z jeziora wywołany być może, a gdy na ich wołanie wąż ukazał się na powierzchni jeziora, rozsiekli go kosami na kawalki.

Poczém Egle miała już sobie dozwolony powrót do męża, lecz gdy nad brzegiem jeziora za-

wołała go, ujrzała krew i usłyszała wymówione głosem znanym imiona zabójców. Wówczas z żalem zawołała:

— Gdzie się podzieję? czyż mogę mieszkać z zabójcami męża mego!?

Bogowie litując się nad nieszczęśliwą wdową, przemienili ją w świerk (po litewsku *egle*), starszego jej syna w dąb, młodszego w jesion, córkę zaś w osikę.

Jadąc wstecz od Kalwarji ku Szypliszkom, zdała majestatycznie przedstawia się zamczysko Jegliniec, i na pierwszy rzut oka nieznanemu prawdziwego jego znaczenia nasuwa się domysł, że to jest przedmiot godzien uwagi historyka i archeologa.

Od wsi Jegliniec posunąwszy się ku północ-zachodowi o mil 3 przeszło, na tracie prowadzącym z m. Łozdzieje do Kalwarji, widzimy wieś kościelną *Urdomin*, należąca do p. jenerałowej Sucharzewskiej, dawniej w powiecie grodzieńskim, dziś w kalwaryjskim położoną. Tu znowu przedstawia się zamczysko litewskie, przekształcone w czasach późniejszych na szaniec, szwedzkim zwany, który przy pomocy okolicznych mieszkańców, miał być usypany przez szlachcica Rudominę, a za waleczną obronę kraju nadaną mu była

cała osada, jakoby dawniej zwana *Rudomina* *). Okopy te leżą w gruntach proboszcza o pół wiorsty od wsi, dłuższe są o jedną trzecią część od szerokości; ściany na zewnątrz pod kątem ostrym, na wewnątrz pod rozwartym, na stop kilkadziesiąt są wysokie. Urdomin w wieku zeszłym nosił nazwę miasteczka. Kościół pierwiastkowy pod wezwaniem Wniebowzięcia M. B. zbudowany był z drzewa dnia 10 czerwca 1592 r. przez Grzegorza Massalskiego podkomorzego grodzieńskiego i Marynę Stanisławównę z Raczkowskich, którzy na uposażenie miejscowego proboszcza nadali plac na jurysdykę i karczmę przy kościele z wolną propinacją, tudzież we wsi Bawirsze 4 włóki gruntu osiadłe z poddanymi, 3 włóki na pastwiska, 8 morgów łąk nad jeziorem, 10 kop groszy litewskich z każdej włóci urdomińskiej, miarę żyta i pół miary owsa dziesięciny, oraz dwa kamienie wosku na świece i reparację kościoła. Michał Turczynowicz Suszycki, skarbnik powiatu trockiego, nabywszy te dobra od Massalskich i zostawszy kolatorem kościoła, na mocy zawartej dnia 30 czerwca 1745 r.

*) Mogła należeć pierwiastkowo ta osada do Rudominy, ale nie za odparcie Szwedów nadana mu była, gdyż pierwsze najście Szwedów było w wieku XVII, Massalscy zaś już w wieku XVI dzierżyli tę wieś pod nazwiskiem Urdomin. Pewniejsze przypuszczenie będzie, że Rudomina był pierwszym osadnikiem tej wsi, lecz szaniec daleko później w czasie wojen szwedzkich usypany został, bo podobnych szanów jest więcej na Litwie tutejszej.

umowy z księdzem Bartłomiejem Juszkiewiczem, ówczesnym proboszczem, w zamian za karczmę, jurysdykę, dziesięciny, 10 kop groszy i dwa kamienie wosku, dodał proboszczowi w Bawirszach 4 włóki i morgów 9 gruntu. Czem gdy ks. Juszkiewicz uważał się być pokrzywdzonym, Turczynowicz w nagrodę ufundował przy kościele missję dla Jezuitów rezydencji mereckiej, którzy corocznie na cztery tygodnie zjeżdżali do Urdomina do pomocy proboszczowi, a mianowicie: w święta Bożego Narodzenia, Wielkiénocy, Zielonych Świątek i Wszystkich Świętych. W lat kilka Turczynowicz wyrestaurował kościół dawny i chcąc podnieść wieś do postaci miasta, obok innych budowli, rozpoczął stawiać nowy kościół z cegły,—lecz przed ukończeniem onego życie zakończył. Jednakże przed śmiercią, w klasztorze Jezuitów nowogrodzkich ciężką złożony chorobą, w testamencie roku 1775 spisany, zamieścił te słowa:

„Mocno i gruntownie waruję, ażeby Imci Panowie opiekunowie kościół w Urdominie przezemnie zaczęty murować, co najprędzej kończyli z intrat urdomińskich, do wystawienia którego zgodzony architekt za 19,000 złp. i materji ma dwakroć sto tysięcy cegły.”

Kościół ten, o dwóch wieżach białą blachą krytych, dachówką pokryty, mieści w sobie ołtarzy pięć i obraz ś. Jana Nepomucena, nie pospolitego

pędzła; poświęcał go biskup sufragan Marciejewski, którego zwłoki tu spoczywają. W sklepach kościelnych złożone są zwłoki familji Turczynowiczów, oraz w oddzielnej katakumbie Tadeusz Stanisław Rychlicki, komisarz cywilno-wojskowy w r. 1793 pochowany.

Pozostają jeszcze z kolei do opisania dawne zamki litewskie: Warnupiany, Bogramy, Chlebiszki, Marjenburg. Junigeda albo Junda, Kajmele, Liszkow i wiele innych.

zawołaniu miłości i miłości mi narodowi
umiał się kręcić do potrzeb karmienia ludu i wódo
przez znajdował światła dla kadawcy.
To powrotu z Krakowa do Litwy. Jajallo
wprowadza tam religję chrześcijańską i ustano-
wia biskupstwo wileński i w dawny tryb
rocznego nabożeństwa i przetrwanie karmie-
nia i polski i litewski.

VIII.

Łowy króla Władysława Jagielly w puszczy Uhoł. — Klasztor Kamedułów w Wigrach. — Proces Kiewliczów o dobra Surpila. — Diecezja wigierska i pierwszy jej biskup Karpowicz.

Dwa narody różnoplemienne i od wieków nieprzyjazne połączyć z sobą wiecznotrwałym węzłem miłości braterskiej, to wielka rzecz, tylko przy pomocy Boga wykonać się może. Takim był fakt religijno-polityczny w roku 1386 spełniony, kiedy nieprzyjazna Polsce Litwa, z nią na zawsze się łącząc, przyjęła od niej dobrowolnie z natchnienia bożkiego światło Chrystusa, i cywilizację europejską....

To też Władysław Jagiello namaszczony chrztem, był szczęśliwym i dumnym z otrzymania korony króla chrześcijańskiego; tą mocą, jaką przy namaszczeniu swém posiadał, rozlewał światło w Litwę. Przy tych darach bożych, nie przestał wszakże być

pospolitym człowiekiem; z miłości ku narodowi umiał się zniżyć do potrzeb gminności ludu i wśród pracy znajdował chwilę dla zabawy.

Po powrocie z Krakowa do Litwy, Jagiełło wprowadza tam religję chrześcijańską i ustanawia biskupstwo wileńskie, a zdawszy rządy kraju rodzinnego namiestnikowi i bratu swemu Kazimierzowi Skirgajle, w asystencji panów polskich i litewskich jedzie znowu do nowej stolicy. Przeprawiwszy się przez Niemen i minąwszy puszcze kowieńską oraz preńską, gdy przybył do puszczy *Uhoł* zwanęj, powziął chęć odbycia łowów. Cały orszak z przyjemnością wziął się do wykonania woli królewskiej, gdyż wszyscy dworzanie byli miłośnikami myśliwstwa. Aby zaś zupełnie zadowolnić króla, znajdujący się w orszaku myśliwi fachowci rozsypali się po puszczy, celem wytropienia zwierząt i obchodząc knieje, natrafili na wyspę wodami ogromnego jeziora oblaną, która wązkim tylko i wielce bagnistym przesmykiem, na kilkadziesiąt kroków długim, pomiędzy rzeką a bokiem jeziora łączyła się z lądem. Trudny był wprawdzie wstęp do téj wyspy, ale namiętność myśliwska tę trudność przemogła i kilku myśliwym udało się opanować to niedostępne miejsce. Wielka też radość wynagrodziła ich poświęcenie się, albowiem na téj wyspie dostrzegli niewidziane dotąd mnóstwo rozmaitego zwierza, który już to wzmianko-

wanym przesmykiem, już wpływ przez jezioro z puszczy zgromadził się tu dla wypoczynku, żeru i rozmnażania się. Nie tracąc tedy czasu, myśliwi powrócili do króla, dla doniesienia mu o znalezionym ostępie w zwierzęta zamożnym; w skutek tych wieści uradzono, aby król obrał stanowisko przy przesmyku, na który zwierzęta obławą z wyspy wypłoszone będą.

Z jednej tedy strony przesmyku na lądzie wystawiono namiot dla króla, z drugiej dla dworzan; osocznicy zaś otoczyli wyspę. Oblawa przy głośnych okrzykach, biciu w kotły i dźwięku innych instrumentów, przez bakalarza *) rychło i doskonale prowadzona, skierowała bieg zwierząt na wspomniany przesmyk, z czego Jagiełło był wielce zadowolony, gdyż chociaż niejednokrotnie widywał żubry, łosie, jelenie, dziki pojedynczo, nigdy jednak tak wielkiej liczby rozmaitego zwierza, razem nie widział.

Wielka zdobycz z téj oblawy odniesiona, podała sposobność do uczyt łowieckiej, w czasie której myśliwi opisując królowi dogodność téj wyspy dla zwierząt, gdzie góry dla jednych, i parowy bujną trawą porosłe dla drugich, nastreczają stosowne pastwiska i bezpieczne schronienie; zarazem nadmienili, iż widzieli w tym ostępie na naj-

*) Nauczyciel łowów, stary myśliwy takie miał miano.

wyższej górze chatkę z ogródkiem starannie uprawionym rozmaitemi roślinami kwiecistemi i warzywnemi, w chatce zaś dwóch pustelników Litwinów, z którymi rozmówić się nie mogli. Zdjęty ciekawością widzenia tych samotnych ludzi, wśród dzikich i drapieżnych zwierząt w głuchej puszczy osiadłych, Jagiello w orszaku dworzan po urządzonym na przesmyku mostku udał się na wyspę, i przekonawszy się o rzeczywistości opowiadania myśliwych, powitawszy uprzejmie pustelników w języku litewskim, rozpytywał ich o powodach i szczegółach samotnego ich życia i poświęcenia się, a podziwiając ich powołanie i odwagę, oświadczył im swą opiekę, jeśliby chcieli to miejsce odludne opuścić. Lecz oni dziękując królowi za uczyniony zaszczyt odwiedzenia i łaskę; oświadczyli, że dosyć są szczęśliwi na tym świecie, gdy widzą przed sobą tak łaskawego króla, że teraz już nie wznioślejszego i piękniejszego na świecie oglądać nie pragną i proszą monarchę, aby dozwolił im pozostać w tej pustyni do śmierci, bo więcej już lękają się ludzi niż dzikich zwierząt, które z nimi tak się oswoiły, że spokojnie koło chatki pustelniczkiej chodzą i tu spoczywają. W końcu dodał jeden z nich:

„Każda piędź tej ziemi, na której mieszkamy, jest dla nas matką i kościołem, bo nas żywi i rozwesela w życiu doczesnym, a po śmierci naszej za-

sila się naszymi popiołami, — a Bóg wszędzie obecny swą Opatrznością nad nami czuwa; On uśmierza dzikość i drapieżność zwierząt, On bawi tu nas świergotaniem rozmaitego ptactwa, On też żywi nas płodami ziemi, krwią i popiołami przodków naszych zasilonej.”

Wysłuchawszy takiej mądrej mowy, król radził pustelnikom, aby więcej ludzi do swego towarzystwa przybrali i zbudowali tu kościół z klasztorem, do czego zapewnił swą pomoc.

Z puszczy Uhoł król ruszył z całym dworem do Krakowa do swój lubej Jadwigi, a panowie słysząc w rozmowie z pustelnikami często powtarzany przez króla wyraz *wiraj*, co znaczy po polsku *mężowie*, nazwali tę wyspę *Wiry*, następnie przekształcono na *Wigry*, którą oblewa jezioro tegoż nazwiska, przyjmujące do swych wód rzekę *Hańczę czarną*, dostrzeżoną przez myśliwych królewskich przy przesmyku łączącym wyspę z lądem*).

Pustelnia wigierska mało była znaną w kraju aż do wieku XVII; zajmowali ją rozmaici pustelnicy reguły ś. Pawła pustelnika, którzy przykładną pobożnością i opowiadaniem ludowi słowa Bożego, wzmacniali w wierze nowochrześciców Litwy.

*) Podanie to, jak również i dalsze niektóre szczegóły o założeniu Wigier, poczerpnięte są z rękopismu księdza Naruszewicza proboszcza parafji wigierskiej, już nieżyjącego, który znał Kamedulów wigierskich i od nich przejął to podanie.

Dowiedziawszy się w Krakowie o tój pustelni świeżo przybyli do kraju naszego Kameduli, zwiedzili ją i upodobawszy to miejsce, wyjednali u króla Władysława IV dozwolenie zbudowania na wyspie klasztoru i kościoła. Zdarzenie to Kameduli przekazali nam w obrazie na filarze dziś istniejącego kościoła wigierskiego przy wejściu do zakrystji, gdzie wyobrażeni są dwaj zakonnicy, stojący z nachyleniemi głowami przed królem i proszący o oddanie wyspy Wigry pod klasztor; król zaś wstaje z tronu i biorąc w lewą rękę berło, prawą zaś przykładając do piersi, zezwala na to.

Naprzód tedy Kameduli przy chatce pustelniczój zbudowali kapliczkę i za błogosławieństwem Boga, przy pomocy okolicznych mieszkańców, usypali na przesmyku błotnistym szeroką groblę od wyspy do puszczy, oraz zbudowali most na Hańczy, a to dla ułatwienia zwózki drzewa z puszczy do zamierzonych na wyspie budowli. Na Wigrach bowiem rosły tylko dęby, jesiony, graby, klony, lipy i inne drzewa liściowe, sosny zaś i świerku było bardzo mało. A jakaż to kosztowna grobla! — dziś jeszcze po upływie przeszło dwóch wieków ogromem pracy podziwienie wzbudza. A że do zabudowania tój osady potrzeba było rzemieślników, na trzebiskach więc puszczy Kameduli zbudowali w widoku wyspy tuż nad jeziorem dwie wioski: *Stój Magdaleny* (dziś Magdalenów) i *Bur-*

dyniazki, w których osadzili rzemieślników z Polski i Litwy sprowadzonych. Pierwsza z tych wsi właściwie jest polską, a druga litewską. Przy pomocy tych rzemieślników, z funduszków udzielonych z innych klasztorów, oraz ze składek pobożnego ludu litewskiego, Kameduli zbudowali kościół i klasztor z drzewa, tudzież oficyny dla służących bezżennych, dwa spichrze, gorzelnię, browar, stajnie, wozownie, młyny i tartak. Wszystkie te zabudowania stanęły na usypanej ziemi, pod którą były przedtém grząskie błota. W końcu obwarowano wyspę kanałem przekopanym przez nową groblę, na którym zbudowano most zwodzony.

Praca i rzadność zakonników w puszczy osiadłych, oraz ich pobożność, wkrótce stały się głośnemi nietylko na Litwie ale i w Polsce; to też ofiary dla Boga lud pobożny zewsząd znosił do tych braci, przez co Kameduli wkrótce doszli do takiej zamożności, że już marzyć mogli o rozszerzeniu swój osady.

Lecz Bóg inaczej zrzędził, albowiem wszczęła się na Litwie epidemja, ludzie przerażeni klęską z choroby i głodu umierali, a w Wigrach zrzędzeniem Boskiem kościół i klasztor zgorzały.

To nieszczęście dodało Kamedułom odwagi udać się po wsparcie do tronu króla Jana Kazimierza, który mając wiadomość, że ci zakonnicy w czasie epidemji nieśli pomoc ludowi w żywno-

ści, posyłając ją na łódkach jeziorem w te strony, na które wiatr od Wigier dowiewał, wiedząc przytém o ich rządności i pobożności, przywilejem z dnia 6 stycznia 1667 roku potwierdził nadanie im wyspy Wigry z jeziorem ją oblewającym, oraz dodał jeszcze z dawniej puszczy Uhoł, do leśnictw przełomskiego i perstuńskiego wcielonej, *dwa zajmiska z kwaterami* do nich należącemi, dozwolił także urządzić w lasach królewskich na dochód klasztoru trzy budy potażowe.

Tak szczodrobliwie uposażeni przez króla Kameduli, nie zasypiali przedsięwziętego dzieła, i chcąc najprędzej zdobyć się na pieniądze do fabryk potrzebne, sprowadzili tu sławnych z umiejętności niszczenia lasów budników, czyli potażników mazowieckich, którzy urządziwszy jedną budę w ostępie Budzegier *), drugą tam, gdzie dziś wieś *Osińska budą* przy trakcie warszawsko-kowieńskim niedaleko od stacji Szczepki leży, trzecią zaś na gruntach dawnego grodu Surpile, fabrykowali ogromną masę potażu i popiołu **). Produkt

*) Ten ostęp opisany jest w III naszym rozdziale.

**) Z czasem, kiedy zamożność Kamedulów wzmagać się zaczęła, urządzono jeszcze pięć bud, a mianowicie: pod Wigrami blisko wsi Maćkowa ruda, za m. Przerosł nad pruską granicą, pomiędzy miastami Sejn i Łozdzieje w połowie drogi i pod Łozdziejami ku zachodowi, także pod wsią Kukow, gdzie dziś wieś Potasznia.

ten w wielkich fasach spławiano Niemnem do Kłajpedy, a ztamtąd do Anglii, z kąd znaczne pieniądze przychodziły do Wigier.

Kiedy już fundusze dozwalały przystąpić do zamierzonej budowy, Kameduli sprowadzili biegłych cieśli i innych rzemieślników z Włoch, Anglii i Prus. Ale że ci mistrze wymagali za swą pracę sowitego wynagrodzenia, połączonego ze znacznym nadwreżeniem funduszków klasztornych, chcąc tedy zaradzić tej niedogodności, Kameduli skłonili miejscowych chłopaków Litwinów i Polaków do nauki przy każdym rzemieślniku cudzoziemcu i tym sposobem po upływie lat kilku zdobyli się na własnych doskonałych budowniczych, cieśli, malarzy, snycerzy, mularzy, zegarmistrzów, kowali, stelmachów, stolarzy, tkaczy i innego rodzaju rzemieślników. Z tymi kunsztmistrzami łatwo już było dokonać zamierzone dzieło.

Po usypaniu i uregulowaniu całej wyspy na sposób dawnych litewskich *pile*, pozostawiono dawny kształt powierzchni z pięciu gór złożonej i opasano całą tę warownię wysokim na kilka sążni i grubym murem; w podstawie zaś wyspy, aby wody jeziora nasyпки nie podmywały, zbudowano z cegły długotrwałej mnóstwo sklepów czyli piwnic, z których każda miała swe oddzielne przeznaczenie i nazwisko, jako to: sklep winny, gościnny, miodowy, piwny, warzywny i t. p. Nad

temi sklepami wzniesiono w linię rozmaite zabudowania gospodarskie, nazwiskiem właściwem i numerami opatrzone, jako to: refektarz czyli izbę jadalną, kuchnię, piekarnię, malarnię, stolarnię i t. p. Gdy już ukończono te oficyny, zajęto się zbudowaniem eremu czyli pustelni, która się składała z dziesięciu domków, w dwóch liniach równoległych wystawionych; w każdym z tych domków była kapliczka gustownie urządzona, którą zdobił piękny ołtarzyk Zbawiciela, z kości słoniowej rzeźbiony, oraz obrazy olejne śś. pustelników. Przed każdą taką celą był śliczny ogródek murem opasany, w którym nie brakło drzew owocowych oraz krzewów bzowych i jaśminowych. W końcu eremu od wschodu, to jest, od wjazdu do wyspy, wznosiła się wysoka wieża z muru, w której urządzony zegar ogłaszał godziny, przeszło o milę słyszane *).

Przed frontem eremu, na najwyższej górze, został wzniesiony w kształcie krzyża wspaniały kościół pod wezwaniem Wniebowzięcia M. B., w którym cegła, alabaster, bronz, marmur, srebro, złoto, przekształciły się w szacowne cząstki świątyni, świadczącej nam o dobrym smaku budowniczych i doskonałym pojęciu przez nich sztuki, oraz świętości tej budowli. Tysiące rąk — rzemieślników artystów, przykładaly się do wzniesienia się tego

*) Ten zegar obecnie znajduje się w Suwałkach.

pomnika narodowo-religijnego, nie domyślając się że niedługo czas zniweczy tę ich piękną i na pozór wiecznotrwałą pracę.

Mur ścian kościelnych przeszedł na dwa łokcie jest gruby, dach zaś i wieże pokryte były miedzią. Wewnątrz tej świątyni obrazy odpowiadały wspaniałej całości gmachu; artyści Włoch i Litwy, zwłaszcza Smuglewicz, przykładali się swemi arcydziełami do ozdoby tego przybytku Pańskiego. Sprzęty kościelne i szaty kapłańskie przepychem i smakiem zastosowane były do wspaniałości domu Bożego. Wszystkiem tém przedstawić chciano pobożnemu ludowi wielkość Boga, potęgę jego i próżność mamony świata.

Tak wszystko pięknie urządziwszy, Kameduli chwalili Boga, dziękowali Mu za Jego łaski przez ludzi doświadczone, a z zebranych ofiar chętnie wydzielali biedniejszym od siebie żywność i odzienie.

Sława przeto pobożności i rzadności tych pustelników, oraz dążności ich do rozszerzenia między ludem zamiłowania do pracy, coraz głośniejszą się stawała, tak, że nietylko do każdej wsi kmiotków, ale i do pałaców pańskich dochodziła. Porządek wzorowy w klasztorze, oraz spokój podobaly się magnatom, i niektórzy z nich występuwszy się krajowi, pragnęli tu pod opieką Kamedulów życie doczesne skończyć, aby się lepiej przygotować do żywota wiecznego. To też dla ta-

kich, w niewielkiej odległości od kościoła, Kameduli wystawili domek murowany, składający się z izby mieszkalnej, alkierza sypialnego i kaplicy. Domek ten w ostatnich czasach pobytu Kamedulów w Wigrach, nosił miano *Kaplicy kanclerskiej*, dlatego, że zajmowany był przez jakiegoś kanclerza. Codziennie kapłan odprawiał w kapliczce przed ołtarzem ś. Jana mszę, której kanclerz słuchał klęcząc przy ławeczce dlań urządzonej w kapliczce, lub jeśli był słaby, w izbie przedzielonej ścianą od kapliczki, do której drzwi z izby były otwarte. Jedzenie kanclerz miał od księży Kamedulów, do posług przeznaczony był starzec, lekarz zaś klasztorny miał obowiązek codziennie odwiedzać tego pustelnika i o zdrowiu jego zdawać raport przełożonemu klasztoru *).

Przy takich stosunkach z magnatami, Kamedulom nie trudno było otrzymać od nich rozmaite hojne zapisy i darowizny dla klasztoru. — Takim sposobem Wołłowiczowie odstąpili w roku 1688 część puszczy Uhoł, która przez króla Zygmunta Igo w dniu 24 lutego 1514 roku nadana była prawem dziedzicznym Sopoćkom, od tych zaś przeszła na własność familji Wołłowiczów, potomków Władysława hetmana polnego wielk. ks. lit. Inni ma-

*) Domek ten, przy restauracji klasztoru wigierskiego na lazaret, rozebrany został.

gnaci w summach pieniężnych ofiary klasztorowi czynili.

Wigry miały postać zamku książęcego, a dobra do tego zamku należące bardzo szeroko rozprzestrzeniały się i za rządów pruskich stanowiły oddzielny powiat czyli *obwód wigierski* (Wigrischer Kreis), który, jak mappa przez Łapińskiego i Iwaszkiewicza konduktorów kamedulskich w grudniu 1806 r. sporządzona wskazuje, graniczył z powiatem kalwaryjskim i przylegającemi doń wsiami: Werszele, Lanowizna, Meszkinie, Boczne, Sidory, Olszanka, Bewierze, Klonowo, Turowszczyzna, Witkowizna, Budzisko, Ossowa, Kossowszczyzna, Rudka, Połańce, Kibarty, Jasionowka, Ralle, Obelja, Kurczyniszki i Naruny; od wschodu dotykał Niemna, od południa oddzielony był od powiatu dąbrowskiego przyległemi wsiami: Świętojańskie, Ozortek, Rynkowce, Kalety, Tartak, Komaszowka i Twardyrog, od zachodu przytykał do powiatu biebrzańskiego i do dawniej, czyli znowu teraźniejszej granicy pruskiej.

Całą prawie tą przestrzenią, z małym wyjątkiem, Kameduli w końcu wieku zeszłego władali i klasztor wigierski słusznie uważać można było za udzielne księstwo litewskie.

To też nie darmo zazdrośnie patrzano na dobry byt tych pustelników, jak przekonywa o tém broszura za czasów Stanisława Augusta, bez wymie-

nienia roku, wydana p. t. *Cygan cnotliwy*, w której bezimienny autor, chłoszcząc zbytki duchowieństwa ówczesnego, czyni wzmiankę i o Kamedulach wigierskich w tych słowach *):

„Jeżeli gdzie potrzeba wiele uwagi, to najwięcej na zakon Kamedulów i ich klasztory, które takie mają fundusze, iż się samym nazwać mogą zbytkiem. Piękniż mi to są pustelnicy, co po kilkanaście mają folwarków, a w każdym najmniej sto osady kmiecia i po całej Litwie jeziora! Licząc tedy już nie intratę, ale poddanych, na każdego wigierskiego Kamedulę wypadnie więcej niż sto pracownika; ztąd idzie, że on się nie pustelnikiem, ale panem zwać powinien. Do Królewca corocznie trzy razy idzie z krescencją trzysta podwód, której tam zapewne nie oddają gratis, a gdzież te, pytam, podziewają summy? kiedy szeląga na nic nie wydadzą, mając nawet robotnika bez pańszczyzny, bo wszystkich winowajców temuż klasztorowi poblizsi obywatele na karę oddają do taczek. Na co gdy rząd krajowy zamilcza, ja wniesć nie mogę inaczéj, tylko że ci zakonnicy zebrawszy jak i zebrali wielkie pieniądze, wojnę, której potencji Polakom przeciwnéj wypowiedzą; bo na cóżby innego je chowali, jeżeli nie na ten koniec. Prawda, tém się oni składają, że zawsze murują; ale dobrzeż to jest,

*) Patrz str. 59 i następ.

że jeden już skończy za swych rządów przełożony, drugi przyjechawszy każe mur łamać i na nowo rozpoczyna fabrykę, malując tém oczy rządowi, że zawsze mają z funduszu wydatki... Dajmy nakoniec (co nieprawda) żeby i tak było! Dobrzeż to jest, że żartują ze wszystkich, i czyli to nie jest wadą dobrego rządu, gdy ten radząc o dobru ogólném mieszkańców, powinienby odebrać wszystko, zostawując tyle, ile dla pustelnika mieć się godzi. Owóz bez nowych uciążliwych na obywatela nakładów, skarb można zasilić.”

Nietylko autor *Cygana cnotliwego* zazdrośném okiem patrzył na Kamedulów wigierskich, ale téż Kiewliczowie długi proces z nimi wiedli o swe dobra, wśród obszaru dóbr wigierskich położone. Już wiemy, że Kiewliczowie kupili od książąt litewskich za pięćdziesiąt tysięcy kop groszy majątność *gród Surpile* zwaną, z 400 włók gruntu i 7 jezior złożoną*), w pow. grodzieńskim leżącą, którą w siódmém już pokoleniu odziedziczył około roku 1515 Krzysztof Specimir Leliwita Kiewlicz kasztelan sandomierski, pan możny, dziedzic dóbr *Debesiady* i *Sudzilówka* na Wołyniu, *Spiachła* i *Byzdniki* w powiecie Oszmiańskim, *Besiady* nad rzeką

*) Jeziora te nazywały się Surpilo (dziś Szurpily), Gulbino (teraz Gulbin), Jaczno (obecnie do dóbr Stara Hańcza należy), Jogliu (dziś Joglówek), Owdzink i Owdziejuk (teraz Udziejek i Udaiejeczek), oraz Użwo (teraz Użowo, o milę od Jeglówka, pomiędzy wsiami Turówek i Kuków, pod wsią Taczewo).

Horbata w województwie mińskim, *Pawłomszczyzna i Demeniszki* w trockim, *Powsłoje* na Żmudzi i innych. Po śmierci Krzysztofa, spadkobiercami dóbr Surpile i innych stali się wnukowie jego Andrzej i Gabrijel Kiewliczowie, pierwszy chorąży parnawski, drugi sędzia wołyński, obaj pułkownicy wojsk litewskich, a po ich skonie dobra te przeszły na własność małoletnich Stanisława i Pawła Kiewliczów, których opiekunami byli: Jan Hornostaj wojewoda nowogrodzki, marszałek dworny, podskarbi ziemski w. ks. lit. i Szymon Jatrzecki skarbnik; i przez niebaczną tych opiekunów, jak proces sądowy w tej sprawie dowodzi, w czasie wojny moskiewskiej wszystkie dokumenta majątności Surpile dotyczące zaginęły. Następni spadkobiercy Paweł Kiewlicz z małżonką Krystyną Sieniawską i Antoni Kiewlicz z Niniewską uzyskali w dniu 1 maja 1570 roku od króla Zygmunta Augusta reskrypt i dekret kommissarski, czyli list podawczy za podpisem Mikołaja Radziwiłła wojewody wileńskiego, starosty mozyrskiego, lidzkiego i boryssowskiego, kanclerza w. ks. lit. na te dobra, lecz już nie byli tak zamożnymi, jak ich przodkowie, i dlatego, czyli też dla innych przyczyn nie mogli wejść w posiadanie tej majątności. Potomkowie tych znowu udawali się do króla Zygmunta III, z prośbą, który w liście swym z dnia 1 maja 1589 r. w Warszawie do Franciszka Welina z Welina,

dzierżawcy Simna i Metel pisany wyraził, że Andrzej Grudziński dzierżawca leśnictw przelomskiego i perstuńskiego; wbrew rozkazowi królewskiemu, nie odstąpił Kiewliczom w parafji serejskiej pow. trockiego osiadłym dóbr *horod Surpily*, zawierających włók 400 w szachownicach z 7 jeziorami w wielkiej puszczy położonych, które przez przodków króla po wojnie Krzyżaków wzięte były na zamianę lub za opłatą przodkom Kiewliczów 50,000 kop litewskich, których „że nie zapłatyli y zamienu ne dali procki naszyie y My ne płatyli, tohdy tobie przykazujem, abych zjechawszy do Surpil ze wsimy hranicami kopczyynnymi ozerami tuju puszczy Pawłu Kiewliczu powietu Trockoho konieczne podał, inaczéj toho ne czyniaczy.”*)

Jednakże i ten list królewski nie wiele skutkować musiał dla Kiewliczów, gdyż już za panowania Jana Kazimierza, dnia 20 listopada 1652 roku odroczenie pisane przez Pawła Sapiechę wojewodę wileńskiego, hetmana w. ks. lit. udowadnia, że do podania tych dóbr Kiewliczom powietrze i wojna zjechać na grunt nie dozwalały. Takież samo odroczenie wydał w r. 1658 Wincenty Korwin. Gą-

*) Dawniejsze dokumenta świadczą, że Kiewliczowie nabyli od książąt litewskich dobra Surpile, ten zaś podaje, że przodkowie króla od nich nabyli; ztąd przekonanie się można jak wiele zawikłania w tym procesie.

siewski podskarbi wielki i hetman polny w. ks. litewskiego.

Tymczasem Jan Kazimierz nadając dobra klasztorowi wigierskiemu, Surpiły, jako stołowe królewskie do klasztornych wcielił.

Kiewliczowie rozdrabniając się zubożeli i przywileje swoje na posiadanie Surpił Jerzemu Zembockiemu staroście augustowskiemu za sto złotych zastawili. O czém dowiedziawszy się Kameduli, jak akta processu tego podają, za pośrednictwem Illewicza patrona swego takowe od Zembockiego uzyskali i stosowny użytek na swą korzyść uczynili.

Jednakże bez względu na to, Władysław Kiewlicz strażnik leśnictw w. ks. lit. otrzymawszy w spadku po swoim stryju Krzysztofie, towarzyszu chorągwi hussarskiej księcia Janusza Radziwiłła, te dobra, raczej tylko prawo na nie, sprzedał takowe Mikołajowi z Kozielska Ogińskiemu kasztelanowi trockiemu i jego małżonce Katarzynie Kopicówniej za 6,000 talarów bitych, po trzy złote idących, lecz jak się wyraził w testamencie swym, w Moskwie, dnia 10 maja 1731 r. pisany, summy tej nie odebrał, przeto zostając bezdzietnym, dobra Surpiły przekazał Ludwikowi Kazimierzowi z Wahanowa Micucie staroście sumiliskiemu, pułkownikowi województwa brzeskiego.

Po śmierci Władysława Kiewlicza znaleźli się successorowie jego, a mianowicie: Władysław Kie-

wlicz, Franciszek i Regina z Pokłońskich Kiewliczowie, oraz Józef i Marjanna z Kiewliczów Matulewiczowie, którzy usiłowali w drodze sądowej prawa spadku od Micuty odebrać; lecz to im się nie udało, bo pretensja ich wyrokiem z dnia 19go lipca 1763 roku uznana została za nieprawą, oraz skazani zostali na 6 miesięcy więzy w zamku wileńskim.

Czy Micuta poszukiwał na Kamedulach wigierskich dóbr Surpił, niewiadomo, ale familja Kiewliczów, za panowania Augusta II i III, oraz za Stanisława Augusta nie przestawała po sądach popierać swęj sprawy, chociaż nie wygrała. Wprawdzie w aktach processowych pozostawili dość wiele treści do pamiętników domowych i powieści z owych epok.

To, cośmy dotąd przytoczyli o dobrach Surpile należących do familji Kiewliczów, poczerpnęliśmy z akt powodu: lecz Prokuratorja Królestwa polskiego broniąc praw rządu, udowodniła, że w dobrach Sereje, które w wieku XVII należały do książąt Radziwiłłów, mieszkała we wsi Demeniskach familja litewska włościan *Kieulanisow* *), z których Walenty *Kieulanis* czyli z polska *Kieulan*, z powodu okazanej sposobności do myśliwstwa,

*) *Kieulanis* pochodzi od *kieula* — świnia, a zatem litewskie nazwisko *Kieulanis* spolszcza się *Swintarski*.

miął sobie udzielonych od książąt Radziwiłłów sześć włók gruntu na Pokonaszczynie, za który w miejsce służby osobistej, płacił dworowi złotych 30. To nadanie książąt podnosiło Walentego Kiewlana w oczach innych ziemian serejskich pańszczyzną dworowi odbywających, którzy swego sąsiada nazywali niekiedy *panem Kiewlanem*. Tytuł taki przypadł do smaku jednemu z synów Walentego, których miał czterech, a mianowicie: Władysława, Kazimierza, Jana i Alexandra. Władysław tedy obrażony na Piotra Mickiewicza równego sobie ziemianina dóbr Sereje, dopuścił się przechwałki, że go zabije na śmierć i dom mu spali. Za co oskarżony staroście, wyrokiem sądu jego z d. 14 października 1669 r. wydanym i przez Bogusława księcia Radziwiłła w dniu 22 grudnia tegoż roku potwierdzonym, skazany został na łapanie i płacenie winy. To zmusiło winnego Władysława Kiewlana do ucieczki z kraju i udawszy się na dwór brandeburski, tam już pod imieniem *szlachetném* Władysława Specymira Kiewlicza przyjął służbę u księcia Ludwika brandeburskiego kurprynca. Taki był początek familji téj, której potomkami chcą mianować się dzisiejsi Kiewliczowie poszukiwający własności dóbr Surpili.

Od Ludwika brandeburskiego Władysław Kiewlan lub Kiewlicz przeszedł na służbę do Kazimierza Sapiehy hetmana wiel. ks. lit., gdzie nazwał

się już właścicielem całej wsi Demeniszki należąc do dóbr Sereje. Gdy pod koniec panowania Jana III Sapiehowie wszczęli zatargi z Ogińskimi, Władysław Kiewlan przeszedł do Ogińskich, których siłą wsparty pogroził Kamedułom, posiadającym dobra Surpile, najazdem na te dobra; czemu ci zapobiegając, zapozwali go mandatem z d. 10 marca 1699 r. przed sąd sejmowy; lecz Kiewlan widząc swą bezzasadną pretensję, wystarał się odroczenia sprawy a następnie odstąpił swe dowody piśmienne niezręcznie podrobione Ogińskim.

Sprawa ta o dobra Surpile, jak wyżej nadmieniono, wciąż agitowaną była z pewnemi przerwami. Wreszcie d. 16 października 1829 r. ostatecznie podjęty został przez Kiewliczów proces, którym żądali od rządu zwrotu tych dóbr, zawierających 51 wsi i miasto Suwałki, tudzież wypłaty summy 2,000,000 złp.

Prokuratorja Królestwa łatwo udowodniła bezzasadność pretensji i podrobienie dokumentów pokładanych, opierając się głównie na tych faktach historycznych: 1) Giedymin *) w r. 1300 nie panował w Litwie, lecz w lat 15 później po śmierci Wittenesa objął rządy wielkiego księżwa; 2) Kiewlicza kasztelana sandomierskiego nigdy nie było; 3) za Giedymina kopy litewskie jako pieniądze je-

*) Kiewliczowie pokładali dokument, że dobra te od Giedymina nabyli za 50,000 kop litewskich.

szcze nie istniały; 4) W r. 1300 nikt w Litwie nie posiadał dóbr prawem własności ziemskiej dziedzicznej. Po rozpoznaniu wszystkich dowodów przez strony przedstawionych, Trybunał cywilny w Warszawie wyrokiem z d. 18 (30) marca 1852 r. uznał Kiewliczów za niewylegitymowanych do działania i na opłacenie kosztów procesu rs. 100 ich skazał.

Familja Kiewliczów, mianujących się potomkami dziedziców Surpił, już dziś wśród kmiotków we wsi Skitury parafji Simno pow. kałwaryjskiego zamieszkuje, nie jest w możności udowodnić swego pochodzenia ze stanu szlacheckiego i nikt z niej czytać ani pisać nie umie. Ostatnim potomkiem téj familji mianuje się Ludwik Kiewlicz.

Kameduli pilnowali się swych praw i strzegli je. Skoro tylko król Jan Kazimierz umarł, właściciele Wigier pośpieszyli wyjednać u jego następcy Michała Wiszniowieckiego potwierdzenie udzielonych przez jego poprzednika przywilejów; toż samo czynili po śmierci każdego z następujących królów*), a za panowania Augusta II wyznaczeni przez króla i rzplite komissarze, aktem w d. 17 września 1717 r. we dworze Wolkuszu spisany, niewątpliwą possessję puszczy wigierskiej Kamedułow przynależnej ogłosili. A gdy jeszcze Kiewli-

*) Ostatni król Stan. August zatwierdził przywileje Wigier w roku 1761.

czowie pokoju zakonnikom nie dawali, Kameduli wyjednali u króla Augusta III delegowanie komissarzy ekonomicznych, którzy w roku 1745 do Wigier zjechawszy, odnowili dawne kopce dóbr klasztornych i osadzili granicę naokoło wsiami królewskimi, a mianowicie naprzeciw wsi kamedulskiej Zielone zwanéj, założyli wieś Zielone królewskie, naprzeciw wsi Dubowo, nową wieś Dubowo królewskie i wiele innych. W Wigry, obok okazałości, w całym znaczeniu były piękne, czynność i skrzętność Kamedułow na każdym przedmiocie tę całość składających odznaczone były. Że rolnictwo nie było u nich w zaniedbanii, przekonywamy się z przytoczonego wyżej świadectwa autora *Cygana cnotliwego*, który opowiada o wywozie zboża na handel za granicę. Przemysł innemi produktami także nie ustawał. Nie mówiąc już o licznych warsztatach rzemieślniczych, ile w tych dobrach było hut żelaznych, które ciągle były w ruchu? Pozostały dziś ślady tego przemysłu w nazwiskach wsi, jako to: folwark i gmina *Hutta* pod Wigrami, *Ruda* blisko Studzienniczny, *Maćkowa ruda* i *Pieczysko* blisko jeziora Wigry, *Ruda* pod wsią Sajenek ku południowi od wsi Studzienniczny i pod wsią Gawrych nad jeziorem Wigry, *Rudka* za Szurpilami blisko r. Szeszupy, *Rudka* i *Rudnik* na północnej granicy b. powiatu wigierskiego, *Huta* za m. Przerośl nad gra-

nicą pruską i *Starypiec* pomiędzy Serejami a Berznikami. W samych dobrach Wigry rudni było 8, lecz wolno było rudnikom kamedulskim kopać rudę w najdalszych borach i lasach narodowych.

Nie zapomniano także o zaopatrzeniu klasztoru w ryby, które często potrzebne były na stół zakonników. W tym celu zbudowane były pod klasztorem na jeziorze i rzece dwie rybalnie, to jest: domki drewniane na palach wystawione i w wodę pogrążone do pewnej głębokości, dachówkami lub gontem kryte, z oknami i drzwiami; wewnątrz skrzyniami czyli zasiekami przedzielone; dokąd prowadził mostek do ładu przytykający. Każda z tych skrzyń zawierała oddzielny gatunek ryb: i tak w rybalni na jeziorze były ogromne okonie, łososie, sieje, sielawy, karpie i liny; w drugiej na rz. Hańczy były szczupaki, węgorze, sumy, pstrągi i leszcze.

Oprócz ogródków przy celach czyli w eremie urządzonych, były także trzy ogrody owocowe obszerniejsze, a mianowicie: jeden tuż pod klasztorem, na stronie wschodniej, dotykający do kanału zawierał przestrzeni morgów magd. 10; w nim było w r. 1800 drzew owocowych 587, zagonów inspektowych 8 i oranżerja; drugi ogród za klasztorem, na stronie zachodniej pomiędzy zabudowaniami gospodarczemi, zawierał morgów 4 pr. kwadr. 55 i drzew owocowych 353; trzeci wśród

łąk po lewej stronie grobli prowadzącej z Magdalenowa do Wigier, zawierał morg 1 prętów 71^{1/2}, uprawiany był tylko warzywem. Zarząd nad temi ogrodami poruczony był ogrodnikowi w swój sztuce biegłemu; ostatnim był Adam Witkowski, który tu w Wigrach nauki pobierał.

Przy wielkim ogrodzie był mały zwierzyniec, zasadzony takimi drzewami liściowemi, których liście służyć mogły na pokarm zwierzętom w nim chowanym. Dla tego zwierzynca łowiono w przyległej puszczy młode łosie, jelenie, sarny i zające, które naprzód oswajano w stancyi, tak żeby z rąk ludzkich bez obawy brały żywność, a potem puszczano je do zwierzynca, który poruczony był dozorowi łowczego, i ten przy pomocy kilku diadów karmił je, od słoty zaś i przez całą zimę utrzymywał je w ciepłej szopie na ten cel zbudowanej; a gdy te zwierzęta już dobrze podrosły, rozdawiano je dostojnym osobom.

Jeszcze przy regulowaniu powierzchni wyspy pozostawiony był ostep błotnisty starodrzewem porosły, w którym chowały się niedźwiedzie, wilki, lisy, rysie i inne drapieżne zwierzęta; ten ogródzony był wysokim parkanem. Pomimo to jednak niedźwiedź kilkakrotnie nocną porą wkradłszy się do ogrodu, wielkie szkody w drzewach owocowych zrzucił, aż ubity przez strzelców zaczajonych, poniósł za swe psoty zasłużoną karę.

Przy staraniu o zaopatrzenie potrzeb doczesnych, Kameduli słowem i przykładem wywierali wpływ zbawienny na moralność ludu i mając pod swą duchowną opieką całą ludność dóbr klasztor-nych, przy pomocy swego kapelana w Magdaleno-
wie, który prezentował proboszcza, wszystkie ob-
rządki religijne w parafii spełniali. Parafja zaś ta
początkowo była bardzo obszerną i liczną, gdyż
z niej w późniejszym czasie utworzono sześć no-
wych, a mianowicie: w Szczebrze, Suwałkach, Je-
leniewie, Krasnopolu, Kaletniku i Teolinie.

Za rządu pruskiego, gdy zamierzano w tej czę-
ści Litwy, do dyecezyj wileńskiej należącej, usta-
nowić oddzielną dyecezę, ksiądz Michał Francis-
zek Karpowicz ówczesny biskup in partibus, za-
proponował rządowi, aby kościół w Wigrach prze-
znaczono na katedrę biskupią, a klasztor i dobra
oddano na uposażenie kapituły. Lecz rząd posta-
nowił dobra odebrać Kamedułom na skarb, klasztor
zaś im pozostawić; co w r. 1794 dokonano.

Po upływie lat sześciu wybiła dla Kamedułów
godzina wygnania z tego ustronia, gdzie przez lat
bezmała dwieście przebyli. Rząd pruski, przychy-
lając się do przedstawienia Karpowicza biskupa,
ustanowił, za porozumieniem się z Głową kościoła,
nową dyecezę wigierską i kościół wigierski prze-
znaczył na katedrę biskupią a Karpowicza miano-

wał biskupem dyecezalnym *). Wtedy ksiądz Go-
łaszewski prałat, który po Karpowiczu był bisku-
pem, otrzymał polecenie od biskupa, aby jednego
dnia Kamedułów z Wigier wyprawił, gdyż tegoż
samego dnia biskup w swą administrację kościoła
i klasztor miał objąć. Gołaszewski spełniając po-
lecenie swego zwierzchnika, który w kapelanji wsi
Magdalenowa na skutek oczekiwał, wezwał prze-
ora i rządcę klasztoru do refektarza i tam obja-
wiwszy im wolę rządu, kazał zgromadzić wszystkich
braci klasztor-nych. A gdy się zebrali i w szereg
stanęli, wówczas prałat ze łzami powtórzył przy-
kre polecenie władzy; żałował bowiem tych zakon-
ników, których niejednokrotnie przedtém odwie-
dzając, doznał wielkiej ich gościnności, a przytém
wielce cenił ich zasługi na polu ludzkości i oświa-
ty w tej części kraju położone. Kameduli zdumie-
ni i przerażeni tą niełaską rządu, wszyscy rzewnie
zaplakali i padłszy na kolana, opiece Boga się od-
dali. Zniesiono wnet wszystkie klucze klasztorne
do refektarza i oddano je ks. Gołaszewskiemu, któ-
ry w obecności zakonników kościół i klasztor z ca-
łym mieniem odebrał. Poczém wnet wszyscy ze-
brali się w drogę i pod przewodnictwem krzyża
Zbawiciela, processjonalnie wyszli z klasztoru.

*) Ksiądz Michał Franciszek Karpowicz, prałat archidjako-
smoleński, proboszcz preński, potem biskup wigierski, był jednym
z najslawniejszych kaznodziejów swojego czasu.

A gdy już mineli bramę klasztorną, studzy ich i włościanie zdjęci litością nad ich niedolą, zaprzęgli rychło swe konie w bryczki i usadowiwszy w nie zakonników, odwiezli ich do rz. Netty, z kąd na statkach odwiezieni zostali do Bielan pod Warszawą.

Wnet po ich wyjściu biskup Karpowicz zajął posiadłość wigierską, tradycja zaś urzędowa dopełniona została za dni kilka a mianowicie dnia 18 kwietnia tegoż 1800 r. przez delegowanych urzędników: Jackstein komissarza ekonomicznego, Pequilher radcy wojskowego i cywilnego oraz Kellera radcę kameralnego, w asystencji Esshmunta nadleśnego. Karpowicz na utrzymanie swoje oraz kapituły otrzymał wyspę Wigry z zabudowaniami zawierającą przestrzeni włók magd. 4 morgów 5 pr. kw. oraz pensyi 4000 talarów rocznie; z czego nie będąc zadowolonym, tém bardziej, że stracił wszelką nadzieję otrzymania na swe uposażenie dóbr wigierskich, reklamował w protokóle tradycyjnym, że to jest niewystarczającym na wyżywienie tylu kapłanów i sług i zapisał żądanie, aby mu oddano w używalność jeśli nie oba, to przynajmniej jeden z najbliższych folwarków *Nowy i Stary* zwanych; lecz reskryptem z dnia 4 czerwca 1800 r. z gabinetu królewskiego w Berlinie, do Kamery nowowschodniej pruskiej w Białymstoku, pisanym odmówiono żądaniu Karpowicza.

Poprzestając na tém, co udzielono, Karpowicz rozpoczął swe działania w Wigrach od przerobienia kościoła na katedrę i celem powiększenia presbyterium dla ustawienia w niém stall kanonickich, posunął wielki ołtarz ku ścianie zaoltarzowej i tym sposobem zniósłszy dawny chór zakonników, wiele ujął piękności temu ołtarzowi na sposób *à jour* gustownie zbudowanemu, a nawet nie zbudował zamierzonych stall i nie utrwał tu katedry, bo po jego śmierci, na mocy konkordatu z papieżem Piusem VII w r. 1817 zawartego, katedra biskupia do kościoła sejneńskiego w r. 1823 przeniesioną została.

Po zniesieniu katedry, utworzono w Wigrach probostwo, na uposażenie którego pozostawiono to, co miał biskup wigierski, to jest wyspę Wigry i łąkę *Karczmiskiem* zwaną, oraz dodano pensyi złp. 400 rocznie, którą niegdyś pobierał kapelan w Magdalenowie; pensja zaś Karpowicza przeszła do kassy kapituły w Sejnach.

Pierwszym proboszczem parafji wigierskiej był ks. Konopka ex-kameduła, drugim ks. Naruszewicz, a trzeci dotąd pozostaje ks. Olszewski.

Jeszcze i dziś świątynia tutejsza choć nawpół zrujnowana, podziwiać każe swą wspaniałość, kosztowność i wyborny smak budowniczych. Z pozostałych tu obrazów, godne są widzenia i upowszechnienia w kraju: w wielkim ołtarzu Wniebo-

wzięcia M. B., po lewej stronie kościoła Ś. Benedykta (dzieło Smuglewicza) oraz po prawej Ś. Kazimierza królewicza. Ztąd wzięto dwa obrazy pędzla Smuglewicza do kościoła w Suwałkach, a mianowicie: jeden przedstawia Ś. Benedykta siedzącego po lewej stronie stołu, po prawej zaś Ś. Scholastykę z zachwyceniem słuchającą opowiadania swego brata; drugi wyobraża także Ś. Benedykta wychodzącego z murów klasztornych, przy których jeden z zakonników forte zamyka; po lewej stronie stoi osoba obrócona tyłem do widzów, przedstawiająca dwóch młodzieńców Ś. Benedyktowi, z których jeden całuje rękę, a drugi odbiera błogosławieństwo jego. Oba te obrazy mają wysokości łokci 4 szerokości łokci 3.

Wiele innych obrazów z Wigier wzięto do Sejnu i innych świątyni tutejszej diecezji.

Z pięknych i szacownych sprzętów kościoła wigierskiego wiele także zabrano do kościołów innych, a nawet, jak ks. Naruszewicz twierdzi, poważono się użyć je dla widoków osobistych; to też utyskuje on temi słowy:

„Co święte ręce z kosztami zbierały,
To to lakome gwałtem zabrały.”

W mieszkaniu proboszcza widzieć jeszcze można kilka obrazów nie tyle gładkością pędzla ile wiernością rysów, na uwagę zasługujących, a mianowicie: 1) portret króla Jana Kazimierza z pod-

pisem: *Vera effigies Joannis Casimiri Regis Pol. Mag. Ducis Lith. etc. etc. eremitarum Camaldulensium piissimi fundatoris, qui praedictos eremitas sua praesentia in hanc insulam introduxit ac munificentissime cum liberali consensu Reipublicae fundavit dotavitque anno a partu Virginis MDCLXIII, ab dormivit in Dno anno Dni 1677 8 decembris* *).

2) Ludwiki Marji z podpisem: *Ludovica Maria Joannis Casimiri uxor fundatrix eremi Vigrensis.*

3) Michała Paca hetmana wiel. w. ks. lit. 4) Obraz Ś. Wawrzyńca Kameduły męczennika.

Gdyby nawet nie z tych kosztownych ruin i szacownych zabytków historycznych w Wigrach nie było, to i bez nich samo to miejsce, tak licznymi wspomnieniami historycznymi uświęcone, a przytém w krajobraz wspaniałym zamożne, godne byłoby oglądania nie tylko przez krajowców ale i przez obcych turystów. Tu bowiem poeta i malarz znajdzie bogatą treść do pięknych obrazów i wysnuć może arcydzieło wywołać mogące podziw i uwielbienie.

*) Mylnie podana jest tu data śmierci Jana Kazimierza, bo zmarł w opactwie swoim Ś. Marcina d. 16 grudnia 1672 r., gdy z ciepła burbońskich powracał, dokąd się był udał dla poratowania zdrowia. Zwłoki jego przeniesiono do Krakowa r. 1676.

IX.

Jadźwingowie i Podlasianie. — Weso podlaskie. — Zamek krzyżacki Methenburg zwany. — Cieczańowiec, Wysokie Mazowieckie i Sokoly. — Krasnybór. — Lipsk i Sopoćkinie. — Osady, Jadźwingów i Rusinów. — Teolin. — Kopciów. — Jaminy. — Raczk. — Bakalarzewo. — Filipów. — Przerośl. — Ubor, zwyczaj i pieśni Podla-
Gdy nawet i stan i Rusinów.

Od ziemi Kurpiów przechodząc do Litwy, w te-
raźniejszych powiatach łomżyńskim i augustow-
skim znajdujemy Mazurów, już na własnej, już na
podlaskiej i litewskiej ziemi osiadłych, tudzież Po-
dlasian i Rusinów, którzy opanowawszy ziemię
Jadźwingów, tu się osiedlili i zmieszali się z Ma-
zurami. Tutejsi Podlasianie są po większej części
potomkami Mazurów, którzy po wojnach krajo-
wych na zdobytej ziemi osiedli. Tak widzimy oko-
ło m. Tykocina wsie Targoń, Hermany, Popławy,
Sikorki, Zawady, Milewo, Pogorzalki, Burzyno,
Grabowo, Konty, Leśniewo, Mężenin i wiele in-
nych, które były pierwotnymi siedzibami i pier-
wiastkiem familji Targońskich, Hermanowskich,

Popławskich, Sikorskich, Zawadzkich, Milewskich,
Pogorzelskich, Burzyńskich, Grabowskich, Kont-
skich, Leśniewskich i Mężenkich. Dalej, miną-
wszy dawny trakt zatykocki za rz. Bobrą położo-
ny, dziś do gubernji grodzieńskiej należący, na za-
chodzie m. Gońadza, znowu w gubernji augusto-
wskiej znajdujemy polać Podlasia, obejmującą wsie:
Klimaszewnica, Żebry, Kownatki, Zaborowo, Bia-
łoszewo i inne, osiedlone pierwsiastkowo przez
szlachtę polską Klimaszewskich, Żebrowskich, Ko-
wnackich, Zaborowskich i Białaszewskich. Nie-
które z tych wsi już przeszły koleją czasu do in-
nych właścicieli, a nawet z cząstkowych własności
stały się dziedzictwem jednej zamożniejszej familji,
jak np. Targoń pod Tykocinem, która w połowie
wieku XVII już należała do Kazimierza Gorzew-
skiego komendanta na Tykocinie, stryja Jana Chry-
zostoma Paska.

Cały kraj, dziś jeszcze Podlasiem zwany, w wie-
ku XI tym zajęty był przez Jadźwingów, właściwie
Uźwingami w języku litewskim zwanych; naród
ten, jak Prusacy, Kurowie i Łotysze, stanowił
szczep litewski. Religja i obyczaje wszystkich tych
narodów były jednakie i dlatego działalność ich
polityczna, zwłaszcza Litwinów, Prusaków i Ja-
dźwingów, długo była wspólna; Jadźwingowie zaś
do czasu stracenia swego bytu politycznego, wier-
nie trzymali się swych pobratymców Litwinów. Ję

zyk Jadźwingów był narzeczem litewskim; a chociaż, jak twierdzą nasi kronikarze, Żmudzini i Litwini ich mowy nie rozumieli, to jeszcze nie zaprzecza ich należności do plemienia litewskiego, bo i dziś Litwin z Łotyszem nie rozumieją się, a nawet mieszkańcy z okolic Sudarg lub Jurborga, trudno rozmówić się może z mieszkańcem okolic m. Sejn, chociaż nikt nie zaprzecza im jedności plemiennej *). Nie mamy wprawdzie przekazanych w piśmie pomników języka Jadźwingów, lecz same ich nazwiska nam znane: *Kumiat* lub *Kuntat* albo *Skumand*, tudzież *Szumurło*, *Skumin*, *Borzym* lub *Berzym*, *Koc*, *Skilądź* (po litewsku *Skilandis*), *Kierbedź* (*Kierbedis*) i inne, nie zaprzeczają swym źródłosłowem i brzmieniem pierwiastku litewskiego; wreszcie znane uroczysko *Ozniczyjska* nad rzeką Nurcem powyżej m. Kleszezele w pow. bielskim gub. grodzieńskiej, gdzie znicz przez Jadźwingów był palony, potwierdza świadectwo naszych kronikarzy o tożsamości ich religji z litewską.

Jadźwingowie, tak jak Litwini, żyli wśród lasów na krawędzi Litwy, ztąd otrzymali od sąsia-

*) Pan Mikucki St., uczony badacz narodu i języka litewskiego, twierdzi, że Jaćwingi, Jatiwingi, to jest ludzie uzbrojeni *sulicami* (jatis, jetis), należeli do Letów czyli Litwinów (patrz Nr. 119 *Gazety Codziennej* z r. 1856) Strykowski-Maciej na kartce 181 w x. 6 powiedział: „A Jadźwingowie pobratymcy litewscy jednegoż z Litwą języka i tychże obyczajów i nabożeństwa pogańskiego byli.“

dujących Polaków nazwisko *Podlasian*, od pobratymców zaś Litwinów miano *Uźwingów* czyli *Jadźwingów* w narzeczu polskim, to jest *krawędziowych*, od wyrazu *uźwingis* — krawędź. Bolesław Chrobry gromiąc Prusaków, poskromił też wojujących z niemi Jadźwingów i część ich ziemi, to jest późniejszą ziemię bielską, której część dziś wcieloną jest do powiatów łomżyńskiego i augustowskiego, przyłączył do Polski. Wtedy już należeli Polacy na ziemi Jadźwingów osady Rusinów, którzy za Kazimierza Igo w roku 1038 z Jarosławem księciem nowogrodzkim tu przybywszy, zwycięstwem nad Jadźwingami odniesionem część tej ziemi zdobyli. Ważne zwycięstwo w dniu 23 czerwca 1264 r. przez Bolesława Wstydliwego, nad Kumiatem wodzem Jadźwingów pod m. Brańskiem odniesione, zniosło ich byt polityczny; resztki zaś tego narodu za Leszka Czarnego roku 1282 wytępione zostały i familje wyżej tu wyliczone wcieliły się już do Litwinów, już do nowych osadników Podlasia rodu polskiego.

Po wybicju Jadźwingów, Podlasie podlegało na przemian panowaniu Litwinów, książąt mazowieckich, Polaków i Krzyżaków.

Za panowania w Polsce Ludwika króla węgierskiego, Krzyżacy pustoszyli Podlasie pod Litwinami będące; wówczas, po zajęciu płaszczyzny okalającej terazniejsze miasto Augustów, o milę

nie dojeżdżając traktem bitym z Warszawy do tego miasta, po prawej stronie drogi, tam gdzie teraz usadowiła się wieś donacyjna Netta, Jan Schonfeld komtur brandeburski, z polecenia Konrada Wallenroda, zbudował na kopcu usypanym nad rzeką Netta zamek drewniany, zwany *Methenburg*, który przez Witowda wiel. ks. lit. spalony został. Dziś tylko góra, do litewskich *pil* podobna, odznacza ten zamek Krzyżaków i służy jeometrom za punkt znaczniejszy w pomiarach.

Ziemia ta, za Władysława Jagiełły, oraz syna jego Kazimierza i wnuka Jana Olbrachta, rozdana została w części mężom na polu walk zasłużonym, za Zygmunta zaś Igo Gastold Wojciech wojewoda wileński, kanclerz w. ks. lit. z dozwolenia króla, nadawał rycerzom w lasach ziemię do karczowania, wkładając na nich obowiązek służenia krajowi w czasie wojny. Nadania Gastolda chowano w Rajgrodzie, Tykocinie i Goniądzu, za Zygmunta zaś IIIgo przez konstytucję r. 1607 oddano je ziemstwu bielskiemu.

Zygmunt Iszy będąc w Toruniu 1520 r., z 6ciu powiatów: drohickiego, bielskiego, kamienieckiego, mielnickiego i kobrzyńskiego, utworzył województwo podlaskie i pierwszym wojewodą onego mianował Jana Chodkiewicza. Na sejmie lubelskim r. 1569 województwo podlaskie zawarło tylko trzy ziemie: drohicką, mielnicką i bielską.

Część dwóch ziem, drohickiej i bielskiej, w roku odnowienia królestwa weszła naprzód w obwody, a potem w powiaty: łomżyński i augustowski.

Herb Podlasia, jako kraju jatwiezsko-litewskiego, stanowiła Pogoń; dopiero w roku 1569 dodano doń Orła białego bez korony w polu czerwonym.

Wielu Podlasian odznaczyło się chlubnie w obronie kraju; najwięcej są znani w historii Mikołaj Leśniowski i Stanisław Wojewódzki, z których pierwszy za Zygmunta IIIgo pod Sztokholmem, drugi za Władysława IVgo okazali dowody swęj waleczności.

W południowej części tutejszego Podlasia leżące miasta: Ciechanowiec, Wysokie Mazowieckie i Tykocin, są już szczegółowo opisane; nadmienić tylko można, że dawnego Ciechanowca część tylko północna, po lewej stronie rzeki Nurca położona, do gubernji augustowskiej należy i ta zawiera domów drewnianych 76, mieszkańców 1200, w téj liczbie żydów 760; ożywia się raz do roku w czasie jarmarku pięciodniowego w dzień Sgo Wojciecha dnia 23 kwietnia, na który w r. 1856 przywieziono towarów za rs. 20,700, sprzedano za rs. 12,500.

Wysokie Mazowieckie, dla odróżnienia od Wysokiego Litewskiego za Bugiem położonego, tak nazwane, jest większym miastem od opisanego Cie-

chanowca, ma domów murowanych 6, drewnianych 163 i mieszkańców 1824, w téj liczbie żydów 1053.

Tykocin, niegdyś gród warowny i rezydencja królów, dziś tylko stolica okręgu sądowego, zawiera domów murowanych 47, drewnianych 393; ludności zaś liczy 4947 głów, w téj liczbie żydów 3456. Dawny dom inwalidów wojskowych przez Krzysztofa Wiesiołowskiego marszałka nadwornego litewskiego, starostę tykocińskiego i dziedzica dóbr Dolistowo w r. 1633 fundowany, dotąd istnieje wraz z drugim seminarjum duchowném djecezji augustowskiej. Pomnik przez Jana Klemensa Branickiego hetmana polnego koronnego, za panowania Augusta III, Stefanowi Czarnieckiemu hetmanowi poln. kor., wojewodzie ruskiemu i staroście tykocińskiemu, oraz pogromcy Szwedów, wśród rynku z kamienia ciosowego wystawiony, również istnieje i zdobi już *Przegląd augustowski* przez p. Misierowicza wydawany.

Pomiędzy Tykocinem a Wysokiem, w punkcie prawie środkowym, bo od Tykocina o mil dwie, a od Wysokiego nieco bliżej, leży nowe miasto Sokół, które postanowieniem rady administracyjnej Królestwa z dnia 10 maja 1827 roku, w skutek prośby Marjanny z Kruszewskich Markowskiej dziedziczki Sokół, z osady wiejskiej, do rzędu miast wyniesione zostało i w ciągu lat 30 wzrost-

szy przeszło w dwójnasób w ludność, mieści dziś w trzech domach murowanych i 76 drewnianych, 1509 głów, w téj liczbie żydów 1377. Mając do roku dawniej 9, a teraz 6 jarmarków, w czasie których wystawiają się na sprzedaż konie, bydło, zboże, płótno domowe i kramarszczyzna, zasobem Podlasian wzmaga się i wzbogaca nietylko dziedziczkę lecz i żydów.

Na północy tutejszego Podlasia, w okolicach Goniądza po nad Bobrą, ciągną się lasy, wśród których na trzebiskach urządzone są osady Podlasian, odgraniczone od Rusi wzmiankowaną wyżej rzeką Nettą, zlewającą się wprost wsi Dolistowa z rzeką Bobrą.

Za Nettą posuwając się ku północy po nad Bobrą, minawszy kanał augustowski ze szluzą Debowo zwana, wśród lasu ujrzymy osadę fabryczną Sztabin przez wiekopomnego hr. Karola Brzostowskiego założoną, wraz z kościołem filjalnym z drzewa, r. 1834 przez tegoż zbudowanym. Ztąd, traktem augustowsko-grodzińskim milę dobrą przez lasy przejechawszy, niedaleko od wsi Jastrzębna, a o mil 7 od Grodna, przedstawi się oczom podróżującego urocza osada *Krasnybór* z pięknym na wzgórzu wymurowanym kościołem parafialnym. Ta osada w wieku XVII należała do Adama Chreptowicza podkomorzego nowogrodzkiego i małżonki jego Konstancji z Dulskich. Kto

i kiedy zbudował ten kościół, niewiadomo; bo epidemja zabrawszy ze świata pierwotnych mieszkańców téj osady i opustoszywszy ją, fundatorów świątyni niepamięci przekazała. W wieku XVII zarząd tego kościoła należał naprzód do pp. Bazylianek, potem do Bernardynów; od roku 1684 do 1824 władali nim Dominikanie, przez Konstancję Chreptowiczową wdowę po Samuelu, w potrzebne fundusze uposażeni. W wielkim ołtarzu tutejszego kościoła mieści się obraz Niepokalanego Poczęcia M. B. od wieków cudami słynący, na uczczenie którego tysiące ludu pobożnego z dalekich okolic, zwłaszcza wiosną i w jesieni, tu się zgromadzają.

Dalej tymże traktem dojeżdżamy do starożytnego miasta Lipska, w wieku XI przez Rusinów założonego, które zwiedzając często, w przejeździe do Grodna, król Stefan Batory z swym ulubieńcem Janem Zamojskim kanclerzem, a potem hetmanem w. kor., chciał podnieść je do znaczenia, jakie ma pod względem handlu Lipsk saski; lecz niespodziana śmierć jego dnia 12 grudnia 1586 r. nie dozwoliła mu ten błogi zamiar uskutecznić *). Lipsk jest głównym miastem tutejszych Rusinów, na zie-

*) Lipsk istnieje od roku 1006; obszerniejszy opis tego miasta z wymienieniem wszystkich ważniejszych przywilejów, podaliśmy w Numerze 168 Gazety Codziennój 1856 r.

mi Jadźwingów osiadłych, chociaż drugie miasto *Sopoćkinie*, dalej ku północy posunięte, przez niejakiego Sopoćkę później założone, dziś hr. Michała Wołłowicza własnością będące, Rusini także lubią i często zwiedzają.

W całym tym kraiku rusińsko-podlaskim, mało już znajdziemy śladów bytności Jadźwingów. Wsie: *Jatwież*, *Łabno*, *Pohanica* lub *Pchanica*, *Kurjanki*, *Jaszniki*, *Zilmańce*, *Mankowce*, *Waserale*, *Skiblow*, *Młynale*, *Nauwaszule*, *Wołkusz*, *Kadysz*, *Durgan*, *Warniszki* *) i kilka innych, jużto swém mianem już brzmieniem litewskim, potwierdzają bytność tego narodu, i chociaż z tych wsi, nazwy *Jatwież* i *Pohanica* nie są litewskie, lecz przez Rusinów Jadźwingom nadane, tak jak i same nazwisko tego narodu od Litwinów jest wzięte, inne za to mieszczą w sobie pierwiastek litewski ubrany w formę słowiańską. Wsie następujące: *Ostasze* od *Ostafij* (Eustachy), *Wasilowicze*, *Naumowicze* od *Naum*, *Adamowicze*, *Baranowicze*, *Kopczany*, *Czernewicze*, *Krasna*, *Kopciow*, *Mikaszewo*, *Świack* i kilka innych, czysto są rusińskimi osadami i nazwiskami.

W teraźniejszym przedmieściu Sopoćkiń, na kopcu ręką ludzką usypanym, była niegdyś waro-

*) *Łabno* pochodzi od *labas* lub *łabs*—dobry, *Waserale* od *wasaras*—lato, *Durgan* od *tur—gana*—mają dosyć, *Warniszki* od *warna*—wrona i t. d.

wnia jatwiezka, po zburzeniu której, Szwedzi za Augusta IIgo ovladli ten kopiec w rozprawie z Polakami i użyli go na szaniec ochronny; następnie zaś hr. Wołłowicz Antoni kasztelan merecki i senator zbudował na tém miejscu w r. 1789 z kamienia w stylu gotyckim kościół katolicki i osadę tę, na cześć małżonki swój Teofili z Mikoszków nazwał *Teolin*.

Na północy od Sopoćkiń i Teolina, o mil dwie i pół, niejaki Rusin Koptiew Wasilewicz założył w wieku XI osadę dziś zwaną *Kopciów*, która gdy przez zawarcie związków małżeńskich z Katarzyną Kopciówną dostała się na własność Mikołajowi z Kozielska Ogińskiemu staroście radoszkowskiemu, kasztelanowi trockiemu, w r. 1724 upiększona została kościołem drewnianym. Ksiądz Massalski biskup wileński zostawszy kollatorem tego kościoła, erygował go na parafialny i uposażył proboszcza funduszem na Wiejsiejach swych dobrach w ilości zł. 4000 zapisanym. Po Massalskim dziedzicami Kopciowa byli z kolei: graf Żyniew, Tyszkiewicz starosta strzałkowski i Szteentyn pułkownik : od spadkobierców tego ostatniego nabył te dobra dzisiejszy dziedzic p. Ablamowicz.

Na stronie południowo-wschodniej powiatu augustowskiego, o mil 4 ku południu od m. Augustowa, o milę od rz. Netty i o pół mili od rz. Bobry, w dawnym powiecie dąbrowskim leży wieś ko-

ścielna *Jaminy*. Bory, lasy i rybne rzeki znęciły tu Rusinów i Mazurów, których duchownej potrzebie zaradzając księżna Teodora Sapieżyna wojewodzina mściławska i dożywotnia posesorka Jamin; wystawiła r. 1755 z drzewa kościół pod wezwaniem św. Mateusza apostoła i ewang., który gdy przypadkowo r. 1789 zgorzał, zastąpiony został kaplicą z drzewa sosnowego kosztem parafjan zbudowaną. Lecz budowa tej świątyni nie odpowiadała swemu celowi, bo miała kształt szopy słomną krytej, bez wieży, a długość jej wynosiła tylko łokci 30, szerokość zaś łokci 12; dlatego też w r. 1793 przysposobiono kóp ośm kłoców drzewa na budowę obszerniejszego kościoła i król Stanisław August przeznaczył proboszczowi kompetencji rocznej złp. 700, tudzież ogrodu 1 1/2 morga i łąki 4 morgi. Nim jednak do dzieła zamierzonego przystąpiono, drzewo zabrane zostało na budowę kościoła w Suchowoli w cesarstwie ross., dokąd też 4 morgi łąki proboszczowi parafji Jaminy przeznaczonej odpadły.

Za rządu pruskiego ustanowiony został pierwszym proboszczem parafji w Jaminach ksiądz Wojciech Merchielewicz, któremu prezenta na beneficium wydana była d. 22 stycznia 1795 r. w Tykocinie, za podpisem Fryderyka księcia holsztyńskiego jenerała lejtnanta komenderującego w wojsku pruskim, kawalera orderów Orła Czerwonego

i Ś. Huberta, tudzież Fryderyka Benjamina Szwanbacha assessora Kamery J. K. Mei, jeneralnego komissarza w dystryktach polskich i litewskich.

Po Merchielewiczu proboszczami byli w Jaminach: od r. 1804 ks. Karol Michniewicz, od roku 1819 ks. Melchior Klein żmudzin, od roku 1834 ks. Tadeusz Boreczak, potem Jan Bocewicz, a od 1844 ks. Wincenty Andruszkiewicz; za rządów kościelnych tego ostatniego, w miejsce szopy rozebranej stanął w roku 1849 kościół drewniany, kosztem parafjan z miasta Augustowa przeniesiony, a w roku 1852 ichże kosztem zbudowano organy. Brakuje jeszcze dzwonnicy i odpowiedniej liczby dzwonów, a na nabożeństwo wzywa parafjan po nury dźwięk dzwonu jedynego, na cmentarzu kościelnym w sośnie wyrzniętej osadzonego. Skromność i niedostatek przybytku Bożkiego cechują ubóstwo Chrystusa, lecz są nieodpowiedniemi wyobrażanej, przez ludzi wielkości i majestatu Najwyższego, przed któremi trony mocarzy ziemskich maleją.

W Szczuczynie za księstwa warszawskiego było biuro podprefekta biebrzańskiego, które w roku 1817 przeprowadzone zostało do m. Augustowa.

Po zdobyciu na Litwinach miasta Rajgrodu i posunięciu ich za rzekę Czarną Hańczę, odkryła się znaczna połać ziemi na zachodzie teraźniejszej gub. augustowskiej, przy granicy Prus królew-

skich; gdzie liczne wsie podlaskie wśród lasów zbudowane zostały, a następnie cztery miasta: Raczki, Bakalarzewo, Filipów i Przerośl wzniosły się.

Dobra Raczki pierwotnie należały do familji Raczyńskich, w końcu zaś wieku zeszłego nabył je hr. Pac, jenerał, który znacznie tę wieś zabudowawszy, uzyskał od króla Stanisława Augusta przywilój na wyniesienie jej do rzędu miast *).

W pobliżu tego miasta leży osada litewska Dowspuda, od wyrazów *Diemas-padiak* (Boże dopomóż), tak nazwana, która w wieku XVI należała do Eustachego Wołłowicza podkanclerza w. ks. lit., a następnie stawszy się własnością Paca, upiększoną została wspaniałym budowy gotyckiej zamkiem. Od roku 1831 Raczki i Dowspuda przeszły na własność rządu, następnie darowane zostały jenerałowi Sulima. Raczki miasto rolne, ma domów 143; ludności zaś 2069 głów; w tej liczbie żydów 1446. Kto tylko miłuje swój kraj i chce poznać pamiątki jego, ten koniecznie przypatrzeć się wien choćby gruzom pięknego ratusza Raczek i wspaniałego zamku Dowspuda, oraz polubować się ich położeniem uroczém i okalającym zamek parkiem. Rzeczka Rospuda, nad którą to miasto

*) Za Augusta IIgo, dnia 9 listopadu 1703 r. ustanowione tu zostały targi tygodniowe, za księstwa zaś warszawskiego dozwolono 6 jarmarków do roku. Pac założył tu w roku 1822 fabrykę obrusów i serwet, która do r. 1830 istniała.

leży, o mil dwie ztąd wpada do jeziora tegoż nazwiska i rzeczywiście w raki czyli *raczki* małe obfituje.

Bakalarzewo założone w roku 1651 wraz z folwarkami Garbaś, Nowopol i Siekierowo było w ostatnich czasach własnością Stefana Horaczko, po którego skonie, stało się posiadłością Kierglewicza i Jana Horaczko. Kościół tutejszy z drzewa w r. 1775 wystawiony, r. 1821 przez Ciemnołońską wdowę po marszałku pow. sejneńskiego wyrestaurowany został. Miasteczko to składa się ze 100 dymów, w których mieści się chrześcijan 182 i żydów 736. Mieszkańcy trudnią się rolnictwem. Dobra Bakalarzewo posiadają lasu dziesiątyn 1080.

Filipow, starsze miasto od Bakalarzewa i Raczek, dnia 8 września 1570 r. otrzymało od króla Zygmunta Augusta prawo magdeburskie, który wystawił tu kościół i w grunta uposażył proboszcza r. 1571; w roku zaś 1838 świątynia ta kosztem parafjan wyrestaurowaną została. Filipów pamiętny jest urodzeniem w roku 1608 Andrzeja Wiszowatego uczonego arjanina, oraz porażką Gąsiewskiego Wincentego hetmana polnego litewskiego; ten bowiem ostatni wsparty posilkowemi hufcami Tatarów krymskich, r. 1656 pod wsią Prostki zniósł Szwedów z Brandeburczykami pod dowództwem hrabi de Waldeck wojujących, wzięwszy w niewolę księcia Radziwiłła Bogusława i wielu

jenerałów szwedzkich; za co uszczęcając się nad nim Szwedzi, gdy się dowiedzieli, że Tatarowie z bogaceni łupami opuścili Litwinów, napadli przy jeziorze Stabo pod Filipowem na Gąsiewskiego i rozproszywszy jego wojsko, wielu jeńców swych odebrali. Ludność miasta Filipowa wynosi 2457 głów, w tej liczbie żydów 745. Miasto to na uczynione przez Mikołaja Bucellę pierwszego fizyka królewskiego, w imieniu współobywateli przedstawienie, miało sobie nadany wieczyście przez króla Stefana Batorego fundusz (z siedmiu łanów gruntu) na utrzymanie szkoły, dla umieszczenia której stał już wtenczas dom, kosztem mieszkańców zbudowany. Pożar dnia 4 czerwca 1858 roku zniszczył tu 49 domów.

Gdy już Filipów był miastem, o milę ku północy na pograniczu pruskim i krańcu ówczesnego leśnictwa przelomskiego tworzyło się nowe miasteczko *Przerośla* zwane, w którym zbudowany był kościół z drzewa, pod wezwaniem Narodzenia M. B.; lecz pleban nie miał żadnego funduszu na utrzymanie się i żywił się z ofiar parafjan. Zarządzając takowej potrzebie, król Zygmunt August przywilejem z dnia 21 marca 1571 r. nadał księdzu Szymonowi Borkowskiemu ówczesnemu plebanowi tutejszemu i jego następcom ziemi włók sześć i w miasteczku placów 6 z ogrodami na poświęcone, tudzież w miejsce dziesięciny przydał

opłatę na rzecz plebana z każdej włóki miejskiej i z siól ku temu miasteczku przyległych Krzywólki (dziś Krzywulka) i siola doktora Siepreza, po groszy 2; nadto dozwolony mu został wstęp do jeziora Ziuna i rzeki dla łowienia ryb siatką drobną albo wędą we środę, w piątek i w sobotę, na jego tylko własną potrzebę; co wszystko podać mieli plebanowi dworzanie Jakób Laskowski i leśniczy przełomski Wojciech Radzimiński. Za co król obowiązał plebanów: „jako służy onego kościoła powinni będą wszelką pilność w tém mieć, jakoby chwała Boża ustawiczna w onym kościele nie ustawała, a za nas i za wszystkie chrześcijaństwo modły działane były.“ Tak urządzonemu miastu Stefan Batory dnia 23 listopada r. 1576 nadał prawo magdeburskie, oraz herb wyobrażający lwa za kratą, a król August IIgi dodał proboszczowi dnia 9 grudnia 1698 roku, na prośbę księdza Jerzego Liskowskiego, 2 włóki gruntu. Odtąd już Przerośl zwać się zaczęła *Przerośl*. Gdy dawny kościół od starości zrujnował się, roku 1825 kosztem skarbu i parafjan wystawiony został nowy z drzewa, za sumę rs. 2040. Miasto to liczy domów 198, ludności zaś 1887; w téj liczbie żydów 1131. Gdy trakt przechodził z Grodna do Królewca przez Raczki, Bakalarzewo, Filipów i Przerośl, wówczas wszystkie te cztery miasta były handlowne, zwłaszcza Raczki, do wzniesienia i wzbogacenia któ-

rych wielce się przykładał Pac; lecz obecnie mała część chrześcijan trudni się rolnictwem, żydzi zaś przemyślają przemycańiem towarów z Prus. Przed r. 1795 cztery te miasta należały do powiatu grodzieńskiego województwa trockiego.

Przejrząwszy wsie i miasta Podlasian i Rusinów, przypatrzmy się teraz ich życiu i obyczajom. Podlasianie tutejsi, jak w uborze i mowie, tak i w obyczajach nie wiele się różnią od Mazurów; szlachta czynszowa nosi kapotę najczęściej zielonego koloru, włościanie zaś przenoszą kolor granatowy lub jasno-szary: na nogach buty noszą. Weselość, śpiew, taniec i zbieranie się na jarmarki, częsta pijatyka, a obok tego wszystkiego pobożność niezmyślona, są nieodstępniemi przymiotami Podlasian. Mieszkańcy części północnej, wśród lasów osiedli, zowią się *Puszczakami*, i są zręczni do defraudacji drzewa lub towarów, tak jak Mazury.

Związki małżeńskie rozpoczyna swat, zwany tu dziewosłębem, który udaje się do rodziców oblubienicy z zapytaniem, czy się zgodzą oddać swą córkę za rajonego przezeń chłopka; a gdy otrzyma zadawalniającą odpowiedź, powtórnie, zwykle we czwartek, przybywa z konkurentem i wódką do domu oblubienicy, gdzie, po ucztowaniu całej drużyny, odbywają się zaręczyny, po których w następną zaraz niedzielę wychodzą zapowiedzie kościelne.

Po drugiej zapowiedzi wybierają się drużby i druchny oraz swachna.

W przeddzień ślubu, zwykle w sobotę, zapraszają się sąsiedzi do domu narzeczonej do *wicia wianeczka*, gdzie zasiadają około stołu nakrytego, na którym stoi *korowaj* czyli placek pszenny w kalinę i różne ozdoby z ciasta przybrany, oraz krupnikiem i wódką obstawiony. Zaczyna się tedy uczta, w czasie której weselnicy śpiewają:

„Zażądała Marysienka
Kalinowego wianusienka,
I posłała matuleńkę
Za Dunaj po kalinienkę.
Matuleńka przyjeżdżaje,
Czerwona kalina ugaszaje.

Ty kalina, ty malina,
Czemużes taka nierodliwa,
Mojój córeńce na wianeczek
Do kościółeczka na raneczek?
Jam kalina jest rodliwa,
Twoja córeńka nieszczęśliwa.“

Piosnka ta powtarza się dla każdej osoby z rodziny narzeczonej ze zmianą w wierszu trzecim: „I posłała ojczenka *lub* bratuleńka i t. d.“ Gdy już dla wszystkich osób odśpiewa się, wówczas zwrotka do narzeczonego następuje:

„Zażądała Marysienka
Kalinowego wianusienka,

I posłała Stasiuleńka
Za Dunaj po kalineńkę.
Stasiulenek przyjeżdżaje
Czerwona kalina zakwitaje.

Ty kalina, ty malina,
Czemużes taka jest rodliwa,
Mojój Marysience na wianeczek
Do kościółeczka na raneczek?
Jam kalina jest rodliwa,
Twoja Marysienka jest szczęśliwa.“

W dzień ślubu, znowu wszyscy godownicy zebrani do domu rodziców narzeczonej, okalają także stół i po uczestowaniu się wzajemnym, wstają; wówczas dziewostła bierze narzeczoną za rękę prawą, starszy drużba zaś za lewą i tak obchodzą stół czyli *korowaj*, przyklękając na rogach; poczem śpiewają:

„Czas, Marysiu, czas,
Godzina już, żebyś
Pana ojca przeprosiła,
Czołem w ziemię uderzyła,
Swoje przyjaciele pocieszyła,
Najświętszej Panny nie zasmuciła.“

Po tej ceremonii dziewostła nuci:

„Hej! siadaj, siadaj moje kochanie,
Nic już nie pomoże twoje płakanie;
Nic nie nada, nie pomoże szlochanie:
Stoją w wozie konie pozakładane.“

Na tę zwrotkę narzeczone odpowiada nucąc:

„Nie będę jeszcze siadała,
Bom panu ojcu nie dziękowała.

Dziękuję ci, panie ojcze,
Wychowałeś mnie jako dziecię;
Trosk mieć nie będziesz,
Gdy mnie pozbędziesz.“

To samo narzeczona śpiewa do matki, poczem całe grono udaje się do kościoła z grajkiem, który przez całą drogę siedząc na wozie skrzypi przy towarzyszeniu bębenka. Po ślubie godownicy udają się po drodze do najbliższej gospody, w której stanąwszy pan młody z dziewosłębem naprzemian wyśpiewują:

„Pytam cię, starszy swacie,
Gdzie gospodę dla nas macie?
— Mamy, mamy upewnioną,
Gdzie pannę młodą ustrojoną
Za stolikiem posadzono,
Miodem i winem upojono.“

Po uraczeniu się, w miejsce miodu i wina, wódką lub arakiem z wodą gorącą (który-to trunek zowie się u jednych herbata, u drugich zaś ponczem), cały orszak jedzie do domu rodziców panny młodej na obiad, po którym przeprowadzają się do domu pana młodego, gdzie suta wieczerza z korowajem, na ich przybycie zastawioną bywa. Tu już pierwsze miejsca u stołu zajmują nowożeńcy, obok nich družby i druchny, za którymi siadają goście zaproszeni.

Pod koniec wieczerzy odbywają się oczepiny, którym przyspiewują:

„Mój wianeczku lawendowy,
Zdejmują cię z mojej głowy;
Zdejmują cię gospodarze,
Śliczni, piękni, jak szafarze.
Zdejmują cię gospodynie,
Śliczne, piękne jak lilije.
Rozpletli koski,
Na moje słozki.
Pomaleńku rozplatajcie,
Mnie głowenki nie targajcie.
Czemżeś mnie, matuleńku, za mąż wydała,
Kiedym jeszcze w gospodarce nie wyrozumiała?
Latkaś moje utraciła,
Jam rozkoszy nie użyła,
Matulu moja!“

Po trzydniowej zwykle zabawie, gody małżeńskie się kończą.

Pogrzeb zmarłego, jeśli był zamożnym i familja jego nie szczędzi wódki, przedłuża się do dni 3ch, podczas których śpiewają się pieśni nabożne; jeśli zaś zmarły Puszczak był biednym, to wieś cała odprowadza zwłoki jego za wieś do pierwszego krzyża lub figury i powraca do swych domów; krewni zaś lub przyjaciele odwożą nieboszczyka na wieczny spoczynek na cmentarz.

Niektórzy z Puszczaków utrzymują, że dla ulżenia duszy cierpiącej zmarłego, sąsiedzi pozostali koniecznie dobrze pić muszą i dlatego powszech-

nie nie żałują, podług możności, wódki przy obchodzie pogrzebowym.

Odmienny jest nieco obraz życia Rusinów, którzy mieszkając wśród ogromnych dziś jeszcze obszarów leśnych dawniej puszczy grodzieńskiej, w oddaleniu od drogi bitej warszawsko-kowieńskiej i od miast przy niej położonych, a tém samém od rzeczywistych objawów życia stałych tego kraju mieszkańców, [dotąd zachowali właściwym przodkom ponurość i dlatego, czy to w objawach wesołości ducha czyli téż smutku, zawsze swój wyraz i piosnkę nastrajają na nutę żalną. Rolnictwo dla Rusina jest przemysłem postępowym z potrzeby wynikłym, lecz smolarstwo, dziegiarstwo i kłusownictwo stanowią właściwe tego ludu zatrudnienie z zamiłowania dziedzicznego wynikające; dla tych trzech rodzajów przemysłu, zwłaszcza dla polowania, chętnie narażają się na trudy i bezsenne noce. Sposób jeżdżenia jest tu narodowy: nie zaprzęgają koni w brykę i w dyszel, lecz najczęściej pojedynczo w hołoble i duhę czyli kablak; jeśli zaś kto chce jechać parą koni, co bardzo rzadko trafia się widzieć, przyprzega drugiego konia za hołoblami. Ztądto drogi tutejsze są wąskie i dla polskich bryk lub powozów bardzo trudne do przebycia. W miejsce bryki, używają tu zwyčajnego wozu lub kałamaszki.

Mężczyźni noszą sukmanę z samodziału siwego za kolana napół łokcia długą, w kształcie surduta zszytą: klapy kieszeniowe z przodu i z tyłu i mankiety u rękawów obszyte są czarną bawełnianą tasiemką, z takiejże tasiemki 12 pętlic przy guzach z czarnej kości, po obu stronach piersi, po 6 w rząd przszytych i zawieszonych, dopełniają zwierzchni ubiór. Spodnie z takiegoż sukna jak i sukmana na łapcie lykowe wyłożone; furażerka z sukna czarnego z daszkiem lakierowanym. Zimą porą na ten ubiór wkładają płaszcz samodziałowy z peleryną.

Kobiety mają spódnice z płócienka konopnego różno-kolorowego, w szerokie pasy podłużne; zimą noszą także wełniane. Z wierzchu przywdziewają *przyjaciółkę*, to jest sukmanę z samodziału siwego, nakształt kozakiny fałdowaną i zaopatrzoną w troczek czyli pasek z tegoż sukna, czarną tasiemką oblamowany, którym się spinają dla nadania sobie wdzięczniejszej talji. Zamożniejsze noszą *przyjaciółkę* z sukna cienkiego. Tak dziewczęta jak i mężatki pokrywają głowę chustką wielką wełnianą kolorową, układając ją w kształcie zawoju; na nogach pończochy białe, latem niciane, zimą wełniane i trzewiki skórzane płytkie bez obcasów.

Chociaż Rusini są mniej zamożni od Mazurów i Podlasian, gody jednakże małżeńskie odrywają

się tu z niemniejszą okazałością i hojnością. Młodzieniec upatrzawszy dla siebie lubą dziewczynę, przybiera śmiałego i wymownego *swańkę*, to jest swata, pod przewodnictwem którego wchodzi do domu rodziców oblubienicy, przynosząc z sobą baryłkę kilkogarncową wódki, spory bochen chleba i miseczkę soli, oraz obrus. Na takie odwiedziny przybywają zarazem ciekawi najbliżsi sąsiedzi. Po przywitaniu słowem: „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus,“ *swańka* rozwija swój dar wymowy przed rodzicami dziewczoi, nie szczędząc pochwał dla protegowanego przez się konkurenta, który tymczasem ustawivszy na stole obrusem pokrytym baryłkę z wódką, chleb i sól, siada za stołem i oparłszy głowę na dłoniach, w głębokim milczeniu oczekuje swego błogiego losu i drapiąc się niekiedy w głowę, swą niecierpliwość i tłumiący się w sereu ogień miłości hamuje. Gdy już *swańka* trafi do przekonania rodziców i uzyszcze ich słowo przyzwalające wyjść córce za swatanego młodzieńca, wówczas ci prowadzą ją za rękę przed zniecierpliwionego konkurenta, zapytując go: „każe bratku ty chotiel nasz doczku za żonu?“ który odpowiada: „tak“; poczem rodzice mówią: „Boh z wami!“ sadzą córkę przy nim. Wówczas młodzian wkłada na palec oblubienicy obrączkę i następnie częstuje wszystkich swą wódką i chlebem: przyczem śpiewy słyszeć się dają. Gdy

baryłka wypróżni się, narzeczona napelnia ją pszenicą lub żytem i pokrywszy białą serwetą, porzuca z wierzehu kilka gałązek ruty zielonej; co wszystko służy na wynagrodzenie *swańce* za jego pośrednictwo.

W czasie ogłaszania zapowiedzi kościelnych, narzeczona z domowemi zatrudnia się wyrabianiem pasków z wełny kolorowej na łokieć długich i kawałków płótna na łokieć dwa długich; co wszystko ma posłużyć na podarunki dla družb, druchn i muzykanta: nadto przyrządza się mnóstwo *gąsek* czyli kukielek z mąki gryczanej do rozdania dzieciom wiejskim przy wyjeździe z domu do ślubu. W przeddzień ślubu, narzeczona własną ręką przysposabia z mąki żytniej razowej *korowaj* czyli bochen chleba, półtora łokcia średnicy mający, ubierając go z wierzehu ciastem pszennym w kształcie kwiatów i aniołków.

W dzień ślubu, rano, narzeczona w obecności trzech družb i zgromadzonych na piecu ciekawych dzieci wiejskich, zasiada na dzieży chlebniej do uczesania swych włosów, i gdy je rozpuści, każdy z družb obecnych po kolei pociąga po kilkakrotnie po włosach szczotką w kształcie pędzla mularskiego zrobioną; poczem ostatni družba rzuca szybko szczotkę na piec pomiędzy dzieci, które podnoszą krzyk wrzaskliwy, za co narzeczona wdzięcznie się uśmiecha figlarnemu družbie, gdyż ten krzyk jest

przepowiednią błógięgo pożycia w zamierzóném małżeństwie, a następnie powstawszy z dzieży, sama już splata rozczesane włosy w warkocz i okręca go na około głowy, którą nakrywa dużą chustką wełnianą ponsową w guście wschodnim, układając końce z przodu w węzeł i ten rutą ubiera: resztę zaś tualety swęj dopełnia zwykłym świętecznym ubraniem.

Okolo godziny jedenastej przed południem wszyscy godownicy zbierają się na dziedziniec domu narzeczonej, w gronie których poznać można narzeczonego i družby po wstążeczkach czerwonych u czapek lub kapeluszy przypiętych, na przywitanie których wychodzą na próg domu rodzice narzeczonej z orszakami domowników, trzymając miskę w ręku i po wpuszczeniu do domu swego wszystkich kobiet, zamykają drzwi przed sobą i stojących przed niemi na dziedzińcu mężczyzn zapytują: „kto tam jest? poccożeście tu przybyli? czy chcecie co utargować? — żadnego towaru tu dla was nie ma; jest tylko jeden towar, ale kupca na niego tylko co nie słyhać.“ Na które pytania mężczyzni odpowiadają: „przybyliśmy tutaj z waszym młodzianem, z którym dziś bawić się będziem; chcemy zobaczyć pannę młodą i do kościoła ją zawieść: wpuscćcie nas, damy na wódkę i wodki, bo ją młodzian ma z sobą.“ Po takiej rozmowie, drzwi domu roztwierają się i każdy wchodzący kładzie

na miskę kilkanaście groszy, narzeczony zaś w trójnasób więcej i nadto funduje garniec wódkki, bo w przeciwnym razie, jeśli jest nie tak hojnym, narzeczonej rychło nie obaczy. Po krótkiej zabawie, cały orszak weselny rozsiadłszy na jednokonných kałamaszkach i wozach, długim szeregiem udaje się do kościoła; siedzące na przednich wozach dziewczęta rzucają z pod siebie na drogę garstki słomy lub siana, a której dziewczyny w ślad idąca furmanka przez tę słomę lub siano przejedzie, ta niezawodnie w ciągu roku za mąż wyjdzie. Wiedzieć bowiem należy, że Rusini mają wiele zabobonów i wiare do nich przywiązują. W kościele, przed stopniami ołtarza, u którego ślub ma być zawarty, rozścięła się ręcznik lub serwetka i kładnie się chleb z solą do poświęcenia; nim zaś kapłan z zakrystji wyjdzie, tłum ludu, a najbardziej dziewczęta za parą młodych, leisną się ku ołtarzowi; wówczas narzeczona nogami podciąga rozeslaną serwetę do jakiejbądź stojącej opodal dziewczyny i jeśli to jej się uda dokonać przed przyjsciem do ołtarza kapłana, niezawodnie ta szczęśliwa dziewczyna w tymże roku pójdzie za mąż.

Po ślubie, podobnie jak na Podlasiu, bywa w karczmie najbliższej śniadanie, a następnie w domu państwa młodych suta ucza przy brzmieniu

muzyki przez jednego skrzypka, oraz przy wspólnych śpiewach; lecz przed tą ostatnią uczta, oboje młodzi pozostawiwszy gości w swym domu, chodzą po wsi od domu do domu zapraszać na wesela, przyczem zbierają od zaproszonych po kilka groszy na czepiec, którego gdy tutejsze kobiety nigdy nie noszą, fundusz więc ten obraca się na wódkę. Za stołem biesiadniczym pierwsze miejsca zajmują kobiety, przed którymi leży ogromny kowrowaj, dalej stoją przed mężczyznami misy z rozmaitemi polewkami i wódką. Hulatyka rzadko się przeciąga do trzech dni.

Pogrzeb zmarłego odbywa się skromnie. Krewni i przyjaciele odprowadzają zwłoki za wieś do najbliższego krzyża, z kąd, po odśpiewaniu pieśni pobożnych, wszyscy powracają do domów, poruczając jednemu mężczyźnie odwiezienie zwłok do kościoła i cmentarz.

Mowa Rusinów jest dwójaka: z urzędnikami i klasą wyższą od włościan mówią czysto po polsku; pomiędzy sobą zaś po rusku z mieszaniną wyrazów litewskich.

Oto są próbki ich mowy polskiej i ruskiej, oraz poezji narodowej.

Śpiew żniwiarzy.

Dożali żytką do odlogu,
Podziękujem Panu Bogu.

To plon niesiem.

Dziękuję wam moje dziecięcki,
Co pozbiali w polu kłoseczki.

Plon niesiem.

Uchylaj panie cisowe wrota,

Niesiem wianeczek z szczerego złota.

Plon niesiem.

A nasz wianeczek jedwabiem wity,

Nie wykupisz pan za talar bity.

Plon niesiem.

Nie żałuj panie białego séra,

Da tobie Pan Bóg pięknego syna.

Plon niesiem.

Nie żałuj panie siwego konia,

Szlij po muzyki choć do Krakowa.

Plon niesiem.

Nie żałuj panie siwego żrebca,

Szlij po muzyki choć do Królewca.

Plon niesiem.

A nasza pani nierada gościom

Schowala się z jegomością.

Plon niesiem.

A u jelenia szerokie kopyta,

U naszego pana trzysta kóp żyta.

Plon niesiem.

Da u jelenia szerokie ucho,

U naszego pana wielkie brucho.

Plon niesiem.

To na jeziorze ryba, okónki,

A nasza pani lubi ogórki.

Plon i t. d.

A nasza pani w wielkim kłopotcie,

Powywieszala garnki na płocie.

Plon i t. d.

Nasza pani chodzi po drodze,

U niej trzewiczki złote na nodze.

A nasza pani w czerwonej szubie

Kukielki gniecie i w nosie dłubie.

Dziękujem panu za politykę,

Za garniec wódki i za muzykę.

Dożęli żytka, dożniemy i jarki,
 Nie żałuj pani piwa i gorzalki.
 A w ogródeńku czerwone kwiatki,
 U naszego pana są piękne dziatki.
 A na jeziorze rybeńka, leszczo,
 A nasza pani rączkami pleszcze.
 A na podwórku kawalek osi,
 A pan u pani pięknie prosi,
 Aby nas dobrze obdarowała
 I już do domu odesłała.

Jak z początku, tak i dalej, po każdym dwóch wierszach powtarzają: *Plon niesiem.*

Śpiew weselny.

...Ty swaciejku, balamuciejku, czom ty lhał?
 Mnie młodzienku prawdeńku nie skazał;
 Ty kazał siem wałomo, siem karomo,
 A jak ja przysła, odnoho znaszła bez rahomo.
 Ty swaciejku, balamuciejku, czom ty lhał,
 Mnie młodzienku prawdeńku nie skazał?
 Ty kazał siem swiernomo
 A jak ja przysła, odnoho znaszła bez wuhlomo.

Najechało hościku pełny dwor,
 Aj! zaznaj, poznaj, kotory twój?
 — Szto u zieleni, szto u czerwieni, to nie moj,
 Szto u siweńku na woroneńku, to to moj.
 Najechało hościku pełny dwor,
 Aj! zaznaj, poznaj, kotory twój?
 — Szto u zieleni, szto u czerwieni, to nie moj,
 Szto za stolikom i z paholikom, to to moj.

Kazali: swat bohaty,
 A znowu swat harbaty;

Na harbie wierba rościć,
 Na wierbie sowa siedzieć.
 Kazali: swat pan, pan,
 Na móm solomeń zupan.
 Łukom opierezalsia,
 Za szlachcica piśalsia.
 A nohawicy z kostrycy,
 A rukawicy to z mietlicy.
 Kazali: swat chorosz,
 U jeho dolhi nos,
 Dajcie jemu kul konopiel,
 Niechaj on kluje jak wierobiej.“

Jeszcze przytoczym tu dumkę, która jest poetyczniejszą od tych dwóch śpiewów.

„Piejcie ludzie hareleńku ¹⁾, a wy husi ²⁾ wodu,
 Polecicie biełe husi aż do maho rodu ³⁾.
 Nie każecie ⁴⁾ biełe husi, szto ja tu horuju ⁵⁾,
 Da skażecie biełe husi, szto ja tu panuju.
 Jak budzicie biełe husi prawdeńku kazaci,
 To budzie rodzimeńka ⁶⁾ w hości nie bywaci.
 Wyrwu ja rożyk wietku ⁷⁾ i puszczu na wodu,
 Płyni, płyni rożyk wietka aż do maho rodu.
 Płyła, płyła rożyk wietka i pry bregu stała,
 Przysła maci wodu braci, kwietki poznawaci.
 Czy tu moja doczuleńka ⁸⁾ try leci chwoleńka ⁹⁾?
 Czemu twoja rożyk wietka da w wodzie zblednieła?
 — Nie chwoleńka, matuleńku, ni dnia ni hodziny,
 Popała sa złomu mużu niewiernéj družyny.
 Utopiła, matuleńku, jak konople w wodu,
 Nie tak menia ¹⁰⁾ moloduju, jak moju urodu.“

¹⁾ Gorzalka. ²⁾ Gęsi. ³⁾ Rodzina. ⁴⁾ Mówcie. ⁵⁾ Biedzę się.
⁶⁾ Rodzicielka. ⁷⁾ Gałązka róż. ⁸⁾ Córeczka. ⁹⁾ Chorowała.
¹⁰⁾ Mnie.

Za ziemiąmi podlaską i ruską, od rzeki Czarnej Hańczy rozpoczyna się dzisiejsza Litwa, w której pomiędzy pierwiastkowymi osiedleńcami znajdziemy późniejszych przybyszów: Mazurów, Tatarów, Filiponów, Prusów i Niemców.

Wskazanie przeto, że Litwa jest po-
tyczną od tych dwóch epoków.

W tym miejscu należy wspomnieć, że Litwa jest krajem, który od czasu przybycia pierwszych osiedleńców, w szczególności zaś od czasu przybycia Tatarów, przeszedł pod panowanie Litwinów, którzy w roku 1252 założyli w niej królestwo, którego stolicą została Wilno.

X.
Lit. 1252. — Litwa została podległa Litwinom, którzy w roku 1252 założyli w niej królestwo, którego stolicą została Wilno. — Litwa została podległa Litwinom, którzy w roku 1252 założyli w niej królestwo, którego stolicą została Wilno.

Hańcza — Cisowa góra — Francuzkie stanowisko — Suwałki — Źródło Stanisława Augusta — Książdz Korzeński — Wiosłoje, Liszków, Krykszany, Sereje i Żytwa.

Każdy z synów kraju naszego kocha Litwę, zarówno jak Mazowsze, Kujawy, Krakowskie i inne części jednej wielkiej niegdyś ziemi; lecz ta miłość nie może się zwać doskonałą, skoro przedmiotu, dla którego serce nasze jest nią przejęte, dotąd dobrze nie znamy. Mniej jeszcze obeznani jesteśmy z językiem mieszkańców tej krainy, który chociaż dziś jest pół-martwym, mógłby jednak więcej życia nabrać. To też konieczność wymaga, abyśmy udoskonalili to, co nasi przodkowie w ciągu pięciu bez mała wieków w zaniechaniu mieli, bo lepiej późno swój obowiązek spełnić, aniżeli nigdy go nie wykonać.

Z takimto pojęciem szperamy po zbutwiałych archiwach iskry życia naszych przodków i szuka-

Wskazanie przeto, że Litwa jest po-
tyczną od tych dwóch epoków.

my w gruzach ich mieszkań, w polach, lasach, rzekach i jeziorach, nad któremi działalność ich rozprzestrzeniła się, słowem we wszystkim śledzimy prawdy i ducha ojców naszych.

Jak pięknie od Podlasia i Rusi rozpoczyna się terazniejsza Litwa nasza! Gdy Trojden w książę lit. cofał się w r. 1282 z Rajgrodu, naciśnięty siłą Mazurów, przeszedłszy rzekę Hańczę Czarną, wyrzekł: *gana czel* (dosyć tutaj), i tu właśnie oparłszy się nieprzyjacielowi, odgraniczył się od kraju przezeń mu zabranego. Ztąd rzeka zwana przez Litwinów *Gana-cze*, następnie spolszczoną została nazwiskiem *Hańcza*. U źródła téj rzeki nad jeziorem tegoż nazwiska zbudowany został folwark *Stara Hańcza* zwany i niżej ku południowi wieś *Hańcza*. Jezioro to, obfitujące w piękne sielawy i stynki, w liczbie innych należało kiedyś do Kamedułów wigierskich, obecnie do ekonomji rządowej Sejwy jest przydzielone. Na wschodniej stronie tego jeziora leży obręb leśny rządowy *Cisowa-góra* zwany, oraz wieś *Cisowa*; nazwiska te usprawiedliwiają znaczne tu niegdyś lasy cisowe, po których pnie ogromne przed laty 10 wykopywano; dziś jeszcze znajdują się tu krzewy cisowe karłowate, które z powodu wiary włościan, iż dobrym są środkiem przeciwko wścieklicznie, wyrzynane, nie mogą się wyhodować wysokopiennie; lecz rząd przedsięwziął w roku 1857

stosowne środki, dla zaoszczędzenia tego gatunku drzew i do wyhodowania choć kilku krzewów wysokopiennie.

W okręgu I tegoż obrębu, na wzgórzu jest mała płaszczyna, którą lud zowie *Francuzkie stanowisko*, dlatego, że Francuzi w r. 1812 obozem tu stać mieli.

Od jeziora Hańczy, rzeka płynie ku południowi, gdzie w wieku XV założoną została osada włoścogów, *Suwałki* zwana.

Kameduli usadowiwszy się na wyspie Wigry, wśród puszczy litewskiej Uhoł zwanéj, w połowie wieku XVII, staraniem i pracą około dobra doczesnego oraz gorliwością o wzmocnienie w téj części kraju religii katolickiej, rychło doszli do wielkiej zamożności, tak, że w pierwszej połowie XVIII wieku, władali już częścią kraju większą nad hrabstwa i księztwa niemieckie, a klasztor w Wigrach ze swego pięknego położenia, warownej budowy i bogactwa, słusznie uważany być mógł za stolicę tego improwizowanego księztwa wigierskiego. Wśród téj posiadłości, na trzebiskach dąbrowy, w wieku jeszcze XV osiadło kilku wędrownych Litwinów, których ziomkowie nazwali *susiwiłkaj*, co znaczy w języku polskim *włóczęgi*; miano to za Kamedułów spolszczono na *Suwałki**).

*) Takich włoścogów osady są w głębszej Litwie, jak n. p. pod Wilkowyszkami wieś *Suwałki* i w gminie Dobrowola, oraz w kilku innych miejscach.

wém było wówczas to przepolszczenie, bo większą część nowój wsi składali dworscy ludzie kamedulscy, z Mazowsza i Podlasia przybyli, którzy za dozwolone użytkowanie z gruntów i puszczy, odrabiali pańszczyznę do dworu *Zywawoda*, o milę od m. Suwałk ku północo-zachodowi położonego.

Dobłą była dla Kamedułów wieś Suwałki, ale daleko większe korzyści materialne przedstawiała, gdyby była miastem, boć i ksiądz Borkiewicz, przeor Dominikanów sejneńskich tak był przekonany, usiłując wznieść osadę klasztorną do znaczenia miasta; Antoni Tyzenhauz, podskarbi lit. także zamyslał sąsiedni Krasnopol zrobić miastem, a z drugiej strony Suwałk, to jest od północo-zachodu Jeleniewo, również te same usiłowania, choć bezskutecznie podzielało; Suwałki zaś położone w środku tych zaprojektowanych grodów, miały wyższość nad Sejnam i Krasnopolem, w tém, że utorowawszy drogę do Rajgrodu przez Szezebrę, skracają trakt główny warszawsko-litewskowieniński, a tém samym można było rokować nowemu miastu handel i szybki wzrost, co wszystko szło na rękę Kamedułom.

Po takim rozpoznaniu projektu, ks. Ildefons przeor klasztoru wigierskiego, postanowił usławetnić swych wiernych dworzan w Suwałkach osiadłych, i zbudowawszy wśród wsi kościołek z drzewa, położył tym sposobem kamień węgielny przy-

szłemu miastu, a uzyskawszy od króla Augusta II, w d. 26 kwietnia 1710 roku przywilęj na erekcyę, zwołał r. 1715 kapitułę konwentualną, na której za zgodą zgromadzonych Ojców, postanowił dworzan suwalskich uwolnić od pańszczyzny i wolność im udzielić, co dopełnił aktem z d. 3 grudnia t. r., którym téż sławetnego obywatela, Symeona Podbielskiego, ustanowił subdelegatem z władzą wójta, i Antoniego Rowińskiego pisarzem, z władzą burmistrza; tudzież dozwolił z grona obywateli wybrać dwóch rajców i sześciu ławników; na uposażenie zaś miasta nadał 300 placów pod budowlę oraz 83 włók lasu do wyrobienia na grunt włóczny: w téj liczbie 1½ włóki dla sługi miejskiego Podwojskiego; nadto dla wszystkich obywateli na zasiew jęczmienia dwa uroczyska na *Czarnej ziemi* i morgów 300 nad jeziorem Krzywém, tudzież łąki na Dubowej z Dąbrowa. Udzielił przytém fundator siedm lat wolnych do stawiania budowli z drzewa bezpłatnie brać mającego się z puszczy wigierskiej i do karczunku gruntów; po upływie zaś tego terminu obywatele płacić mieli czynsz z gruntów, po 20 tynfów z każdej włóki. Obok tego, mieszczanie obowiązani zostali kościół nowo wystawiony utrzymywać i kapelana z organistą, wspólnie z włością Żywowodzką, opłacać. Żydom zaś nie dozwolił fundator mieć w rynku domostw ani placów, lecz tylko na osobnych placach i ulicy żydowskiej.

II Po upływie niespełna lat pięciu, gdy miasteczko ze swym kościołem filjalnym już właściwą postać przywdziało, król August II, na prośbę Kamedułów, udzielił nowemu miastu d. 2 marca 1720 r. prawo magdeburskie i postanowił, żeby obywatele „przed swym wójtem, który od klasztoru będzie podany, także burmistrzem i przed ławnikami od tego klasztoru postanowionymi, we wszelkich sprawach *juris et facti* sprawiali i sędzili, *salva appellatione* do klasztoru; wójt zaś powinien będzie odpowiadać przed pobożnym przeorem, albo od niego na to wysadzonymi zakonnikami.” Tymże przywilejem król ustanowił w Suwałkach 4 jarmarki do roku, a mianowicie: w dzień Śgo Romualda, fundatora zakonu Kamedułów, 7 lutego; w dzień Znalezienia Śgo Krzyża, 3 maja; w dzień Śgo Rocha 16 sierpnia i w święto Podwyższenia Ś. Krzyża 14 września, oraz targi co tydzień w niedzielę. Zarazem nadany został miastu herb wyobrażający ŚŚ. Romualda i Rocha przy trzech górach z krzyżem i koroną. Aby zaś łatwiej i prędzej nowe miasto wzrastało, król uwolnił je do lat 18 od wszelkich podatków powiatowych.

Tym sposobem na krańcu Litwy, w powiecie grodzieńskim województwa trockiego, przybyło krajowi miasto, które za staraniem Paca, dziedzica dóbr Dowspuda i Raczki, w r. 1816 przeznaczone zostało na stolicę województwa; a gdy postanowie-

niem Namiestnika królewskiego z d. 3 lutego t. r. uorganizowane zostały władze administracyjne wojewódzkie, i na mocy drugiego postanowienia z d. 27 sierpnia t. r. prefektura departamentu łomżyńskiego, otrzymawszy nazwę kommissji województwa augustowskiego z dniem 24 września t. r. rozpoczęła swe nowe urzędowanie, Suwałki po upływie roku odjęły ten zaszczyt Łomży i stawszy się stolicą województwa, w r. 1834 zostały miastem gubernialnym.

Za rządu pruskiego, gdy z części dyecezyji wileńskiej, za przyzwoleniem Głowy kościoła katolickiego, utworzono nową dyecezyję wigierską, następnie nazwaną augustowską, wnet uzyskano bulę papieżką na odłączenie filii suwalskiej, do parafii Ś. Magdaleny w Wigrach dotąd należącej i na uznanie tutejszego kościoła za parafjalny. Lecz ponieważ świątynia drewniana upływem stu lat swego istnienia zbyt podstarzała i ku upadkowi się chyliła; przeto kosztem rządu i parafjan wzniesiony został kościół nowy z cegły, w środku miasta, tuż za cmentarzem; stary zaś kościółek rozebrano; miejsce „spoczynku zmarłych” przekształcono w miejsce rozrywki i odpoczynku żyjących, a gdzie dawniej smutek i płacz panowały, tam dziś wesola rozmowa, śmiech i huczna muzyka się rozlega. Takto czas odmienia rzeczy i ludzi do niepoznania!

Za miastem ku zachodowi urządzono w r. 1820 nowy cmentarz grzebalny, na którym z pobożności jednego z mieszkańców miasta stanęła kapliczka drewniana; a gdy ta, po trzydziestu tylko latach swego istnienia, miała się ku upadkowi, z ofiar urzędników miejscowych i osób wojskowych w Suwałkach konsystujących, tudzież ze składek parafijan i za przyłożeniem się rządu, w dniu 6 sierpnia r. 1853, ukończoną i poświęconą została nowa kaplica murowana, w stylu gotyckim, z kamieni granitowych i przewiązywanych cegłą szlifowaną, w naśladowaniu stosugów murowanych, olejno pomalowanych; cztery jej wianki są wsparte czterema skarpami z cegły szlifowanej, z podobnymże pomalowaniem; w środku szczytu frontowego wybiega w górę osmiokątna wieża 43 stóp ros. wysoka, osmioma frontonikami tegoż stylu ozdobiona, nad którą kopuła blachą cynkową pokryta, żelaznym krzyżem jest zakończona; gzymsy z wapna są koloru kamiennego. Okna téj kaplicy w guście gotyckim są wyróbione; niegdyś przeznaczone do zamku Dowspuda, dziś z daru donataryusza tych dóbr właściwie zdobią świątynię Boga. Wszedłszy przez wielkie drzwi, w kolorze starożytnego brązu malowane, widzimy nad ścianami tynkowanymi wznoszące się sklepienie buksztelowe sufitowane gotyckie, prawie szczytu dachu sięgające, z odpowiednimi ozdobami. W odstępnie od ściany szczy-

towej stanowiącym małą zakrystyę, wzniesiony jest w stylu całej budowli odpowiednim oltarz drewniany, z dwiema bocznymi ścianami, w których dwoje drzwi dwulucznych stanowią wchód do zakrystyi; cały oltarz polakierowany biało z ozdobami i wyskokami w kolorze ciemnego cisu, mieści w sobie obraz miernego pędzla Przemienienia Pańskiego.

Obszernie rozpisałiśmy się nad tą kaplicą, jako najpiękniejszą budowlą w Suwałkach, ułożeniem planu której i kierunkiem jej budowy uwiecznił swe imię p. Majerski Karol, tutejszy budowniczy gubernjalny. Budowa jej, oprócz kamieni, które parafjanie bezpłatnie dostarczyli, oraz 5 okien gotyckich i krzyża żelaznego, na wieży umieszczonego, przez Karola hr. Brzostowskiego, dziedzica dóbr Sztabin ofiarowanego, wynosi rs. 1658 kop. 99, z uporządkowaniem zaś cmentarza rozszerzonego i budową domku dla stróża i grabarza, razem wynosi rs. 2,434 kop. 5.

Kościół parafjalny, pod wezwaniem Ś. Alexandra męcz., na podobieństwo kościoła Ś. Karola Boromeusza w Warszawie, zbudowany, chociaż już ma świeżo powiększone z dawnych okna i podniesione dwie wieże, wiele jednakże w smaku nie wyrównywa opisanéj kaplicy.

Na starym rynku pierwotnego miasta, którego środek, jakśmy nadmienili, zajął publiczny ogród

spacerowy, a na brzegu północnym stanął kościół parafjalny, wprost tego ostatniego, na północnej krawędzi ogrodu w r. 1840 wzniesioną została, podług normalnego planu budowniczego Tona, cerkiew prawosławna parafjalna, pod wezwaniem Wniebowzięcia M. B.

Jest jeszcze w Suwałkach kościół ewangelicko-augsburgski i synagoga żydowska z oddzielnym przyszkółkiem; wszystkie te trzy gmachy, tak jak i cerkiew, są murowane.

Przyjeżdżającemu z Warszawy do Suwałk, miasto tutejsze nie zaraz da się widzieć, bo ukryte jest pomiędzy górami od południa, zachodu i północy je otaczającymi, ale naprzód wpadnie w oko owa piękna kaplica nad cmentarzem panująca, z której łatwo przyjdzie wniosek, że to miasto jest mieszkaniem umarłych, jeśli nie ciałem, to duchem. Wjeżdżając na most na rz. Hańczy zbudowany, przy którym kaskada młynowa szumi, przedstawia się wierniejszy i miłszy oku obraz Suwałk; ulica bowiem prosta, dość szeroka, po obu stronach szeregiem kamienie przyozdobiona, w porze wieczornej latarniami, jakby gwiazdkami symetrycznie ustawionemi, oświecona, już daje błogie wyobrażenie o nowém i dość ludném mieście tutejszem. Wprawdzie jest tu 870 domów, w tej liczbie murowanych: rządowych 14, prywatnych 138; drewnianych: rządowych 3, prywatnych 715, które

ustawione są przy 15 ulicach. Gdzie nie ma w miastach naszych obywateli ziemskich, tam życia prawdziwego być nie może; właśnie Suwałki zostają w takim wypadku. To też życie tutejszego miasta jest jednotonne, urzędnikom właściwe, gdyż pierwotni obywatele miasta znikli wśród tłumu przybyszów izraelskich i żadnego życia nie podają; nad żydami zaś i nad całym miastem tutejszem panuje Chackiel Lipski, którego blask ośmi resztę światła szabasowych. Ludność bowiem tutejsza wynosi 10,584 głów, w tej liczbie mężczyzn 5258 i płci żeńskiej 5326, lecz większą połowę, a mianowicie 6,587 głów, stanowią żydzi.

Przy tak ciężkich warunkach życia doczesnego, bo w Suwałkach, oprócz mieszkania, wszystko jest droższe niż w Warszawie, mieszkańcy jednakże tutejsi, to jest urzędnicy, nie upadają na duchu i o ile zbytkiem w mieszkaniu, strojach i zabawach nie mogą wyrównać innym większym miastom kraju, o tyle, a nawet więcej, starają się przewyższyć je w objawach życia umysłowego. Pobożność i miłosierdzie nie są tu modą, lecz potrzebą z przekonania religijnego wypływającą, a cnota i moralność są zasadą życia. Zdarzały się i tu jawne zbroczenia od tej zasady, lecz to były chwilowe wybryki ciała, które ogół potępiał i rychło nastąpić musiało własne uznanie niestosowności. A gdzież na świecie są ludzie bez wad i ułomności?

Za cnotę jednakże uważać winniśmy, gdy podług nauki Chrystusa, następuje rychłe sprostowanie zbroczeń z drogi Ewangelją Ś. wskazanęj.

Pozostaje jeszcze coś powiedzieć o dziejach historycznych tego miasta, cały kraj obchodzących, ale to są zaświeże jeszcze rzeczy, których opisanie dalszej potomności pozostawim.

Nadmienimy w końcu dla wiadomości artystów, że Suwałki najlepiej przedstawiają się z drogi sejmieńskiej od wschodu; że piękną jest perspektywa ulic Petersburskiej i Kowieńskiej, stanowiących jedną ciągłą główną ulicę, którą p. Mysierowicz w swém *Album Augustowskiem* przedstawił; że oprócz kościołów i kaplicy gotyckiej, do ważniejszych i ozdobniejszych gmachów należą: ratusz, dom gubernatora i biuro rządu gubernjalnego; że piękną wstęgą wije się Hańcza Czarna, oblewając miasto od zachodu i południa, a ztąd przechodząc ku wschodowi; że za miastem osada *Ustronie* z lasem *Płociczno* od południa, oraz *Szwajcarja* od północy, są piękne i byłyby piękniejsze, gdyby zamilowanie, sztuka i przedsiębiorstwo do tego się przyłożyły, a nadewszystko byłyby ulubionymi miejscami przechadzki i odpoczynku tutejszych mieszkańców, gdyby o połowę bliżej od miasta położone były *).

*) W kościele Ś. Alexandra znajdują się dwa obrazy Smuglewicza, z Wigier przywiezione.

Kto chce w Suwałkach zabawić się, znajdzie kilka hotelów przez żydów utrzymywanych, trzy winiarnie, dwie cukiernie i resursę z początkiem r. 1857 utworzoną, w której oprócz bufetu i bilardu, znaleźć można wszystkie pisma krajowe i kilka zagranicznych.

Od Suwałk rzeka Czarna Hańcza płynie dalej ku południo-wschodowi przez jezioro Wigry, oraz wsie: Maćkową rudę, Głęboki bród, Strzelcowiznę; dotyka kanału augustowskiego i skręcając się na wschód ku wsi Kadysz, pod wsią Czerniewiczami wpada do Niemna.

Przy ujściu Hańczy mieszają się elementy litewski z ruskim; oba wszakże skierowane są ku Grodnu, które Litwini zowią *Gartienaj*, Rusini zaś *Horodno*. Tu, obok podań z czasów Jarosława księcia ruskiego, Krzyżaków i Stefana Batorego opiekuna miasta Lipska, krążą o Stanisławie Augustcie, który często przez Lipsk do ulubionego Grodna przejeżdżał, oraz o Zamojskim kasztelanie krakowskim (?) i o mniej znanych osobach, jakim np. był ksiądz Aloizy Korzeniewski dominikan, słynny kaznodzieja i missjonarz, a zarazem niepospolity fizyk.

Przy trakcie z Augustowa do Grodna, minąwszy Lipsk, jest źródło noszące imię *Stanisława Augusta*, z którego ten król w podróży pijał wodę i na kamieniu tu leżącym spoczywał. Raz, gdy

w towarzystwie Trembeckiego szambelana i poety, oraz Wolskiego dziedzica dóbr Poniemoń i innych w teraźniejszym powiecie sejneńskim położonych, po napięciu się ze swego źródła wody, przybył król do Grodna w wesołym usposobieniu ducha, byli wówczas w tém mieście dwaj uczeni naturalisci: Pinetti fizyk i magik, oraz pomieniony ksiądz Korzeniewski; ci oba postanowili zabawić króla, lecz plany ich były niezgodne i zupełnie sobie przeciwne; bo co Pinetti przedsięwziął, to Korzeniewski starał się zniweczyć przez wyjawienie sekretu magicznego, za co rozumie się, Pinetti został obrażonym i postanowił zemścić się na swym przeciwniku.

Nie wiemy czy zemsta ta przyszła do skutku, lub w jaki sposób, ale ówczesni bazarze, skłonni, podobnie jak dziś do głoszenia niestworzonych niedorzeczności o mniemanych czarodziejach, których chcą ogółowi zalecić, obok setnych a godnych powieści Tysiąca i jednej nocy, anegdót utworzonych na karb Pinettego, który pewno w niemalym byłby kłopotcie, gdyby mu przyszło było wykonać setną część cudów, jakie mu współcześnie facecjonisci przypisywali, puścili w obieg następującą bajeczkę:

„Pinetti urządziwszy się stosownie, po upływie dni kilku od ostatniej swój niepomyślności, zaprosił księdza Korzeniewskiego do siebie na śniadanie,

przy którém przyobiecał mu pokazać nowe narzędzia fizyczne świeżo z zagranicy sprowadzone. Korzeniewskiego żadne najwykwintniejsze śniadanie znęcić nie mogło, lecz hasło nauki własnej lub pouczenia ciemnego ludu, czyniło go gotowym do usług, choćby z ofiarą własnego życia *). To też na wezwanie Pinettego stawił się w jego mieszkaniu, gdzie przyjąwszy śniadanie, następnie wprowadzony był do pokoju czarnym kirem obitego, i skoro doń przekroczył próg, usłyszał od gospodarza przywitanie temi słowy: „Mości księżu, teraz musisz tak tańczyć jak ci zagram.“ Wymówiwszy te słowa Pinetti, zamknął pokój na klucz i zaczął grać na skrzypcach, a Korzeniewski widząc pokój napełniający się wodą, coraz bardziej podnosił do góry swój habit i poszedł w płasy jak żak; że zaś podeszły wiekiem młodemu w skokach nigdy nie podola, to też prędko doznawszy znużenia, Korzeniewski prosił magika o przebaczenie i zlitowanie się; lecz niemiłosierny Pinetti grał i mniemaną wodą kapał swego gościa do upadłego, aż ten sił pozbawiony, upadł bez czucia na rozesłanym wprzód kobiercu jedwabnym, gdy tymczasem król Stanisław August z dworzanami w przyległym pokoju

*) Dziwić się należy, że życiorysu tego kapłana dotąd nie ma; był to bowiem drugi Skarga w kościele i zarazem dość jasna gwiazda w szeregu mężów uczonych kraju naszego.

ukryci, przez urządzone umyślnie dwa okienka, patrząc na wybryki poważnego księdza i nie widząc pod nim ani kropli wody, mieli zabawne widowisko, z którego do zbytku się naśmieli. Więcej jeszcze dotknęła ta przygoda Korzeniewskiego, gdy po krótkim odpoczynku odzyskawszy siły, wychodząc z oczarowanego pokoju przekonał się, że król z dworzanami obecny był tej śmiesznej scenie.”

Ile jest nie już prawdy, ale prawdopodobieństwa w całej tej ploteczce, zdrowy rozsądek naszych czytelników potrafi ocenić.

Dalej w głębi Litwy ku północy od Czarnej Hańczy, płynie na stronie wschodniej rzeka *Hańczy Biała*, u źródła której na stronie północnej wielkiego jeziora, leży wieś, dawniej miasto *Wejsieje* od *wejsas*—owoc, tak nazwana z powodu, że w starożytności rosło tu w puszczy wiele drzew owocowych. Dobra te za Zygmunta Augusta należały do Jerzego Siemionowicza księcia słuckiego, który tu wystawił w r. 1562 piękny kościół na wzór katedry ś. Jana w Warszawie. Następnie dziedzicami tych dóbr byli Massalsey, u których rządcą jenerałnym był Żyniew i temu za panowania Stanisława Augusta je sprzedali. Wówczas dla wygodności mieszkańców tego miasteczka, podatkami przeciążonych, Żyniew zamienił miasto *Wejsieje* na wieś. Za Massalskich panował tu przepych; zamek, czyli raczej pałac, miał własną zbrojną zało-

gę, która w potrzebie kraju występowała na posiłek innym wojskom swojskim. Hrabia Żyniew zaślubiwszy sobie w małżeństwo księżniczkę Ogińską, gdy z nią nie doczekał się potomstwa, dobra *Wejsieje* testamentem przekazał Tadeuszowi z *Kozielska* księciu Ogińskiemu, potomkowi książąt siewierskich, w posiadaniu familji którego dotąd zostają.

Oprócz kościoła, w którym mieszczą się zwłoki Żyniewów i Tadeusza Ogińskiego w roku 1844 zmarłego, oraz starożytnego pałacu, zasługuje także na uwagę piękny ogród fruktowy, w którym hodują się rozmaite drzewa i rośliny z krajów południowych i północnych sprowadzone.

Z *Wejsiej* na wschód idzie droga do wsi kościelnej *Lejpuny* od *lepa*—lipa tak nazwaną, gdzie podług podania miejscowego, miała zajść bitwa pomiędzy Krzyżakami a Litwinami. Za panowania Zygmunta I dobra te należały do Sapiehów, którzy tu fundowali r. 1520 kościół; lecz gdy ten roku 1785 uległ pożarowi, późniejszy dziedzic tych dóbr, ksiądz Antoni Kruszewski kanonik wileński na nowo swoim kosztem go odbudował, przeznaczając hojne zapisy na upiększenie i utrzymanie tej świątyni. *Lejpuny* początkowo stanowiły dziedzictwo *Kopciowa*, potem *Sapiehów*, a teraz *Kruszewskich*. Nie należy brać tej wsi za inne *Lejpuny*, za *Niemnem* pod *Olkienikami* o mil 7 od *Wil-*

na położone, gdzie zaszła dnia 18 listopada 1700 roku między obywatelstwem Litwy, Żmudzi i Infant, a wojskami Sapiarów ważna walka, skutkiem której dobra tu opisane Lejpuny w liczbie innych Sapiarom skonfiskowane zostały.

O dwie mile ku wschodowi nad samym Niemnem, leży wieś *Liszków*, o półtorej mili od Merecza za Niemnem położonego i o milę od Druskiennik. Starożytna ta osada, założeniem swém sięga bezwątpienia XI wieku; jest to bowiem *Nauje-pile* czyli Nowogródek *), przez Batego wodza Mongołów zburzony i przez Erdziwiłła księcia lit. odbudowany. Bytność tego zamku podania historyczne i miejscowość stwierdzają. Strykowski powiada: „A gdy się (Litwini) przeprawili przez Niemen, znaleźli w czterech milach górę kraśną i wyniosłą, na której był pierwszy zamek *Nowogródek*, przez Batego zburzony; tam zaraz Erdziwiłł stolicę sobie założył i zamek znowu zabudował i począł się pisać wielkim księżęciem nowogrodzkim. Potem z Nowogródka wyciągnawszy, znalazł także stare *Horodyszczce* nad Niemnem (był to również zamek od Batego zburzony), a ulubiwszy kopiec wyniosły i przyrodzeniem miejsca obronny, zbudował na nim zamek, który *Grodnem* nazwał **).” Zacho-

*) Ten Nowogródek wielu naszych historyków uważa za jedno z miastem dotychczas Nowogrodkiem nazywaném.

***) Księga 6 str. 227 i 228.

dziłaby tu wątpliwość w tém, że wyciągnawszy z Nowogrodka czy powtórnie przebywali Niemen, kronikarz nie wyjaśnia, bo Liszków leży po lewej stronie téj rzeki; Grodno zaś po prawej. Lecz Wiggand popiera położenie tego zamku na lewej stronie Niemna, mówi bowiem, że wyprawa krzyżacka r. 1381, pod dowództwem w. marszałka zakonu Kuno Hattenstein i w. komtura przebywszy krainę litewską Wejgów (na południowy wschód Kowna w trakcie zaniemeńskim leżącą), przybyła do powiatu łaukiskiego i uderzyła na zamek *Nauenpille* (*Nauje-pile*), do którego bombardami szturmować poczęła. Litwini w liczbie 3000, przerażeni ognistemi strzałami z tych bombard, to jest dział, które Krzyżacy pierwszy raz w te strony z sobą przyprowadzili, poddali się na łaskę z żonami i dziećmi. Krzyżacy zamek ten spalili. I dalej powiada, że po zdobyciu twierdzy *Nauenpille*, Krzyżacy uszedłszy 5 mil, przybyli do zamku *Sunenpille* (*Surpile*) i spalili go, z łupami powrócili.

Z tego opowiadania widocznie przekonywamy się, że *Naujepile* leży na lewej stronie Niemna i jest odległym od *Sunenpille*, czyli właściwie *Surpile* o mil litewskich pięć. Lecz jak długą była mila litewska ówczesna, *leuka* czyli *lauka* (to jest *pole*) zwana, niewiadomo; pięć leuków oznacza dosłownie pięć pól, co my tłumaczymy na milę, bo według teraźniejszej miary, Liszków od *Surpile*

czyli Jegłówka odległym jest o mil ośm przeszło. Można wszakże i to dopuścić, że Krzyżacy ciągnąc puszcza znaleźli po drodze pomiędzy temi dwoma grodami pięć tylko pól czyli osad i dlatego odległość oznaczyli pięciu polami. Jakkolwiek bądź, gdy jesteśmy pewni, że Naujepile leżało na lewej stronie Niemna i gdy podobnie wielkiej warowni, jaką gruzy pod Liszkowem wskazują, nigdzie w tej połaci Litwy podług opisanja kronikarzy nie znajdujemy; gdy przytém miejscowość i podania ludu tę pewność stwierdzają, obstajemy zatem, że dzisiejszy Liszków stanął na gruzach grodu Naujepile. Bo rzeczywiście, co za wspaniały widok z tu-tejszej góry zamkowej, która już przyrodą przeznaczoną była na warownię! Zamek tutejszy z muru był wziesiony, w kształcie prostokątu; z czterech rogów jego wysokie stały bastjony z wielkich granitowych kamieni na cement kładzionych zbudowane, z trzech stron głęboką fossą, od wschodu zaś Niemnem był otoczony, z rzeki woda wpuszczoną była do fossy. Ku północy na drugiej górze, gdzie dziś kościół stoi, była świątynia Perku-na. Wśród tych oddzielnych gór otoczonych pa-smem innych od południa ciągnących się i ku zachodowi w półkole jedném ramieniem oddzielających się, rozciąga się niebardzo obszerna dolina, strumykiem z tych gór wypływającym przerznęta, na której leży na zwaliskach dawnego miasta wieś.

I ta nie zawsze tak była lichą jak dziś, bo już po-wtórnie w wieku XVII, a nawet jeszcze i w XVIII zwaną była *civitas Liscovia*, to jest miastem Liszkowem.

Liszków dawniej należał do powiatu grodzień-skiego, województwa trockiego, dyecezji wileń-skiej; dziś zaś należy do powiatu sejneńskiego, de-kanatu łozdziejskiego, dyecezji augustowskiej.

Król Alexander nadał dobra Liszków, wraz ze starostwem preńskim swemu ulubieńcowi księciu Glińskiemu Michałowi, który po spełnieniu zabój-stwa Zabrzezińskiego wojewody trockiego, uciekł do Moskwy; dobra zaś Liszków za Zygmunta Igo przydzielone zostały do starostwa mereckiego, do którego za panowania Jana Alberta już należały.

Pierwotny kościół w Liszkowie wzniesiony zo-stał w drugiej połowie wieku XV i był filją para-fji mereckiej; lecz w wieku XVI, gdy różnowiercy szerzyli się po kraju, staraniem księcia Mikołaja Radziwilla Czarnego wojewody wileńskiego i na-czelnika zwolenników wyznania ewangelickiego na Litwie, oraz dziedzica Liszkowa, kościół ten oddany został różnowiercom.

Od książąt słuckich Liszków spadkiem prze-szedł do znakomitej rodziny litewskiej Frackiewi-czów-Radzimińskich, połączonych związkami fami-lijnemi z Sapiehami, i gdy udało się biskupowi wileńskiemu, na mocy trzech synodów piotrzkowskich

z lat 1607, 1621 i 1624, odebrać od dyssydentów kościół tutejszy; wówczas Mikołaj Frąckiewicz-Radzimiński, testamentem z dnia 30 października 1629 r. nadał fundusz proboszczowi, a mianowicie 12 włók osiadłych od folwarku odciętych i jedną włokę na plebanję z siedliskami, zagrodami i wygonami w samym Liszkowie, a podniósłszy z gruzów świątynię, na jej poprawę oraz plebanji, tudzież na wszelkie apparata kościelne, z których ta świątynia przez inowierców obdarta została, przeznaczył z procentu majątności Liszków złotych pol. tysiąc na jeden tylko rok.

Mikołaj i Dorota z książ. Zelińskich (?) Frąckiewiczowie, pożyczwszy od Tomasza i Anny z Janchelbrychtów, Giblów mieszczan wileńskich, pieniądze, w zastaw im oddali Liszków, a następnie spadkobiercy Mikołaja i Doroty, około roku 1660 dobra te zastawnikom sprzedali.

Parafja liszkowska oddzieloną została od kościoła mereckiego r. 1644, lecz ksiądz Romulewicz Piotr proboszcz tutejszy i zarazem proboszcz merecki mieszkał wówczas w Mereczu. Temu Michał Frąckiewicz-Radzimiński, syn Mikołaja, wykonując testament ojca, oddał r. 1645, 12 włók gruntu z wsią Lipowce, dziś Lipiszki, o 1 1/2 mili od Liszkowa odległą, w której było poddanych dymów 12; z tych mający gruntu pół włóki obowiązani zostali płacić proboszczowi czynszu kopę gro-

szy litewskich (dziś złp. 8), posiadający 1/4 włóki gruntu, 48 groszy lit., nadto włościanie posiadający chmielniki, powinni byli dawać 1/4 korca wileń. chmielu, oraz wszyscy odrabiać po 4ry dni w tydzień i iść na *gwałty* do żniwa, orania i kośby, w domu zostawiwszy jednego tylko stróża; gwałt ten trwał aż do zupełnego sprzętu zboża z pola i nowego zasiewu oziminy. Przymtem włożono na włościan powinność dawania podwód koleją do Wilna, Kowną (mil 12) i Grodna (mil 6) według potrzeby; ktoby zaś w podróż jechać nie chciał, ma dać proboszczowi kopę groszy z włóki. Kto miał pszczoły, połowę miodu zebranego powinien był do dworu plebańskiego oddać.

Po księdzu Romulewiczu, roku 1650 nastąpił proboszcza ksiądz Sebastjanowicz Samuel i ten pierwszy w Liszkowie osiedliwszy się, sumę złp. 1000 na naprawę kościoła przeznaczoną, przez układ z dziedzicem Michałem Frąckiewiczem w dniu 23 czerwca tegoż roku zawarty, zamienił na kapitał wieczysty na dobrach Liszków zabezpieczony, od którego procent po 8 od sta sobie zastrzegł.

Dobrze było wówczas uposażone probostwo, lecz Liszków jeszcze nie mieścił w sobie takiej liczby ludności, jaką niegdyś posiadał gród Naujepile, albowiem ze spisu czyli rewizji *połtównego* przez księdza Sebastjanowicza sporządzonego,

okazuje się, że w Liszkowie w r. 1662 było mieszkańców płci męskiej 60 i żeńskiej 51, wszyscy wyznania rzymsko-katolickiego.

Po traktacie w Hadziaczu r. 1658 zawartym i po powtórnym zwycięstwie nad Chmielnikiem przez Lubomirskiego Jerzego hetm. pol. kor. w r. 1660 odniesioném, gdy wojsko z Ukrainy do Korynii i Litwy powróciło, domagało się wypłaty żołdu zaległego; wówczas Jan Kazimierz zwołał r. 1662 sejm do Warszawy, na którym uchwalono podatek *subsidiu charitativi* na opłacenie wojsku żołdu i skutkiem tego spisywano ludność kraju za pośrednictwem proboszczów.

Ksiądz Sebastjanowicz będąc tu proboszczem przez lat kilkadziesiąt, wyreparował kościół i takowy pod wezwaniem ś. Jerzego patrona Litwy benedykował, a nadto wyjednał od Władysława Leona Frackiewicza Radziwińskiego, wojskiego trockiego, brata Michała, zapis na dobrach jego dziedzicznych Olszewo w ilości złp. 250 procentu tytułem wyderkafu od summy nieoznaczonej.

Po śmierci Tomasza i Anny Giblów odziedziczyła Liszków córka ich Krystyna, która zaślubiła sobie w pierw Podchocimskiego, a po śmierci jego, Władysława Jerzego Kosillę, wojskiego trockiego, dziedzica dóbr Święte-Jeziory i temu ostatniemu przekazała Liszków prawem wieczystém. Familja Kosillów starożytna litewska: przodek ich był je-

dnym z ważniejszych dworzan księcia Trojdena w wieku XIII, którego gniazdo osiadło tuż o milę na południe od Rajgrodu, we wsi Kosilly zwanéj.

Było to w końcu wieku XVII, kiedy już pierwotny kościół wraz z śmiercią księdza Sebastjanowicza rujnował się, a następca jego ksiądz Stalewski Maciej nie wiele się troszczył o wyrestaurowanie tej świątyni; wówczas nowy dziedzic Liszkowa Wład. Jerzy Kosillo wystawił na dawném miejscu z drzewa nowy kościół i umieścił obraz św. Jerzego w wielkim oltarzu, dwa zaś inne: ukrzyżowanego Zbawiciela i Wniebowzięcia Matki B. w bocznych; chcąc zaś lepiej uposażyć proboszcza, nowy fundator przeznaczył mu procent ósmy od summy złp. 600 na kabale żydowski w Grodnie tytułem wyderkafu zapisanej.

Kosillo miał tylko jednego syna Florjana i dwie córki, z których jedna zaślubioną była Piątkowskiemu podstolemu starodubowskiemu, druga zaś Wołłowiczowi. Gdy Florjan Kosillo starosta berznicki, syn Władysława Jerzego umarł, ojciec jego aktem z dnia 4 grudnia 1694 r. oddał dobra Liszków w zastaw Dominikanom sejneńskim, jakoby za sumę od nich wziętą złp. 300,000 (której nigdy nie otrzymał), z obowiązkiem, aby zbudowali w tych dobrach kościół, a przy nim klasztor swego zakonu *de nova radice*. W testamencie zaś swoim dnia 22 kwietnia r. 1697 ponowił ten zapis

z ostrzeżeniem, że nie wprzódy dzieci jego przyjsć mają do possessji Liszkowa, aż oddadzą zł. pol. 300,000 księżom Dominikanom *currenti moneta* i że dopiero po upływie 12 tygodni od dnia śmierci jego, dobra te w posiadanie Dominikanie objąć mieli. Zapis ten, za konsensem papieża Innocentego XII i za licencją urzędu biskupstwa wileńskiego, oddany był Dominikanom i przez króla Augusta IIgo dnia 17 sierpnia 1699 roku zatwierdzony.

Kosiłło umarł w końcu 1698 r. a Dominikanie sejneńscy w liczbie sześciu, objęli Liszków d. 27 marca 1699 r.

Niedługo wszakże mnisi tu panowali, bo spadkobiercy Kosiłły, dwaj zięciowie jego: Piątkowski i Wołłowicz, niechętni temu zapisowi, wnet stawili opór Dominikanom i najechawszy dwór liszkowski przeznaczony na tymczasowy klasztor, wypędzili nowych dziedziców i sami we dworze osiedli. Ztąd wynikł proces przed trybunał główny w. ks. lit., a po nim wezwanie Konstantego Kazimierza Brzostowskiego biskupa wileńskiego, znanego podówczas krasomówcy, klątwą najezdnikom grożące. Wywód skargi tej dla ciekawości czytelników dosłownie tu podajemy: „Ur. Piątkowski mając charakter deputacki z pow. upitskiego dla administrowania sprawiedliwości świętej i karania występnych na się włożony, miasto tego, coby występnych prawu miał sądzić i karać, to

sam, jakoby nigdzie zwierzchności prawa nie było, *licentive* sobie postępuje, jawnie prawo pospolite, pokój ojczysty, konstytucje sejmowe gwałci. Albowiem zebrawszy nie mało tak w mieście wileńskim pod trybunałem ludzi różnych swój woli z wojsk zwinionych rezydujących, jako też z powiatu grodzieńskiego z różnych wsi tatarów zaciągawszy, różnych pomocników przybrawszy, sług, czeladzi, chłopów swych zgromadziwszy, a nawet chłopów liszkowskich zbuntowawszy, mocno, gwałtem, koło trzech set człowieka z orężem różnym ognistym i ręcznym, do boju należącym ryszunkiem, *armata et tumultaria manu*, z krzykiem, hałasem wielkim jako na nieprzyjaciela jakiego, tak w domowych, ojczystych progach na samego Boga... następując, w r. 1699 meca maja z d. 9 na 10 w nocy na dwór liszkowski *querice modo* najechali, wrota wyłamali, przez parkany powpadali do izby, komór i do kaplicy tatarowie i różny lud, drzwi odbiwszy, weszli, kapłanów zakonników tam będących, (a było ich 6) bili, z onych się urągali i śmiali... habity z nich poździerali. Kielichy, pateny, ornaty i naczynia kościelne Bogu poświęcone tatarowie i niewiasty dotykając się, z onych pośmiewiska na wzór pogańskich obyczajów strojąc... Krzyże powywracali, one na ziemi porzuciwszy tatarowie deptać, urągać się, na nich siedzieć, napawać się dopuścili... Krzyże w błota powrzucali, księży wprzódy

do więzienia pobrali, a potem wyprowadziwszy w jednych kaftanach bez czapek, konfundując, łając, bijąc, zamierzając się, ze dworu wypędzili." Sąd przed trybunał główny pod laską Jana del Campo Scipiona P. G. lit. odbywający się, wydał w roku 1703 wyrok, mocą którego majątność Liszków ze wszystkimi przyległościami Dominikanom prowincji litewskiej przyznana została.

Tym sposobem zakonnicy ci przyszedli do rozległych posiadłości, składających się z folwarków: Wysokie, Kraśnik i Sznałgupie, oraz wsi zarobnych: Liszków, Żejmy, Gejluny, Gudele, Rycerze lub Ryciele, Ponary, Burbańce i Wilkowce, tudzież zaścianków czyli pustkowi: Ryngaliszki i Białoszyszki.

Zaraz po powtórnym objęciu tych dóbr, Dominikanie pod przewodnictwem księdza Remigjusza Massalskiego przeora liszkowskiego, zajęli się budową nowego kościoła i przy nim klasztoru.

Na wyniosłej górze nad Liszkowem od wschodu panującej, u której stóp Niemen swe wody szeroką i uroczą wstęgą rozlewa, w miejscu gdzie niegdyś Znicz palono i Perkunasowi cześć jawną od dawano, w przeciągu lat kilku stanął wspaniały kościół katolicki w kształcie krzyża, z kopułą na czterech jego ramionach śmiało wzniesioną. — Kościół ten, na wzór św. Piotra w Rzymie, z cegły w ściany trzy łokcie grubości mające zbudowany

i należycie przez okna kopuły oraz w ścianach oświetlony, do najozdobniejszych świątyń w kraju naszym policzony być może. Główna nawa jest okrągłą, boczne zaś ramiona krzyża stanowią kaplice. Ściany początkowo były gipsowane pod marmur, obecnie są zwyczajnie wybielone. Sklepienie kopuły tworzy drugą mniejszą kopułę; większa z tych, to jest dolna, przyozdobiona jest dwiema balustradami piętrzącemi się, nad pierwszą balustradą umieszczone są malowidła wyobrażające różne stany Korony i Litwy, na czele których, po królach i księżętach stoją dwaj rycerze, dzierżąc sztandary z herbami obu pokrewnych narodów, opiece Trójcy św. i Matki B. oddających się. Nad wyższą balustradą od strony wschodniej freski wyobrażają Niepokalane Poczęcie M. B. przyjmującej pod płaszcz swój opiekuńczy zakonników i zakonnice ś. Dominika. Boki wierzchniej kopuły są oszklone, sklepienie zaś przyozdobione wyobrażeniem ś. Trójcy.

Wielki ołtarz murowany roboty sztukaterskiej mieści w sobie wyrobione z gipsu wyobrażenie ś. Trójcy, której czei ten kościół jest poświęcony. Za tym ołtarzem jest chór zakonników owalny. W głównej nawie są dwa ołtarze Zbawiciela i Matki B., w kaplicach zaś cztery: ś. Jerzego, Wniebowzięcia M. B., ś. Wincentego Ferrerjusza i św. Jacka patrona kraju. Wszystkie te ołtarze były nie-

gdys mozaikowane, dziś wapnem zabiłone, oprócz dwóch w kaplicach, gdzie ślady mozaiki dotąd pozostały. Dach kościoła początkowo był z dachówki, teraz z gontów.

Na południowo-wschodniej stronie kościoła stoi piękny klasztor w kształcie równoległoboku z cegły i kamienia granitowego o jednym piętrze zbudowany, małym korytarzykiem ze świątynią połączony, dachówką kryty. Z frontu od północy wchodzi się doń po obszernych schodach marmurowych. Nad obszernymi sklepami, na pomieszkanię służby i na skład produktów przeznaczonemi, na dole są cele przez starszych zakonników i emerytów zajmowane, tudzież refektarz i spiżarnia; na piętrze zaś także cele mniejsze i oratorium czyli modlitownia, służyły dla młodszych braci i zsyłanych na poprawę demerytów.

Z klasztorem ku zachodowi łączył się dom murowany, 20 łokci długi, dwie izby w sobie mieszczący, forasterium zwany, dla widzenia się zakonników z obcemi osobami przeznaczony; dziś już nie istnieje. W obszernym dziedzińcu, opasanym murem na 3 łokci wysokim, naprzeciw klasztoru, stoją murowane o piętrze oficyny, dalej browar ze studnią, a za dziedzińcem pralnia już teraz zrujnowana.

Wszystkie te mury od wschodu i południa, pomiędzy górą a Niemnem, omajone były obszernym ogrodem owocowym i warzywnym, w którym do-

tań jeszcze są trzy obszerne sadzawki, wodą z pobliskich źródeł, oraz upustami z Niemna zasilane, w których chowały się ryby rozmaite na potrzeby klasztoru. Dziś ogród zupełnie zaniedbany, służy po większej części na pastwisko, a w sadzawkach płazy i robactwo obrały sobie siedlisko. Chcąc podnieść Lisków do znaczenia miasta, Dominikanie sprowadzili doń żydów i nazwali swą wieś miastem. Tym sposobem w 1740 roku było w Liskowie, obok 16 chat włościańskich, 11 żydowskich.

Nowy rząd pruski potrzebując koniecznie pieniędzy na zasilenie wycieńczonego wojnami skarbu, ogłosił zniesienie czyli suprymowanie tych klasztorów, które posiadały folwarki i dobra ich zajął na skarb; do nowicjatów zaś aspirantów przyjmować zakazał, zakonnikom wolność opuszczenia klauzury i sekularyzowania się w stolicy apostolskiej wyrobił; tym zaś, którzy chcieli być wierni swemu powołaniu i ślubom zakonnym, pensję dożywotnią przeznaczył.

Ulegając takiemu losowi klasztor w Liskowie, otrzymał w r. 1796 na utrzymanie braci tylko złp. 1000 rocznie, i dobra zaś Lisków z przyległościami nabyła od rządu najbliższa spadkobierczyni Kosiłków Sulistrowska, za sumę złp. 300,000; następnie sprzedała je księdzu Antoniemu Kruszewskiemu kanonikowi wileńskiemu, dziedzicowi

dóbr Lejpuny, po którym dotąd w posiadaniu rodziny Kruszewskich pozostają.

Przyszedłszy do takiego ubóstwa Dominikanie liszkowscy, zmuszeni byli wynieść się z Liszkowa do innych klasztorów i tylko dwóch zakonników tu pozostało, z których ksiądz Pius Soplica przeor tutejszy wziął w dzierżawę majątność Liszków na lat 12 za zł. pol. 9,263 groszy 4 i denarów 12 rocznie.

Przy takiej dzierżawie mogli jeszcze Dominikanie utrzymywać w dobrym stanie kościół i klasztor, lecz z końcem jej, a mianowicie d. 29 czerwca 1808 roku w czasie wielkiego nabożeństwa w kościele uderzył piorun w kopułę, od czego cały dach na kościele spłonął. To nieszczęście zmusiło zakonników do zupełnego opuszczenia kościoła i klasztoru w Liszkowie.

Tymczasem kościół parafjalny fundacji Kosilków coraz więcej do upadku się chylił, tak że reparaacja jego już była za późną. Aby zaś zaradzić potrzebie parafjan, rząd za przyzwoleniem stolicy apostolskiej z dnia 28 września 1812 r. na imię księdza Gołaszewskiego biskupa wigierskiego wydanym, przeznaczył kościół poddominikański na parafjalny. Wypadki jednak krajowe nie dozwoliły wnet zająć się wyrestaurowaniem tego kościoła, co zaledwie w r. 1822 ksiądz Charłamowicz proboszcz miejscowy, wsparty funduszami supprymo-

wanemi rozpoczął, a następcą jego ksiądz Maculewicz dokończył i nabożeństwo parafjalne do téj świątyni wprowadził. Deputacja do spraw instytucyj duchownych zniesionych, decyzją z dnia 8go marca 1821 roku, przyznając parafji liszkowskiej kościół poddominikański, zarazem przyznała miejscowemu proboszczowi fundusze po suppressji dóbr Dominikanom przeznaczone.

W miejsce sześciu wsi za Niemnem leżących i poprzednio do tutejszej parafji przynależnych, przydzielono tu kilka wsi z parafji mereckiej po lewej stronie Niemna leżących, oraz kościół filjalny Kibisze, tak, że obecnie w parafji Liszków liczy się wsi 26 i folwarków 11. dusz zaś komunikujących przeszło 5000. Kościół w Kibiszach był niegdyś własnością Jezuitów mereckich, z powodu spustoszenia już teraz nie istnieje, a sprzęty z niego do Liszkowa przeniesiono.

Kościół drewniany parafjalny, który stał na wzgórzu wśród dawniej wioski, w r. 1844 rozebrany został.

Biblioteka poddominikańska, która podług aktu podawczego probostwa z r. 1825, składała się ze 109 dzieł w różnych językach, już w r. 1837 poszła w zapomnienie i nikt od poprzedniego proboszcza takowej nie poszukiwał.

W roku 1836 za Najwyższem przyzwoleniem, ustanowiono dom poprawy dla księży demerytów

swieckich całego królestwa, na który przeznaczono klasztor poddominikański w Liszkowie. Ta potrzeba przyspieszyła reparację murów klasztornych w zastosowaniu się do nowego instytutu, mającego w sobie mieścić 30 kapłanów, na utrzymanie których etatem przeznaczono złp. 59,000 rocznie.

Tym sposobem klasztor w Liszkowie odzyskał podobne do pierwotnego swego przeznaczenie, albowiem za Dominikanów był przytułkiem zakonników podeszłych wiekiem i zużytych pracą, oraz domem pokuty dla braci rozwiązłych; następnie był miejscem pokuty dla kapłanów *swieckich* diecezji wigierskiej, później augustowskiej, wreszcie stał się domem kary i poprawy duchownych *swieckich* całego królestwa. Lecz i to ostatnie przeznaczenie odmieniło się, bo demeryci od lat kilku już przeniesieni zostali do gubernji radomskiej na Łysą górę.

Jak wielce zajmującą jest historia Liszkowa? Tu widzimy naprzód Litwinów obwarowanych od napadu okrutnych Mongołów i do ostatniej kropli krwi broniących swęj kochanej ziemi, — lecz trudno oprzeć się przemocy: wszystko więc co żyje, pada na ofiarę ognia i miecza z zadowoleniem, bo na własnej ziemi życie się kończy. Dalej widzimy świetny dwór książąt Erdziwiłła i Mindowsa w nowym zamku na zgliszczach mongolsko-litewskich zbudowanym; ich rady o obronie kraju i rozsze-

rzeniu granic litewskiej ziemi, potem napad Krzyżaków i ostatni upadek grodu Naujepile, którego ślady w szczątkach baszt, lochach i murach podziemnych, oraz w górach olbrzymich ręką ludzką usypanych dotąd zostają. Wreszcie na placu licznych walk i na popiołach Znicza, oraz stróżów jego wajdelotów, odradza się Liszków chrześcijański, gdzie rządzą naprzód Rusini Kopciowie i Glinscy, potem Radziwiłłowie z różnowiercami, po nich Frąckiewiczowie-Radzimińscy, Giblowie i Kosilłowie, po których Dominikanie stanowią epilog dramatu. Szkoda, że pan Misierowicz w swym *Przełądzie augustowskim* nie wskazał nam tego miejsca historycznego, przepelnionego treścią do pomysłów poetów i malarzy.

Od Liszkowa ku północy o półtrzęcięj mili, nad Niemnem, leży folwark rządowy *Kryksztany*, po litewsku *Kryksztienej* (chrzcielnica), gdzie odbywał się pierwotny chrzest Litwinów w tej okolicy osiadłych.

O milę ztąd ku zachodowi, przy dawnym trakcie kowieńsko-grodzińskim, w położeniu wzgórkowatém nad rzeczką Serejką leży miasto *Sereje*, które gdy należało do Pruss, było handlowném i przemysłowém. Głównie wyrabiano tu płótna, płócienka i drelichy, oraz wyroby garbarskie; zaś w sklepach murowanych można było dostać rozmaitych

towarów bławatnych i sukien. Miasto to, obok pięknego położenia, posiada dobre grunta dla rolnictwa, 3 jeziora zwane: *Ażaryna, Pers i Pierdziuk*, na opał w miejsce drzewa, o które nie trudno w pobliskich lasach rządowych, ma własny torf w uroczyskach *Ponirajśc, Rykalnia i Pobalis*. Jednakże ludność jego coraz się zmniejsza, bo przed 50 laty dochodziła do 10,000 głów, a teraz zaledwie liczy 3,631, w tej liczbie żydów 1487, oraz ewangelików reformowanych około 400, domów zaś jest murowanych 16 i drewnianych 243, w tej liczbie dwa kościoły, katolicki i ewangelicki, oraz synagoga żydowska.

Czy był w Serejach fundowany r. 1537 kościół katolicki przez Jerzego Radziwiłła, jak to twierdzi *Starożytna Polska* p. M. Balińskiego wydana, miejscowe akta nie wskazują: jest tylko dokument udowadniający fundację tutejszego kościoła przez Bogusława księcia Radziwiłła koniuszego wielkiego księstwa litewskiego, który zapisem z dnia 29go września 1656 roku w Słucku sporządzonym hojnie uposażył probostwo tutejsze. Zapis ten tak się zaczyna:

„W Imie Pańskie Amen.

Ponieważ czas pożerający, wyjąwszy cnotę y pismo, nie dopuszcza być wieczystym, przystać aby sprawy ludzkie, które pod czasem się dzieją,

świadectwem dostatecznym pisma potomnym czasom były obwieszczone. Na wieki i tędy pamiętkę y nieśmiertelność sławy naszej, my Bogusław Radziwiłł koniuszy wielkiego księstwa litewskiego z Bożej łaski książę na Birzach, Dubinkach, Słucku y Kopylu etc. dziedziczny pan, oznajmujemy wszem w obec, komu należy, iż my uważając potrzebę ludu naszego, nam od Boga powierzonego, kościół katolicki zafundować postanowiliśmy w dobrach naszych dziedzicznych, majątności nazwanej Sereje, w województwie trockim leżącej y księdza przy onym osadzić, oraz też dochody, z których aby się mógł żywić, postanowiliśmy, ażeby chwała Boska w kościele pilnie y porządkiem była odprawowana, temuż kościołowi y jego terazniejszym y innym następującym plebanom placów sześć w mieście Serejach na jurysdykę plebańską kościelną katolicką, poczynając od drogi, *alias* gościńca idącego z Kowna do Grodna, z lewéj strony z domami z ludźmi mieszkającymi y rozeszłymi męskiego białogłowskiego rodzaju y z potomkami, ich służbą wszelaką, powinnością z domami, gruntami, włokami czterma w polach miejskich na każdej zmianie licząc po cztery włoki, co czyni ze wszystkim włok dwanaście y morgow czternaście, różnie rozrzucenemi, sianożęciami, pastewnikami murożnemi y błotnemi zaroślami, z ogrodami

y wszelkimi nadto wymyślonymi pożytkami wolnemi i t. d.”

Daliej fundator dozwala proboszczowi szynk trunków, wstęp do jezior i lasów; w razie pożaru, obowiązuje się kościół i plebanję odbudować i wszelkie reparaacje dokonywać. W końcu dodaje: „chcemy zatem y zniewalamy (proboszczów), abyście żywą pamięć przed Bogiem mieli za nas y successorów naszych.”

Ponieważ fundator był wyznania ewangelicko-reformowanego, ten zapis wszakże domyślać się każe, iż polityka tylko nakazywała mu być protektorem dyssydentów, w duchu zaś sam mógł być istnym katolikiem, skoro tak religijnie publicznie się odzywał.

Probostwo tutejsze było połączone niejaki czas z mereckim, jak o tém przekonywamy się z akt urzędowych, w których czytamy, że dnia 13 marca 1776 roku był proboszczem serejskim i mereckim ksiądz Jan Jerzy Hlebicki Józeffowicz kanonik katedr. inflantski, protonotarjusz apostolski, dziekan simneński.

Gdy skutkiem czasu świątynia tutejsza podstarzała, rząd w r. 1853 wyznaczył na reparaację jej fundusz w ilości rs. 1521 k. 57 i pół.

Lasy naokoło Serej położone, dawniej ulubioną były kryjówką łosi, dokąd jeszcze i teraz z za-

Niemna przybiegają; jeziora okoliczne *Dus*, *Metele*, *Obelia*, *Paserniki* i wiele mniejszych, wabiły te zwierzęta do siebie dla ochłody i napoju; ztądto w obrębie rządowym Bestrajgiszki do leśnictwa Sereje należącym, pomiędzy wsiami Mikobole i Paserniki rozciąga się okręg leśny, który *Briedukalnis* (łosia góra) jest nazwanym.

Za Serejami na stronie północno-wschodniej, niedaleko Niemna, przy drodze z Serej do folwarku Dziermieniszki, w okręgu pierwszym obrębu Dziermieniszki, jest grodzisko litewskie czyli *pile*, porosłe już grabiną, którego prawdziwe nazwisko jest nieznanne.

Daliej w tymże obrębie pod osadą podleśnego straży Staciszki, jest drugie grodzisko *Żylwa* zwane, porosłe grabem, dębem, leszczyną, lipą, gruszkami i mnóstwem konwalji. Ta *pile*, chociaż nie była jedną z ważniejszych warowni litewskich, leży jednak w bardzo pięknym położeniu i ma sobie właściwy urok pociągania do siebie każdego, kto umie ocenić piękno przyrody, a przytém wiążą się z nią rozmaite podania o skarbach ukrytych w łonie góry i o duchach strzegących wiecznie téj warowni.

Litwini tutejsi *Dziukami* nazwani, pomiędzy sobą mówią po litewsku, lecz w miastach i we dworach, to jest z klasą wyższą, mówią po polsku;

tym sposobem Litwin udowadnia, że kochając spokrewnionych pobratymców, nie wyrzeka się nauki od swych przodków otrzymanej. Taka miłość zasługuje na wzajemność naszą, przez którą chętnie uczyć się winniśmy języka litewskiego, jako krajowego.

[The following text is mirrored bleed-through from the reverse side of the page and is largely illegible due to its orientation.]

[The following text is mirrored bleed-through from the reverse side of the page and is largely illegible.]

Krasnopol.—Łódzianie.—Metale.—Cyganowo i Aytwaras.—Pochodzenie obrazu Bogarodicy tremplńskiej w Lubowie.—Mirosław i Bantry.

W sąsiedztwie osad filipońskich, o milę na zachód od Sejn, w dawniej puszczy leśnictw perstuńskiego i przelomskiego, w uroczysku *Epidemia* zwaném, Antoni Tyzenhauz podskarbi nadworny w. ks. lit., założył miasto *Krasnopol*, któremu nadał przywileje d. 23 października. 1784 r. w tych słowach w księgach grodzkich powiatu grodzieńskiego zapisane: „Przed aktami grodu stanął Tomkiewicz*), dokument przez Ejsymonta komornika pow. grodzieńskiego i gubernatora repartycji szczeberskiej podpisany do akt podał. Z władzy jeneralnej nad dobrami J. K. Mości stołowemi w. ks. lit. administratora JW. Tyzenhauza podskarbiego w. ks.

*) Familja Tomkiewiczów dotąd mieszka w kolonji *Epidemia* pod Krasnopolem.

lit. mając zlecenie w puszczy J. K. Mości leśnictw perstuńskiego i przelomskiego zgodne lasy do gruntu wyrobienia wedle przysad miastom i wsiom pożytecznych z umówioną wolnością ludzi siedlić, więc upatrzwszy miejsce w obszerności, dobroci gruntu i odległości od miasteczek targowych podobne do zafundowania miasteczka w uroczysku Epidemia, wynoszące do włók 85 oprócz zajmiska i placów i morg 300 za Pawłówką na pastwisko zostawione, oraz częścią dąbrowy od jeziora Gremzdów leżące, w ograniczeniu miejskiem nieinkluadowanej, ku wygodzie lasom zostawionej, na dąbrowie przy trakcie z Suwałk oraz z Wigier do Sejn idącym, na dobranym z konsyderacją miejscu, uplantowawszy ulicę, oznaczywszy rynek, porznawszy place, tudzież w granicach zadeterminowawszy poletki, co jaśniej spisano jest w plancie geometrycznej, pozwoliłem i t. d.“ Dalej, dozwała brać drzewo bezpłatnie z puszczy na budowę i tym, którzy zechcą mieć place i grunt włóczny, udziela lat wolnych 5, tym zaś, którzy tylko zająć mają plac, udziela wolność na lat 8; dęby jednak z wycięcia wylacza; z powodu niedostatku w bliskości łąk, oddaje cały okręg *Biele Mąkinie* nazwany, za opłatą corocznie do dworu szczeberskiego podatku postojnego od wozu po gr. pol. 10. Zastrzega przytém, aby budowie mieszkalne porządnie stawiane były podług modelu pruskiego

ze szczytami u wierzchu załamanemi w wielkości podług wydanój miary, lub téż większe, aby tylko nie mniejsze *pod sztrofem* i utratą siedliska. Dozwala w końcu obywatelom starać się u monarchy o przywileje wolności fundowania ratuszów i wprowadzenia sądów miejskich.

Miasto to jednak nie doszło swój zamierzonej wielkości, bo z upadkiem moralnym fundatora jego, naciskane intrygami księdza Bortkiewicza przeora klasztoru księży Dominikanów sejneńskich i protegowanych przezeń żydów, ustąpić musiało wznoszącym się jednocześnie Sejnóm; jednakże do dziś dnia jest wielką i schłodną wsią kościelną.

Na północo-wschodzie ku Krasnopolowi, o mil 3 od miast Sejny i Sereje, o mil 5 zaś od rz. Niemna, leży miasto *Łoździeje* za Zygmunta Augusta założone i prawem magdeburskiem przez Zygmunta IIIgo r. 1587 obdarowane. Leżąc na ustroniu od głównych traktów komunikacyjnych, to miasto nigdy nie miało wielkiego znaczenia pod względem handlowym, chociaż żydki już od 1689 roku za przywilejem króla Jana IIIgo tu osiedlili się. Głównym przemysłem mieszkańców tutejszych jest rolnictwo i dlatego rząd pruski bolesny cios zadał mieszkańcom, odbierając od nich uroczysko *Kotkiszi* zawierające gruntu włók 2 i morgów 10, oraz młyn wodny, które przydzielone zostały do dóbr rządowych Krasnowo. Kobiety

tutejsze oddawna trudnią się wiazaniem sieci do łowienia ryb, żydzi zaś upodobali handel smołą. Za rządu pruskiego był w Łozdziejach sąd powiatu wigierskiego i wojska tu konsystowały. Od Łozdziej ku północo-wschodowi ciągnęły się dawniej dąbrowy, wśród których rozlały swe wody trzy wielkie jeziora: *Dus*, *Metele* i *Obelia*, gdzie głównie dziki trzymały się; ztąd Litwini tak jezioro jak i wieś przyległą nazwali *Metele* od wyrazu *mejtelis*—wieprz. Dobra Metele w wieku XVI już stanowiły oddzielne starostwo, którym władał Jan Zabrzeziński starosta simneński. We wsi Metele, które w późniejszym czasie nosiło nazwę miasteczka, pierwotny kościółek z drzewa za Zygmunta Igo wystawiony, był filją parafji simneńskiej; lecz gdy ten upadł i ludność powiększona domagała się ustanowienia parafji w Metelach, za staraniem Pawła Sapiehy koniuszego a następnie podkanclerza w. ks. lit. i starosty metelskiego, tudzież Eustachego Wołłowicza biskupa wileńskiego, Zygmunt III fundował 1619 roku nowy kościół i na uposażenie proboszcza dodał do trzech włók gruntu przez kommandarza filji metelskiej posiadane, 4 włoki gruntu z sześciu włościanami osiadłemi, tudzież uroczysko Wojtkuniszki czyli łąk z zaroślami włók 5 mórg 1 i prętów kwadratowych 152, jak niemniej wolne łowienie ryb na jeziorze Metele narzędziem zwaném *ohory*, podymszczynę

z każdego dymu dominium Metele pół groszy pol. 3 i dziesięcinę wytyczną ze zboża i ogrodowizny oprócz owsa, oraz 2 wiadra miodu przaśnego i jeden kamień wosku.

Roku 1799 dobra Metele z folwarkiem Kolesnickim przez króla pruskiego darowane były Karolowi księciu holsztyńskiemu z Beck, po którym władali niemi Tyszkiewiczowie, Godlewski i Mikulich. Z córką jedyną tego ostatniego ożenił się Tomasz Uszyński b. kommissarz obwodu kalwaryjskiego, z którego to małżeństwa urodziła się córka; lecz matka zaraz po urodzeniu córki, ta zaś w lat 16, obie skończyły życie nie pozostawiając po sobie spadkobierców. Tym sposobem tytuł własności dóbr przeszedł na Uszyńskich, którzy dziś mianują się dziedzicami Metel i Kolesnik.

Na wschód od Metel postępując, już w powiecie kalwaryjskim, nad jeziorem Obelia, leży wieś *Cyganowo*, której nazwisko wskazuje lud koczujący, Cyganami zwany tu osiadły. Oprócz pięknego położenia i żyznych gruntów, wieś ta posiada podanie ludu miejscowego na bujnej fantazji oparte, które tu podać chcemy, jako część ogromnego zasobu poezji litewskiej.

Dobroczynny djabeł, który dawniej w kraju naszym za sprzedaż duszy z łatwością dostarczał wszystkim worów pieniędzy i na zawołanie spisywał na skórze wołowej cerografy, ten sam właśnie,

z którym Twardowski czarnoksiężnik miał rozprawę w karczmie Rzym, u Litwinów zowie się *ajtwaras*, co tłumaczą po polsku *latawiec* lub *niedopad*. Jest to zły duch, przedstawiający się w postaci żerdzi ognistej lecącej i sypiącej na około iskry. Zatrudnieniem jego jest dostarczanie niewyczerpanych skarbów tym ludziom, którzy z nim piśmienną umowę o swą duszę zawrą. Pracowita to istota, bo jak pajak w swój siatce, tak on pomiędzy ludźmi ciągle się kręci i gmatwa, czyhając na ich dusze i wszelkimi środkami jak muchy na pajęczynę, łapie duszyczki. Na Litwie on zwykle przynosi kmiotkowi stare łapcie *wizas* zwane lub inne gałgany i takowe ukrywa w żarnach, co gdy kmiotek dobrze przyjmie i nie odrzuci, *ajtwaras* jest pewnym, że chłopiek przynosi pieniądze nad wszystko i wówczas nie omieszkiwa *ajtwaras* przystąpić z nim do kontraktu. Lecz że i djabeł w naszym wieku wystarczyć nie może pieniędzy na wszystkie zachcenia ludzi postępowych, to też nie tak chętnie jak dawniej w pomoc na zawołanie przybywa. Jednakże Litwini znaleźli sposób i temu zaradzić; a czego rozum ludzki nie dojdzie? Kogut litewski w siódmym roku życia swego znosi jaje, wielkością gołębiom wyrównywające, z którego, gdy się trzyma przez pewien czas pod pachą, wylęga się *ajtwaras*. Otóż, z takim ptaszkiem miał bliskie stosunki jednosielec pod wsią Cyganową

osiadły, którego imię i nazwisko przekazano zapomnieniu. Ten zostając w średniej zamożności, od niejakiego czasu widocznie szybko wzrastać począł w bogactwo, tak że posiadał już 300 pni pszczoł, wielki inwentarz domowy, pełny swiron (śpichrz) zboża i pieniędzy, to jest rubli srebrnych i talarów bez liku. Sąsiedzi widząc taką zamożność jednosielca, dziwili się i wreszcie po długich szeptach i naradach przekonali się, że nie zkadinał wyrosło to bogactwo, tylko *ajtwaras* zniósł to wszystko za kontraktem. I nie omylili się w tém, bo jednosielec na dwa tygodnie przed upływem terminu umówionego, przysposobił mnóstwo jadła i napojów i zaprosiwszy sąsiadów na ucztę, postanowił odprawiać z nimi nabożeństwo za umarłych. Zamożniejsi i śmielsi gospodarze zasiadli do uczy, biedota na przyzbie nucila pieśni pobożne, a gospodarz z synem zachęcał jednych i drugich już do jadła i napojów, już do modlitwy. Trudno mu było razem Bogu i djabłu służyć, ale jak mógł, wysiłał się by obu oszukać. Tak w strachu i bojaźni, przepłatanych niekiedy udaną wesołością, nastąpiła jednosielcowi ostatnia noc, w której dusza podług umowy oddaną być miała djabłu. Gospodarz chcąc ukryć się od szatana, wcisnął się pomiędzy gości w sam kąt chaty i usiadł za stołem. W tém buchnął dym z pieca, zwykle w kurnej izbie litewskiej otworem w pułapie unoszący się na poddasze; lecz

teraz niewidzianą siłą wstrzymany z góry, nagle rozpostarł się aż do ziemi i objął wszystkich biesiadników tak, że jeden drugiego dostrzedz nie mogli; lecz po chwili dym znowu się podniósł i uchodził w poddasze, nabożeństwo też kończyło się, gdy syn gospodarza zawołał na ojca swego: wówczas dopiero dostrzeżono, że go w izbie nie ma, co mocno wszystkich zadziwiło i wielkie wrażenie sprawiło. Ale więcej jeszcze wszystkich obecnych przeraziło, gdy dziewczka chcąc zaczerpnąć wody w studni, poczuła w niej opór i wody zaczerpnąć nie mogła. Skoro tylko po północy rozwidniało, ciekawi dostrzegli wiszącą w studni całkowitą skórę gospodarza, ciało zaś pływało po wodzie. Pochowano tedy zmarłego w bagnie, jako wyklętego od kościoła, skórę zaś jego zaniesiono do proboszcza, który ją kazał słudze kościelnemu schować. Lecz jeszcze nie koniec tego dramatu; ajtwaras bowiem domagał się u proboszcza skóry nieboszczyka, którą sługa kościelny oddając szatanowi, zapytał go przez ciekawość do czego mu potrzebna była? Otrzymał na to odpowiedź, że dla postrachu ludzi niecnotliwych.

I rzeczywiście tym razem djabeł prawdę powiedział, bo kiedy po upływie pewnego czasu młodzi cyganie, mieszkańcy Cyganowa, jadąc z końmi w pole na nocleg, zakradli się do kartofli zmarłego gospodarza, szatan zdybał ich na uczynku w skó-

rze nieboszczyka. Chłopcy zląkszy się upiora, uciekać chcieli, lecz nie mogli, bo ajtwaras obiecując zaprowadzić ich do kartofli bujniejszych, wszystkich pociągnął do bagna o 2 mile od tej osady odległego, gdzie przez całą noc kopać musieli krzaki rokitowe; przy której robocie sąsiedzi z rana znaleźli ich zmęczonych z palcami do krwi poranionymi.

Tak srogie kary za oddanie się mamonie, nie upamiętały jednakże chciwego syna, który objawszy gospodarstwo po zgładzonym ze świata przez ajtwarasa ojcu, ożenił się i dalsze związki z szatanem miał. Lecz gdy żona z tego powodu żyć z nim nie chciała i do rodziców uciekła, ci z krewnymi wymogli na zięciu, że się z grzechów przed kapłanem oczyścił i zrzekł się spraw szatana, a żyjąc w moralności i pobożności ze swą małżonką, nie posiadał tych bogactw, jakie za życia ojca były, lecz miał w pracy dostateczne środki do przyzwyczajenia siebie z familją.

Nad fantastycznością i mamoną światową u Litwinów górę bierze religja chrześcijańska, przed którą wszelki blask światowy maleje i niśnie. Dlatego godła religijne, jakimi są krzyże i figury świętych, na Litwie są liczne i częste, i ludowi przypominają, że nic na świecie bez woli Boga dzieć się nie może. Niektóre z krzyżów i obrazów doznają szczególnej czci okolicznych

mieszkańców, jak np. krzyże *boruńskie*, krzyże *gerajckie* przy drodze z wsi Staciszek do Maekanie w okręgu II Gerajcie zwanym, obrębu Staciszki, w lesie postawione i obraz *M. B. Trempin*skiej, od wsi Trempin o pół mili od Lubowa na zachodnio-południowej stronie powiatu kalwaryjskiego położonej tak nazwany. O tym obrazie jest podanie, że się zjawiał na lipie w Trempinach, z kąd przeniesiony był na drugą lipę w rogu cmentarza lubowskiego rosnącą; lecz w nocy następującej obraz znikł i znaleziono go w poprzednim miejscu: wówczas uznano go cudownym i uroczystość wniesiono do kościoła parafjalnego w Lubowie. Uroczystość temu obrazowi poświęcona obchodzi się w dzień Narodzenia N. M. P. na którą pobożni z Sejn, Kalwarii i Suwałk oraz wsi przyległych licznie się zgromadzają *).

Z Lubowa cofnąwszy się do najbliższej stacji pocztowej Szypliszek, wśród lasów do dóbr darowanych Zaboryszki należących, po prawej stronie traktu warszawsko-kowieńskiego, leżą dwie kolonje *Moskiewszczyzna* zwane, które od pierwszych osiedleńców ruskich to imię przybrały; jedna z tych osad dziś jest własnością Antoniego Wolka emeryta wojskowego, druga należy do Stanisława Dogiella b. nauczyciela emeryta gimnazjum niegdyś

*) Dobra Trempiny należą do Bzdziłowicza.

sejneńskiego, dziś pocztaltera i ekspedytora poczt w Szypliszkach. Nazwisko to znane już było w piśmiennictwie krajowym wieku zeszłego, z dzieł filologa Macieja Dogiella zgromadzenia księży Pijarów, który skończył swe pracowite życie r. 1760. Właściciel Moskiewszczyzny oddany jest naukom przyrodzonym i ma zamiar swą pracę przez druk oddać na użytek publiczny, o co go upraszamy. Nietylko światło nauki właściciela tej kolonji, ale położenie jej powabne i gościnność gospodarza, często tu wabia gości z Suwałk i okolic; najwięcej zaś ożywia się Moskiewszczyzna w dzień Śgo Stanisława, dla uczczenia imienia tego zacnego męża.

Ztąd dalej na wschód za Puńskiem leży wieś *Wołyńce* od zamieszkałych zdawna kilku familij z Wołynia przybyłych tak nazwana.

Od Cyganowa ku wschodowi przy trakcie z Serej do Olity, widzieć się daje piękny nowy kościół z muru na górze wzniesiony: jestto *Mirosław* wieś zgromadzenia księży Marjanów. Miejsce to pierwotnie nazywało się *Słoboda*, potem od Mirosławskiego dziedzica dóbr Bendry i Slobody, nazwane Mirosławiem. Antoni Ważyński skarbnik litewski, stawszy się właścicielem tych dóbr, sprowadził tu z klasztoru w puszczy Korabiewskiej Marjanów i fundował r. 1775 kościół i klasztor dlatego zgromadzenia. Gdy zaś te budowle pożar pochłonięły, nowa świątynia pod wezwaniem Ś. Trójcy,

kosztem rządu, z przyłożeniem się parafjan i kolatora Skarzyńskiego, za sumę rs. 75,000, w roku 1847, zbudowaną została. W ołtarzu wielkim umieszczony jest obraz Niepokalanego Poczęcia M. B. niepóspolitego pędzla. Z prawej strony kościoła na ścianie, wisi pomnik z czarnego marmuru wyrobiony, na którym napisano: „Anna z Michniewiczów Skarzyńska, zmarła d. 30 kwietnia 1842 r.“ W skromnej celi księdza Narusze-wicza prezydenta klasztoru i b. generała zgroma-dzenia Marjanów, jest portret księdza Stanisława Papeczyńskiego fundatora Marjanów w Polsce, któ-ry zmarł r. 1701, mając wieku lat 70, a po upły-wie lat 56 od jego skonu, to jest r. 1757, Marja-nie czynili starania o beatyfikację tego pobożnego zakonnika.

Tuż za Mirosławiem ku północy leży wieś *Ben-dry*, własność Skarzyńskiego, przy której wznosi się góra sypana czyli *pila* litewska, brzozą porośla, a wśród drzew stoi ozdobna kapliczka, staraniem żony dziedzica z cegły wystawiona. Tam dziś cicha modlitwa wznosi się do Boga o utrzymanie wiary od przodków przekazanej, oraz miłości braterskiej, któremi wszystko złe odwróconem być może.

M. *W* dawnej puszczy olitskiej, która znacz-ną przestrzeń ziemi litewskiej zalegała, na krańcu po-łudniowym ówczesnego leśnictwa przelomskiego, nad jednym z licznych jezior teraźniejszą gubernję augustowską oblewających, strudzeni obroną kra-ju od napadu Krzyżaków, trzej rycerze litewscy założyli osady, w których stare swe lata spokojnie przepędzić zamierzili. Było to za panowania Wła-
 dysława Jagiełły, już po śmierci Witowda przez naród oplakiwanego, właśnie wtedy, gdy Bolesław Swidrygajło, brat króla, wszelkich zabiegów uży-wał do utrzymania się na tronie wielkiego księcia litewskiego, chociaż naród nie bardzo chętnie tego sobie życzył. Od czasu połączenia się Litwy z Ko-

XII

SEJNY

W dawnej puszczy olitskiej, która znacz-
 łą przestrzeń ziemi litewskiej zalegała, na krańcu po-
 łudniowym ówczesnego leśnictwa przelomskiego, nad jednym z licznych jezior teraźniejszą gubernję augustowską oblewających, strudzeni obroną kra-
 ju od napadu Krzyżaków, trzej rycerze litewscy za-
 łączyli osady, w których stare swe lata spokojnie
 przepędzić zamierzili. Było to za panowania Wła-
 dysława Jagiełły, już po śmierci Witowda przez
 naród oplakiwanego, właśnie wtedy, gdy Bolesław
 Swidrygajło, brat króla, wszelkich zabiegów uży-
 wał do utrzymania się na tronie wielkiego księcia
 litewskiego, chociaż naród nie bardzo chętnie tego
 sobie życzył. Od czasu połączenia się Litwy z Ko-

*) Rzecz wzięta z akt urzędowych i podania ludu miejscowego.

roną, gdy Władysław Jagiełło światło wiary Chrystusa do swój ojczystej ziemi wprowadził, Litwini tracić poczęli ducha wojowniczego i chleb w pracy spokojnej nabyty nad pyszne łupy zwyciężkie przenosili i sama tylko w pogaństwie do r. 1549 zostająca Żmudź, utrzymywała w sobie ogień nienawiści ku chrześcijanom, których tylko w najezdniczych Krzyżakach znała i zemstą za zrządzone przez nich krzywdy pałała. Litwini zaś, pod błogiem rządami sprzymierzonych chrześcian, zamysłali o rozkrzewieniu pomiędzy swymi braćmi tej oświaty, która podnosiła w ich oczach godność i dumę młodych sprzymierzeńców.

To też trzej wzmiankowani rycerze osiedli w takim miejscu, gdzie las dostarczał potrzebnego do budowli opału i drzewa, oraz do pożywienia wszelkiego zwierza, a jezioro i rzeczka w pobliżu płynąca obiecywały mnóstwo ryb rozmaitych i innych właściwych użytków. Takie dogodne miejsce zwróciło uwagę innych wędrowników krajowych którzy roznosili po kraju wieść o osadzie, nazywając ją *Sieniej*, to jest *starcy*. Zaczęli się więc zewsząd ściągać do osady *Sieniej* krajowej i na karczunkach leśnych wznosić budowle, które postawione na dwóch wzgórzach nad jeziorem i na trzeciém nad rzeką *Sejenką*, w ciągu lat 100, to jest za króla *Zygmunta I*, już przybrały postać miasta, zwanego w pismach urzędowych z ruska *Sieno*.

To ostatnie właśnie nazwisko utworzyło późniejsze podanie, że miasto nazwane zostało od obfitości łąk w siano; co wszakże jest mylném *).

Pierwiastkowe miasto, które dziś nazywa się *Sejny*, było daleko większem niż dzisiaj, albowiem mieściło w sobie kilkaset domów murowanych i prawie tyleż drewnianych, trzy kościoły i dwie drukarnie, rozciągało się zaś od folwarku zwanego *Wysokie Sejny* lub *Wysoki dwór* na północy miasta leżącego, aż do wsi *Posejny* za miastem dzisiejszem na południe położonej i było niejaki czas własnością księcia *Wiśniowieckiego*, jednego z przodków króla *Miechała*. Właśnie w dzisiejszym lesie *Borek* zwanym, na półwyspie *Ostrowie* do jeziora *sejneńskiego* przytykającym, za panowania *Zygmunta Augusta*, stał wspaniały pałac tego księcia. Na wschód bowiem to miasto rozprzestrzeniało się za las rządowy dzisiejszy aż pod wieś prywatną *Zegary*, dawniej do *Ejsmuntów*, dziś do *Kunata* należąca. Odgraniczenie miasta dokonane było za panowania *Zygmunta Augusta* roku 1564.

Po upływie lat 90, a mianowicie r. 1655, gdy Szwedzi, żądzą łupieztw młodego *Karola Gustawa*

*) Na poparcie tego podania, przywodzą to, że wśród miasta pomiędzy placami mieszczan znajdują się dwie wielkie łąki przeszło 5 morgów zawierające, *Bierzmaliną podmogilną* zwane; lecz zapominają o tem, że *Sejny* stały na litewskiej ziemi, a nawet nazwisko łąk jest litewskie.

podnieceni, napadli na cały nasz kraj, wówczas i Sejny przez nich zniszczone zostały, tak, że ledwie pozostało kilka domów, klasztor w połowie zrujnowany księży Dominikanów i kościół jeden pod wezwaniem Ś. Jerzego, fundacji Jerzego Grodzińskiego, leśniczego puszczy przelomskich. Przy tej pożodze spaliły się dwa inne kościoły, z których jeden, pod wezwaniem Ś. Ducha, stał przy ulicy kalwaryjskiej, gdzie dziś istnieje dom żyda Abrahama Mauerbergera, który okolony był cmentarzem grzebalnym katolickim, jak o tém przekonują rozkopane w r. 1826 przy niwellacji tej ulicy mogiły i wydobyty z łona ziemi krzyż drewniany.

Wzmiankowany Grodziński był wyznania kalwińskiego, lecz zachorowawszy niebezpiecznie, miał we śnie widzenie, przedstawiające kościół i klasztor, oraz zakonnika zgromadzenia księży Dominikanów, który wzywał go do pokuty i opuszczenia błędnych zasad kalwinizmu, grożąc mu rychłą śmiercią, jeśli się nie nawróci do prawdziwej religii Chrystusa. Przerażony okropną przepowiednią, gdy się obudził ze snu, Grodziński przywołał kapłana i uczyniwszy przed nim zeznanie wiary oraz spowiedź, wnet ozdrowiał i wywdzięczając się Bogu za doznaną łaskę, wystawił podług widzenia kościół i klasztor, które w roku 1619 oddawszy pod zarząd Dominikanom, w rok

potém, to jest w roku 1620 swe życie pobożne zakończył.

Klasztor tutejszy ma kształt prostokąta zamkniętego; długość jego wynosi łokci 76, szerokość łokci 20 $\frac{1}{2}$, wysokość pod dach łokci 14 $\frac{3}{4}$, zbudowany jest z cegły o piętrze, ściany ma 3 łokcie grube; pokryty jest dachówką; po rogach wzniesione są cztery bastjony okrągłe, których dachy gzymsowe tępo spiczaste pokryte są białą blachą i opatrzone zwierzchu chorągiewkami blaszanymi, wskazującymi datę założenia klasztoru.

Kościół przez Grodzińskiego wystawiony, o połowę był mniejszy od dzisiejszego z wieżyczką nad środkiem wzniesioną, w której była sygnaturka. Front pierwotny tego kościoła obrócony był do klasztoru i około tego placu, na którym dziś urządzona jest studnia, był krużganek, po którym processje odbywały się.

W wielkim ołtarzu umieszczona jest statua Matki Boskiej, cudami słynąca. O pochodzeniu jej podanie mówi, że Grodziński na ukończeniu kościoła miał we śnie drugie widzenie, którym wezwany został do wykupienia od snycerza w mieście Królewcu Matki Boskiej sprzedanej przez jakiegoś poganina, którą sprowadzić ma do nowo budującego się kościoła. Pobożny Grodziński niezwłocznie udał się do wskazanego we śnie miejsca i z wielką trudnością dobiwszy ze snycerzem targu, nabył

statuę ułożył na bryce końmi gniademi ciągnionej. Skoro wyruszył z tym kosztownym nabytkiem w drogę, pozostały w Królewcu snycerz pożałował, że za mało jeszcze wziął od Grodzińskiego za swój towar i puściwszy się w pogon za nim, chciał mu zwrócić wzięte pieniądze, jeśli wyższej ceny podług żądania jego nie postąpi; lecz tak się znużył daremną pogonią, iż tracił już chęć dalej zapędzać się, aż wreszcie udało mu się zoczyć i dopędzić Grodzińskiego, lecz jakże się dziwił, gdy w miejsce koni gniadych, ujrzał do bryki Grodzińskiego zaprzężone siwosze; co więcej gdy zatrzymawszy się na drodze, obadwa szukali w bryce statuy, znaną być nie mogła; co spowodowało powrót wspólny do Królewca, dokąd jadąc, szukali po drodze swęj zguby, jednakże na próżno, bo statua zrządzeniem cudownem znalezioną została u snycerza w tém samym miejscu, z kąd wziętą była. Ten cud większą jeszcze chciwość snycerza wzbudził, który postanowił żądać za statuę tyle złota, ile ona zaważy. Grodziński zrazu zwątpił o dopięciu swego zamiaru, lecz następnie westchnawszy do Boga, postanowił całe swe mienie sprzedać, byleby tę statuę mógł dostać. Lecz jakież ich obudwu było zdziwienie, gdy statua zaważyła mniej od poprzednio zapłaconej snycerzowi wartości. Przeto, chcąc niechcąc, snycerz przestać musiał na wartości ostatecznie przez się usta-

nowionej. Grodziński zabrawszy powtórnie statuę, przywiózł ją bez przeszkody do Sejn; lecz gdy kościół nie był jeszcze ukończony, postanowił ją tymczasowo umieścić w jednym z kościołów katolickich w Grodnie. Ale, gdy ani konie, ani też woły, naprzemian zaprzężone, w żaden sposób tego ciężaru z miejsca ruszyć nie mogły, Grodziński uznając w tém wolę Boga, pozostawił statuę w Sejnach. Mieści się dziś w wklęsłości ołtarza gipsowego; przedstawia wyobrażenie loretańskie, w szacie srebrnej otwieranej, w kwiaty złote przyozdobionej, z koroną takąż nad głową. Cała wklęsłość, w której ustawiona jest figura, wybita blachą srebrną; u góry dwaj aniołowie ze srebra utrzymują koronę nad głową statuy, u dołu zaś dwaj inni trzymają świeczniki. Wota liczne ze srebra u statuy zawieszane świadczą o pobożności ludu, który dawniej do tego cudownego miejsca z dalekich okolic na odpusty zgromadzał się.

Po wojnie szwedzkiej, Dominikanie stawszy się panami zgliszcz i szczątków miasta, oraz zebrawszy z zapisów magnatów litewskich znaczne fundusze, zaczęli wznosić nowe miasto około swego klasztoru, dokąd ludność wszelkiego wyznania z różnych miejsc ściągali wyznaczając nowym osadnikom place i udzielając bezpłatnie z swych lasów drzewo do budowli potrzebne.

Dominikanie nie zasypiali swego dzieła rozpoczętego i stawszy się dziedzicami obszernej włości, bo oprócz placów miejskich, posiadali folwark Wysokie Sejny oraz wsie: Posejny, Posejanka, Zaleskie, Radziuszki i Babance oraz las *Borek* zwany, zbudowali w środku nowego miasta nowy kościół filijalny z drzewa pod wezwaniem także Śgo Jerzego, przy którym ustanowili wikarego z duchowienstwa świeckiego do sprawowania posług religijnych w części parafji berznickiej do Sejn przytykającej, której ten kościół był filją.

Sejny w korzystnym dla handlu miejscu położone były: tedy bowiem z Prus przez Filipów, Suwałki i Krasnopol droga szła do Grodna, Liszkowa i Merecza; ztąd także zwracała się droga do Kalwarji i Kowna oraz na Żmudź; dla wygody więc podróżujących Dominikanie zbudowali kilka wówczas porządnych kafenhauzów, z których jeden pod imieniem domu spadkobierców Litwińskiego znany, dotąd istnieje; a chociaż przez późniejszych właścicieli został trochę przekształcony, tyle jest jeszcze porządnym, że cesarz Napoleon I. w odwrocie swym z Moskwy w r. 1812 nie wahał się w nim spocząć.

Że zaś żydzi nasi zwykle swą fortunę zakładają na groszu kmiotków, to też gdy przybywający ze wsi lud stawał zawsze przed kościołem nowym Ś. Jerzego, tam właśnie, w dzisiejszej ulicy zwaną

Koszary, izraelici w największym nieładzie swe budowlę stawiali; co dostrzegłszy ksiądz Bortkiewicz przeor miejscowy, chcąc zarazem przeszkodzić wznoszeniu przez Antoniego Tyzenhauza podskarbiego nadw. lit. o mil 2: ztąd ku wschodowi nowego miasta Krasnopolem zwanego i łatwiej przynęcić do Sejn żydów, w r. 1778 zbudował im z drzewa, w bliskości kościoła, przy ulicy Grodzieńskiej, synagogę gontami krytą z wystawą od frontu i kolumnadą; za co uzyskał ich przychylność i wdzięczność, któremi powodowani, nie tylko licznie w tym mieście osiedli, ale nawet w bożnicy imię Bortkiewicza ze czcią przez długie lata wspominali.

Aby zaś zupełnie odpowiedzieć warunkom miasta, ksiądz Bortkiewicz zbudował na rynku, wprost dzisiejszego domu Rafała Lejpunera, ratusz w stylu szkockim, kształtu kwadratowego, kolumnami naokoło opasany, nad kolumnadą zaś wznosił piętro z dachem stożkowatym, zakończonym u wierzchu chorągiewką, niedźwiedzia, to jest herb Żmudzi wyobrażającą; w tym gmachu osadził landwójta i uposażył go w grunta. Kolumny ratusza zastępowały pręgierz; do nich bowiem uwiązywano z rozkazu landwójta winowajców na chłostę skazanych. Dziś ta budowla już nie istnieje.

Dla należytego uczczenia cudownej statuy Matki Boskiej, Dominikanie należąc wówczas do diecezji wileńskiej, za szczególnymi pozwoleniami bi-

skupa dyecezalnego, ustanowili trzy odpusty, a mianowicie w dni: Oczyszczenia Matki Boskiej dnia 2 lutego i Nawiedzenia Matki Boskiej dnia 2 lipca, oraz N. Marji Panny Rożancowej w pierwszą niedzielę października, nadto otrzymali z Rzymu indulgencye, jako to: dnia 21 listopada 1753 r. od Papieża Benedykta XIV, na odpust w dzień Śgo Jerzego dnia 23 kwietnia; drugą od Piusa VI dnia 3 października 1784 roku na odpust w dzień Nawiedzenia Matki Boskiej; trzecią i czwartą od tegoż w roku 1789 na odpusty w dzień Najświętszej Marji Panny Rożancowej i Ś. Agaty 5 lutego. A gdy lud pobożny przywykając do tych odpustów, liczenie zbierał się do Sejn, wówczas ks. Bortkiewicz nie zaniechał wprowadzić w tych dniach jarmarki oraz dwakroć w tydzień, w poniedziałek i czwartek targi, i na wszystkie te urządzenia uzyskał od króla Stanisława Augusta w r. 1787 przywilej.

Aby ogień nigdy tak pięknie wzrastającego miasta nie zniszczył, na rynku kościoła Dominikańskiego, ze składki pobożnego ludu, zbudowaną została kapliczka murowana z dachem ściętym stożkowatym, nad którym umieszczono wizerunek snycerskiej roboty Ś. Agaty, patronki od pożaru, której uroczystość obchodzi się z processją po mieście. Kaplica ta w drugiej połowie wieku zeszłego zbudowana, uległa była, dawnością czasu, ruinaacji, lecz staraniem i kosztem Rowińskiego b.

naczelnika powiatu Sejneńskiego, została wyrestaurowaną i barjerą ogrodzoną.

Pomiędzy ważniejszymi dobrodziejami Dominikanów sejneńskich liczą się: Franciszek Hłaski, Strutyńscy i książęta Lubeccy. Najbliższym z tych sąsiadem Sejn, był Strutyński starosta wizajnski, którego dwór był w Sejnach, o mil 3 od tego miasta położonych. Jak na Ukrainie o staroście kaniowskim, tak tu na Litwie o staroście wizajnskim wiele podań ciekawych pozostało; Strutyński bowiem słynął z dziwactwa i rozmaitych figlów, niejednokrotnie śmiercią ludzką kończących się. Z pomiędzy wielu podań, przytoczymy tu niektóre dla pojęcia charakteru jego.

Raz, gdy starosta otoczony licznym dworem i hajdukami przejeżdżał przez swe ziemie, spotkał żyda wiozącego beczkę smoły, który nie mogąc rychło ustąpić z drogi, poniósł stratę przez obalenie wozu z beczką, z której smoła wylała się. Żaląc się nad tą stratą starosta, zapłacił poszkodowanemu wartość smoły podług jego żądania; lecz skoro tylko oddalił się, żyd zajął się zbieraniem z ziemi smoły rozlanej. Co jeden z dworskich dostrzegłszy, doniósł o tém Strutyńskiemu, który powróciwszy do żyda na drodze pozostawionego, postanowił ukarać go za tę chciwość; jakoż wybić kazał oba dna beczki i żydowi przez tę beczkę przeczołgać się.

Innego razu jadąc przez las, usłyszał głos kukulki; lecz gdy się zbliżył do miejsca, z którego ten głos pochodził, dostrzegł cygankę na drzewie siedzącą, którą za takie naśladownictwo zastrzelił.

Odmienny charakter miała Róża z Platerów, żona Strutyńskiego, starosty sejneńskiego i wizajńskiego, która przejęta pobożnością, nie szczędziła znacznych funduszków na chwałę Bożą. Ona to kościół dominikański wyrestaurowała i powiększyła, przez zmianę frontu na stronę przeciwległą i wymurowanie od nowego frontu dwóch wież, oraz dobudowanie z lewej strony, wewnątrz kościoła, kaplicy pod wezwaniem Opatrzności Boskiej. Jój kosztem trzy dzwony, ze stariej zrujnowanej dzwonnicy wzięte, w nowych wieżach umieszczono, ściany kościoła *al fresco* pomalowano i nade drzwiami świątyni zewnątrz wyobrażono Matkę Boską w takiej postaci, jaka jest w oltarzu wielkim; po obu stronach którego obrazu powiesić kazala w płasko-rzeźbach swe herby familijne, po lewej herb Sas Strutyńskich, na tarczy w polu błękitnym półksiężycyca, w środku jego strzała, która przechodząc w górę, za helm i koronę, przeszywa pióra strusie nad koroną umieszczone; po prawej stronie obrazu, herb Plater, na tarczy w polu czerwonym wyobraża trzy pasy białe w poprzek przechodzące, które przecina na ukos pas czwarty: nad tarczą helm i korona, a nad koroną dwa skrzydła orle.

Na jednej z tych wież, w okienku umieszczony został w r. 1845 zegar, kosztem rządu i staraniem księdza Straszyńskiego, biskupa dyecezyi augustowskiej sporządzany. W drugiej zaś wieży znajduje się ciemna głęboka framuga z niskim wejściem, w której wykuty jest z kamienia tapczan; kryjówka ta za Dominikanów przeznaczoną była na *carcer* czyli wieżę, w której grzeszników cywilnych i zakonnych za karę sadzano.

Długość teraźniejszego kościoła wynosi łokci 82, szerokość łokci 35, blachą kryty; wewnątrz posadzka taflowa marmurowa, sufit arkadowy z cegły wspiera się na 10 filarach, przy których urządzone są oltarze gipsowe; przy trzecim zaś filarze z lewej strony jest urządzoną z boku oltarza ambona także gipsowa. Obrazy w tych oltarzach umieszczone, jako to; ŚŚ. Dominika i Romualda, Jacka i Jana Chrzciciela, Magdaleny i Piotra Apostoła, Piusa Papieża i Augustyna biskupa, Tadeusza Apostoła i Katarzyny Męczenniczki, Tomasza z Akwinu i Elżbiety, Wincentego Ferreryusza i Katarzyny Sejneńskiej, Anioła Stróża i Pawła Apost., Róży Limańskiej i Teresy, oraz Antoniego Padewskiego i Jana Nepomucena, wszystkie są miernego pedzla. Po lewej stronie kościoła za nawą, jest powyżej wzmiankowana kaplica Opatrzności Boskiej, fundacji Strutyńskiej, w której obraz dawniejszy za czasów księdza Blockiego, administratora dyecezyi

augustowskiej zniesiono, a natomiast kosztem jego urządzono figurę Pana Jezusa snycerskiej roboty na krzyżu rozpiętego, tło zaś sukniem ponsowem wybite. Tuż wisi obraz w ramach złoconych, przedstawiający Mękę Pańską, bardzo znakomitego pędzla. Godny jest także uwagi organ tutejszy, ogromny, z trzech części składający się, jako to: manualu, pozytywa i pedału, o trzech klawiaturach, zawierający 33 głosy.

Po lewej stronie kościoła na ścianie murowej zawieszony jest portret Jerzego Grodzińskiego w całej figurze, który wyobrażony w kontuszu białym, pasem litym przepasany, w płaszczu grono-stajami podbitym, spiętym pod szyją i spadającym z ramienia lewego, w butach białych; ma głowę podgoloną siwą i bródkę małą także siwą, korabelą u boku, czapka zaś biała czworoboczna z siwym barankiem, na stoliku umieszczona. Przed nim widok kościoła pierwotnego i klasztoru Dominikanów, u dołu obrazu przy stoliku okrągłym pancerz żelazny. Na drugiej ścianie wisi portret Franciszka Hłaskiego, horodniczego województwa połockiego, buńczuczego wojsk w. ks. lit., który wyobrażony w pancerzu żelaznym; pod portretem tablica marmurowa wskazuje katakumbę, w której zwłoki jego są złożone.

Po prawej stronie kościoła wisi na ścianie portret w całej figurze Róży z Platerów Strutyńskiej:

wyobrażoną jest w postawie stojącej w sukni zielonej wąskiej z bawetem i ogonem; pierś wygorsonowana, szemizetką przykryta, rękawki krótkie garnirowane, wachlarzyk w ręku; trzewiki z nosami spiczastymi; twarz średniego wieku wyraża obok pobożności, szlachetność i wspaniałość; włosy na głowie pudrowane, warkocz związany wstążeczką ponsową w kokardę; zmarła ta pani dnia 12 kwietnia 1793 r.

Na sklepieniu nawy zawieszono 5 żyrandoli kryształowych z bronzami; z tych dwa pozostały po Dominikanach, trzy zaś są darem księdza Strazyńskiego biskupa.

W sklepach kościelnych, do których jest dwójce drzwi kamiennych, przechowują się zwłoki nabalsamowane familji Strutyńskich, i biskupa Starzyńskiego oraz Dominikanów. O grobach familji Grodzińskiego i o dacie śmierci pierwszego fundatora kościoła, akta miejscowe żadnej wiadomości nie podają.

Strutyńska powiększywszy kościół, urządziła przy nim cmentarz z dwóch boków murem, od frontu zaś sztachetami, pomiędzy słupami murowanymi, czarno malowanymi opasany, z bramą w połowie sztachetową.

Dla wzniesienia oświaty w kraju traktu Zupuszczańskiego, ksiądz Bortkiewicz urządził w Sejnach dwie szkoły: elementarną i wyższą, do któ-

rych młodzież z całej Litwy przedniemeńskiej na naukę garnęła się.

Po r. 1796 gdy ta część kraju wcieloną została do Prus, dobra Dominikanów sejneńskich zajęte zostały na skarb, klasztor ich supymowany i zakonnicy r. 1794 przenieśli się do Białegostoku za Niemen. Klasztor jednakże z kościołem oddany był księdzu Tomaszowi Piłsuckiemu Dominikanowi, który dobudował do kościoła zakrystyę piecem ogrzewaną i wznosił nad nią piętro dla skarbcu.

Tym sposobem szkoła Dominikanów w Sejnach, która od roku 1768 przez lat 25 z wielkim pożytkiem dla kraju i chlubą dla zakonu kaznodziejskiego istniała, zamkniętą została. Pozostało jeszcze wprawdzie na Litwie kilka zakładów naukowych, jako to: akademja w Wilnie, szkoła wydziałowa przez Dominikanów utrzymywana w Grodnie i szkoła o trzech klassach także dominikańska w Mereczu; lecz dla mieszkańców tej prowincji wszystkie te trzy zakłady były zbyt odległemi, témbardziej, że w kraju odpadłym do Cesarstwa położone były. Opustoszały Sejny; żal było Dominikanów wyrugowanych, a większy jeszcze smutek powszechny w tutejszej Litwie panował, dla braku możności udzielenia potrzebnej zawsze oświaty dla młodzieży. Pojawszy tę wielką potrzebę rząd pruski postanowił w Sejnach urządzić *liceum* i w tym

celu na wyrestaurowanie murów poddominikańskich pustkami stojących, w których poprzednie szkoły mieściły się, przeznaczył funduszu talarów 4000; lecz polityczna zmiana kraju w roku 1807 nastąpiona, zamiaru tego do skutku doprowadzić nie dozwoliła.

Z zamiarem urządzenia w Sejnach liceum, rząd pruski połączył myśl o wzniesieniu tego miasta do dawnego znaczenia i byłej niegdyś zamożności. Jakoż ustanowioną tu została jurysdykcyja sądowa, polecono dopełnić pomiar szczegółowy gruntów miejskich i zarazem zająć się wyszukaniem przywilejów miastu służących. Lecz Dominikanie przewidując w tych błogich zamiarach rządu swój upadek nie tylko materialny lecz i moralny, wszystkie akta, księgi i dyplomata Sejn tyczące się, jak o tém miejscowe kościelne akta przekonywają, spalili, a to dlatego, żeby się nie wydało, iż grunta, na których przedwzmiankowaną wyżej wojną szwedzką wielkie miasto istniało, *jure caduco* zajęte zostały przez zgromadzenie zakonne na własność i następnie wydzierżawiane były za czynsz wieczysty nowoosiedlającym się w mieście mieszkańcom.

Gdy tym sposobem trudno było wynaleźć dawne przywileje miasta, król pruski udarował je nowym przywilejem; lecz takowy nie doszedł magistratu, bo ówczesny landrat powiatu wigierskie-

go Hipil przywiózłszy do Sejn królewski mandat, żądał od mieszczan opłaty talarów 700: lecz gdy mieszczanie téj summy uścić nie mogli, a kupcy izraelici Abraham Simon Sender i Chackiel Dawidowicz dawali tylko 400 talarów, Hipil nie przyjąwszy takowych, z przywilejem odjechał. Nie zgiął jednakże ten dokument, bo był *zaktykowany* w grodzie grodzieńskim, z kąd dla własnego użytku dostał kopię onego kupiec miejscowy m. Sejn dziś żyjący Rafał Lejpuner.

Wojna w latach 1806 i 1807 zdarzona wpłynęła na zmianę rządu na Litwie i w Koronie, gdzie z prowincji prusko-wschodniej utworzyło się księstwo Warszawskie, a traktat tylżycki z d. 12 lipca 1807 r. zawarty zawarował, aby to wszystko, co rząd pruski w téj prowincji postanowił, do skutku doprowadzonym było.

Jakoż Fryderyk August król saski, książę warszawski zaprowadził w Sejnach liceum, do którego liczna młodzież krajowa garnęła się tęskniąc do nauk i szukając oświaty dość długo przedtem zaniedbanej. Prawie jednocześnie wprowadzono tu biuro podprefekta i przeznaczono miasto na stolicę powiatu.

Po wskrzeszeniu Królestwa polskiego, wskutek starania obywateli powiatów łomżyńskiego, tykocińskiego i biebrzańskiego, liceum sejneńskie z biblioteką wzbogaconą przez samych obywateli

w r. 1817 wyprowadzono do miasta wojewódzkiego Łomży, a w to miejsce urządzono w Sejnach *szkołę wydziałową*. W roku 1818 zniesiono Rady tymczasowe powiatowe w miejsce podprefektów w czasie wojny ustanowione i zamieniono je na władze komissarzy obwodowych.

W roku 1825 szkoła wydziałowa sejneńska zamienioną została na *szkołę wojewódzką* o 6 klassach, która licząc corocznie pod swym zarządem około 300 uczniów przetrwała do końca r. 1832. W roku następnym urządzono tu *gimnazjum*, które trwało do roku 1839, nim do m. Suwałk wprowadzone zostało; natomiast w Sejnach utworzono *szkołę powiatową*, lecz i ta po kilku latach swego istnienia przeniesioną została do m. Marjampola.

Ze zniesieniem szkół w Sejnach, zaczął się upadek miasta: wiele familji stale tu zamieszkałych wyprowadziło się, domy dla braku ludności opustoszały i ku upadkowi nakłaniać się zaczęły; właściciele onych nie mając procentu od kapitałów na budowy wyłożonych, do tyła zubożeli, że niektórzy z nich nie są w możności opłacania przypadających skarbowi podatków. Z upadkiem materialnym oświata także trudniejszą się stała, témbardziej, że do wszystkich szkół téj gubernji, w Suwałkach, Łomży i Marjampolu, z powiatu sejneńskiego dość odlegle.

Do upadku miasta przyczynił się niemało pożar w roku 1818 zdarzony, który niszczył mienie mieszczan, zarazem akta magistratury miejskiej pochłonął. A chociaż dla podniesienia handlu w mieście, mieszkańcy Sejn uzyskali przywilej księcia Namiestnika królewskiego zatwierdzający dawne jarmarki i ustanawiający trzy nowe: w dzień św. Kazimierza, św. Stanisława biskupa i św. Mikołaja biskupa, jednak nie wiele te wpływają na zamobność miasta, bo oprócz grzybów suszonych, dla nabycia których wyższa klasa społeczeństwa tu przybywa, inne przedmioty stanowią wzajemną zamianę produktów wiejskich pomiędzy kolonistami i włościanami.

Jeszcze i to wpłynęło na upadek miasta, że gościniec z Warszawy do Wilna, Moskwy i Petersburga tedy dawniej przechodzący, przez urządzenie drogi bitej poprowadzonej na Suwałki i Kowno, zostawił Sejny na ustroniu w zupełnym zapomnieniu.

Największym zaszczytem miasta jest dziś katedra biskupia. Utworzona bowiem pierwiastkowo w Wigrach, za staraniem księdza Karpowicza biskupa, katedra dyecezyi wigierskiej, dla braku fundusów na uposażenie kapituły była nieodpowiednią, bo przeznaczona przez rząd pruski pensją dla biskupa dyecezalnego w ilości talarów 4000 rocznie, przy dochodach ze szczupłych gruntów,

zaledwie włók magdeb. 4 morgów 5 zawierających, nie była wystarczającą na utrzymanie przyzwoitej całej służby; a przytém położenie Wigier na ustroniu, wśród lasów i jezior, było tylko właściwem na pomieszkanie zakonników i pustelników, nie zaś biskupa i prałatów ciągle stosunki z narodem mających. To też nie tylko Karpowicz pierwszy biskup wigierski, ale i jego następca Gołaszewski przykrząc sobie w Wigrach, starali się u rządu o polepszenie bytu swego i całej kapituły. Jakoż w r. 1817 ustanowiono katedrę biskupią w Sejnach, dokąd już po śmierci Gołaszewskiego, Czyżewski Ignacy biskup dyecezyi wigierskiej przemianowanej na augustowską, katedrę swą w roku 1823 przeprowadził i klasztor poddominikański na seminarjum duchowne zajął.

Przy urządzeniu katedry biskupiej w kościele poddominikańskim, dla pomieszczenia w presbyterium stall kanonicznych, musiano znieść dwa dawne ołtarze boczne; reszta wszystko po dawnemu pozostało.

Po Czyżewskim, czwartym biskupem dyecezyi augustowskiej był ksiądz Mikołaj Jan Manugiewicz, który żadnej po sobie pamiątki w Sejnach nie zostawił. Piąty i ostatni biskup Straszyński był czynniejszym od swych poprzedników, albowiem zajął się uporządkowaniem kościołów tak w Sejnach jak i za obrębem miasta w powierzonej mu dyecezyi,

o ile możność i fundusze dozwalały. Po utworzeniu parafji w katedrze, kościół drewniany św. Jerzego został filjalnym i długo bez opieki należytej stojąc pustkami wśród domów żydowskich, przez izraelitów był profanowanym; to też Straszyński chcąc zaradzić takiej niewłaściwości, rozkazał tę starą świątynię rozebrać, pozostawiając tylko dawny cmentarz, który staraniem księdza Zalewskiego b. profesora seminarjum, ze składek parafjan opasany został rowem i wałem oraz właściwie przyozdobiony krzyżem drewnianym w środku postawionym. Straszyński też wyjednałszy u rządu fundusz, wyrestaurował parkan murowany cmentarza okalającego kościół katedralny i obsadził wkoło topolami. Obok tej gorliwości o chwałę Boga, Straszyński ma jednak sobie zarzut niecierpienia języka litewskiego, którego do końca swego życia nie wyuczył się, pomimo że ciągle miał stosunki z Litwinami i żył wśród Litwinów. Ta nienawiść jego ku językowi ludu posuwała się do takiego stopnia, że usiłował we wszystkich kościołach znieść kazania i spowiedź w języku litewskim od wieków odbywane. To też lud litewski czczący zawsze kapłanów, nie mógł mieć należytej miłości dla swego pasterza za to, że ten nienawidził narodowości jego.

Oprócz dwóch wzmiankowanych cmentarzy, na których już teraz nie grzebią zmarłych, jest za

miastem w gaiku sosnowym trzeci, także wałem ziemnym opasany i drzewami obsadzony, gdzie chowają się zwłoki katolików i ewangelików. Tu znajduje się wiele nagrobków i dwie kapliczki murowane, jedna fundacji Wolmera właściciela dóbr Hołny, w której w każdy piątek msza za umarłych odprawia się; druga zaś fundacji Szumkowskiego.

Miasto Sejny ze wszech stron, zwłaszcza z przyjazdu od Suwałk, to jest od zachodu, przedstawia się pięknie; kościół katedralny o dwóch wieżach wysokich przypomina kościół warszawski Ś. Krzyża; na małej wyniosłości nad rzeką splawną Marychą (dawniej Sejenką) położone, dość schludnie wygląda; mieści w sobie domów murowanych 17 i drewnianych 272; mieszkańców zaś liczy 2144, w tej liczbie żydów 1368. Przy rynku targowym w roku 1844 wzniesiony został ratusz murowany o piętrze z wieżą, blachą kryty. Kramnie murowanych w formie trójkąta w roku 1829 zbudowanych jest 24. Przy seminarjum jest ogród owocowy poddominikański, przeszło morg ziemi zajmujący, licznymi alejami poprzerzynany i dość porządnie utrzymywany, który zdobiąc miasto, służy zarazem za miejsce spaceru publicznego dla mieszkańców.

Pod względem historycznym, oprócz napadu Szwedów na miasto, najdobitniej przedstawia się

armja Napoleona Igo, która w roku 1812 w znacznej części ciągnęła ku Niemnowi gościńcem sejneńskim, w kilka zaś miesięcy, po pożarze Moskwy, cofały się tędy napowrót jej szczątki, zostawiając mnóstwo chorych i rannych w szpitalu, który w Sejnach z rozkazu władz ówczesnych był urządzony. Sam Napoleon uprzedzając odwrót armji, w prostych lubianych saniach wracał tąż drogą sejneńską do Paryża i zabawiwszy kilka chwil w Sejnach dla przeprzagu koni, udał się w dalszą podróż na Augustów i Łomżę do Warszawy.

Cała przeto przeszłość i terażniejszość Sejn tworzy ciekawy dla nas przedmiot, godny bliższego poznania i dlatego za dobrą przysługę, rodakom przez pana Mysierowicza uczynioną, poczytujemy to, że choć w małej części widokiem Sejn przyozdobił swój *Przegląd augustowski*.

Poeci i malarze swojszy znajdą tu wiele treści do swych utworów artystycznych, przez wyobrażenie nam ustępów z życia wydatniejszych w historii tego miasta osób, jakimi były: Grodziński pierwszy fundator kościoła; ksiądz Borkiewicz przeor, ekonomik i protektor żydów; Strutyński starosta, fantastyk i Róża z hr. Platearów Strutyńska, pobożna i szlachetna pani; tu-

dzień Hipil chciwiec i inne. Trzeba tylko miłości dla kraju i rzeczy swojskich, a łatwo znajdziemy na swój ziemi takie piękne rzeczy, których z wielką stratą pieniędzy, a częstokroć rozumu i serca, szukamy za granicą.

XIII.

Obelia, Oniszki i Jackowo. — Niemonajcie, Olita, Rumbowleze. — Mogiły Litwinów przedchrześcijańskich w Warupiu i w Szwajcarji. — Wsie tatarskie i tatarzy na Litwie. — Zniemczyły Litwin Nagis jest założycielem sekty Mukrów, której powódzenie podobne do sekty Braci workowych. — Simno, Kulaki, Bartniki, Pojewon, Grauzyszki i Łankieliszki. — Słowo o gospodarstwie Niemców na Litwie.

Dawne puszcze litewskie wśród panujących sosen i świerków, zawierały w sobie wiele drzew liściowych twardych i miękkich, a wśród tych ostatnich widzieć można było drzewa owocowe, jakoto: gruszę i jabłoń. Ztąd niejedna wieś lub osada, od miejsc obfitujących w owoce, przybrała swe nazwisko, jak np. *Wejsieje*, już w poprzednich rozdziałach opisane, od *wejsas* — owoc, tak również *Obelia* jezioro z folwarkiem, o milę ku północy od Serrej położone, tudzież dalsze wsie *Obelica* i *Obelniki* od wyrazu *obalis* — jabłko lub jabłoń, nazwane zostały. Dobra *Obelia* darowane zostały radcy tajnemu Eljaszewiczowi; leżą w gruntach urodzajnych i posiadają, obok uroczego położenia folwarku,

pamiętkę historyczną w szczątkach zamku litewskiego, również *Obelia* u dawnych kronikarzy zwanego, który o wiorstę od teraźniejszego folwarku na górze usypanej czyli *pile*, był zbudowany. Postępując ztąd dalej ku północy za Miroslaw, po lewej stronie drogi, widzimy folwark *Jackowo*, a jeszcze dalej ku północo-zachodowi folwark *Oniszki*. Oba te folwarki dziś należą do obdarowanego generała Siwersa i także leżą w żyznych gruntach. Jak *Obelia* tak i *Oniszki*, mają malownicze położenia i oba są historyczne, jak o tém przekonanywa pancerz i szyszak luskowy wr. 1856 z jeziora *Oniszek* wydobyte, które znajdują się u p. *Jackowskiego* administratora dóbr *Oniszki*. *Oniszki*, po śmierci kasztelana trockiego, od roku 1613 podług oprawy zajmowała Konstancya arcyksiężna rakuska, żona króla Zygmunta III. *Jackowo*, niegdyś gniazdo familji *Jackowskich*, sięga dalekiej starożytności, a w wiekach poprzednich wraz z innymi wsiami (*Manczuny*, *Godele* i *Szypulszczyzna*) należało do *Kamedulów wigierskich*. Tu była podówczas z drzewa kaplica i nieopodal w teraźniejszym folwarku pustelnia, trzy cele w sobie mieszcząca, dokąd *Kameduli* na lato przyjeżdżali. Grunt pierwszej klasy, przy pieczołowitości tych pustelników, zapewniał dobre urodzaje; sad dostarczał owoców rozmaitych, sadzawka zarybiona udzielała w każdym czasie ryb i dlatego pustelnicy

chwaląc Boga, zaopatrzeni tu byli w dostatek doczesny. To też refektarz ich był rozkosznym miejscem wzmocnienia sił pracą zmordowanych, ściany ozdobione były obrazami, a posadzka z taffi drewnianych gustownie ułożona. W czasie rozbioru tej pustelni już w wieku bieżącym znaleziono belkę sosnową z wyrzniętą datą łacińską rok 1182, więc przeszło sześć wieków przetrwała bez zepsucia, kiedy dzisiejsze sosny jednego wieku zdrowo przetrwać nie mogą!?

Od Obelii, w prostej linii ku wschodowi, leży nad Niemnem wieś *Niemonajcie*; jest to część dawnego miasta i starostwa na prawym brzegu Niemna położonego, gdzie istniejące kurhany wwały w usta mieszkańców podanie o Nemonie wodzu żeglarzy cudzoziemskich i o czci bożkiej oddawanej mu przez przodków tej ziemi. Jeszcze i dziś mieszkańcy tutejszych Niemonajc marzą o swój dawniej swobodzie miejskiej i bez względu, że dziś spokojniejsze i lepsze jest ich życie wiejskie, woleliby dla próżności zwać się mieszczanami.

Niżej ponad pięknym Niemnem postępując obok malowniczych krajobrazów, w gruntach wsi Narun znajdziemy źródło wody słonej leczącej, którego obfitość i pierwiastki leczące, jeśli nie przewyższają, to bez wątpienia wyrównują wodom druskienickim, brak tylko przedsiębiorstwa i dobrej chęci tamuje dobrą sławę *wód naruńskich*.

Lubo tu się spuszczać po wodzie niemnowskiej, bo w którą stronę spojrzysz, oko się zabawia a umysł rozweseli: tu góra lasem najeżona, tam płaszczyna kobiercem rozmaitego kwiecia i murawy upiększona, dalej dworki i wiejskie chatki swym cieniem przeglądają w wodę; jeszcze dalej lasek liściowy, w którym słowiki i inne ptastwo swe melodje rozwodzą, a pod górką liczne strumienie sącąc się po piaskach, szybko biegną do Niemna jak dzieci do ojca: aż wreszcie za borem wychyla się wieżyczka, potem cały kościół z drzewa zbudowany, naokoło którego gruppa domów i domków usadowiła się. Jest to miasto starożytne *Ołita*, które na obu brzegach Niemna rozsiadło się rozkosznie, aby być świadkiem licznych pochodów cudzoziemskich i wojen krajowych. Za Olgierda w. ks. lit. był tu zamek książęcy, który niejednokrotnie nęcił do siebie Krzyżaków i był świadkiem ich bitwy w r. 1392 z Anglikami o prawo niesienia chorągwi ś. Jerzego. Kościół pierwotny w Olicie fundowany był roku 1524 przez Jana Zabrzezińskiego wojewodę nowogrodzkiego i starostę mereckiego, któremu Zygmunt August za pozwoleniem ojca swego, r. 1536 nadał dobra olickie dożywociem, a gdy został królem przekazał je dożywociem swój drugiej żonie Barbarze Radziwiłównie. Stefan Batory d. 15go czerwca 1581 roku przywileje miasta odnowił. Miasto posiadało nie-

gdys własny las *Widgiry*, włók lit. 8 zawierający, który w początku wieku zeszłego przez proces odpadł do dóbr prywatnych Bender. Z rządem miasto także processowało się już za czasów Jana Kazimierza i Stanisława Augusta: pierwszy proces w sądzie zadwornym rozstrzygnięty został dnia 23 lipca 1652 r. i w skutek tego spisany został list ugodny pomiędzy miastem a JP. Stanisławem Dobranem Dobrowskim podstarościm łódzieskim, podleśniczym żuwintskim, ziemianinem województwa i powiatu trockiego; drugi rozstrzygnął Antoni Tyzenhauz podskarbi nadworny lit. odebraniem miastu lasu morgów 10. Podanie niesie, że pod tém miastem zaszła wielka bitwa ze Szwedami i właśnie na płaszczyźnie piaszczystej o wiorstę od miasta, przed laty dwudziestu odkryto sterczące kości ludzkie, a po bliższém obejrzeniu zauważano że skielety ułożone były symetrycznie w okrąg, nogami do jednego punktu jak promienie koła, co dowodzi wspólną mogiłę wojowników. Dla uczczenia tych szczątków ludzkich, lud zgromadzony do kościoła w Dzień Zaduszny, z kapłanem na czele, udał się w to miejsce i wykopawszy stos ogromny kości, po odprawieniu nabożeństwa żałobnego, schował je przyzwoicie do przygotowanych na ten cel dołów.

Olita tutejsza ma domów murowanych 1, drewnianych 83, z tych kilka w r. 1857 zgorzało; lu-

dność miasta liczy głów 607: w téj liczbie żydów 276. Za panowania Stanisława Augusta, roku 1775 przeniesione tu były sądy z Merecza i Trok.

Olita ostatniem było miastem po téj stronie Niemna na granicy północnej dawnego powiatu trockiego; leżąca dalej o milę wieś kościelna *Rumbowicze* już należała do powiatu kowieńskiego. Dobra Rumbowicze w wieku XVII należały do Bernarda Krzywkowskiego porucznika wojsk petyhorskich, dziedzica Szykszniewa i Obszatel, który uczuciem religijném powodowany, dla dogodności mieszkańców po lewej stronie Niemna osiadłych, a do parafji miasta Punie po drugiej stronie téj rzeki położonego należących, wybudował w Rumbowiczach kościół z altarcją pod wezwaniem śś. Piotra i Pawła apost., oraz zapisał na Szykszniewie i Obszatelach sumnę złp. 10,000, z procentem 7 od sta na utrzymanie kapłana. Kościół ten na schyłku panowania Jana Kazimierza rozpoczęty roku 1666, ukończony został już za Michała Korybuta Wiśniowieckiego r. 1669. Od Krzywkowskich dobra Rumbowicze przeszły na własność Szymona Wiszniewskiego późniejszego kasztelana za Królestwa Polskiego, który świątynię stojącą na górze gliniastej i zły przystęp mającej przeniósł r. 1741 na dolinę płaską bliżej Niemna i rozprze-strzeniwszy ją, nadał tytuł N. Marji P., pozostawiając dawny odpust w dzień śś. Piotra i Pawła

apostołów. Po roku 1795, altaria Rumbowicka wyniesioną została na parafję i spadkobierca Szymona, Józef Wiszniewski, zapis summy złp. 1000 na Szykszniewie i Obszatelach w r. 1825 spłacił za pośrednictwem nabywcy tych dóbr Gromadzkiego Bankowi polskiemu i odtąd proboszcz pobiera z banku 4 pCt.

Podanie tu krąży, że kiedyś przed laty zerwał się z tutejszej dzwonnicy dzwon i pomimo równej a znacznej przestrzeni od Niemna, zatoczył się do rzeki. Następnie wypływał w pewnych porach na brzeg, a za zbliżeniem się ludzi, staczał się napowrót do rzeki. Potem dawał się słyszeć z głębi wód dźwięk jego ponury, ale dziś, kiedy lud stał się mądrym, a przytém grzesznym, nie można już widzieć ani słyszeć tego dzwonu.

Pomiędzy wsiami Rumbowiczami a Mikutyszkami o $\frac{3}{4}$ wiorsty od pierwszej i o pół wiorsty od drugiej, nad samym Niemnem jest kopiec litewski, pile, zwany *Pilup*, od *pila*—twierdza i *upis*—rzeka, to jest *rzeczny samek*, który istniał w czasie wojen krzyżackich, a następnie, jak podanie głosi, miał służyć Szwedom na kryjówkę łupów wojennych.

O milę ztąd dalej, Niemen rysując swe koryto w podkowę, tworzy półwysep, ze strony południowej tylko do lądu przytykający; cała ta przestrzeń porośła jest lasem iglastym w zmieszaniu z lipą i innymi gatunkami drzew liściowych i zowie się

pospolicie *borem puńskim*, od miasta dawnego Puń za Niemnem na wschodzie leżącego. Bór ten wielce jest dogodnym do chowu zwierzyny płowej, jednakże oprócz sarn i zajęcy, dziś tu inna zwierzyna utrzymać się nie może. Na krańcu południowym tego boru, w obrębie Podaglańskim na osadzie sąźniarza leśnego, w uroczysku *Warupiach*, są 4 kopce kamienne, pod któremi złożone są zwłoki Litwinów przedchrześcijańskich. Lud okoliczny twierdzi, że w tych mogiłach znajdują się pieniądze, lecz trudno je wydobyć: bo kto poruszy kamień z nad mogiły, ten umrze. Mały byłby postrach do tego, jeśliby była pewność, że nabywcy skarbów podziemnych nie zaraz przyjdzie się spotkać z nieubłaganą kosą śmierci.

Takież mogiły litewskie znajdują się o wiorst 6 od Suwałk, przy osadzie *Szwajcarją* zwaną, w lesie rządowym, zwanym Białorogi, przez który przechodzi trakt bity z powyższego miasta do stacji pocztowej Szypliszek. Tu, na stronie zachodniej, pod wyniosłemi sosnami dojrzeć można kilka kopców kamiennych, z których już brano kamień do drogi bitéj, bez narażenia się na niebezpieczeństwo życia. Wśród niziny mokréj, którą las w półkole otacza, jest tu kopiec sypany, niższy od innych *pila*, który prawdopodobnie był świątynią Litwinów przedchrześcijańskich; ten domysł stwierdza w pobliżu urządzony ówczesny cmentarz.

Wracając ztąd do powiatu kalwaryjskiego, znajdujemy tu siedliska tatarów w końcu wieku XIV z Witoldem w. ks. lit. przybyłych, którzy obecnie zajmują dość znaczną przestrzeń powiatu, chociaż ludność ich jest nieliczna; a mianowicie: mężczyźni 77 i niewiast 75. Wsie Potyleze, Pilokalnie, Winksznupie, Wilkobołe, Alexandrów, Makowszczyzna, Porowsie, Nowinniki, Skirsobołe, Borowszczyzna, Dolnica, Szyłańce, Kiewlica, Dębowyród, Morgotraki, Suwałeczki, Szwańce i Podturupie, z kilkunastą folwarkami dawniej, a nawet już w początku wieku bieżącego, były dziedziczną własnością Baranowskich, Ułanów, Buczyckich, Ryżewskich, Muchów, Ledzińskich, Kryczańskich, Osmolskich, Achmantowiczów i innych familij ze szlachty tatarskiej; niejednen z tych, wywodząc się z książąt i hanów, dodawał do swego nazwiska: *kniaz* lub *han*: dziś wszyscy podupadli tak, że ani jednej familij nie można nazwać zamożną. Wszystkie te dobra nadane były przez królów polskich potomkom tatarów zaniemeńskich z Witoldem przybyłych, za zasługi na polach bitwy krajowi położone; w początku bowiem ulus Witowda, na okolicie Trok i Wilna, dalej się nie rozszerzał *). Najzamożniej-

*) Tatarzy polscy pochodzą z branców wojennych, część zaś ich dobrowolnie przybyła tutaj, sprzykrzywszy sobie niezgody w ojczyźnie. Ci ostatni pochodzą od Seldżuków, którzy w końcu wieku X zaludniali okolice Bocharji, gdzie panował Bogra-chan.

szym z tatarów polskich był jenerał Baranowski dziedzic dóbr: Winksznupia, Wilkobolów, Rosi, Potyleczów i Pilokalni, który zbudował jedyny meczet z drzewa w Winksznupiu. Gdy ten meczet zrujnował się, za staraniem imana Mustafy Bazarewskiego, 17 obywateli tego wyznania dobrowolnie złożyli na restaurację meczetu po złp. 100, czyli razem złp. 1700, do których rząd r. 1821 dodał złp. 2000 i drzewo, i tym sposobem stanął odnowiony meczet; następnie r. 1824 znowu dodał rząd złp. 3604 na zupełne wykończenie tej świątyni, oraz na wystawienie domu dla imana.

Po śmierci jenerała Baranowskiego podzielili się folwarkami synowie jego: Maciej, Salich, Eljasz, Mustafa i Abram; lecz niedługo niemi władali, bo folwark Winksznupie przeszedł na własność księdza Zienkiewicza proboszcza z Wilkowyszek, którego synowica otrzymała je w posagu, poślubiając sobie Tomasza Wolskiego; Wilkobołe nabył tatar Ułan i następnie sprzedał Micewiczowi, Rosi dostała się po Baranowskich Jagminowi, od tego zaś

Dynastia turecka Osmanidów także z plemienia Seldżuków powstała. Tatarzy z Litwy przenieśli się do Rusi, na Wołyń i Ukrainę. Ci, co mieli nadane sobie posiadłości ziemskie, równani byli w prawach ze szlachtą krajową; nieposiadający ziemi, jeśli za żołd w półkach krajowych nie służyli, do czego zawsze byli ochoczymi, zostawali pod zwierzchnictwem swój starszyny, lecz zażywali tylko praw gminu wolnego pospolitego.

nabył ją Żaryn, Potylecze zaś nabył Rojecki i sprzedał księdzu Butrymowiczowi, od którego kupił je Austutowicz; Pilokalnie po kądzieli przeszły na własność Ulanów, od których kupił je Schmidt jeometra.

Wszystkie te folwarki leżą w stronie zachodniej powiatu kalwaryjskiego, a w gruntach Pilokalni jest grodzisko litewskie *Ejsta* zwane, którego podstawa kamieniami obwarowana, na szczycie zaś szczątki wału i ślad bram zamkowych dotąd widzieć się dają. Grodzisko to od Kalwarji odległe jest o mil dwie.

Nie samo rozdrobnienie się zamożnych familij tatarskich było przyczyną ich upadku, lecz pienactwo i nierządne gospodarstwo wiele do tego się przyłożyły; jednakże dotąd tatarowie w pożyciu mają powszechną dobrą opinię, gościnność zaś ich i chęć do tańca lub innej niewinnej zabawy są zwyczajnemi; a gniew obrażonego i zemsta są długie i straszne.

Wyżej wzmiankowana *Makowszczyzna* leży pomiędzy miastem Wiżajnami, a wsią kościelną Lubowem; osada to Makowskiego, niegdyś starosty folwarku *Pilokalni*, dziś przy wsi donacyjnej tegoż nazwiska na stronie wschodniej od Lubowa leżącego, gdzie w gruntach donacyjnych jest *pile*, podobna do szanca pod Urdominem; u podstawy jej

plynie rzeczka *Wiżupie*, to jest rzeka *raków*. Folwark ten należy do Krasnowa.

Trzeci folwark *Pilokalnie Łakińskie* do Mroczków należący, leży na stronie wschodniej od Kalwarji o wiorst 5, niedaleko folwarku donacyjnego Janowa, gdzie nad rzeką Szeszupą w ogrodzie jest także kopiec warowny litewski.

Pomówiwszy o tatarach, którzy nie stanowią narodu w narodzie i tylko religją różnią się od krajowców, chcemy nadmienić o nadzwyczajnym zjawisku na ziemi litewskiej, które wprawdzie wyrodziło się na ziemi pruskiej w tamecznej Litwie, lecz promienie światła jego fałszywego aż do naszego kraju przenikły.

Okolo roku 1815 we wsiach pogranicznych od Prus w powiecie sejneńskim, przez wychodźców pruskich zaszczerpioną została pomiędzy niezlicznymi mieszkańcami tutejszymi wyznania ewangelicko-augsburgskiego sekta *Mukrów*, której adeptowie miano wali się *braćmi morawczykami* (*Herrnhuter*)*). Sekta ta zwolna i potajemnie rozwijała swą działalność; jednakże rychło, bo w roku 1824 jej skutki dostrzeżono. Obwiniano Mukrów o schadzki nocne do jednego domu, gdzie przeby-

*) „Mukier” nazwisko przez obcych sektarzom jest nadane; sami siebie zaś nazywają: „Prusu Letuwiszkas Szwentukas”, co znaczy: prusko litowski świętoszek.

wali do znacznej części dnia następnego, lecz co tam robili? nie było jeszcze zbyt jawném, bo nie należącym do sekty osobom wstępu tam wzbrania-
no. Mówiono wszakże dość głośno, że Mukrów jest około 30 pleci obięd, którzy mieszkali we wsiach Auksztokalnie, Laskowskie, Kowniszki, Tupiki i w m. Wiżajnach pow. sejneńskiego; ci w czwartki i soboty wieczorem zebrani w domu na to obranym, przez całą noc modlili się przy świecach, czytali książki i płakali, a potem zgasiwszy światła wszyscy razem, bez różnicy pleci i bez względu na pokrewieństwo, zasypiali. Przewodniczyli tym obrzędom Michał Baczunas z Krejwian i Krzysztof Kubylin z Auksztokaln.

Mała liczba zwolenników sekty niewiele uwagi obcych na siebie zwracała; jedni wierzyli, że tworzy się jakaś sekta, inni, i tych większa część, po-
czytywali to za baśń i igraszkę. Taki stan rzeczy trwał do r. 1847, w którym zniemczyły Litwin *Nagis* z przydomkiem *Alsizer*, gospodarz rolny z wsi Zejlen pod miastem Ragneta, znaném w historii naszej z pobytu w niem komtura Krzyżaków Markwarda Salzbacha, najeźdźnika Żmujdzi w r. 1400 niedaleko Tylży, poróżnił się ze swym pastorem z powodu odmowy dziesięciny kościelnej i chcąc swój czyn usprawiedliwić, udawał siebie pomiędzy ludem za mędrka, a gdy pozyskał trochę wiary i poważania, wówczas beczelnie twierdził, że był

w niebie i że zesłanym został na ziemię dla zbawienia niektórych duszyczek. Na tej podstawie zaczął zwoływać *surpinkinics*, to jest zbory.

Te fałszywe zasady sekty Mukrów, usłone w kraju naszym, za pośrednictwem Michała Kuna ewangelika, żonatego z krewną Nagisa, przeniosły swą zarazę na naszą litewską ziemię i znowu poruszyły zwolenników do dawnych działań z większą gorliwością, tak, że nietylko ewangelików, lecz i katolików już usiłowano wciągnąć do tej matni szatańskiej. Sam Nagis, jak śledztwo przez rząd tutejszy prowadzone udowodniło, nigdy nie był w kraju naszym, a jednak znalazł łatwo-
wiernych zwolenników, którzy wprawdzie lekając się odpowiedzialności za swe błędy, wszystkie trzy wspomniane sakramenta: chrzest, małżeństwo i komunię św. w kościołach właściwych dla pozorów dopełniali. Sekta ta, jak widzimy, chciała przelać Stary do Nowego testamentu i utworzyć rodzaj koranu Mahometa; lecz Nagis zamało posiadał nauki do tego wymysłu, a zwolennicy jego jeszcze mniej oświaty mieli. Rząd pruski, przez dozwoleństwo Mukrom zawierania małżeństw w sądzie, toleruje niejako to wyznanie; lecz u nas lud pobożny i przywiązany do wiary przodków, chciał Mukrów poddać losowi *braci warkowych* czyli *bratczyków*, po litewsku *brolej mauszoti* zwanych, którzy, jak wiadomo z historii, gdy w roku 1507 przybyli z Prus

na Żmudź, w worek ubrani, powrozem przepasani i z krucyfikem w ręku, głosili ludowi, że idą krajem żmudzkiem do Palestyny odebrać ją od brzydkich Turków i namawiali do swęj wiary zwolenników: wówczas krajowcy poznawszy w nich apostołów fałszywych niemieckich, dziewięciu utopili pod twierdzą *Twery*, reszta zaś unikając podobnego losu umknęła napowrót do Prus *).

Nie doznali jednak u nas Mukrowie takiego losu, lecz tylko w r. 1855 ich schadzki ostatecznie rozproszono i tém samém sekta zniweczona została; wprawdzie dwa dogmata dodatkowe: wódki nie pić i fajki nie palić, dotąd każdemu wykonywać wolno.

Oddamy zapomnieniu szal garstki Mukrów po zachodniej granicy powiatów sejneńskiego i kalwaryjskiego rozproszonych i udamy się do wschodniej polaci powiatu kalwaryjskiego, gdzie o mil 3 od Kalwarji leży przeszło trzywiekowe miasto *Simno*. Miasto to w pierwszej połowie wieku XVI założone, należało do wspomnionego wyżej Jana Zabrzezińskiego wojewody nowogrodzkiego i trockiego, marszałka w. ks. lit., który za przyzwoleniem króla Zygmunta Igo fundował tu roku 1520 kościół z muru i urządził obszerną nową parafję, do której mieszkańcy starostw *Metele* i *Olita* na-

*) Leo Joannes histor. Prussiae lib. VIII.

leżeli. Prawo magdeburskie temu miastu nadane zostało przez Zygmunta III dnia 2 stycznia r. 1626 i wówczas wprowadzone tu były sądy, które do czasów Stanisława Augusta przetrwały, póki do Trok przeniesione nie były. Zabrzeziński hojnie uposażył probostwo *simneńskie*, nadając mu obszernie grunta w mieście, las zwany *Czarnoszyzka* i dziesiątą toń z rybołówstwa na jeziorach *simneńskich*, tudzież dziesięcinę wytyczną na dobrach *Metele* ze wszelkiego zboża i ogrodowizny, oprócz owsa, przytém dwa wiadra miodu przaśnego i kamień wosku. Dziesięcina ta, jak poprzednio wspomnieliśmy, po zbudowaniu w *Metelach* nowego kościoła roku 1619, odjęta proboszczowi *simneńskiemu*, przeznaczoną została dla proboszcza *metelskiego*.

Po Zabrzezińskich, starostwem *Simnem* i *Metelami* władali w wieku XVII *Sapiehowie*, po nich książęta *Wiśniowieccy*, a w roku 1799, jak już wiadomo, król pruski darował te dobra *Karolowi* księciu *Beck-holsztyńskiemu*, z wyłączeniem wszakże miasta *Simna*, które pozostawił przy dawnych prawach.

Kościół w *Simnie* r. 1844 uległ pożarowi i na nowo odrestaurowany został kosztem rządu.

Miasto leży w piękném położeniu i w żyznych gruntach nad jeziorem, składa się z domów drewnianych 143, ludności zaś liczy 1505 głów, w tój

liczbie żydów 745. Chrześcijanie trudnią się wyłącznie rolnictwem, żydzi zaś handlem drobiazgowym.

Z Simna ku zachodowi idzie trakt do folwarku rządowego Rudawek, potem do wsi Warty, za którą droga idzie przez las rządowy do urzędu leśnego Buchta, inaczej Rudawką zwanego. Tu w okręgu II obrebu Warty, po lewej stronie drogi jest uroczysko *Góra moskiewska* zwane; nazwę tę przypisują obozowaniu tu wojska rosyjskiego w roku 1706. Dalej trakt skręca się ku północy i mimo jeziora *Zaliss* (wąz), inaczej *Nowina* zwanego, idzie do miasta Ludwinowa, gdzie łączy się z traktem preńskim. Tu, jadąc ku Prenom, po lewej stronie traktu pod wsią *Kulakami* jest zameczysko litewskie, którego nazwa chyba zapasami ręcznymi krajowców z Krzyżakami, to jest bitwą na kulaki, usprawiedliwioną być może.

Za Ludwinowem ku zachodowi, dawna puszcza puńska stykała się z puszcza jurborgską i cała ta połać kraju pomiędzy miastami Wisztyńcem, Wierzbolą i Wilkowyszkami, gdzie dziś pięknie zieloną się żyzne pola, gdzieniegdzie przerznięte lasami i zaroślami, w wieku XVI pokryta była lasem należącym do puszczy jurborgskiej, do którego już ogromne kilkasetletnie dęby, już masztowe sosny i inne gatunki drzew sosnowych, rzeczkami i łączkami poprzerzynane, nęciły dzików, żubrów

i inną grubą zwierzynę. Musiały te lasy być pętelne do łowów i zabawy wiejskiej, skoro wybredna w guście królowa Bona lubiła je często zwiedzać i w przejeździe z ulubionego Wierzbolowa, gdzie d. 10 maja 1555 roku fundowała pierwotny kościół w dąbrowie na równinie, na podanym sobie krzesle spoczywała, od czego folwark *Królowe-krzesło* swe nazwisko przybrał. Tu, pomiędzy Królowem-krzesłem a Winksznupiami nad rzeką Szyrwintą w uroczym miejscu założyli swą osadę bartnicy, którzy pracą i przemysłem przyszedłszy do dobrego bytu, znęcili do siebie innych przybyszów krajowców i wykarczowawszy z lasu znaczną część gruntu, utworzyli wieś *Bartnikami* zwaną. Wkrótce zbudowany tu został kościół z drzewa, który był filją parafji olitskiej, a gdy ten zgorzał, JPan Dombrowski dzierżawca ekonomji olitskiej, około r. 1640 zbudował inny i nadał komendarzowi włókę gruntu; babka zaś jego wystawiła szpital przy kościele dla siebie i dla ubogich. Po upływie lat 80, podstarzała ta filja, staraniem księdza Michała Zienkowicza biskupa arjopolitańskiego, sufragana wileńskiego, proboszcza olitskiego, w latach 1720 do 1721 wyrestaurowaną była. Wówczas dom w Bartnikach dla kommissarzy delegowanych od króla do tej ekonomji wystawiony, oddany został na plebanję. Na mocy indultu papieża Benedykta XIV z dnia 20 czerwca 1710 roku ustanowiono

przy kościele bractwo Niepokalanego Poczęcia N. M. P. i dla dogodności parafjan, filję bartnicką przeniesiono do parafji Pojewoń.

Piękne i dogodne dla fabryk położenie Bartnik zwróciło uwagę uczonego i przedsiębiorczego Antoniego Tyzenhauza podskarbiego nadw. w. ks. lit., który założył tu dwór, fabrykę sukna i rudnię, a następnie dla większej czci Boga, postanowił wystawić nowy kościół z kamienia i cegły, w miejsce dotychczasowego starego drewnianego i wynieść go na parafję. Jakoż przyzwawszy w pomoc ku temu przedsięwzięciu księdza Szymona Warakę dziekana olwitskiego, proboszcza bartnickiego i pojewońskiego, zebrał składkę u parafjan i wyjednawszy resztę potrzebnego funduszu ze skarbu, przystąpił do wykonania dzieła; jednocześnie nadał proboszczowi gruntu włók 3, oraz ogrody i łąki. Upadek wszakże tego męża nie dozwolił mu zupełnie ukończyć rozpoczętej świątyni, która przez lat przeszło 10 pozostawała bez stolowania i dachu, aż go książę Wincenty Puzyna, następca starosty Brzostowskiego z tytułem administratora dóbr Królowego krzesła, Bartników i wielu innych, takową roku 1790 dokończył. Kościół ten jest długi łokci 42, szeroki 20 z jedną wieżyczką drewnianą, blachą obitą; w ołtarzu wielkim mieści obrazy śś. Trójcy, Wniebowzięcia M. B. i św. Piotra: tytuł ma śś. Piotra i Pawła apost. *VII. 1790. 05. 11. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.*

Jeśliby z taką starannością i z tak dobrym gustem ukończono budowę tego kościoła, jak ją rozpoczęto, możnaby go policzyć do rzędu piękniejszych w kraju świątyń. Był jednak w początku swego istnienia zamożniejszym niż dzisiaj, lecz marnudery franency téj świątyni oraz księdzu Rzepnickiemu proboszczowi w r. 1807 przyczynili strat na złp. 4500, w roku 1812 na złp. 24,000, roku zaś 1814 w nocy z dnia 20 na 21 października nieświadomi złoczyńcy pokradli naczynia i aparaty kościelne, poczem tenże ksiądz Rzepnicki przyłożył się do sprawienia nowych aparatów. Od roku 1838 jest proboszczem kościoła Bartnickiego ks. Jan Burdulewicz dziekan olwitski, który posiada gruntu morgów 182 pr. kw. 103.

Z upadkiem Tyzenhauza, wszystkie fabryki bartnickie sukna i żelaza ustały i za rządu pruskiego folwark ten wydzierżawiony był Skibickiemu z drugiej ręki, gdyż jak wyżej nadmieniono, książę Wincenty Puzyna zadzierżawiwszy d. 10 czerwca 1786 roku ekonomję Królowe-krzesło, składającą się z folwarków Królowego-krzesła, Staławki i Szyłosadów, administrował inne okoliczne folwarki, a chociaż pierwotny kontrakt zawarty był na lat 3, rząd jednak pruski przedłużył go do dnia 1 czerwca 1808 r.; następnie deputacja prefektury łomżyńskiej do wydzierżawienia dóbr narodowych delegowana, przedłużyła go znowu do r. 1811,

a gdy ta ekonomja przeznaczoną została na uposażenie Korony, Fryderyk de Borek intendent ekonomiczny dóbr koronnych, z mocy upoważnienia Izby administracyjnej dóbr koronnych, na nowo wydzierżawił ją księciu Puzynie do dnia 1 czerwca 1823 roku za sumę złp. 11,289 rocznie. Jednocześnie za oddzielnymi kontraktami Puzyna dzierżawił folwarki: Pojewoń i Uzupie, Skordupiany, Łankupiany i Łankupę, Podborek, oraz Rostkowszczyznę.

Dzierżawiąc tak obszerne dobra, Puzyna słusznie nazywał się starostą *) i księciem; dwór też jego odpowiadał tym tytułom i otworem stał dla ciągłych i licznych gości, którzy zawsze tu znajdowali gościnność staropolską, przepych, muzykę i rozmaite zabawy. Do szczęścia Puzyny i jego małżonki brakło tylko pożądanego potomstwa, które wprawdzie Bóg im dał, lecz po niedługiej radości jedno po drugim wszystkie dzieci wziął do swój chwały. Smucił się Puzyna z tej niedoli i gdy ostatnia córka, już lat 12 mająca umarła, pochował ją w grobie familijnym przy kościele pojewońskim pod kapliczką zbudowanym i poddając się woli Boga, fundował tu tak zwany *erem*, czyli

*) Ojciec jego za Stanisława Augusta był starostą wisztynieckim.

pustelnię dla księdza, któremu przeznaczywszy fundusz na utrzymanie w ilości złp. 600 rocznie, zobowiązał go do odprawiania codziennie mszy ś. za dusze swych dzieci.

Smutek i żaloba sparaliżowały zabiegi Puzyny w gospodarstwie wiejskim, a lzy i kobiece jego małżonki prędko wyschły przed dumą światową i zamilowaniem do próżności. Skutkiem tego, wydatki domowe były zawsze jednostajne, wielkie; przychód zaś z rozprężeniem się gospodarza w porządku i w zamilowaniu do pracy, stopniowo zmniejszał się do takiego stopnia, że już podatki i raty dzierżawne zalegać poczęły. A gdy egzekucje i sekwestracje nie naprowadziły Puzyny na drogę porządku i należytej rachunkowości, wyemitowany został z dzierżawy dóbr, z pozostawieniem długu skarbowi złp. 222,828. Na rzecz tego skarb zajął w r. 1820 pod swą administrację dobra dziedziczne Puzyny *Motule* zwane, które od dnia 1 czerwca 1830 r. wydzierżawił naprzód Benedyktowi Narbuttowi, potem Büchlerowi; dziś już są prywatną własnością Ciemnołońskiego.

Od roku 1823 wydzierżawiono ekonomję Królów-krzesło na lat 3 Szeligowskiemu. Inne folwarki oddane zostały częściowo w dzierżawę, a mianowicie: Bernard Siwicki przed rokiem 1808 dzierżawca folwarku Grabowskiego, odtąd zadzierżawił Bartniki, Pogierniewo, Pogierniówek i Gra-

bówkę, po którym wszedł w dzierżawę Felicjan Godlewski. Po Szelągowskim od roku 1835 dzierżawił Królowe-krzesło Jan Leopold Hasford, synem z Prus, dziś właściciel dóbr Taboryszek w powiecie kalwaryjskim, który odstąpił je Janowi Bałloghowi, byłemu nadleśniczemu leśnictwa Augustów.

Ukazem z grudnia 1837 r. dobra Królowe-krzesło darowane zostały generałowi Gerstenzweigowi, Bartniki dostały się generałowi hr. Nostitzowi, Pojewoń generałowi Mandersternowi, Łankupiany zaś pułkownikowi Adlerbergowi. Puzyna, pierwszy pan za nowego rządu w tutejszej Litwie, jak stary dąb litewski runąwszy ze swjej wielkości, już więcej powstać nie mógł, bo ci którzy go znali bogatym, zapomnieli o nim w nie-szczęściu i na gruzach wielkości jego; jak grzyby krótkotrwałe porastać poczęli dorobkowiec, nowi pankowie, biedny zaś Puzyna w nędzy życie swe zakończył r. 1838 i przywiezione jego zwłoki do kościoła pojewońskiego na prostym chłopskim wozie, zostały opuszczone; nawet proboszcz miejscowy nie ważył się bezpłatnie pochować, aż dzierżawca folwarku Pojewoń, który znał za życia nieboszczyka, ulitowawszy się nad taką niewdzięcznością jego dawnych przyjaciół i znajomych, bez względu że sam był ewangelikiem, poniósł ko-

szta pogrzebu, ofiarując na ten cel Rs. 40 i z całym swym dworem udał się do kościoła katolickiego, dla oddania należnej czci zmarłemu. O milę od Bartnik ku zachodowi leży Królowe-krzesło, za którym o małą milkę widzimy Pojewoń wieś kościelną. Nazwisko tej wsi jedni wyprowadzają od wyrazu litewskiego *jewa* — czeremcha; pod którą w dawnych czasach lud tu zgromadzony stawał; inni znajdują w nazwisku tém przekręcone wyrazy *po-wojnie*, to jest miejsce, na którym odbyła się wojna. Tu bowiem nad rzeczką Ponia, od której także niektórzy etymologowie wywodzą miano tej wsi, jest starożytny kopiec litewski, różniący się nieco kształtem od wielu innych, kamieniami naokoło opasany, na którym był kiedyś zamek zbudowany i miały tu zajść wielkie bitwy z nieprzyjaciółmi kraju. Kiedy to wszystko działo się? niewiadomo; dosyć, że bardzo dawno, bo tu w okolicach tego zamczyska znaleziono monety rzymskie Tyberjusza i Kaliguli, które popierają podanie o dawności krwawych tu rozpraw. Kościół tutejszy, za przywilejem króla Stefana Bato-rego, zbudowany został z drzewa około roku 1586 przez Teodora Skumina, potomka Jadźwingów, wielkiego wodza litewskiego (sic), wojewodę nowogrodzkiego i podskarbiego wrocławskiego (??), oraz starostę olitskiego, jurborgskiego i grodzieńskiego; królowa zaś Anna d. 27 września 1589 r. na-

dała proboszczowi tutejszemu gruntu włók 9 miary chełmińskiej. Zygmunt III dodał do tego uposażenia dnia 11 marca 1600 roku we wsi Zelożycy włók chełmińskich 12 i na tym gruncie proboszcz urządził folwark *Solciniki* zwany, który następnie w roku 1797 zabrano na skarb, w miejsce zaś tego i za propinację wyznaczono proboszczowi kompetencję w ilości rs. 269 kop. 65.

W miejsce drewnianego podstarzałego kościoła, kosztem skarbu i parafjan zbudowano w latach 1841 i 1842 kościół murowany, z kształtu podobny do bartnickiego, który poświęcony został d. 30 lipca 1843 r. przez ks. Straszyńskiego, ostatniego biskupa diecezji augustowskiej.

Malownicze położenie kościoła tego na wysokiej górze, starodrzewem sosnowym porośłej, wraz z borkiem u podnóża góry rozciągającym się, służyć może za przedmiot do powiększenia pięknych widoków album augustowskiego.

Z Pojewonia i z Bartnik, w równej prawie odległości ku południowi, widać kościół; jest to wieś kościelna *Grażyski*, od wyrazu *grązas* — piękny tak nazwana. Świątynia tutejsza pod wezwaniem ś. Michała archanioła około roku 1600 przez Wojciecha Gintowta z drzewa (sosnowego na podmurowaniu kamiennym zbudowana, przez ks. Tomasza Zienkowieza biskupa adrianopolskiego, sufragana diecezji wileńskiej roku 1777 poświęconą została.

Jeśli stanąć na wysokiej górze pod kościołem tutejszym i rzucić naokoło okiem, zwłaszcza na gościniec wiodący ku m. Wisztyńcowi, gdzie cudna alea w perspektywie przedstawia się, wszystko zda się tak pięknym i tak lubym, że każdy usprawiedliwi nazwisko wsi od piękności wzięte.

Od Pojewonia ku wschodowi i od Królowego-krzesła ku północy, leży wieś kościelna *Lankieliszki*, od *Lankielis* — Polaczek, Polak tak zwana. Osada ta sięga swą bytnością wieku XIV, to jest pierwotnych czasów chrystyanizmu na Litwie. Tu na trzebiskach puszczy, z której szczątków w tej polaci Litwy w wieku XVII utworzono leśnictwo rządowe *Lubowsko-Boksząskie*, równo z pierwszym promieniem światła Chrystusa, stanęła na cześć Jego skromna kaplica z drzewa, przy której mieszkając kapłan z Polski przybyły *), po zakreśleniu sobie obszerniej parafji, gdyż za miasto Ludwinów sięgającej, wzmacniał słowem Bożem w nowochrześcianał zasady wiary świętej i mocą namaszczenia swego, oraz przykładami zbawiennymi przekonywał błędnych, otwierał oczy zaślepionym w fałszywych zasadach wiary i garnął tysiące zwolenników pod krzyż ś., jako godło prawdziwej religji człowieka.

*) Może to od niego osada wzięła nazwisko *Lankieliszki*, tj. osada do Polaka należąca.

Gdy pierwotny kościółek chylił się ku upadkowi, Jan Scipio de Campo, dożywotni posiadacz wsi Skierpiejewa i Bartłomiej Berdowski, także posiadacz wsi Łankieliszek, r. 1608 zbudowali z drzewa nowy kościół pod wezwaniem św. Trójcy i nadali proboszczowi gruntu włók 18 miary magdeburskiej, które to nadanie król Zygmunt III dnia 18 lipca 1609 r. zatwierdził. A gdy i ta świątynia dawnością swego istnienia upadała, r. 1817 ze składek parafjan wystawiony został kościół murywany i dnia 13 października 1844 roku przez ks. Pawła Straszyńskiego biskupa poświęcony.

Łankieliszki mając w swym obrębie kościół na górze wystawiony, przy trakcie wilkowyskim, dom proboszcza z sadem, chatki wiejskie, rzekę Szyrwintę, oraz pola i łąki, posiadają wszystkie warunki pięknego krajobrazu, przyrodą przy pomocy sztuki utworzonego.

A której-że u nas okolicy brakuje pięknych krajobrazów; byleby patrano na nie z poczuciem swojskości, z pojęciem piękna i z miłością dla matki swój ziemi?! Oto przejrzyjmy choćby ten kawałek błogosławionej ziemi, po którym teraz kościoły i wsie przeglądaliśmy. Bartniki zachwyca każdego, gdy stanąwszy u dworu, spojrzy na kościół, który prosto przez gaj i pola przeziera; dalej trochę po drodze przedstawia się w ogromnym wąwozie romantyczny park, przerznięty w głębi

rzeką Szyrwintą, której szmer zlewa się latem z pieniem melodyjnym kilkudziesiąt słowików. Ty-leż prawie piękna znajdziem w Pojewoniu, Łankupianach i Podborku; jakże tu wszędzie w polach i ogrodach, widać ślad pracy ludzkiej! jakie tu piękne urodzaje!

XIV.

Miasto Ludwinów. — Rzeka Dewinia czyli Bozka. — Sprawa Radoszewskiego z Boufallem. — Szaniec Płny. — Wsie: Donksze i Skiersobole. — Miasto Preny. — Ignacy Szukszta. — Ślady dawnego mostu na Niemnie. — Wsie: Chlebiszki i Pokleuliszki. — Żaka Żylnitines pod opieką duchów zostająca. — Jezioro Prenlonkin. — Poszławanty. — Aleksota. — Zamki dawne nadniemeńskie. — Miasto Ponte-
moń i wieś Pożajście.

Chcąc poznać dokładnie jaką część kraju, prowincję, a tém bardziej cały kraj, trzeba szczególnie temu się poświęcić; podróżując kolejami żelaznymi, a nawet w dylizansach pocztowych, nie uda się tego dopiąć, bo na cobyśmy chcieli zwrócić naszą uwagę, przemknie to przed oczyma bez poznania i mniej od marzeń sennych wrażenia zrobi. To też i my rzadko w naszych opisach trzymamy się głównego traktu warszawsko-kowieńskiego, prowincję naszą wzdłuż przerzynającego i wolimy zbaczać w strony, gdyż tam więcej znaleźć można treści do opowiedzenia.

Od Wigier i Urdomina, także od stacji pocztowej Szypliszek ku północy, minawszy Kalwarję,

w większej połowie drogi do Marjampola, jest na prawo zwrot do Ludwinowa. Początkowa osada tego miasta, w puszczy puńskiej założona, zwaną była *obrębem Traby* i należała do starostwa puńskiego, położonego w powiecie kowieńskim. Gdy przez napływ ludności rozprzestrzeniła się do postaci wsi, a nawet miasteczka, staraniem Ludwika Pocięja wojewody wileńskiego, hetmana w. księstwa lit. starosty puńskiego, do rządu miast wyniesioną została, i od jego imienia Ludwinowem nazwana, w dniu 14 stycznia 1719 r. otrzymała od króla Augusta drugiego prawo magdeburskie.

Miasto to w początkach swego wzrostu więcej było ożywionem niż dzisiaj, leżąc bowiem na głównym ówczesnym trakcie litewskim, było świadkiem ważnych dziejów krajowych, a zarazem miało większy popęd do handlu wywierającego wpływ na wzrost swój i zamożność. Lecz że handel u nas prawie wszędzie i zawsze zostawał w ręku żydów z przyczyny, że trudnienie się sprzedażą na łokcie i kwarty przodkowie nasi uważali za ubliżające klejnotowi szlacheckiemu, to też i Ludwinów był dla ludu izraelskiego jedną z ziem obiecanych.

Pierwszym wójtem Ludwinowa i sędzią mieścian od dnia 3 grudnia 1722 r. był Szymon Stanciewicz, stolnik trocki, za którego rządów miasto zgorzało; drugim od dnia 8 września 1744 r. był Protazy Leszel, oboźny trocki, po którego śmierci

otrzymał ten urząd dnia 18 maja 1757 r. Leon Radoszewski koniuszy i rotmistrz województwa trockiego. Musiał być wielce ponętnym ten urząd, skoro go bardzo zazdrościł Radoszewskiemu Józef Boufałł, miernieży litewski, pisarz grodzki powiatu grodzieńskiego i dzierzawca (tenutor) starostwa puńskiego, który podstępnie usiłował dostać to wójtostwo. W tym właśnie celu oskarżył w sądzie trybunalskim Radoszewskiego, że uciemięża mieszczan i do popierania téj skargi namówił Jana Komierowskiego, administratora karklińskiego i gubernatora starostwa puńskiego; lecz Radoszewski potrafił odeprzeć ten zarzut i udowodnić swą należyta nad mieszczanami opiekę, przywodząc, że w czasie przechodu wojska rossyjskiego przez Ludwinów do Prus pod wodzą feldmarszałka Apraksina w latach 1757 i 1758, dokładał starania o uwolnienie mieszczan od dawania podwód. Gdy ten krok nie udał się Boufałłowi, użył protekcji Sapiehów i przy ich pomocy starał się w kancelarji wielkiej w. ks. lit. przywileju na wójtostwo, lecz ta wydawszy raz Radoszewskiemu, powtórnie takowego Boufałłowi wydać odmówiła. Znowu tedy ubiegający się o posadę, oskarżył zaocznie swego przeciwnika przed sądem trybunalskim głównym w. ks. lit. w Wilnie, że źle się obchodzi z mieszczanami i bije ich, i uzyskawszy wyrok przychylny, podburzył do dalszego procesu prze-

ciwko Radoszewskiemu, jako reprezentantów m. Ludwinowa, nie tylko pomienionego Komierowskiego, ale Felixa Szumkowskiego wojskiego podlaskiego, tudzież Florjanę z Hoffmanów Cińską b. landwójtowę ludwinowską, niejakiego Ignacego Wieliczko, Dąbrowskiego służącego starosty puńskiego i wielu żydów, zwłaszcza rzeźników; wszyscy ci mieli rozmaite pretensje do wójta właściwego: Cińska poszukiwała dochodów z dzierzawy z wsi wójtowskiej Stabuliszki i z dwóch placów w Ludwinowie, innym szło jużto o grunta, już o inne dochody i użytki; żydzi zaś oskarżali wójta o ścieśnienie wolności handlu i wzbranianie im osiedlania się w mieście. Nadto Michał Ksawery Sapieha krajeży w. ks. lit., starosta puński, uwiedziony mylnemi przedstawieniami Boufałła, chciał odebrać od wójta wszystkie dochody z m. Ludwinowa. O to wszystko sprawa wniesiona była przed sąd królewski zadworny assessorski w. ks. lit., do popierania której czyli raczej swéj obrony, Radoszewski udał się do Wilna. Korzystając z jego nieobecności w Ludwinowie, i przybywszy do Luliszek, wsi dzierzawnej, o trzy mile od Ludwinowa położonej*), posłał ludzi do miasta z rozkazem, aby burmistrz Bielecki Bartłomiej i rajcowie, ko-

*) Luliszki obecnie wieś donacyjna, do von der Lannitz należąca, ma wspaniały dwór, do zamków dawnych podobny.

niecznie przed nim w Lulizkach stawili się. Trudno było opierać się gwałtownemu przymusowi i gdy przybyli do Lulizek wezwani, Boufałł kazał im podpisać się do ułożonego niejakiego skryptu, nakazującego posłuszeństwo jemu, nie zaś jurysdykcji miasta. Lecz mieszczenie szanując i kochając Radoszewskiego, nie chcieli podpisać się; za co uniesiony popędlivością Boufałł policzkował burmistrza i chciał go kijmi obić. Tak zainstalowawszy się na wójta, korzystał nietylko z władzy ale i z dochodów do tego urzędu przywiązanych, których najwięcej dostarczały wioski wójtowskie: Botejki i Stabuliszki. Aby zaś takowe rychło powiększyć, Boufałł na gruntach wójtowskich samowolnie osiedlił bojarów, jako to: Macieja Broniszewskiego, Kazimierza Bronkę, Józefa Szelmestra, Jerzego Litwina, Andrzeja Daszkiewicza, Józefa Brawkę, Piotra Bendamina, Krzysztofa Wielewicza, Józefa Wizuruszka, Kazimierza Bendaryna, Antoniego Pobejkę i Krzysztofa Zamejta, z których utworzył dwie nowe wsie: *Pożarele* nad rz. Dewinią i *Ostrale* nad Szeszupą *) i nazwał ich *morgownikami*, dlatego że czynsz od morga placili. Rozpóścierając dalej swą władzę, nowy wójt najeżdżał

*) *Dewinia* po litewsku *diwinie* znaczy *boska*; gdyż rzeka ta poświęconą była bóstwu *Upinie* zwanemu. *Szeszupa* nazwisko złożone z dwóch wyrazów: *szeszi*—sześć i *upis* lub *upie*—rzeka; od sześciu jezior o źródła tę rzekę zasilających tak nazwana.

na miasto i skrzynię z przywilejami zabrawszy, odwiózł ją do dworu Żuwinty, gdzie w czasie pożaru zgorzała.

Tymczasem sprawa Radoszewskiego w sądzie zadwornym assesorskim szła przepisany trybem i oskarzyciele przez wzajemną reakcję pozwanego stawszy się oskarżonymi, gdy wezwani byli do sądu, stawić się nie chcieli, zapewne dlatego, że uważali swe pretensje za bezzasadne. Bezprawiom Boufalla nie byłoby końca, gdyby nie zapadł w d. 14 grudnia 1762 r. dekret króla Augusta III, który dawne prawa Ludwinowa potwierdził, a starostę puńskiego od rządów miejskich i sądów wójtowskich usunął, oskarżonych zaś skazał: Boufalla i Szumkowskiego na banicję doczesną i wieczną infamię; Cińską, Komierowskiego, Wieliczko, Dąbrowskiego i żydów rzeźników na infamię; strat zaś przez Radoszewskiego poniesionych sąd kazał poszukiwać na majątkach tychże winnych *).

W lat cztery po tym wypadku, to jest w r. 1766 Radoszewski został podczaszym, a po śmierci Sapięhy był starostą puńskim Michał Brzostowski podskarbi litewski.

Dziś Ludwinów przedstawia ciche, niehandlowe, biedne miasteczko, więcej do wsi rolniej niż do

*) Wiadomości te poczerpnęliśmy z akt magistratu miasta Ludwinowa.

miasta podobne; leży na brzegach dwóch rzeczek: Sudoń i Szeszupa, z których ostatnia stanowi jedną z najważniejszych rzek tutejszej Litwy i jest korzystną ozdobą nie tylko wielu wsi i Ludwinowa, lecz i innych miast, jako to: Kalwarji, Marjampola, Pilwiszek i Władysławowa; pod tém ostatniem zlewa się z Szyrwintą.

Kościół pierwiastkowy w Ludwinowie erygowany był r. 1715 przez Ludwika Konst. Pocięja starostę puńskiego; lecz ten w czasie wzmiankowanego wyżej pożaru miasta zgorzał. Jednocześnie w témże starostwie Pocięj fundował dwa inne probostwa we wsiach *Dauksze* i *Kieturwłoki*, na uposażenie których nadał grunta z poddanyymi. Lecz gdy Brzostowski został starostą, zajął te grunta i poddanych na skarb, proboszczom zaś wszystkich trzech pomienionych parafij pozostawił ogrody i przeznaczył pensji rocznej po 800 złp. ze skarbu.

Wszystkie trzy kościoły w tych parafjach dotąd istniejące, wystawione zostały z drzewa przez parafjan, zwłaszcza obywateli ówczesnego powiatu kowieńskiego, którzy stosowną w tym przedmiocie deklarację w d. 16 listopada 1790 r. spisali i dwunastu podpisami stwierdzili *). Skromność a na-

*) Oto są: Adam Kozakowski prezydent ziemstwa pow. kow., Józef Syrać pól. K. C. W. pow. kow., Szymon Wiszniewski porucznik sądu pow. kow., Nikodem Middleton pisarz pow. kow., Karol z Wolda Mejer lowczy i kusz. pow. kow., Wincenty Szeel

wet ubóstwo cechuje te świątynie, do których obrazy po większej części z Wilna sprowadzone były.

Od Ludwinowa do m. Pren trakt idzie przez pomienioną wieś kościelną Dauksze, o mil 2 od pierwszego miasta odległą, a niedojeżdżając do niej, gdy się minie wieś Warnupiany, widzimy po lewej stronie drogi, ogromny obszar bagna karłowatą sosną porosłego, *Pale* zwany, przeszło 800 morgów zawierający i tuż przy wstępie do niego, blisko wsi Pliny, przedstawia się szaniec takiego kształtu, jaki jest pod wsią Urdomin. Szaniec ten, jak podanie niesie, za wojny szwedzkiej r. 1701 usypany został: jednakże lochy podziemne i podanie ludu o siedliskach tu pogan litewskich, każą się domyślać, że pierwiastkowo było tu grodzisko litewskie, *pils* zwane. Podczas uprawy roli znajdują tu szczątki broni i inne żelaztwa, lecz do której epoki odnieść je należy, czy do wojen krzyżackich czyli też do szwedzkich, nikt tego nie badał. A kiedy Litwini czynili swe skryte wycieczki na plądrujących po kraju Krzyżaków, tam dziś chytre lisy

chorąży Imci koronny C. W. pow. kow., Alexander z Dębna Kowalewski regent ziem. pow. kow., Józef Beracki porucznik w. i komornik C. W. pow. kow., Tomasz Illewicz oboźny i komissarz w. pow. kow., Józef Tyimiński chorąży brygad. ussar. pow. kow., Józef Wądołowski komissarz C. W. pow. kow. i Józef Ghrapiński komissarz C. W. W. G. pow. kow.

obrały spokojne dla siebie legowisko. Takto teraźniejszość urągając się z przeszłości, samowolnie korzysta z cudzej krwawej pracy!

Od wsi Dauksze, której miano składa się z dwóch wyrazów litewskich: *daug*—wiele i *sze*—tutaj, jadąc dalej ku Prenom, za folwarkiem Hutta, już w powiecie marjampolskim leżącym, widzimy po lewej stronie drogi wieś nad jeziorkiem położoną, *Skirsa-bale* po litewsku *), Skiersobole zaś po polsku zwaną. Temu jeziorku szczególną własność proroczą lud przypisuje, albowiem przed ważnymi wypadkami politycznymi woda z tego jeziora tak ustępuje, że całą jego przestrzeń suchą nogą przejść wówczas można. Zjawisko to nie tylko w wiekach zeszłych, lecz i w bieżącym, a mianowicie w latach 1830, 1831 i 1854 widziane było.

Ztąd ku północo-wschodowi przeszło milę traktem ujechawszy, ujrzymy w rozkosznej dolinie nad Niemnem *Preny*. Chcesz zabawić wzrok uroczym położeniem tej osady i jej pięknych okolic, stań w Ignacowie, estetycznie pięknej osadzie rządowej Nadleśniczego, lub na górze nad miastem od zachodu wznoszącej się i ujrzysz w dolinie gromadę domów drewnianych rozmaitego kształtu, pomiędzy którymi kilka kamienic, dwa kościoły i niezbędna synagoga usadowiwszy się, każą domyślać

*) *Skirsa bale* znaczy poprzek bagna.

się, że to jest miasto, raczej szczątki dawnego, niegdys większego i ozdobnego grodu, przyozdobionego szeroką taśmą żywej wody wspaniałego Niemna. Miasto to już kilka wieków swą bytnością pamięta, a wiadomość o początku swoim niepamięci przekazało. Było ono już stolicą starostwa znacznego i powiatu preńskiego; w niem odbywały się sądy i sejmy, a te właśnie świadczą o większej niż dziś ludności jego i świetniejszej epoce. Starostwo preńskie r. 1502 nadane było przez króla Alexandra księciu Glińskiemu Michałowi, lecz po zdradzie jego, za panowania Zygmunta I powróciło do władania królewskiego. Za Zygmunta III starostą Pren był Kasper Horwat, który d. 5 sierpnia 1609 r. fundował tu kościół katolicki i na uposażenie proboszcza nadał folwark *Boqrany* o pół mili od miasta odległy *); nadanie to potwierdził Zygmunt III. Syn tego króla, Władysław IV nadał to starostwo Gotardowi Butler radcy wszystkich dóbr i najulubienszemu domownikowi królewicza Jana Kazimierza; w posiadaniu tej familji Preny aż do r. 1780 zostawały. Za dzisiejszym młynem na górze, w bliskości Niemna, stał zamek Butlera, frontem do rzeki obrócony, podobny do zamku

*) Obecnie w miejsce tego folwarku na skarb zajętego, proboszcz ma wyznaczoną z kasy powiatu marjampolskiego kompozycję złp. 2740 gr. 15.

francuzkiego *Cisteron*, w którym król Jan Kazimierz przez 2 lata razem z Butlerem był więziony; którego fundamenta z piwnicami po dziś dzień pozostały. Bliżej nieco Niemna był skarbiec, a obszerny i wspaniały ogród fruktowy cudną zielenią omajał wszystkie zabudowania starosty. Z zamku szedł za Niemen gościniec do Wilna.

Dziś wszystko się tu odmieniło i za ledwie pamięć o czasach świetnych dla Pren starosty Butlera przetrwała; nawet Niemen, jakby litując się nad upadkiem tego miasta, zmieniwszy swe dawne koryto przytulił się do szczątków dawnego grodu i tym sposobem odebrał skromnym mieszkańcom zbytkowny park i aleję spacerową, oddając je mieszkańcom zaniemeńskim na wyciącie.

Dyplomatem *locationis* miastu Preny przez Stanisława Augusta d. 20 listopada 1791 r. udzielonym, dozwolono było obierać z osiadłych tu obywateli urzędników sądowych i administracyjnych, jako to: prezydenta, radnych, wójta, ławników, pisarza, syndyka gminnych i kassjera. Tenże król nadał miastu herb wyobrażający ś. Jerzego.

Oto dyplom z akt magistratu m. Pren wyjęty:

„W Imie Pańskie Amen. Na wieczną rzeczy pamiątkę. My Stanisław August, z Bożej łaski i woli narodu król polski, wielki książę litewski, ruski, pruski, mazowiecki, zmuński, kijowski, wo-

łyński, podolski, podlaski, inflancki, smoleński, sewierski y czernihowski. Oznajmujemy tym naszym *locationis* dyplomatem, wszem w obec każdemu z osobna, komu o tém wiedzieć należy, tak terażniejszego, jako y potomnego wieku ludziom. Iż gdy na sejmie terażniejszym pod związkiem konfederacji trwającym przez prawo na dniu 18 miesiąca kwietnia b. r. MDCCXCI pod tytułem: miasta Nasze królewskie wolne w państwach rzeczypospolitej za jednomyślną zkonfederowanych rzeczypospolitej Stanów zgodną zapadłą, wszystkie miasta nasze królewskie wolne w państwach rzeczypospolitej będące, za wolne uznaliśmy, obywatelów takowych miast, jako ludzi wolnych, ziemię w miastach przez nich osiadłą, ich Territoria, Domy, gdzie jakie do których, teraz prawie należą własnością ich dziedziczną być przyznaliśmy, y wolności wszelkie, tak w sprawowaniu sądów, jako y obieraniu urzędników miejskich nadane potwierdzić y nowe nadać oświadczyliśmy. Którym zaś miastom przywileja lokacyjne zaginęły, za dowiedzeniem ich bytności, Dyploma *Renovationis*, a tym miastom Naszym królewskim, które na sejmiki ziemiańskie są oznaczone, w przypadku nieznajdowania się dawniejszych, nowe Dyploma *Locationis* lub gdyby w jakim miejscu położenia na gruntach naszych królewskich osada ludzi wolnych, siedlisku swemu dała przystojną postać miasta, Dy-

ploma *Erectionis* My Król wydać przyrzekliśmy. Gdy oraz na mocy takowego prawa, przez Panów Rady urzędników przy boku naszym rezydujących obywateli i lud cały miasta naszego wolnego Pren, w nowo utworzonym powiecie preńskim położonego suplikowano Nas Króla, abyśmy w skutku tegoż prawa, jako miastu konstytucją Sejmu niniejszego za miejsce sejmikom ziemiańskim tegoż powiatu oznaczonemu, *Diploma Locationis* z ustanowieniem magistratu y juryzdykcyi sądowej na wzór innych miast uprzywilejowanych, z nadaniem oraz gruntów, łąk i lasów, jakie wedle dawniejszych inwentarzów y ograniczeń do niego należały y teraz w *possessji* zostają, niemniej fundusze i dochody ogólne na rzecz tegoż miasta przeznaczyć i bezpieczne onych użycie zapewnić, od władzy i juryzdykcyjnej jako też trybunalskiej, ziemskiej, wojewodzińskiej, starościńskiej, zamkowej y wszelkiego obcego wpływu y od ciężarów arbitralnie narzuconych uwolnić, juryzdykcyje wszelkie obce, duchowne i świeckie uchýlić i one pod władzą y jurysdykcją magistratu preńskiego poddać do wolności innym miastom równe podatki *rzeczypospolitéj*, opłacającym przystosować, wolnej elekcji magistratu y urzędników miejskich, na mocy praw sejmu terazniejszego dozwolić raczyli. Przeto My Król do takowej prośby, ile na prawie gruntującej się łaskawie się skłoniwszy

a do wyż wzmienionych konstytucji na sejmie terazniejszym zapadłych stosownie się mając przeznaczone miasto Preny i jego obywatelów w wolnościach i zaszczytach miejskich zapewnić, one wolnym ludem, handle y rzemiosła sprawiacym pomnożyć, dobrego bytu i porządku przyprowadzić a pomnażające się z czasem dochody skarbu *rzeczypospolitéj* powiększyć, też miasto Preny za wolne uznajemy, wszystkich obywatelów w tym mieście osiadłych i osiadać mających a poddaństwu niepodległych, i do prawa miejskiego się wcielających za ludzi wolnych, ziemię w obrębie tegoż miasta położone wespół z wygodami dawnymi inwentarzami y ograniczeniami zajętą, na rzecz onego nadaną, ich domy, place i ogrody własnością dziedziczną całego miasta y mieszczan w nich osiadłych być uznajemy, a wszystkich obywatelów *przerzeczonego* miasta Pren, bądź szlacheckiego bądź miejskiego urodzenia ludzi prowadzących handle lub rękodziela y rzemiosła, albo szynkiem y rolnictwem bawiących się z jakiegokolwiek oraz przemysłu żyjących y w tymże mieście tak teraz *possesji* mających jako i na potym nabyć mogących, jakowegokolwiek byli dostojenstwa, urodzenia, professji lub kunsztu, juryzdykcyi miejskiej y magistratowi miejscowemu tegoż miasta, oraz równym podatkom podległymi mieć chcemy również wszystkich prerogatyw, swobód wolności

y zaszczytów jakowe prawami krajowemi świeżo zapadłemi miastom wolnym dozwolone są y jakie im z prawa magdeburskiego służą, tego wszystkiego miasto Preny y Jego obywatelom uczestnikami mieć chcemy, y wymienione miasto wraz z jego obywatelami od wszelkich jurysdykcji trybunalskich, ziemiańskich, wojewodzkich, starościńskich zamkowych tudzież od jurysdykcji y władzy, tak terazniejszego urodzenia książęcia starosty preńskiego, jako y następnych po nim starostw, dzierżawców i ich namiestników na mocy prawa świeżo zapadłego wyjmujemy, y że żaden z obywatelów tego miasta, w żadnej sprawie czy to z posesji miejskiej czyli z osobistości w miejscu wynikłej, przed żadnym innym obcym sądem, ani zamkowym starościńskiem odpowiadać nie będzie, ale tylko przed prezydentem i Radami, bąc wójtem y ławnikami, przez osiadłych obywatelów tego miasta obranemi, wedle gatunku sprawy ich prawo pod tytułem urządzenie wewnętrzne miast wolnych rzeczypospolitej w Koronie y Wielkim Xięstwie Litewskim przepisało. W sprawach zaś kryminalnych, lub w innych apelacji od sądu miejscowego podległych przed sądem wydziałowem pośredniczym wyższym prawa miejskiego w mieście Kownie prawem sejmu toczącego się dla miast powiatu preńskiego postanowionych odpowiadać y sędzić się ma. Dopiero w sprawach stosownie do prawa apelacją

nie mogących, do Nas y sądów naszych zadwornych assessorskich, Wielkiego X. Lit. apelować będzie mocen, magistrat zaś y sąd miejski tegoż miasta z urzędów swych jako też całe miasto Preny nie gdzieindziej jak tylko przed Nami y sądem naszym zadwornem assessorskim W. X. Lit. w sprawach tymże prawem przepisanych odpowiadać będzie powinno. W egzekucji zaś tego prawa y niniejszego lokacyjnego dyplomatu temuż miastu Prenom przez osiadłych w tym to mieście i przyjmujących miejskie obywatelstwo, stosownie do tyłekroć nadmienionego prawa magistrat sąd miejscowy y dalszych urzędników tojest: prezydenta, radnych, wójta, ławników, pisarza, syndyka gminnych i kassyera z ludzi osiadłych obierać pozwalamy, który magistrat wraz z porządkami, sądy i rzady, w tym mieście bez najmniejszego od nikogo przeszkody wiecznie sprawować będzie mocen. Aby zaś to miasto w grunta swe terytoryalnie w obrębie swym znajdujące się, a dawnemi inwentarzami y ograniczeniami opisane y objęte prawem sejmu terazniejszego za dziedziczne miejskie uznane y niniejszym dyplomatem nadające się a przez starostów i różnych obywateli, mimo też prawo nadawcze posiadane odzyskać mogło, onemu wolne czynienia w sądach naszych zadwornych assessorskich Wgo Xięstwa Lit. zostawujemy tudzież, aby to miasto w rynku publicznym ratusz

dla obrady i sądów miejskich także w miejscach przyzwoitych kramnice i jatki na pożytek miejski, jakoteż publiczną cegielnię miejską wystawiło onemu dozwalamy, żeby zaś przerweczone miasto Preny zaszczycone było oddzielnem herbem którego by do wszelkich dzieł urzędowych używać mogło, Nadajemy onemu za herb wyobrażenie Świętego Jerzego (miejsce herbu), jak tu widzieć się daje wyrażone w okóło z napisem: *Pieczęć miasta Jego Królewskiej Mości Rzeczypospolitej wolnego Pren.* Ale wszystkie wolności, swobody, prerogatywy y zaszczyty temu miastu Naszemu wolnemu Prenom z mocy prawa udzielone, aby wiecznemi były i od nikogo żadnej przeszkody niedoznawały mieć chcemy. Na co dla lepszej wiary, niniejsze Locationis Diploma Ręką Naszą podpisane, pieczęcią W. X. Lit. stwierdzić rozkazaliśmy. Dan w Warszawie dnia IX miesiąca listopada roku Pańskiego MDCCXCI panowania Naszego XXVII roku. (podpisano) Stanisław August, król. Diploma Locationis miasta wolnego sejmikowego Naszego i Rzeczypospolitej Pren w powiecie preńskim położonego. (Podpisano) Wincenty Białopiotrowicz, łowczy ptu ludzkiego JKMei pieczęci W. X. Lit. sekretarz.

Do r. 1807 dobra Preny zostawały w dzierżawie emfiteutycznej księcia Kazimierza Sapiehy generała art. lit., a następnie na lat 50 wydierża-

wiono je Alexandrowi Sapieże szambelanowi cesarza Napoleona I; termin tej dzierżawy kończy się w maju 1857, i odtąd przechodzą te dobra na skarb.

Kościół tutejszy z drzewa przebudowany został w r. 1750 pod wezwaniem ŚŚ. Trzech Królów. Po lewej stronie tej świątyni na cmentarzu, jest murowana kaplica mieszcząca w sobie grób familijny szlachty litewskiej Szuksztów, z których jeden już w naszym wieku słynął z prowadzonego wzorowo gospodarstwa wiejskiego i wielkiej biegłości w myśliwstwie. W czasie ostatniego jubileuszu kościelnego r. 1826 lud obaczywszy w kościele starca szronem białym na głowie okrytego, mocno się zdziwił z takiej starości, i sądząc, że na jej uczezenie ustanowiony został ten odpust, nazwał starego Ignacego Szuksztę *jubileuszem*, a następnie sam obchód jubileuszowymianował *starcem*.

Parafja tutejsza jest dość obszerna i liczna; oprócz bowiem miasta, należy do niej 110 wsi, czyli dusz razem 10,613.

Z powodu dość znacznej liczby osiadłych w mieście i okolicach Niemców, Preny żartobliwie przyjmują miano *niemczyzny* czyli okolicy niemieckiej i właśnie dla wygody tego narodu oraz chwały Boga, p. Schultz dziedzic dóbr gracjalnych Jakimiszki zbudował w Prenach z drzewa kościółek ewangelicki, do którego co drugą niedzielę i w uroczyste święta dla sprawowania obrządków kościel-

nych przyjeżdża pastor z Godlewa, gdzie jest kościół parafjalny tegoż wyznania.

Rolnicze Preny nie miałyby właściwej cechy naszych miast, gdyby w swym obrębie nie mieściły dość znacznej liczby pokolenia izraelskiego. W 190 domach, pomiędzy którymi jest ośm murywanych, liczy się mieszkańców przeszło 3600, a w téj liczbie żydów 1665. Ta niedojrzała cywilizacja, która w większych naszych miastach już się zaszczepiła, do tego oddalonego i błogosławionego zakątka kraju jeszcze nie dościgła; tu jeszcze widzieć można wzorki tradycyjnych zwyczajów, ubiorów i w całej dziwacznej okazałości obrzędów religijnych żydowskich; tu handel zbożem, lnem, konopiami i inemi produktami wiejskimi, tudzież skórami i kramarszczyzną, odbywa się z całą drobiazgowością oszukaństwa, jakie już w rozmaitych pismach i dziełach szczegółowo jest opisane. Największe pole do okazania sprytu żydowskiego otwiera się w czasie jarmarków, których tu do roku bywa sześć.

Jakkolwiek Preny w porównaniu z okresem rządów Butlerów upadły zbyt nisko w swoim znaczeniu, zamożności i świetności, jednakże swém błogiém położeniem wśród pięknych i żyznych gór litewskich, przy zetknięciu się z poetycznym i handlowym Niemnem, nie straciły wdzięku bawiącego oko i serce, tém więcej, gdy cała przeszłość

miasta i rzeki pod nim płynącej w pamięci przedstawi się.

Jadąc od Pren w dół ponad Niemnem, tuż pod folwarkiem Bograny, dają się widzieć dwie góry sypane: jedna stanowi pile czyli grodzisko litewskie, druga w kształcie odwrotnej pryzmy jest szańcem szwedzkim. Szereg takich szańców wskazuje drogę pochodzenia wojsk szwedzkich od Urdomina przez Skraudzie i Bograny ku wsi Elksnokiemie*), o milę niżej od folwarku Rudupie**) nad Niemnem położonej, gdzie dotąd są ślady dawnego mostu na Niemnie, który prowadził do byłego w starożytności zamku birsztąńskiego***) i jak podanie niesie, przez Szwedów był zbudowany.

Chociaż żal opuścić niewyczerpany w pamiątkach historycznych Niemen i urocze jego okolice, jednakże musimy z nim nateraz rozstać się, obiecując niejednokrotnie jeszcze go zwiedzić i obrócim się na zachód ku folwarkowi Ohlebiszki, przy trakcie z Pren do stacji pocztowej Wejwery leżącemu. Przed zbudowaniem drogi bitéj warsza-

*) *Elksnokiemie* składa się z dwóch wyrazów: *elksnis*—olsza, i *kiemie*—wies.

**) Z mapy r. 1806 przekonywamy się, że wieś ta początkowo zwana była *Rad-upie*, które to nazwisko dwa wyrazy *rada* znaleźli *upie* lub *upis* rzeka; to jest znaleźli rzekę Niemen.

***) *Birsztany* wieś kościelna w powiecie trockim gubernji wileńskiej, znana dziś z posiadania wód słonych leczebnych.

wsko-kowieńskiej, trakt ten był głównym litewskim przez puszcę preńską wytkniętym, bo prowadził do grodu Kowna. Tym traktem niejednokrotnie wojska cudzoziemskie przechodziły przez tutejszą Litwę. Ogromne dęby i olsze obok nader przyjemnego widoku, nadając uroczą powagę tym okolicom, u przedchrześcijańskich Litwinów odbierały cześć bóstwom właściwą, a miejsce pomiędzy Chlebiskami i wsią Pokieuliszki, uświetnione było grodem i świątynią ówczesną. Pod wsią Pokieuliszki, która swe nazwisko wzięła od przepływającej tu głębokim wąwozem rzeczki Kieuliszki *) jest grodzisko litewskie *pile* lub *pilekalnis* (góra sypana) dotąd nazywane; lecz właściwego jego nazwiska, podanie pisane ani ustne nam nie przekazało. Wysokość tej góry od gościńca wynosi stóp 56; od dna zaś wąwozu do którego jedną ścianą przypiera stóp 133, w podstawie ma obwodu stóp 500. Jako gród litewski przez stosowną załogę zamieszkiwany, który odpierał najścia Krzyżaków na tę ziemię błogosławioną, musi mieć swoją historję, acz nam dotąd jeszcze nieznaną i posiadał w swym obrębie niemało bogactwa, o których podanie dotąd mówi. Właśnie w czasie przedostatniego jubileuszu kościelnego, tj. r. 1751,

*) *Kieuliska* imię przymiotne, pochodzi od *Kieula* świnia dzika lub domowa.

jakiś ksiądz z Wilna do Preń na nabożeństwo przybyły, dowiedział się o skarbach w tém grodzisku ukrytych i jako miłośnik archeologii, postanowił w łono tej pile zajrzeć. Strach był pomyśleć o takim śmiałym przedsięwzięciu, a jakże ono do skutku doprowadzić? Sam tylko kapłan mógł zakląć wszystkie duchy tych skarbów strzegące i odjąć im moc szkodzącą, a tym sposobem skłonić kilku śmiałków z włościan do pomocy w wykonaniu swego zamiaru. Jakoż w południowej stronie góry, blisko jej wierzchołka rozpoczął kopanie; lecz trzykroć we śnie przestrzeżony, aby swego zamiaru zaniechał, z wielkim żalem i bez skutku zaprzestać musiał dalszego kopania, tém bardziej że trafił na loch podziemny niezgłębiony i bezdenny, za bramę piekielną uważany, w który puszczone śmiałą ręką najdłuższe żerdzie ginęły w przepaści, nie podając nawet głosu z uderzenia o dno. Tym sposobem ocalały skarby zaklęte i lud okoliczny niejednokrotnie nocną porą widział wybuchające z szybu przez księdza wykopanego wielkie płomienie, około których przesuwwały się i migwały cienie strażnicze olbrzymich ludzi, zapewne Litwinów i Krzyżaków, oraz zwierząt rozmaitych, a pomiędzy temi wszystkiemi snuły się postacie bóstw dawnych Perkunasa i Atrympa, podobne do szatanów, oraz ich sług i stróżów znicza, wajdelotów i wajdelotek.

Nietylko to grodzisko, ale nawet leżąca nieopodal łąka Żylnitines zwana, ku wsi Jodorajście *) na południe ciągnąca się, zostaje pod opieką istot fantastycznych. Kmiotkom bowiem w nocy z Pren powracającym, zwłaszcza po jarmarku lub odpuszczie zastępują tu drogę rozmaite niewidziane teraz w tych okolicach zwierzęta, jakoto: niedźwiedzie, dziki, woły ogromne (zapewne żubry), psy i kozy, które harcując przed końmi i z boków ich, tak przeprowadzają podróżnego aż za granicę tego uroczyska i nareszcie nikną, oznaczając swe pożegnanie wielkim szumem wiatru, wyciem albo kwiczeniem lub też rykiem.

Nawet wąż chlebiski, ponad którym poprowadzono drogę do Kowna, ulega opiece tych duchów, jak to dowodzi wypadek z pewną panią przed laty zdarzony, która w jesieni przejeżdżała tędy karętą czworokonną i przeczuwając swoje nieszczęście kazala stangretowi zatrzymać się, a wysiadłszy z karęty, szła pieszo. Skoro tylko konie znów ruszyły, ciężka karoça po śliskiej drodze zsunęła się do przepaści, pociągając za sobą konie i ludzi, skutkiem czego powóz się potrzaskał, a konie i ludzie pokaleczyli się. Po tym wypadku, dla pominięcia tego wężu, przeprowadzono inną okolo zabudowań folwarcznych dro-

*) Jodorajście złożone z *jodas* czarny i *rajstis* źródło.

gę, lud jednak dawnym zwyczajem rozstać się nie może z fatalnym wężem i chociaż czuje trwogę, lubi jednak narażać się na niebezpieczeństwo życia, jedynie dlatego, że dziad i pradziad od wieków po tej drodze jeździli bez niebezpieczeństwa za życia, a po śmierci duchy ich czuwają tu nad życiem swych potomków nieodrodnym.

Z historją Chlebiszek i Pokieuliszek ma związek jezioro *Prenlonkin*. W tém miejscu, gdzie dziś stoją budowle folwarku, przed stu laty, a może i nieco wcześniej, była wieś *Powernonia* zwana, której osadnicy posiadali przywilęj niezależności od nikogo, oprócz króla, i tylko niewielki podatek za swe prawa i grunta do szkatuły królewskiej opłacali. Lecz gdy dopuścili się jakiegoś przewinienia, rząd zniósłszy tę wieś, przesiedlił mieszkańców nad rzeczkę Kieuliszkę, i ztąd utworzyła się wieś *Po-kieuliszki*; w miejscu zaś gdzie była wieś *Powernonia*, zbudowany został folwark *Chlebiszki*. Pomiędzy wsią *Powernonia* a dziś istniejącą wsią *Prenowłoki*, rozciągała się niegdyś obszerna dolina, piękną murawą pokryta, którą przerywały dwie rzeczki zlewające się z sobą: *Wersznia* i *Warnupia* *). Łąka ta, obok dostarczania dobrego siana dla inwentarzy mieszkańców wsi *Po-*

*) *Wersznia* pochodzi od *werszis* — cielę; *Warnupia* od *warna* — wrona i *upie* — rzeka.

wernonia, po zbiorze onego, służyła za pastwisko. Raz, gdy przypędziwszy tu konie na nocleg, chłopcy po wesołej gawędce usnęli, przyśniło się im wszystkim ostrzeżenie głośnie w tych wyrazach: „Uciekajcie, bo straszny gość nadchodzi.” Ocknąwszy się i obejrzawszy naokoło i widząc spokojnie pasące się konie, znowu usnęli; ale toż samo ostrzeżenie powtórzyło się jeszcze dwakroć. Wtedy wszyscy wstali i przekonawszy się z opowiadania, że jednakowe otrzymali we śnie trzykrotne ostrzeżenie, uznali to za przestrożę Bożą i słysząc wielki szmer wody rzeki Warnupi, pośpieszyli z końmi do wsi. Nazajutrz opowiedzieli swój sen gospodarzom, ci zaś chcąc sprawdzić przepowiednię, udali się na łąkę i z wielkim zdziwieniem ujrzeli całą dolinę wodą zalaną, z czego utworzyło się jezioro. Prenłonkin szanowane jest od ludu nie tylko jako dziwne zjawisko, lecz że w tém jeziorze nigdy dotąd nie zdarzył się wypadek śmiertelny ani z ludźmi, ani też z ich dobytkiem *).

Jeszcze jedna osobliwość odznacza to jezioro, a mianowicie, że rybacy kiedyś z Kowna tu przybywszy do łowienia ryb, złowili nadzwyczajnej wielkości szczupaka, a chcąc mu, jako królowi ryb tego jeziora, cześć właściwą oddać, uwieńczyli go

*) Podobne istnieje podanie o utworzeniu się wspomnianych w rozdziale III jezior na Litwie: *Dus* i *Wisztyniec*.

pryczepionym do dolnej szczęki na drucie dzwoniem, z napisem daty złowienia i puścili go napowrót do jeziora. W lat kilka potem, z wielkim zadziwieniem rybaków, powtórnie złowić miano tego szczupaka w Jeznie za Niemnem, w jeziorze o mil 4 od Prenłonkina odległym *).

Od Prenowłok ku zachodowi, a od Chlebiszek na południe, leży wieś *Ilgo-wangi*, to jest *Długie-Wangi*, która potwierdza rozpowszechnienie w tej części Litwy nazwiska *Wangi*, przez niemieckich kronikarzy podanego za *Wejgi*.

Z folwarku Chlebiszek jadąc opisanym wyżej traktem ku południu, za wsią *Żarstwa*, nie dojeżdżając folwarku *Skrynupi*, o milę od Chlebiszek, leży wieś *Poszlawanty*, za którą tuż pod lasem znajduje się sypanina do chlebiskiej podobna, *pila* powszechnie zwana. Musiała tu być jedna z ważniejszych warowni litewskich, gdyż na niej, jak podanie miejscowe niesie, podobnie jak w *Surpialach*, miał kiedyś istnieć kościółek katolicki, który w czasie wojny przez cudzoziemskie wojska sprofanowany, zrzuceniem Boskiem zapadł w ziemię. Wieści także od dawna chodziły, że w łonie tej góry znajdują się wielkie skarby, lecz nikt nie powążył się ich dobywać. Dowiedziawszy się o nich

*) O tym szczupaku podanie pomiędzy ludem krąży za Niemnem na Żmudzi, jakoby w tamiecznych jeziorach był złowiony.

ksiądz Kozakiewicz, proboszcz parafji Płotyszek, dziś już nieżyjący, postanowił zajrzeć w łono tej nasyconej złotem góry, lecz po długim kopaniu, ani pieniędzy, ani też szczątków zapadłej świątyni wynaleźć nie mógł; całym zaś dobytkiem jego była ogromna piszczel olbrzyma, oraz połowa nożyczek zardzewiałych, które wraz z butelką mieszczącą w sobie datę tego daremnego trudu, zakopał w ziemi. Lud jednak zupełnie wierzy w bytność kościoła w łonie tej góry i w pewne dni roku słyszy wychodzące z jej wnętrza śpiewy ludzkie i głos organu.

Ztąd wrócim się tą drogą ku północy i nie lekając się duchów strzegących zamków powernońskiego czyli chlebiskiego, podążym prosto ku pięknej Alexocie, zkad znowu obaczym nasz Niemen i groźną niegdyś twierdzę Kunosa.

Alexota nie jest wsią, ani też miastem, lecz *osadą*; posiada jedną długą krętą ulicę i dwa, a nawet trzy małe zaułki; pomiędzy domkami drewnianymi, widzieć tu można kilka kamienic o piętrach i jeden dom drewniany izraelity z ozdobnym frontem. Wszystko razem uważane, z dwiema cukierniami, kilku mniej ważnemi fabrykami i sztyldami rzemieślników, miałoby postać miasteczka, gdyby w niem nie brakło kościoła, i słusznie mogłoby zwać się przedmieściem Kowna, jeśliby Niemen nie stano-

wił tu granicy pomiędzy gubernjami augustowską a kowieńską.

Nie na tej tylko zabudowanej osadzie kończy się Alexota; jej nazwisko od wieków, jako bogini piękna i miłości, jest znane; świątynią zaś jej była cała góra od południa i południo-zachodu do tej osady przylegająca, świętemi niegdyś lipami zarosła, których młode, acz nie tak liczne jak dawniej pokolenia, jeszcze po dziś dzień mają tę uroczą wyniosłość; dla niej na dolinie w łańcuchu góry pięknie usadowionej, brzmiały tkliwe śpiewy, jaśniały kwiaty, rozchodziła się woń palonego bursztynu, a płynący u stóp tej świątyni Niemen, pokrywał się na cześć tego bóstwa mnóstwem pływających ofiarnych wonnych wieńców; lipy zaś, jako przedstawicielki orszaku tej bogini, otoczone przepysznyemi sploty, przyjmowały hołdy serc w imieniu bóstwa, któremu niewystawiono żadnego posągu, zostawując wyobraźni utworzenie obrazu pięknej bogini. I dlatego właśnie każdy sławił piękność Alexoty, że nikt jej nie wyobraził ani w malowidle, ani też w rzeźbie; dziecię widziało odbłask jej oblicza w pięknym kwiatku, młodzieniec w oku swjej lubej, mąż we wdziękach rodzinnej okolicy, starzec zaś w odradzającym się potomstwie. Urzeczywistnieniem wszakże Alexoty była piękna Milda, córka księcia Erdziwilla, której wdzięki razily zazdrością Gertrudę, brankę polską

a następnie trzecią żonę tegoż księcia, tém bardziej, że Dangeruthas, czuły i powabny burtynikas *), więcej śpiewał dla Mildy, ku której z uczuciem tejże samej narodowości i miłości, więcej miał po ciągu niż dla cudzoziemki. Trudno było Gertrudzie zatłumić palający w sercu Dangeruthasa nie miły jej ogień i dlatego postanowiła Mildę pozba wić tego, czego sama otrzymać nie mogła. Gdy Dangeruthas na głos wojny udał się z innymi ro dakami na walkę przeciwko chrześcijanom, Ger truda namówiła swych wiernych słuzalców, aby mu w czasie snu zawiesili na szyji krzyż drewnia ny; co gdy się udało im dopełnić, oskarżyła go przed ludem o związki z chrześcijanami i zdradę kraju; za co związany winowajca na ofiarę Zniczo wi poświęcony został, dla przebłagania gniewu bo gów. Właśnie gdy ta ofiara na górę Praurimie, dziś *Wesołe* zwaną, odprowadzona, oddaną była pod straż wajdelotki Mildy, ta poznawszy swego lubego, za porozumieniem się z Oskarem norweg czykiem, mniemanym signotą **), uwolniła go po

*) *Burtynikas*—bard litowski.

**) *Signota* lub *sygonota* oznaczał mnicha czyli kapłana. Si gnotowie byli szczególnie sługami Atrympa i Gardeoldja, bogów morza i wiatru: dlatego przebywali zwykle w prowincjach nadmor skich, lecz odbywali po kraju w drówki w celach religijnych. Bez zębność, kuglarstwo religijne, cuda udane, żebraniina, były rze miosłem tych dziwaków.

tajemnie z więzów i oddała w opiekę temuż signo cie. Niedługo jednak cieszyła się z swęj przysługi Mildy, bo gdy raz podług zwyczaju swego udała się w głąb góry pomiędzy gąszcz lip dla przepę dzenia chwil słodkich ze swym kochankiem, Znicz bez dozoru pozostawiony zgasł, a wajdelotka za naruszenie swego kapłaństwa, oraz zaniedbanie obowiązków, skazaną została wraz z wysledzonym kochankiem, na spalenie.

Na górze Praurimie, w okolicy Znicza, były kurhany narodowe, które kilkakrotnie do roku Li twini zwiedzali i *chautury* *) odbywali; dla utrwa lenia zaś pamięci miłych sobie osób lub sławnych ludzi, przechodząc zwykli rzucać na kurhan gałąz kę drzewa; z nagromadzenia takich gałązek two rzyły się wysokie wzgórza, łomami, po litewsku *lauże* zwane. Pod jednym z takich lauże, Oskar, udany signota, wykopał sobie pieczarę z tajemnym wchodem i urządził w niej oltarz chrześcijański, gdzie nowochrześceny mieli bezpieczną kryjówkę. Dangerothas z Mildą powziawszy wiadomość o wy danym przez lud wyroku, z namowy Oskara przy rzekli przyjąć potajemnie wiarę Chrystusa, byleby tylko ich od śmierci wybawił. Jakoż ten signota wykonywając wolę ludu, ułożył obie związane ofiary na lauże czyli stos, pod którym pieczara

*) *Chautury*—dziady po umarłych, stypa pogrzebowa.

chrześcijańska urządzoną była, a gdy rozniecono ogień, do którego ludowi przybliżyć się nie wolno było, ofiary przez łom wpadły bez szwanku do pieczary. Z doliny zaś patrzącemu na palący się stos ludowi, wyobrażało się, że ofiara dobrze od bogów przyjęta została i cień Mildy ubóstwiony został pod imieniem Alexoty *), której święto lud uroczysto obchodził w kwietniu.

Po zgaszeniu Znicza, zwłaszcza, gdy w końcu wieku XIV ogień miłości Boga prawdziwego Litwę ogrzał i oświecił, Alexota z posepnej świątyni bogów fantastycznych, przemieniła się w najweselejsze i najulubieńsze miejsce odpoczynku i zabawy mieszkańców Kowna. Cała ta góra przedstawiała rozkoszny ogród, troskliwie uprawiany i utrzymywany w należyтым porządku; przekonywają nas o tém nie tylko lipy w owych wiekach tu sadzone i opiece bogini Austeji oddane, z których pszczoły wyrabiały wonny i smakowity miód lipiec, lecz rozmaite rzadkie krzewy, w innych częściach tego kraju w dzikim stanie niewidziane, tudzież obfitość róż polnych, zwłaszcza białych pełnych, i ciągła urodzajność tego gruntu.

Nic przeto dziwnego, że wyniosłości Alexoty, którą zwano niegdyś Praurimie, w późniejszym

*) Na tém podaniu, Józefina Osipowska osnuła swoją powieść w 3ch tomach, p. n. *Waidelotka czyli Dolina Alexoty*. Warszawa, 1844 r.

czasie dostało się nazwisko *Wesołego*. Na tej górze, już w naszych czasach, dziedzic Fredy wystawił trzy altany, w których weseliej niż dzisiaj, chwile swobody i młodości przepędzał, a własna jego kapela tu z góry roznosiła echo tej wesołości w przedniemeńskie i zaniemeńskie okolice. Dziś te altany podstarzały i w ciszy czekają upadku swego, boć i wesoła młodość ich fundatora przemigła, ustępując miejsca rześkiej wprawdzie starości i tylko jedną z nich, najtrwalszą, wydzierzawia na lato cukiernik z Alexoty na buffet, w której niekiedy gronko przyjaznych sobie osób przy gawędce i szklaneczce lub kieliszku, słodzi gorycze życia doczesnego. A chociażby i tego buffetu na Wesołem nie było, to ono i tak byłoby wesołem, bo piękna przyroda wystarczy tu za smakowite napoje, i gdzie tylko ztąd zwrócisz oczy, wszędzie ujrzysz precudny krajobraz: od półnoocy wieszcy Niemen z pływającymi po nim berlinkami i wiciami, za nim panorama Kowna; od zachodu piękne pobraże Niemna i w dali miasto Sapieżyski na zwaliskach jednej z ważniejszych świątyń pogańskich litewskich wzniesione; od wschodu Freda *) niegdyś siedziba Niemców i prawdopodobnie za-

*) *Freda* dawniej zwaną była *Frejda*, od niemieckiego wyrazu *Freide*—radość, pociecha; dwa są folwarki tegoż nazwiska: *Freda dolna* i *Freda górna*.

meczek Krzyżaków; dziś dziedzictwo i rezydencja pana części kraju, zawierającej dziesięć mil kwadratowych; od południa najżyźniejsze grunta i siedziby ludu wesołego, bo zamożnego i łagodnych obyczajów. Kto więc chce przenieść na płótno lub papier widok Alexoty, ten na kawałku krętej ulicy przez osadę przeprowadzonej poprzestać niepowinien, lecz obrać punkt u Niemna ku wschodowi i ztąd zwrócić uwagę na wyniosłość Wesołego, na cały kształt i ozdoby naturalne góry Alexockiej, na wszystkie budowle na północnej spadzistości góry piętrzące się jakby gniazda jaskółcze; dalej objąć gaj lipowy i kręte po nim ścieżki, a w końcu niepominąć Niemna; to będzie jasne wyobrażenie całej Alexoty.

Osada Alexota należy obecnie do p. Godlewskiego, dziedzica dóbr Freda i w części do Geblera. Niedaleko od zabudowań pana Geblera, to jest w jego possessji jest góra, na której zbudowany był przez Krzyżaków zameczek, według jednych *Marienburg*, według innych *Gotteswerder* zwany. Według Wiganda *Marienburg* był twierdzą drewnianą r. 1367 na lewym brzegu Niemna, bardzo blisko Kowna zbudowaną; a że ten zameczek miał być murowany z cegły i kamienia, otoczony dziedzińcami brukowanymi, gdyż przy kopaniu w tém miejscu przed kilką laty studni trafiono na belkę dębową, a przy dalszych poszukiwaniach, w głę-

bokości jednego łokcia pod powierzchnią ziemi, znaleziono bruk i fundamenta, które z trudnością wydobyto z ziemi na inny użytek; przeto jeśli nie *Marienburg*, to będzie jeden z tych trzech zamczków, które nad Niemnem r. 1391 na cześć Fryderyka margrabi Miśnji założono i chorągwią jego ozdobiono. Prawdopodobniej więc ten zameczek zwany był *Gotteswerder* czyli po polsku *Boża wyspa*. Nie należy jednakże tego zamku brać za drugi *Gotteswerder*, który Krzyżacy r. 1370 zbudowali przeciw ujściu Niewiaży na kępie zwanéj *Wyrcale*, w miejscu zniszczonego zamku litewskiego *Nowem Kownem* zwanego, miejscowość bowiem jeograficzna jest różna.

Drugi z pomienionych trzech zamczków, był wyżej nieco nad Niemnem we Fredzie. *Alexander* w. książę lit. i królewicz, syn *Kazimierza Jagiełły*, przywilejem z r. 1492 nadał dobra *Freda* ks. *Michałowi Glińskiemu*, od którego miasto *Kowno* je nabyło i król *Zygmunt I* to kupno potwierdził, miasto zaś sprzedało je terażniejszemu właścicielowi.

Godne są tu widzenia budowle murowane przez terażniejszego właściciela wystawione i piękny ogród fruktowy; lecz na największą uwagę zasługuje czynność, skrzętność, zamiłowanie do pracy i bardzo wielka oszczędność pana milionowego, starca już dziewiąty krzyżyk wieku przepędzającego.

Trzeci z téj liczby zameczek miał być w dzisiejszym mieście Poniemoniu Frentzella, w słynnej w zeszłym wieku rezydencji Szymona Syrucia kasztelana witebskiego^{*)}; lecz dziś miejsca w którym ta warownia istniała, nikt wskazać nie może i ślady jęj nie pozostały. Trzecia już bowiem epoka odrodzenia téj siedziby upływa, i z chwilą przejścia tego miasta od familji Syruciów do innych właścicieli, wszystko się tu odmieniło: i gdzie rady obywateli dobro kraju na celu mające, oraz świetne uczty odbywały się, tam dziś narady żydowskie na szkodę współrodaków chrześcijan oraz szabasowe tylko wieczery odbywają się; gdzie zaś był blask prawdziwego bogactwa w godnych poszanowania ubiorach, życiu i obyczajach panów oraz ich sług, tam dziś świeci nędza żydowska i brud pokoleń egipskich.

Ostatnim właścicielem Poniemonia z familji Syruciów był po kądzieli Karol Prozor, który dobra te aktem z dnia 22 lipca 1800 r., odstąpił Piotrowi Lebrechtowi Frentzellowi za sumę talarów pruskich 39,383 i gr. sr. 8. W skutek działów familijnych to miasto jest dziś w posiadaniu Hassforda małżonka siostry dwóch Frentzellów, z których

^{*)} Zyciorys kasztelana Syrucia pięknym piórem p. Bartoszewicza skrócony, jest w kalendarzu Strąbskiego na rok 1856.

Jerzy mieszka w folwarku Pojesie, drugi zaś zajmując Dworaliszki osiadł w Prusach.

Cesarz Napoleon Iszy dla dopilnowania przeprawy swęj wielkiej armji przez Niemen w czerwcu 1812 r. obrał tu w Poniemoniu główną kwaterę i zajął jedyny w tém mieście dom piętrowy drewniany, sam mieszkał na piętrze, służba zaś i kuchnia mieściła się na dole. Wspaniały przedstawiał się obraz, kiedy ogromne masy wojsk różnych narodów europejskich, podzielone na 15 korpusów dowodzonych przez królów i książąt, przebywały pod Aleksotą Niemen.

W tym samym domu napoleońskim niedawno jeszcze spijali za pieniądze lekko nabyte, pseudo-szampańskie wina i bankietowali magnaci izraelscy; lecz dziś ten przybytek osób historycznych i lichwiarzy opustoszały, bez dachu, stał się przytułkiem i schronieniem tylko sów i niedoperzy.

Dla braku mieszkańców i handlu, na żądanie właściciela tych dóbr, miasto Poniemoń z decyzji JO. księcia Namiestnika J. C. Mości w Królestwie Polskim z d. 20 września 1825 r. zamienione było na osadę wiejską; lecz gdy wydane zostało rozporządzenie, wzbraniające żydom po wsiach nadgranicznych mieszkać, dziedzic Poniemonia nie chcąc pozbawiać się swych jedynych osadników izraelskich, wyjednał w r. 1837 przywrócenie téj wsi dawnych praw miasta, które obecnie mieści

w sobie domów 82 i mieszkańców pleci obiej 1318 samych żydów, z małym wyjątkiem; a nacechowane niechlujstwem i nędzą, zajmuje poślednie miejsce w rzędzie miast krajowych.

Pierwotny kościół w Poniemoniu wystawiony był r. 1762 z muru tak zwanego pruskiego, przez kasztelana Syrucia, pod wezwaniem śś. apostołów Szymona i Judy Tadeusza, a gdy r. 1774 zwałił się, nabożeństwo odbywać się zaczęło w kościółku drewnianym, dla unitów przybywających do pana z dóbr ukraińskich zbudowanym. Kasztelan Syruc, aktem z d. 2 sierpnia 1771 r. w obecności Ignacego Zabielly, kasztelana mścińskiego i chorążego kowieńskiego, oraz Józefa Prozora starosty sądowego kowieńskiego działanym, nadał temu kościołowi hojny i stosowny fundusz. W tym akcie wymienił powody tej fundacji w tych słowach:

„Ku wygodzie i gwałtownej potrzebie ludziom w licznych osiadłościach za rz. Niemnem mieszkającym, a podczas świąt Bożego Narodzenia i Zmartwychwstania, największych bez przypadku i trudności corocznie a częstokroć *non sine periculo vitae* przeprowić się przez Niemen nie mogącym, tudzież i dla podróżnych gościńcem warszawskim i grodzieńskim przejeżdżających *nec non* i własnej swojej na starość wygodzie i słabości dogadzając, kościół od lat kilku wystawiwszy i ony *ab intra debita atque honesta suppellectili ecclesiastica* opatrzy-

wszy, tenże kościół *sine injuria* sukcesorów moich *atque invidia cujusvis, dotari in perpetuum* umyśliłem.“

Jakoż darował summe złp. 50,000 i tę na dobrach Poniemoń lokował z tém, aby procent 7% corocznie *in perpetuum*, to jest złp. 3500 w dniu 1 stycznia do rąk proboszcza lub też przy kancelarji grodzkiej kowieńskiej *in moneta ad praesens et in futurum currenti*, razem a nie ratami w gotowiznie był oddawany. Nadto wszystkie zabudowania dla proboszcza swoim kosztem w Poniemoniu wystawić się obowiązał i na ogród móg gruntu w tyle kościoła oraz na opał drzewa trzy achtle sprzężajem dworskim dowożonego przeznaczył, a gdyby władze nie przychyliły się do powiększenia tej parafji, w takim razie ordynarję zbożową z krescencji poniemońskiej i wydzielenie na trzebiskach morgów sześć sianożętnych przyrzekł.

W tymże akcie fundator przepisał porządek podpisywania prezenty i obowiązki proboszcza względem fundatora, to jest: msze, exekwje i t. p., a w końcu oświadczył, że jeśliby proboszcz był zmuszony trzymać wikariusza, w takim razie dwór obowiązany dawać corocznie beczkę wina francuzkiego na msze św. Domieścił przytém żądanie, aby proboszcze nie kłócili się z mieszkańcami i dworem, chyba w razie potrzeby odzyskania procentu, i żeby nie zakładali szynków z uszczerbkiem intrat dworskich.

Drugim aktem z d. 13 września 1771 r. Syruć dozwolił proboszczowi wolnego mlewa i materyałów do reparacji kościoła.

Pierwszym proboszczem tej parafji *ex gratia Illustrissimi loci ordinarii et consensu religionis* był ksiądz Bernard Syruć Pijar, który mieszkał we dworze i tamże miał *victum et amictum* (stół i odzienie).

Bulla papieżka z d. 28 stycznia 1774 r. nadała tutejszemu kościołowi pięć odpustów do roku.

Pierwotny kościół murowany stał naprost dworu Syrucia na wyniosłości, prowadziła doń alea wysadzona lipami dotąd istniejącemi, które także całą świątynię naokoło gailły; dzisiejszy zaś kościół stoi na wydmie piaszczystej, cechuje go wewnątrz i zewnątrz wielkie ubóstwo, bo nawet ofiary ze starych wstążek, wynoszonych chustek różnokolorowych, paciórek i t. p. na ścianach świątyni porozwieszane, więcéj ją szpecą niż przyozdabiają.

W prawdzie jest niejaka przyczyna takiego opuszczenia świątyni; albowiem następni po Syruciach właściciele Poniemonia wyznania ewangelicko-angsburskiego uznali przeznaczony przez fundatora dla proboszcza procent 7% za wysoki, i chcieli mu płacić tylko 4%, z czego wynikł proces, który trwał lat 11 (1837—1848) i skończył się wygraną dla proboszcza, i ztąd ks. Roch Buczewski terażniejszy proboszcz wzięwszy spory kapitał, zaraz się

wziął do reparacji kościółka i tyle dokonał, że teraz bezpiecznie w nim nabożeństwo odprawiać można. Ale przy dobrych chęciach możnaby jeszcze obrazy na lepsze zamienić, pozytywek wyreparować, i piaski lotne naokoło kościoła uprawić drzewem.

Z kościoła pierwotnego, gdy się zrujnował, marmury, zegar wieżowy i inne przedmioty do użytku posłużyć mogące, zabrali terażniejsi kollatorowie, samo zaś miejsce przeznaczone zostało na cmentarz wyznania ewangelickiego*).

Ku zachodowi od Poniemonia, niedaleko ujścia rz. Jesi do Niemna, pośród łańcucha wyniosłości nadniemeńskich, jest góra oddzielna, wynioślejsza od innych i dosyć okrągła; zowią ją *górną napoleońską*. Napoleon I, udając się w opisanym wyżej czasie na kwaterę do Poniemonia, upodobał sobie tę górę, a że jest stroną, kazał więc zrobić spiralną drogę, wprowadzić nią siedm armat na wierzchołek i tam przyrzadzić śniadanie, które ze swą swiłą pożywając, przypatrywał się przeprawie wojsk swoich przez Niemen, a zarazem lubował się czarującemi okolicami tej rzeki. Od owego czasu górę tę, że zajęła piękne miejsce w opisie dziejów Napoleona, zna cały świat uczony; do-

*) Wiadomości te o Poniemoniu poczerpnięte zostały z akt miejscowych tak magistratu jak i kościoła.

tań była przedmiotem ciekawości wielu dostojnych osób. Góra ta jest własnością dziedzica dóbr Freda, z woli którego, Bildring, ówczesny leśniczy tych dóbr, dziś podleśny rządowy, na jej pochyłości pozasadzał dęby i lipy dziś istniejące. Nie bez znaczenia była ona w daleko wcześniejszej przeszłości; za czasów bowiem krzyżackich, jak podanie niesie, miał być jakiś zamek, przed zbudowaniem którego kopiec ten ręką ludzką usypany, z trzech stron stromo, a z czwartą mniej spadzisto, tak iż wozem wjechać nań można; potwierdza to podanie przestrzeń pomiędzy tym kopcem a ujściem Jesi do Niemna na parę tysięcy kroków splantowana równo z podstawą góry, stanowiąca łąkę, z kąd właśnie wzięta ziemia użyta została do usypania tego kopca. Nazwisko wszakże tego zamku jest niewiadome.

Cofniemy się jeszcze za Poniemoń, wyżej ponad Niemnem ku rzece *Żajsa*, której nazwisko pierwotne *Žansa* — pochodzi od wyrazu litewskiego *žansis* — gęś, gdyż tu w czasach starożytnych wśród puszczy chowały się dzikie gęsi, które częstokroć i teraz widziane bywają. Ztądto folwark nad tą rzeczką zbudowany przybrał nazwisko *Pożajście*, las zaś do tej rzeczki przylegający zowie się *Żajsiokampa*. W tym folwarku Michał Pac hetman wielki w. ks. lit. miał pałacyk murowany, w którym mieszkał ze swoją małżonką; a gdy rozpoczął

budowę kościoła i klasztoru Kamedułów za Niemnem, przeniósł się wówczas na stałą rezydencję do tamecznego pałacu, z tej strony zaś Niemna pozostawił jakąś ukochaną przez się osobę, którą często odwiedzał. Dziś już śladu tego pałacyku nie ma, ale pozostało fałszywe podanie o pochodzeniu nazwiska tej osady od nieprawnych miłostek magnata; folwark zaś Pożajście należy teraz do ekonomji rządowej tegoż nazwiska.

Sledząc brzegi Niemna, oko i serce od nich oderwać się nie chce, i gdzie tylko kroki zwrócą się, wszędzie znajdzie się treść opowiadania o przeszłych czasach, bogatych w dzieje i pamiątki nas wszystkich obchodzące; lecz każda choćby najmilsza czynność potrzebuje krótkiego wytchnienia dla nabrania sił do nowych wrażeń i dalszej ciągłej a użytecznej pracy: to też i my nateraz przerwiemy nić rozpoczętych opisów tego ulubionego zakątka naszej ziemi.

zbudował tu w roku 1620 z drzewa modrzewiowego kościół w kształcie krzyża, pod wezwaniem Nawiedzenia N. Marji Panny, i odtąd tę wieś zaczęto nazywać *Wilkowyszkami*. Król Jan Kazimierz nadał tej wsi przywilęj lokacyjny miasta, na którym mieszczanie nie poprzestając, wyjednali u króla Augusta II w dniu 19 września 1697 roku prawo magdeburskie, na mocy którego otrzymali wójta Jana Leszczyńskiego, oraz herb wyobrażający lilję ponsową w polu błękitném. Po Leszczyńskim w dniu 25 lutego 1710 r. został wójtem wilkowyskim Dadzibóg Ejnarowicz, podczaszy ziemi wielońskiej (?), ostatnio zaś, już za starosty Alexandra Ogińskiego, był Wincenty Giejsztor dziedzic Dydwizów. W r. 1794 zajmował to miasto generał Chlewiński, który miał utarczkę pod miastem z wojskiem pruskim i cofnął się, a Prusacy owładnęli miasto i jego okolice.

Po roku 1796, Wilkowyszki przeszły pod panowanie Prus z całą tutejszą gubernją i oddane były pod zarząd burmistrzowi Wielskopfowi. — Wówczas urządzony był tu sąd okręgowy, który po kilku latach przeniesiono do miasta powiatowego Kalwarji, gdzie była rezydencya landrata (naczelnika powiatu). W owej epoce Wilkowyszki leżąc przy głównym trakcie królewieckim i mając stosunki z miastami portowemi pruskimi, nabrały znaczenia pod względem handlowym i z bogaciwszy

XV.

Wilkowyszki, Olwita, Głże, Szumsk, Pułwiski i Antonowo. — Władysławów, Gryszakuda, Zypie, Łuksza, Syntowty, Wyrókaruda, góry czyli okopy szwedzko-litewskie. — Jeztore czyli bagno, Ażarels zwane, w dawniej puszczy kowieńskiej, gdzie jest kraina podziemna, nad którą panuje spokojnie Strukis.

Dawna puszcza preńska na zachód rozciągała się aż do rzeki Wilkowyi, która znaną była z przyległych obszernych kniei wilków, dokąd zbierano się na ich polowanie; ztąd też rzeka ta wzięła swe nazwisko od wyrazów litewskich *wilka-weaja*, co znaczy: wilka gonia. Nad rzeką Szejmeną, wpadającą do Wilkowyi, była przed wieki założona osada łowiecka, od której rzeczka tę nazwano *Szejminą*, następnie Szejmeną, co oznacza „czeladź.” Gdy ta osada przybyszami z dalszych okolic rozszerzyła się do ujścia rzeki Szejmeny i postać wsi przybrała, wówczas, a mianowicie za panowania Zygmunta III, Jerzy Stefan Pac, starosta preński i berzyński (?), następnie za Władysława IV podkanclerzy w. ks. lit., wspólnie ze swą małżonką Anną,

się, przyozdobił się w kilkadziesiąt domów murowanych i tym sposobem umieścił się w rzędzie pierwszych miast gubernji augustowskiej.

Parafja tutejsza poruczoną była podówczas pieczy świątłego kapłana, jakim był ks. Baltazar Paszkiewicz, doktor obojga prawa, kanonik smoleński, oficjał djecezji wigierskiej.

Rok 1812 pamiętny dla całej Europy, dał poznać miasto Wilkowyszki państwu zagranicznemu. Tu bowiem d. 19 czerwca Napoleon z potężną swą armją zjawiwszy się, mieszkanie Babeckiego, nadzierżawcy ekonomji wilkowyskiej na końcu miasta od strony wschodniej położone, jako najdogodniejsze, zajął na główną kwaterę; dla marszałków, generałów, sztabu głównego i oficerów różnych stopni przeznaczono na kwatery wszystkie mieszkalne zabudowania folwarczne i domy miejskie. Obszerne stodoły folwarczne rychło przekształcono na piekarnie z ogromnemi piecami i kominami; inne budowle gospodarskie również przybrały kształty stosowne do użytku, na jaki przeznaczone były. Dom przez Napoleona zajmowany, był drewniany, ogromnych rozmiarów, na mieszkanie dawnych starostów wilkowyskich przeznaczony i do dogodności liczego ich dworu zastosowany, nad rzeką Wilkowyją zbudowany. Wewnątrz od strony zachodniej, był obszerny przedpokój, prowadzący do wielkiej sali, z której przechodziło się

do rozmaitych pokoi; w drugim pokoju za salą, była sypialnia cesarza, w której obok skromnych mebli, stał stolik suknem zielonem obity, najbliższy świadek wielkich pomysłów jako i dekretów tegoż cesarza; poczem Napoleon, przepędziwszy dni cztery w Wilkowyszkach, nazajutrz to jest dnia 23 czerwca, ruszył ze swą armją ku Kownu *).

Dom ten obecnie już nie istnieje; szkoda, że rysunku jego nie zdjęto.

Wilkowyszki pod względem handlowym dotąd ważne miejsce w rzędzie miast tutejszych zajmują; najlepiej wiedzą o tém panie litewskie, którym to miasto rozmaitych towarów zagranicznych dostarcza. Domów tu jest drewnianych 209 i murowanych 52; mieszkańców zaś liczy 2606, w téj liczbie żydów 1299.

Od Marjampola do Wilkowyszek i dalej do Wierbołowa idzie trakt bity, nie dojeżdżając zaś do tego ostatniego miasta, w połowie drogi pomiędzy Wilkowyszkami a Wierbołowem, po prawej stronie, to jest od północy, widzimy wieś kościelną *Olwitę*, od której dekanat tutejszy nosi nazwisko. Kościół tutejszy pod wezwaniem św. Anny fundowany jest przez króla Zygmunta III w roku 1617, poświęcony zaś dnia 8 września 1824 roku przez

*) Stolik ten zostaje dziś w posiadaniu p. Galerego, właściciela Rutkiszek.

ks. Augustyna Polikarpa Marciejewskiego, biskupa sufragana i administratora diecezji augustowskiej. Przy kościele jest kaplica z ołtarzem ś. Antoniego z Padwy, fundowana wraz z ołtarzami przez Jana Antoniego Chrapowickiego, wojewodę witebskiego, oraz małżonkę jego Helenę, dnia 8 maja 1683 roku, którzy nadali altaryście gruntu 7 włók litewskich we wsi Cyszkaeh, oraz zapis złp. 3000.

Jadąc napowrót od Wilkowyszek ku Marjampolowi, po tejże stronie w połowie drogi, leży wieś kościelna *Gizę*, należąca do Wyczechowskich. Pierwotny kościół parafialny wystawiony był z drzewa r. 1774 kosztem Stelama (?) Chinary starosty gizowskiego; lecz gdy ten dnia 13 września 1834 r. zgorzał, wzniesioną została w latach 1847—1850 kosztem Antoniego i Marji z Węgrzeckich Wyczechowskich nowa z kamienia i cegły świątynia w stylu gotyckim i pobenedygowana dnia 2 października 1850 r. pod wezwaniem ś. Antoniego padewskiego. Fundusz tutejszego proboszcza stanowi annuata rs. 102 na *Gizach* zahypotekowana.

Od *Giz* ku północo-wschodowi o półtorej mili na krańcu zachodnim powiatu marjampolskiego, leży wieś *Szumsk*, w której jest kościół filialny parafji wilkowyskiej, kosztem okolicznych mieszkańców około roku 1795 pod wezwaniem ś. Magdaleny wymurowany. Budowa tej niewielkiej świątyni nieodgadniętego jest stylu; prostota i smak

miejscowy niezupełnie estetyczny, nadawały kształt tej budowli.

Na południowym krańcu pierwotnej Żmudzi, w późniejszym powiecie kowieńskim, dziś zaś marjampolskim, na północo-zachodzie od Szumsk, przy zbiegu rzek Pilwy i Wysokiej z Szeszupą, w końcu wieku XV założoną została wieś, od rzeki Pilwy zwana *Pilwiszki*, która szybko wzrastając w ludność, na mocy przywileju królowej Bony już w roku 1536 nazwała się miastem. Niedługo jednak to miasto szczycić się mogło swym wzrostem i bogactwem z dogodnego położenia nad rzekami splawnymi przez handel osiągnięciem, bo wojny i powietrze morowe uszczupliwszy ludność jego, opustoszyły większą część domów przedtem zamieszkałych, co świadczą dawne mogilniki, czyli cmentarze za teraźniejszym miastem okazywane. Z tego powodu *Pilwiszki* z imienia tylko w wieku XVIII były miastem, lecz zarówno z wsiami ulegały rządowi starosty, aż nim znowu dnia 23 lutego 1792 roku otrzymały od króla Stanisława Augusta przywilej renowacyjny i lokacyjny, tudzież herb wyobrażający ś. Jana Nepomucena. Przywilej ten oswobodził mieszczan od ciężkich rządów wspomnianego wyżej Jana Antoniego Chrapowickiego, starosty pilwiskiego, zamieszkałego podówczas we dworze antonowskim, z którego sukcesorami długi proces prowadzili, gorliwie po-

pierany przez Stanisława Zdzitowieckiego wójta i Macieja Szostakowskiego burmistrza.

Dziś Pilwiszki zawierają domów drewnianych 100 i murowany 1, oraz ludności 1570 głów, w tej liczbie Niemców wyznania ewangelickiego 184 i żydów 983. Najwięcej się ożywia w czasie jarmarków, których do roku sześć bywa; z tych najważniejsze są we środy po ś. Jerzym na wiosnę i po ś. Bartłomieju w jesieni; wówczas bowiem wiele przyprowadza się z tutejszej Litwy koni rasy miejscowej i bydła. Posiada także miasto przywilej na targi co czwartek, lecz nie bywają. Jeden tylko jest tu kościół stary z drzewa, ś. Trójcy, do którego przytyka rynek w dni targowe czyli kierzmaszowe, licznym ludem zapełniany. Położenie miasta na wzgórzu nad rzekami splawnymi jest malownicze, a przeznaczona tu stacja budującej się drogi żelaznej królewiecko-kowieńskiej, rokuje mu większy niż dotąd handel i wzrost.

W folwarku rządowym Antonowie o pół milki odległym od miasta, trwają podania o życiu starosty Chrapowickiego, który tu w ogrodzie zbudował z drzewa kaplicę. Obok rozmaitego rodzaju zabaw, jakie piękny sad fruktowy i ogród angielski naokoło dworu urządzone, tudzież w bliskości płynąca rzeka Szeszupa, rozlewająca na wiosnę swe wody szeroko aż do ogrodu, oraz przyległy podówczas wielki las, nastęczały, Ochrpowiccy

utrzymywali kapelana domowego, mającego obowiązek codziennie odprawiać mszę ś. Kaplica ta długo opuszczoną i zaniechaną była po Chrapowickich, aż wreszcie teraźniejszy dzierżawca p. Szabuniewicz, zajął się wyrestaurowaniem jej i przyozdobieniem obrazami dziełniejszych artystów krajowych.

Z Pilwiszek puściwszy się w dół Szeszupą ku zachodowi, trafim do leżącego na pograniczu Prus miasta *Władysławowa*, które początkowo, to jest za panowania Zygmunta III zwane było *Nowem Miastem*; lecz po otrzymaniu od Cecylji Renaty, małżonki króla Władysława IV w r. 1643 prawa magdeburskiego, na cześć jej małżonka otrzymało nazwisko *Władysławów*. Taż sama królowa fundowała tu pierwszy kościół z drzewa i klasztor dla księży Karmelitów bosych; lecz gdy ta świątynia po upływie wieku podstarzała i stała się za szczupłą dla parafji, przez wzrost miasta powiększającej się, wówczas Karmelici kosztem własnym, przy pomocy parafjan, zbudowali nowy kościół z cegły, który pod wezwaniem Znalezienia ś. Krzyża roku 1787 poświęcony został przez Adama Kościę biskupa sufragana żmudzkiego i proboszcza parafji janickiej. Za rządu pruskiego zgromadzenie Karmelitów suprymowanem zostało, a kościół oddany duchowieństwu świeckiemu, klasztor zaś zgorzał i ustąpił miejsca nowej plebanji. Po wyrestaurowaniu

waniu świątyni w latach 1828 i 1848, zamieszczono ją w rzędzie pięknych i wspaniałych kościołów dyecezyi augustowskiej*). Parafia wladyslawowska liczy 7000 osób, oprócz 2000 katolików w Prusach zamieszkałych, którzy nie mając w bliskości swego kościoła, za pozwoleniem właściwego biskupa, przybywają za pasportami do kościoła wladyslawowskiego dla dopełnienia obrządków religijnych.

Miasto tutejsze liczy do 5000 mieszkańców, ma domy w części murowane, jest dość schludne i handlowe, a spodziewa się większego wzrostu, gdy ukończoną będzie droga bita do m. Wilkowyszek obecnie prowadzona.

Od Władysławowa poczyną się dawna puszcza jurborgska, która wciąż ku północy aż do Niemna ciągnąc się dalej za rzekę, większą jeszcze przestrzeń zajmowała. Wśród tej puszczy przybysze z Mazowsza troskliwie niszczyli drzewo, paląc je na popiół i potaż, a stawiając w rozmaitych punktach swe *budy*, tworzyli nowe osady leśne, przekształcone z czasem w rolne wsie. Tak po-

*) Nie zgadzamy się ze zdaniem pana A. S. S. korespondenta Gazety Codziennej, który porównując Władysławów z Szyrwintą (Szyrwintyszki), znalazł nowy kościół ewangelicki i samo miasteczko pruskie piękniejszym od Władysławowa. Dla nas wszystko nasze, tradycje i religje przodków wyobrażające, jest piękniejsze od próżności cudzoziemców.

wstały wsie: *Dwirbudy, Jurgbudzie, Zyplebudzie, Potasbudzie, Meldabudzie, Zylbudzie, Czystabuda* i kilka innych. Jedną z takich bud, przy trakcie z Władysławowa na rozstajnych drogach wystawioną, słynęła w owym czasie z większej zamożności i znacznego odbytu produktów leśnych. Czy kto zabłąkał się w puszczy, czyli też w której z pomniejszych potażarni nie mógł umówić się o cenę produktu, mówiono mu po litewsku: *griszki i buda*, co znaczy: „wróc się do budy,” to jest do głównego magazynu potażu, i ztąd w języku polskim ta osada przybrała nazwisko *Gryszkabuda**). W pobliżu tej budy, pobożny przemysłowiec tęskniąc do kościoła, którego w bliskości nie było i chcąc podziękować Bogu za pomyślność w przedsięwziętym przemyśle, wystawił z drzewa kapliczkę, która świadcząc Litwinom o pobożności przybysza Mazura, tém więcej skłaniała ich do odwiedzania go i kupowania u niego potażu. Godło religji i położenie dogodne dla rolnictwa, w krótkim czasie zwabiły do tego miejsca innych osadników, którzy utworzyli wieś. Dbający o chwałę Boga Karmelici wladyslawowscy, w których parafji ta wieś powstała, wystawili tu większą kaplicę oraz

*) Mylnie ktoś chciał wywieść nazwisko tej wsi od jakiegoś Gryszki lub Hryszki Rusina (patrz Pamiętnik religijno-moralny tom XVI str. 289), gdyż tu oprócz Mazurów, żaden inny naród w tej ziemi litewskiej nie osiadł.

klasztorek, w którym osadzili kilku kapłanów swego zgromadzenia. Gdy zaś to miejsce coraz więcej znanem się stało, Tekla księżna Wiśniowiecka r. 1744 fundowała tu kościół parafjalny, na wystawienie którego wycięto drzewo z tego miejsca puszczy, gdzie dziś leży wieś *Bacniesz-gire* (las kościelny) zwana, o milę ku północo-wschodowi od Gryszkabudy położona. Kościół ten poświęcony został przez księdza Michała Karpowicza, biskupa węgierskiego, i ponieważ poprzednio za Karmelitów, podwładny był kościołowi i klasztorowi w Władysławowie, to też po supressji pozostał filją tegoż kościoła tylko z tytułu, bo w niczem od niego niezależną.

Kto chce widzieć budowę stylu czysto-litewskiego, ten niech obejrzy kościół gryszkabudzki, przez włościan Litwinów pod kierunkiem Burago-sa senjora bractwa kościelnego zbudowany gustownie i obszerny, mieścić bowiem może przeszło 3000 osób. Zewnętrzna jego postać oznacza szlachetną prostotę; wewnątrz cztery murywane filary utrzymują pułap, na którym spoczywa bardzo sztuczne wiązanie dachu. Sześć kolumn oddziela wielki i dwa boczne ołtarze od całości kościoła; nad temi wkoło gmachu urządzoną jest galerja: wewnątrz świątynia omajona jest wzniosłemi drzewami. Po spaleniu się klasztoru Karmelitów, roku 1840 wystawioną została plebanja na pomieszcze-

nie czterech kapłanów. Gryszkabuda odległą jest od Władysławowa o mil 3 i od Pilwiszek o 1 i pół.

Od Gryszkabudy ku północo-zachodowi, leżą dobra prywatne *Zyple*, w których grunt jest bardzo żyzny, a przytém pięknie zahodowanego lasu włók blisko 300. Dobra te niegdyś należały do księcia Józefa Poniatowskiego *), po którym dostały się w spadku siostrze jego Marji Tyszkiewiczowej; lecz ta przesiadując w Paryżu nie miała nawet czasu przekonać się na gruncie o wysokiej wartości tych dóbr i takowe za bezcen sprzedała zaocznie Janowi Bartkowskiemu, po którego skonie w Zyplach obecnie rządzą spadkobiercy jego. Jak w gubernji lubelskiej Biłgoraj, tak w augustowskiej gmina Zyple, słynie z pięknych niewiast; i chociaż w całej tutejszej Litwie, zwłaszcza w stronie zachodniej powiatu marjampolskiego, nie brakuje pięknych Litwinek, jednakże malarz najłatwiej wzór takowych znaleźć mógłby w tej gminie.

III O milę ku wschodowi od Zypel, w téjże gminie leży wieś kościelna *Luksze*, w której kościół parafjalny z drzewa wystawiony został r. 1749 kosztem Chodkiewicza wojewody brzeskiego, starosty wielońskiego i pod wezwaniem ś. Józefa przez Micha-

*) Dobra Zyple były narodowe; dnia 30. czerwca 1806 roku, Napoleon I cesarz Francuzów darował je księcia Józ. Poniatowskiemu uczelnemu wodzowi b. wojsk polskich.

ła Karpowicza biskupa wigierskiego r. 1800 poświęcony. Na wystawienie nowego murowanego kościoła, w miejsce terazniejszego już podstarzałego, wspomniony Bartkowski przeznaczył stosowny fundusz.

Przy trakcie z Władysławowa do miasta Szak, o milę nie dojeżdżając do Zypel, w téjże gminie znajdziemy wieś kościelną *Synłowy*. Pierwotny kościół tutejszy r. 1685 zbudowany, był filją parafji wielońskiej za Niemnem rozciągającej się; lecz gdy zgorzał roku 1788, tegoż roku z ofiar księżny z Kińskich Poniatowskiej jenerałowej wojsk austriackich i starościny wielońskiej, tudzież z dołożeniem się parafjan na nowo z drzewa podług wzoru kościoła gryszakubdzkiego, na podmurowaniu wystawiony i w dniu 5 października 1800 r. w uroczystość M. B. Rozańcówej przez ks. Karpowicza biskupa wigierskiego poświęcony został. Wewnątrz ta świątynia oparta jest na ośmiu filarach; nad któremi wkoło jest galerja. Wilhelm III król pruski uposażył proboszcza tutejszego gruntami ornemi i łąką zwaną Kujnabole; tudzież drzewem na opał z lasów zypłowskich, podówczas narodowych i od tego czasu kościół tutejszy stał się parafjalnym. Przy tym kościele są cztery bractwa za przywilejem papieża Piusa VI d. 20 kwietnia 1791 r. nadanym, a przez księdza Adama Kościę Terpińskiego bisk. sufragana żmujdzkiego w imie-

niu biskupa dyecezalnego d. 15 czerwca 1792 r. zatwierdzonym, jako to: Najśw. M. P. Rozańcówej*), Najśw. Imienia Jezus, ś. Antoniego z Padwy i ś. Franciszka Ksawerego, których dni uroczyście są tu obchodzone, jak również święto Wniebowzięcia M. B., pod której wezwaniem ten kościół jest poświęcony i dzień ś. Bartłomieja apostoła patrona parafji. Proboszczem tutejszej parafji jest ks. Tataré, Litwin, miłośnik nauk i autor kilku dzieł litewskich**), który skończywszy szkoły w Marjampolu, wszedł do stanu duchownego i pracując ustawicznie więcej dla ogółu niż dla siebie, nabył wielkiego zapasu wiadomości użytecznych, wyuczył się rozmaitych języków i obok gorliwego pełnienia obowiązków kapłańskich, utrzymuje pod swym zarządem szkołkę wiejską elementarną. Bogdajby wszyscy kapłani na Litwie z pracy, pobożności

*) Bractwo N. M. P. Rozańcówej wcześniej już, a mianowicie z dnia 15 maja 1750 roku posiadało przywilej ks. Antoniego Bremana, jenerala zakonu kaznodziejskiego, przez ks. Antoniego Tyszkiewicza dnia 1 lutego 1751 r. approbowany.

**) Dzieła jego są następujące: 1) „Żybyrys rankoje duszios krykszczioniszkos“ przekład z polskiego: *Lampa w ręku duszy chrześcijańskiej w prostej drodze do szczęśliwej wieczności*. Suwałki 1848. 2) „Pamokslaj iszminties ir tejsibes, iszguldineti priliginimajs galwoczju wisu amziu“ Suwałki 1851. 3) „Tiesiaus ses kieles ing dangaus karaliste, deszymtis prysakimu Wieszpates“ (Najprostsza droga do Królestwa niebieskiego, dziesięcioro przykazań Boga) Suwałki 1853. Oprócz tych religijnych, ks. Tataré przelożył na język litewski bajki i przypowieści.

i poświęcenia się dla ogółu byli podobnymi do proboszcza parafji syntowskiej *).

Do puszczy jurborgskiej od strony wschodniej przytykała dawniej puszcza kowieńska, której szczątki dziś stanowią straż Bita leśnictwa rządowego Gryszakabudy, tudzież straż: Gierniki, Wilemska, Klampupie i część północna straży Sparwinie leśnictwa Pilwiszki. W tej puszczy nad rzekami Jurą i Wysoką, oraz u źródła rz. Nawy urządzone były rudnie, w których wyrabiano się żelazo litewskie tak surowe jak i walcowane. Ztąd powstały wsie: *Kozłowa ruda*, *Stara ruda*, *Karczowa ruda* i *Wysoka ruda*. W tej ostatniej, w wieku zeszłym, kosztem parafjan sapieżyskich zbudowany został z drzewa kościół filjalny, dla dogodności mieszkańców okolicznych, o mil 3 od kościoła parafjalnego sapieżyskiego oddalonych, który obecnie podniesiony został na parafję. Same tylko wznoszenie świątyń większych i kapliczek po wsiach, niewspominając już o innych czynach pobożnych, świadczy o bogobojności ludu litewskiego i poszanowaniu religji chrześcijańskiej. Bogobojność ta wywierając wpływ na moralność obyczajów, zarazem powiększała miłość kraju i zakat-

*) Na zaszczytną wzmiankę zasługuje także ks. Sękowski proboszcz parafji pojewońskiej w pow. kalwaryjskim, który trudni się z zamiłowaniem numizmatyką i posiada już znakomity zbiór numizmatów.

ka domowego, a na obronę go od najścia cudzoziemskich nieprzyjaciół, lud sypał rozmaitego rodzaju okopy i góry, które przekształcał w zbrojne zamki i grody. Jedną z takich warowni przedstawia istniejący na stronie wschodniej od Wysokiej rudy, w okręgach III i IV obrębu leśnego Berzyniszek, o wiorstę od wsi Prusaków, łańcuch gór zwanych szwedzko-litewskimi, których całość przedstawia elipsę, poprzek w luki foremne na obie strony naprzemian wklęsłe ubarwioną, we środku zaś tego łańcucha jest wyniosłość okrągła w kształcie kopca. Ślady dziejów, których ta warownia świadkiem była, drzewa na niej rosnące i czas zatarły, podania zaś w niepamięć poszły.

Straż Klampupie, do której należy obręb Berzyniszki, łączy się od północy i wschodu ze strażą Wilemską. W tej ostatniej, między obrębami Perłajście *), Ziemkielis i Pojura, w starożytności było obszerne jezioro, które przez zamulenie i powały drzewne przekształciło się w grząskie bagno zwane *Ačarelis* (jeziorko), lub *Struk-balis* (bagno Strukisa). Obszerność tego bagna zawiera około 2650 morgów, a użytek z niego dotąd miał tylko sam Strukis, król krainy pod tém bagnem w łonie ziemi istniejącej. Był czas, podług poda-

*) *Perłajście* pochodzi od wyrazu *perłajst* — przepust do Niemna.

nia ludu miejscowego, kiedy Strukis mieszkał na powierzchni ziemi naszej, kochał Litwę i mężnie w jej obronie walczył z wrogami; przytém był ródzu zacnego i nosił tytuł księcia litewskiego, oraz wodza licznój drużyny. Pod sztandar Strukisa, kto tylko czuł bijącą pod swém sercem krew litewską, czyto stary, czy młody, chętnie się garnał, bo był pewnym, że wódz ten śmiało powiedzie swe szeregi przeciwko najezdniczym Krzyżakom, a powabne ich złoto i kłamliwe pochlebne obietnice nie potrafią złamać twardej jego duszy i wierności swym bogom. Lecz i na skaliste serce księcia znalazł się odpowiedni sztylet: — tym była miłość szalona. Raz bowiem ścierając się z Krzyżakami, Strukis dostrzegł w ich namiocie brankę cudnej piękności, jakiej tylko Milda bogini miłości wyrównać mogła, i pozazdrościwszy im takiego skarbu, bez względu że to była Laszka, postanowił ją dla siebie zdobyć. Jakoż wybrawszy z licznój drużyny najwaleczniejszych, z seciną zuchów ruszył przez puszcę ku Niemnowi, gdzie Krzyżacy obozem stali. Lecz w połowie drogi posłyszał trwogę rodaków wołających: „Uciekaj, kto możesz, bo wielka siła Krzyżaków się zbliża i na kraj nasz napada!” Ostrzeżenie to jednak nie zachwiało w postanowieniu Strukisa, który zachęcając swą drużynę do dalszego pochodu, wyrzekł: „Póki skarbu nie zdobędziem, póty nie wrócim do naszych progów; al-

bożto my tylko mamy obowiązek kraju pilnować?” Zaledwie te słowa wyrzekł, ziemia się rozstąpiła i Strukisa z całą jego drużyną pochłonięła; przestrzeń zaś, którą drużyna jego zajmowała, wodą zalana została i ztąd utworzyło się jezioro. Strukis wnet przekształcił się w szczupaka bez ogona, widziano go niejednokrotnie wypływającego na wierzch wody, zawsze jednak nosi na głowie mitrę książęcą. Wspóhrycerze jego przemienili się w okonie, liny i innego rodzaju ryby. Wszyscy oni tęsknią do swego dawnego kraju i kto tylko przyjdzie na brzeg jeziora, chwytają go do siebie, celem powzięcia wiadomości o Litwie i Litwinach, i już go na zawsze zatrzymują w swym nowym kraju. Jednakże Pietruk, krawiec z professji, był szczęśliwszym od innych, bo powrócił do Litwy z krainy Strukisa. Onto przechodząc zimową porą przez to jezioro, miał na plecach torbę mieszczącą w sobie warsztat krawiecki, to jest nożyce, igły, napastrzek i żelazko do prasowania, i przebywszy szczęśliwie po lodzie połowę jeziora, załamał się i zapadł do krainy Strukisa, torba zaś jego na lodzie pozostała. Tam on widział króla Strukisa, otoczonego wielkim dworem Litwinów, który rządzi poddanymi z obcych krajów w roku 1812 przybyłymi i tu osiedlonemi. Maja oni tam na swe pożywienie ryby i warzywa; jednakże nie brak owadów, szczurów i niedoperzy, które im doku-

czają. Pietrukowi z początku pomiędzy Litwinami było dość wesoło, ale potem opanowała go tęsknota do kraju swego i gdy wypłynął na powierzchnię jeziora, postrzegłszy swą torbę, za tym znakiem powrócił do swego kraju. Ohciano czasami łowić ryby w tém jeziorze, lecz kilkakrotnie w sieci złowiony był Strukis, od czego sieć pod ciężarem pękała, niebo zagrzmiało i blada śmierć wszystkich rybaków z łodzią w nurty jeziora pogrzyżła. Z tego powodu Litwini unikali tego jeziora, ale rząd widząc psoty przyległym lasom, a nawet zalesnym polom czynione, a przytém nie mając użytku z tak znacznej przestrzeni, postanowił je osuszyć. Ale trudno było postanowienie to do skutku doprowadzić, bo chociaż jezioro rozlewało swe wody o 200 stóp wyżej od Niemna i łatwo do téj rzeki spuszczone być mogło; gdy jednak przesąd i bojaźń ludu stawiały przeszkody w wynajęciu robotników do kopania kanałów, skutek nie mógł tak rychło nastąpić, tém bardziej, gdy przy rozpoczęciu téj roboty pod nadzorem właściwych techników i miejscowego wójta gminy, powstała raptowna burza, która stojące w niewielkiej odległości od jeziora drzewa wyróciła. Natenczas ludzie przerażeni, od roboty uciekać poczęli, twierdząc, że Strukis mści się za naruszenie jego spokojnego państwa. Niezachwiane jednak postanowienie rządu, mniej lęklivego niż lud, przez wykopanie kanału już

w wielkiej części osuszyło to bagno i tym sposobem przepędziwszy Strukisa do głębszego i skrytszego podziemia, pozbawiło go możności wydobywania się na powierzchnię ziemi, przez co lud więkšej nabral otuchy do zwiedzania Azarelisa.

To fantastyczne podanie przekonywa nas, że lud litewski chociaż mało posiada nauki doczesnej, nie brakuje mu jednak cząstki mądrości przedwiecznej, z której wyradza się miłość kraju i poszanowanie cnoty, oraz uznanie kary za występki.

sztejnów; udzieliwszy dnia 5 kwietnia 1765 roku przywilój żydom na osiedlenie się i trzymanie szynków w Szakach, usiłowali tę wieś podnieść na miasto; jednakże później, a mianowicie dnia 7 września 1776 r. otrzymała ta osada od króla Stanisława Augusta przywilój na prawo magdeburskie. Miasto to należy dziś do spadkobierców barona Gustawa Keudla właściciela Gielgudyszek, ma domów murowanych 11, drewnianych 118, oraz ludności 2345 głów; w tej liczbie Niemców 182 i żydów 2016. Zamierzone jest urządzenie drogi bitej z Szaki do Władysławowa w jedną, i do Jurborga w drugą stronę, przez co miasto zyskałoby na handlu i swym wzroście.

Ztąd na północo-wschodzie, przy trakcie wspomnianym, wprost Jurborga nad Niemnem, leży folwark *Kidule* barona Offenberga. Miejsce to jest historycznym z dwóch względów: raz, że posiadało niegdyś zamek litewski, którego śladu dziś nie ma; powtóre, że we dworze tutejszym Fryderyk Wilhelm III, król pruski, zwyciężony przez Francuzów, aż do zawarcia w dniu 9 lipca 1807 roku traktatu tylżyckiego przebywał. Tu król w pokoiku od północy zasiadłszy u okna, przypatrywał się przez całe dni biegowi wód Niemna i płynącym po nim statkom, oraz rozkosznie położonemu na wzgórzu za rzeką starożytnemu Jurborgowi; tu naradzał się względem poprawienia swój niedoli z ce-

w wielkiej części osiadły to bardo i tym sposobem przysporzył im wielką część zysku i skrzy-
 -wano podobała, powstawało to możności wydobycia
 wania się na powiększenie ziem, przez co lud wie-

XVI

To jankajskie podanie przekazywane nam, że
 lud litewski chce mieć w sobie i w sobie
 nie praktykuje ani jednak czystki niestety

Szaki, Kidule, Szyłgala, Słowiki.—Zamek Sudarga.—Kajmelo.—Zamek księcia
 Henryka bawarskiego, strzeżony przez białą dziewczycę.—Gielgudyszki, Pokal-
 niszki, Błogosławieństwo, Ponkie i Ilgów, Światoszyn, Wilkija, Junigeda lub
 Junda twierdza litewska.—Pontemoń Fergisa, Sapieżyszki, Dzielwagoła, Alto-
 niszki i Rogliszki miejsca bogom poświęcone.—Puszcza Dołhikut i Marwa.

W dawném księstwie żmudzkiem, w puszczy jurborgskiej, w początkach chrześcijaństwa w tym kraju, nad rzeczką Cesarką, powstała Szaki, osada od *szakej* (gałęzie) tak nazwana, którą już w roku 1352 pustoszył w. mistrz Krzyżaków Winryk Kniprode. Że zaś to miejsce, pod względem strategicznym, ważnym było punktem, to téż po zajęciu Żmudzi, w roku następnym, to jest 1405, marszałek krzyżacki zbudował tu warownię drewnianą, której dziś już śladu nie widać. Około r. 1748 zbudowano tu kościół pod wezwaniem ś. Krzyża, który był filją parafji gielgudyskiej i już roku 1801, wyniesiony został na parafjalny. Michał książę Czartoryski kanclerz w. ks. lit. z żoną Eleonorą z Wald-

sarzem Alexandrem I, który tu wreszcie przechadzając się po parku, dostrzegłszy dwie czeremchy blisko siebie rosnące, przez przelupanie jednej z nich, pokrzyżował je na długie lata, bo rosnąc wspólnie dopiero w roku 1848, obie pod ciosem siekiery swe życie skończyły.

Gdy Kidule darowane zostały, z pozostałej części tej ekonomji utworzono gminę *Szyłgale*, od wsi na granicy pruskiej położonej tak zwaną. Szylgale składa się z dwóch wyrazów *szilas*—*bór* i *galas*—*koniec*, po polsku *koniec boru*. W tej wsi zwraca szczególną na się uwagę dobrze zagospodarowana i zabudowana kolonja Józ. Pawłowskiego. Praca uczciwa i przezorność uczyniły go rychło zamożnym, siał bowiem sam len i skupował u sąsiadów siemię, dosyć często przytém pożyczal kmiotkom pieniędzy, za które odbierał lnem i siemieniem swoją należność; potém cały zebrany zapas ładował na statki i Niemnem spławiał za granicę, gdzie pobierał pewne zyski. Skutkiem takiej zabiegłości i umiejętnego prowadzenia handlu, stał się panem, bo już od Tyszkiewiczów kupił za rs. 25,000 dobra *Kajmele* nad Niemnem położone, a jeszcze jest w możności dwakroć większą majątność ziemską nabyć. Radzilibyśmy przeto tym wszystkim naszym obywatelom, których fortuna ojcowska ciągle się zmniejsza, nauczyć się u niego gospodarstwa wiej-

skiego i handlu, a przytém umiarkowania w wydatkach i rozsądnej oszczędności.

O parę wiorst od Szylgal ku północy, także nad samą pruską granicą, leży wieś kościelna *Słowiki*, w której kościół z drzewa na wysokości górze, pod wezwaniem N. Marji Panny Szkaplerznej został zbudowany r. 1754, kosztem także owych książąt Czartoryskich. Świątynia ta stóp 60 długa i 33 szeroka, pierwsiastkowo była filją parafji jurborskiej; lecz już na mocy umowy w dniu 28 lipca 1774 r. pomiędzy księdzem Józefem Nementowskim kanonikiem smoleńskim, proboszczem jurborskim, a księdzem Andrzejem Maćkiewiczem, pisarzem apostolskim, komendantem słowickim i ks. Jakóbem Janczewskim komendantem jansborskim (sudarskim) zawartej, odstąpione zostały tym dwóm ostatnim wszystkie dochody kościelne, i tym sposobem kościół słowicki stał się niby parafjalnym, za co oba komendarze na znak zwierzchności plebańskiej nad temi kościołami, obowiązali się uiszcząć proboszczowi jurborskiemu po 20 talarów bitych corocznie w dzień ś. Trójcy. Po zakreśleniu linii demarkacyjnej pomiędzy państwem rossyjskiem a królestwem pruskiem, kościół słowicki r. 1795 z zarządzenia rządu pruskiego erygowany został na kościół parafjalny, lecz beneficjum przyznano r. 1840 i wówczas ksiądz Rafał Olechnowicz otrzymał tytuł pierwszego proboszcza słowickiego. Po-

święcenie tego kościoła pod wezwaniem św. Anny dopełnione zostało dnia 24go września 1840 roku przez księdza Pawła Straszyńskiego, biskupa diecezji augustowskiej. Słowiki swém położeniem uroczém niepospolity krajobraz stanowią.

W samym rogu północno-zachodnim gubernji augustowskiej i powiatu mąrijampolskiego, tam gdzie dziś leży miasto *Sudargi*, od Jana księcia Radziwiłła wojewody nowogrodzkiego i starosty jansborskiego, *Jansborg* przez czas pewien nazywane *), na wyniosłej górze nad Niemnem w wieku XIV istniał zamek litewski, od *Sudargasa* **), wodza litewskiego przeciwko Krzyżakom, jego imieniem namianowany. Wspaniały i uroczy jest widok z tej góry zamkowej na Niemen i krajobraz zaniemeński od północy, na Smolniki i dalsze okolice pruskie od zachodu, na miasto *Sudargi* i żyzne grunta nadniemeńskie od południa i wschodu. Miasteczko tutejsze jest niewielkie, ma domów drewnianych tylko 42 i mieszkańców 693; w tej liczbie żydów 628 i Niemców 42 głów. Leżąc na ustroniu od wielkich traktów, nakazuje trudnić się

*) *Sudargi* opisane są w rozdziałach poprzednich.

***) O *Sudargasie* wodzu litewskim jest taki śpiew:

„*Sudargas* niosąc na kołpaku wężę,

Tu, tam się miotał jak ognisty grom:

Tu łamie tarcze, tam kruszy pawężę,

Kędy zaświeci, pada trupów złom.”

głównie rolnictwem; lecz gdy żydzi nie mają zamiłowania do takiego ucziwego i mozolnego przemysłu, to też trudnią się przemycaaniem towarów z Prus na własną zgubę.

Kościół w *Sudargach* pod wezwaniem ś. Jana Chrzciciela patrona *Żmudzi* *) kosztem starosty *Kidulskiego* wystawiony i r. 1748 wyreparowany, jak już wyżej nadmieniono, pierwotnie był filją kościoła *jurborskiego* i dopiero za rządu pruskiego wyniesiony został na parafjalny.

Blisko *Kidul* na stronie wschodniej leży wieś kościelna *Kajmele*. Dobra te w wieku XVII należały do Hieronima *Kryszpina* pisarza i podskarbiego w. ks. lit., dziedzica na *Radwaniu*, dworzanina *Władysława IV*, który dowodził chorągwią usarską pod *Mobilowem* i na *Żmudzi*. Ten wystawił w *Kajmelach* r. 1685 pałac murowany i kościół także pod wezwaniem ś. Michała Archaniola. Roku 1737—1739 mieszkał w tym pałacu ks. *Jozafat Mikołaj Karp* biskup *żmudzki*, w którego familji te dobra w spadkowym posiadaniu po *Kryszpinach* pozostawały; po śmierci jego, zwłoki złożone zostały w grobie familijnym pod tutejszym kościołem urządzonym. Po *Karpiach* dobra te wraz z innemi

*) Biskup *Jan Łopaciński* w r. 1776 wybrał tego świętego na patrona *Żmudzi*.

przeszły na własność Tyszkiewiczów, od których nabył je wzmiankowany wyżej Pawłowski. Dawniejszy właściciel zbudował tu r. 1839 nowy kościół z drzewa na podmurowaniu, do którego zostało przeniesione nabożeństwo parafjalne z kościoła starego. Pałac zaś stary przez Pawłowskiego teraźniejszego właściciela dóbr zburzony został i tylko pozostałe fundamenta świadczą dziś o wielkości i wspaniałości gmachu na mieszkanie magnatów przeznaczonych; między gruzami tej budowli znajdują się jeszcze kafle od pieców z herbem i literami Krysypina: H. H. K. P. Z. L. (Hieronim hrabia Kriszpin pisarz (podskarbi) ziemi litewskiej).

Z Kidul ponad Niemnem w górę postępując, o mil przeszło dwie, obaczymy wieś kościelną *Gielgudyszki*, pod którą jest góra zamkowa, zwana przez Krzyżaków *Bajerburg*, po polsku górą lub *twierdzą Bawara*. Zamek ten zbudowany był za czasów Gedymina r. 1337 przez Henryka księcia bawarskiego, który z wielką siłą zbrojną szedł na pomoc Krzyżakom wojującym przeciwko Litwinom. Głębokie parowy odgraniczające tę wyniosłość nad Niemnem panującą od niezmierniejszymi równiny, dokładnie wskazują granice dawniej warowni. Od strony rzeki dostrzegać się dają ślady portu, połączonego niegdyś z parowami wodą napełnionymi, z którego wejście do zamku

nrządzone było po mostach spuszcanych. Port ten służył Krzyżakom wracającym z wycieczek na Niemnie przedsięwziętych do ukrycia statków. Gruzy dawnych murów świadczą o materiałach, z jakich budowle zamkowe wzniesione były. Zamek ten stanowił jedno z główniejszych schronień rycerzy po tej stronie Niemna wojujących z Litwinami i dla ich wygody, mieścił w swym obrębie kościół, oraz rezydencję arcybiskupa (?). Niedługo wszakże sława tego zamku trwała, bo gdzie opadają namiętności, tam duch upada i męstwo ze sławą nikną. Właśnie wówczas Krzyżacy już zapominali o swém powołaniu i w miejsce brewjarza lub krzyża, z puhaem w rękę w rozpuście służyli mamonie i szatanowi. Załoga zamku bawarskiego ostatecznie składała się z 40 tylko rycerzy, którym wielki mistrz polecił, aby dobrym przykładem, moralnością i bogobożnością, oraz słowem zbawieniem zachęcali bałwochwalczych Litwinów do przyjęcia wiary Chrystusa. Lecz oni wojując mieczem i ogniem, gdy podczas jednej wycieczki na Litwę, ujrzeni nadobną dziewicę, porwali ją z domu rodzicielskiego i zaprowadziwszy do zamku, tam prośbami, łudzącymi obietnicami, a nawet i pogroźkami starali się ją przejednać. Usiłowali bezskutecznie, bo dziewica w enocie wychowana, mężnie się stawiała rycerzom i wyrzucając im zniewieściałość oraz zepsucie, budziła do nawrócenia się

i groziła, że jeśli jęj przestroóg nie usłuchają, rychło zgubę na siebie ściągą. Proroctwo dziewicy litewskiej zjściło się: gdy bowiem wszyscy rycerze zebrawi się raz w zamku, ziemia się rozstąpiła i pochłoneła zamek wraz z jego mieszkańcami. Dziewicę takż los spotkał, lecz wyłączona z ofiar śmierci, została aniołem stróżem tego nieszczęsnego miejsca i często się pokazywała ciekawym mieszkańcom okolicy w postaci nadobnej Litwinki w bieli ubranęj i ztądto lud zowie ją *białą dziewicą*. Udzielone jęj przymioty anioła stróża popiera zdarzenie, które przed laty kilkadziesiąt miało mieć miejsce. Dziecię małe chodząc samotnie po górze zamkowej, wpadło w jedną przepaść, jakich podówczas było jeszcze kilka; były to bowiem lochy czyli chody podziemne z zamku ku Niemnowi i w przeciwną stronę skierowane, przeznaczone do wycieczek załogi. Stroskani rodzice po utracie dziecięcia, chcąc znaleźć pociechę w religji, udali się do kościoła i dawszy kapłanowi na mszę ś, gorąco do Boga się modlili za duszę dziecięcia. Po nabożeństwie, gdy żal i miłość rodzicielska zaprowadziły ich na górę zamkową, także oboje zdumieni zostali, gdy spostrzegli białą dziewicę trzymającą na ręku ich dziecię wcale nie uszkodzone. Jaka była ich radość wówczas, każdy ojciec i matka przedstawić to sobie potrafią. Ująwszy dziecię na swe ręce, oboje rodzice chcieli serdecznie podzię-

kować wybawicielce, lecz nim się nacieszyli pieśszotami dziecięcia, już dziewica znikła i tylko błogosławieństwo uradowanych doścignąć ją mogło w ukrytym od oczu ludzkich świecie.

Zamek bawarski, o którym mowa, rzeczywiście leżał wprost zamku *Christmemel*, po prawęj stronie Niemna przez Karola Beffarta w. mistrza Krzyżaków r. 1313 zbudowanego i od Litwinów *Skirstymoniem* nazwanego, chociaż Baliński i Narbutt*), nieznający tutejszėj miejscowości, chcą uczynić mylném świadectwo Voigta o położeniu tēj warowni. My jednak obstajemy za kronikarzem pruskim, bo nietylko miejscowość i gruzy, ale nawet podanie ludu go wspierają.

Gielgudyszki, jak samo nazwisko przekonywa, były pierwotną własnością w wieku XVII Gielgudów, którzy po prawęj stronie Niemna posiadali daleko większą od tēj majątność**). Następnie przeszły na własność ks. Czartoryskich i wzmiankowana wyżej Eleonora z Waldszejnów Czartoryska podkanclerzyna fundowała tu roku 1789 kościół drewniany. Za rządu pruskiego stał się dzieżcem Gielgudyszek Teodor Keudell, po którym

*) Voigt IV, 300,—Staroz. Polska t. III str. 540,—Dzieje nar. lit. VII dodat. str. 66.

***) Musiały te dobra pierwiastkowo inaczej nazywać się, bo są dowody piśmienne, że w roku 1578 należały do Pawła Sapiehy wdy. nowogrodzkiego.

aż do naszych czasów gospodarował tu Gustaw baron Keudell; a po skonie tego dobra te przeszły w spadku na własność małoletnich dzieci. Baron Gustaw miał tę zasługę w kraju naszym, zwłaszcza na Litwie, że dał popęd do nowój rutyny rolnictwa i do starannego chowu koni i bydła. O postępowém rolnictwie jego świadczyć może ta młodzież nasza, która pod jego kierunkiem i nadzorem w tych dobrach praktycznie kształciła się i to było największą zaletą Gustawa; że był wzorowy w tych dobrach chów bydła, dosyć nadmienić, iż fabryka jego serów na sposób szwajcarski i limburski przyrządzanych, produkowała rocznie za rs. 8000 i sery te ze swój dobroci dotąd znane są w Warszawie: jego konie rasy poprawnych corocznie popisowały się na wyścigach warszawskich.

Ztąd ku wschodowi, po nad Niemnem, ciągnęły się przedchrześcijańskie *gaje święte*, które się kończyły aż w Alexocie pod Kownem. Pełno tu było bóstw, świątyń i oltarzów, dokąd lud pobożny dla oddania czei swym niewidomym opiekunom zgromadzał się. I tak w połowie drogi z Szak do Giełgudyszek, na stronie wschodniej, leży wieś *Perkuniszki*, na której gruntach istniała świątynia Perkuna. Nad Niemnem, wyżej Giełgudyszek, pomiędzy wsiami, które w języku ludu zwano *Warangi* i *Łankieliszki*, i przypominającemi podane przez Voigta i Wiganda *Wajgi* i *Łankiszki*, leży

wieś *Pokalniszki*, co znaczy *podgórze* od wyrazu *kalnas*—góra, tak nazwana. Na téj górze miał niegdyś w starożytności rosnąć ogromny dąb poświęcony Perkunowi i Poklusowi, lecz gdy Żmudzini stygnąc w dawnéj wierze, chrzcili się *) i bogów wyrzekali, wówczas piorun skruszył stojący od kilku wieków dąb, i w tém miejscu śmiały Żmudzin na karczowiskach leśnych wybudował chatkę, od której w późniejszym czasie rozszerzyła się wieś. Zwano ją pierwotnie *Pokliszki*, od bożka Poklusa, a potem przemianowano *Pokalniszkami* **).

Wyżej ztąd nad rzeką widzimy wieś kościelną *Błogostawieństwo*, tak zwaną od góry *Błogostawionéj*, na której stać miała kiedyś świątynia pogańska. Dobra te należały do pomienionych Kryszpinów, potomków Kryszpina Kirszensztejna, rycerza

*) Żmudzini pięciokrotnie nawracani byli do wiary chrześcijańskiej. Jeszcze w 1263 r. Krzyżacy na mocy traktatu z Mendogiem, królem litewskim, zawartego, władając częścią Żmudzi, ochrzcili swych poddanych; lecz Żmudzini rychło wyrzekli się nowéj wiary. Drugi raz, Ludwik Libencall, wódz Krzyżaków, wpadłszy w roku 1294 do twierdzy Bisseny (nad rzeką Dubiszą), niektórych ludzi ochrzcił bezskutecznie. W roku 1329 Krzyżacy schwytawszy 300 Żmudzinów, ochrzcili i wypędzili ich do Prus na mieszkanie, a wpadłszy do teraźniejszej parafji Wornie (w gubernji kowieńskiej), oblegli twierdzę Medwegale i zdobywszy ją, gwałtem ochrzcili załogę, lecz daremnie, bo po wyjściu ich, Żmudzini powrócili do dawnéj wiary. Potém znówu chrzczeni byli w latach 1404 i ostatecznie 1414, lecz pomimo to trwało jeszcze bałwochwalstwo na Żmudzi do r. 1549.

**) Ta góra obfituje w margiel.

niemieckiego, za czasów Zygmunta-Augusta na Żmudzi osiadłego, od których przeszły w spadku do Karpiów upitskich, a następnie do Tyszkiewiczów. Dzisiejszy dziedzie Błogosławieństwa z lewej i Czerwonego dworu z prawej strony Niemna, Benedykt Tyszkiewicz, wydzierżawił pierwsze z tych dóbr za rs. 7000 wzmiankowanemu wyżej Pawłowskiemu. Kościół tutejszy, pod wezwaniem Imienia Marji zbudowany został z drzewa na podmurowaniu w roku 1670, przez Hieronima Kryszpina, podskarbiego w. ks. lit.; lecz gdy ten w roku 1784 zgorzał, nową świątynię z drzewa dotychczas istniejącą wystawił Benedykt Karp', chorąży upitski, ówczesny dziedzie Błogosławieństwa. W tych dobrach jest lasu około 4000 morgów, a w Giełgudyszkach, własności Keudłów, dwakroć więcej.

Pod Błogosławieństwem, ku południowi leży wieś *Antkalnische* lub *Antokol*, która swém dawnym znaczeniem przypomina *Antokol* na przedmieściu Wilna. Dalej po nad Niemnem, w gaju świętym *Iłgi* zwanym, usadowiły się wsie *Ponikie* i *Iłgowo*.

Ponikie pierwotnie stanowiły dobra cząstkowe drobnej szlachty litewskiej, lecz w zeszłym wieku Jan Hryncewicz, potomek szlachty białoruskiej, osiedlony następnie w folwarku Gerejsze w pow. bractawskim (dziś nowo-alexandrowskim), zaślubiwszy Krystynę, córkę Karpia, dziedzica Błogosławieństwa, skupił Ponikie i założył tu folwark

zwany *Iłgowo*, od herbu familijnego, z którym razem łączy się pamiątka dawnego gaju świętego *Iłgi*. Nowy dziedzic, naówczas szambelan Stanisława Augusta, zbudował z żoną w Iłgowie w r. 1765 kościół z drzewa, który był filją parafji wielońskiej; lecz gdy ten 1813 roku zgorzał od pioruna, w roku następnym kosztem wdowy po szambelanie oraz parafjan, odbudowany został takież sam nowy, który bardzo czysto i przyzwoicie jest utrzymywany, co przynosi chlębę tak kollatorom *), jak i miejscowemu proboszczowi, księdzu Ejmutysowi. Iłgowo posiada lasu około 300 morgów.

Dalej w górę Niemna postępując, obaczmy starożytny gród zarzeczny Wielonę, górę, na której była świątynia bogini Wellony; tuż widać górę zamkową i obok *Gedyminową*; przypomnim tu sobie pochody Palemona, założyciela tego grodu, napady Krzyżaków i waleczną obronę kraju Litwinów, wreszcie przypomnim sobie oryginalny tego miasta herb, wyobrażający karpia z wilczemi zębami w błękitnym polu; spojrzym przytém na leżącą pomiędzy Iłgowem a Błogosławieństwem wieś *Wajgowiszki*, którą Voigt mianuje *Wajgow*, i bez znużenia się napotkamy nad Niemnem wieś *Światoszyn*, dawną świętość miejsca swém nazwiskiem

*) Terazniejsza współwłaścicielka Iłgowo pochodzi z domu Białozorów.

przypominającą, która należała dawniej do książąt Ogińskich, a dziś jest własnością barona Rönnego, który przybył tu ze Żmudzi. W tych dobrach jest lasu przeszło 3000 morgów. Położenie tych dóbr jest malownicze, a obok tego za rzeką widzimy *Średniki*, dawny gród litewski.

O dwie mile przeszło od Światoszyna, zawsze nad Niemnem, leży folwark, emfiteutycznie od rządu Karolowi Dombrowiczowi wydzierżawiony, *Wilkija* lub *Wilki* zwany, wprost którego za rzeką na pochyłości góry zbudowane jest miasteczko, niegdyś warowne, tegoż nazwiska. Folwark ten, wraz z drugim, *Dobrowolą* zwanym, stanowi jedne dobra i jedną gminę Dobrowola; emfiteuta zaś mieszka w Wilkji. Głównym warunkiem dzierżawy jest założenie w tych dobrach fabryki płócien i blicharni, a tém samym przyuczenie do tego przemysłu miejscowych mieszkańców, zwłaszcza kmiotków. Bo rzeczywiście, jeśliby chętnie do tego przemysłu, w tej części kraju najwłaściwszego, wszyscy mieszkańcy wzięli się, Litwa tutejsza byłaby w możności produkowania na potrzeby całego kraju, a nawet i na handel zagraniczny, płócien wyborowych, niestępujących irlandzkim i hollenderskim; lecz niestety, obywatele tutejsi nie chcą zrozumieć własnych korzyści, najłatwiej osiągnąć się mogących i wolą w czém inném, mniej nam właściwém, ubiegać się za chwilowym zyskiem. Fabryka wil-

kijska urządzona jest na małą skalę, lecz i ta produkuje rocznie za rs. 20,125. Pracują w niej sami krajowcy i widzieliśmy ich wielką zdolność do tych wyrobów, bo nietylko tkać i bielić, ale nawet rysunki czyli wzory tkanin sami włóścianie ułożyć na wzór haftu angielskiego i skomplikować w tkaniu różnorodne desenie potrafią. Przyuczył ich do tego p. Dombrowicz mąż światły, teoretycznie i praktycznie, w kraju i zagranicą wykształcony, naturalista, technik, ekonomik i językoznawca. Usposobienie więc jest stosowne i chęci są dobre, lecz siły tym chęciom nie podolają. Anglja wzmogła się w fabrykach przez stowarzyszenia i fabryka wilkijska także podnieśćby się mogła, jeśliby zaopatrzoną była w większe kapitały.

W dobrach tych widzieć można także wzory dobrego ogrodnictwa, sadownictwa, hodowli drobiu, chowu bydła, a nawet rolnictwa i leśnictwa; lecz we wszystkim dojrzysz tylko małe próbki i dobre chęci, wskazujące zdolność do większego działania, któremu tylko niemożebność na zawadzie stoi.

Na gruntach Dobrowolskich, przy osadzie stanisławskiej, składającej się z blicharni i wójtostwa nad rzeczką Leką, jest góra *Junda* nazwana. Jest to miejsce, na którym 1291 roku zbudowaną była twierdza drewniana litewska, u niemieckich kronikarzy *Junigeda* nazwana, której po wielu usiłowa-

niach długo Krzyżacy zdobyć nie mogli, nawet jeszcze w roku 1317 przegrali tu bitwę z Litwinami. Nazwisko twierdzy ma oznaczać boginię, na cześć której lud wlazszy na wierzchołek góry, koziołki przewracał ku dołowi wciąż aż do rzeki.

Ta część kraju zwraca także na się uwagę swym podziałem administracyjno-policyjnym na *ławy*. Część gruntu użyteczna pod rolę lub łąki i pastwiska, zwykle stanowiąca wielki wąwóz, wśród lasu z drzew oczyszczony, na której osady tworzyły się, nazywano *ławą*, i tak są: *Ława Wilemska*, *Ława Lokajcka*, *Ława Żemajcka* (żmudzka), *Ława Kura*, *Ława Szula* i inne. W późniejszym czasie ławy te oznaczały soltystwa.

Pomiędzy Światoszynem a Wilkiją pominieliśmy wieś kościelną *Poniemoń*, niegdyś dobra Tyszkiewiczowskie. Panowie ci tutaj fundowali drewniany kościółek, a przy odstąpieniu tej majątności Fergisowi, Benedykt Tyszkiewicz zostawił fundusz na kościół murowany. Teraźniejszy właściciel Poniemonia pochodzi od owego Fergisa, który w pierwszej połowie zeszłego wieku był marszałkiem dworu koadjutora Sapiehy *). Poniemoń Fergisa posiada także starożytny zamek, którego front i je-

*) Pewnie koadjutora biskupa wileńskiego, Józefa, który zmarł za panowania króla Augusta IIIgo.

den pawilon dotąd istniejąc, oczekują na rysownika *).

Z Wilkji ujechawszy mil dwie ku Kownu, na pochyłości płaszczyzny obniżającej się głęboko ku Niemnowi, przedstawia się szereg kilkudziesięciu domków drewnianych, za którymi na równinie dotykającej rzeki, stoi samotny murowany kościół; dalej w wąwozie góry nadniemnowej, w cieniu drzew, jak wielkie gniazdo ptasie, kryje się plebanja, a jeszcze dalej ku wschodowi, przy drodze, widać starą karcznię, i to wszystko razem stanowi miasto *Sapieżyski*, po litewsku *Zapiiszkej* zwane. Czy nazwisko litewskie tej osady jest przeistoczeniem z *Sapieżyszek*, czyli też jest właściwem pierwotnym mianem onej, niewiadomo; dość, że siedziba ta jest starożytną, bo przedchrześcijańską, gdzie istnieć miała jedna z największych świątyń litewsko-pogańskich, której żadna z istniejących wówczas po lewej stronie Niemna nie zrównała. Dobra te za Zygmunta Igo należały do Pawła Sapiehy, dziedzica na Kodniu i Boćkach, wojewody nowogrodzkiego (syna Jana, wojewody trockiego), który tu około roku 1530 zbudował w stylu gotyckim kościół murowany, na tém samym miejscu,

*) W gruntach dóbr Poniemonia leży wieś Suwałki, której pochodzenie nazwiska jest jednakowe z miastem Suwałki, to jest zbiór osadników z różnych okolic kraju, czyli włóczęgów.

gdzie dawniej istniała świątynia pogańska i na pamiątkę istnienia takowej, trzy bożyszcza litewskie pod wielkim ołtarzem umieścił. Wówczas założył tu miasteczko, które od swego nazwiska nazwał *Sapiehiszki*, tudzież zbudował z cegły i kamienia pałac, którego dziś tylko fundamenta dostrzegać się dają. Andrzej Sapieha, wojewoda połocki, sprzedał tę majątność Grzegorzowi Massalskiemu, podkomorzemu grodzieńskiemu, którego syn Alexander, kasztelan smoleński, ożeniony z Apolonją Jasińską, miał córkę, z imienia niewiadomą. Ta otrzymawszy w spadku Sapiehiszki, została zakonnicą klasztoru PP. Bernardynek w Kownie i pod imieniem *Sapiešyszek* zapisała te dobra klasztorowi. Kościół tutejszy pierwotnie poświęcony był roku 1667 pod wezwaniem św. Jana Chrzciciela, patrona Żmudzi, przez Kazimierza Paca, bisk. żmudzkiego i proboszcza gieroneńskiego, lecz bez względu na to, niewiadomo dla jakich przyczyn, powtórnie dnia 5 lipca 1698 roku przez Jana Hieronima Kryszpina Kirszensztejna, biskupa żmudzkiego, archidjakona wileńskiego, był poświęcony. W wielkim ołtarzu jest starożytny obraz przedstawiający Chrystusa Pana od żydów wyszydzonego, cudami słynący, o którego pochodzeniu tradycja piśmienna świadczy, że przyplłynąć miał Niemnem na głowie jelenia i dlatego też głowa ta zawieszoną została wśród kościoła na łańcuchu żela-

znym *). W czasie wojen za króla Augusta IIgo, gdy wojsko stanąwszy pod Sapieżyszkami, wyniosło ten obraz do Kowna, mocą tajemną powrócił on do kościoła na dawne miejsce.

Świątynia ta, 40 łokci długa, 21 szeroka i 31 wysoka, restaurowaną była w latach 1744 i 1763, lecz w roku 1812 znowu uległa zniszczeniu, albowiem konie armji francuzkiej w niej stały; poczem wyrestaurowano znowu i dobudowano od frontu z drzewa kruchtę oraz dzwonnice, co wielce szpeci cały gmach. Musiała jednak dawniej być tu dzwonnica murowana, jak o tém świadczą napisy na dzwonach, a mianowicie na wielkim: „*Soli Deo gloria—me fecit J. A. Beltmann—anno 1783.*” Na średnim dzwonie jest taki napis: „*In honorem Sacrosanctae Trinitatis—me fudit Georgius Bernhardus Kinder Regiomonti.*” Przy restauracjach właśnie, z powodu uszkodzeń kościołowi przez wylewy Niemna zrzędzonych, rzeźzone figury pogańskie zniszczono, z wielką stratą dla archeologii i mythologii litewskiej; ostatni wielki wylew był w r. 1846, podczas którego woda w kościele dochodziła do 4 łokci wysokości.

Parafja sapieżyska dawniej była bardzo obszerną i posiadała trzy filje, jako to: Wysoką rudę,

*) Terazniejsza głowa nie jest już naturalną, tylko z drzewa zrobioną.

o trzy mile ku północy, w pow. marjampolskim, Wierzboluny lub Czalkiszki, o pół mili za Niemnem i Jodegany. Proboszcz posiadał wieś pańszczyznianą Wierzboliszki, o pięć wiorst od Sapieżyszek, w gminie dobrowolskiej położoną, w której było gruntu włók 6, tudzież wieś Joczany za Niemnem; dziś ma kompetencji rs. 30 rocznie, oraz gruntu włók 3. Ksiądz Maćkiewicz teraźniejszy proboszcz i dziekan sapieżyski, znany jest z gorliwości o chwałę Bożą; on odnowił ołtarze i wnętrze kościoła, oraz sprawił nowe organy, wartości rs. 1500 *).

Takich kapłanów jakim jest Maćkiewicz, miły Bogu i ludziom, oby najwięcej było na Litwie tu-tejszej **)!

Dobra Sapieżyszki wraz z całą ekonomją Dobrowolską, niewiadomo jaką koleją, od Bernardynek przeszły na własność Jana Koncewicza, potem stały się własnością Benedyktynów kowieńskich, a po rozbiórce kraju, rząd pruski suprymując ten zakon, dobra zajął na skarb i Sapieżyszki, z imienia tylko miasto, należały do administracji ekonomji Dobrowolskiej i tylko r. 1825 otrzymały przy-

*) Brat jego rodzony, uczeń niegdys Kralla fabrykanta fortepianów w Warszawie, jest tu znakomitym organmajstrem.

**) Krzywdę mu wyrządził chłopiec z pow. marjampolskiego korrespondent Kroniki, stawiając go na równi z innymi niektórymi kapłanami na wzmiankę niezaslugującymi.

wiliej miasta. Parafja tutejsza liczy dusz 4819, miasto zaś ma domów drewnianych 41 i mieszkańców 490; w tej liczbie żydów 422.

W bliskości Sapieżyszek ku wschodowi nad Niemnem, leży wieś *Dziewagola*, po litewsku *Dziewe-galas* (koniec bóstwa), która stanowiła niegdyś granicę świątyni głównej sapieżyskiej Litwinów przedchrześcijańskich.

Ku zachodowi od miasta, tam gdzie dziś leży wieś *Altoniszki*, na górze istniała świątynia *Altony*, a jeszcze nieco dalej wieś *Rogliszki* przypomina bóstwo *Rogle*.

Tu także pod Sapieżyszkami, od wielkiego błota *Zbor* zwanego, poczynała się puszcza *Dolhikut*, która ku wschodowi łączyła się z puszczą kowieńską. Właśnie w tej ostatniej usadowiło się wójtostwo *Piplowskie*, które dziś stanowi dobra gracjalne *Marwa*, za rządu pruskiego majorowi *Walter et Cronegh* oddane, po którym otrzymał je w spadku *Samuel Szule*, wraz z ekonomją *Jakimiszkami*.

Pod *Marwą* ku południo-zachodowi, leży wieś *Ryngwaldyszki*, przypominająca pierwszego wielkiego ks. lit. *Ryngolda*, który nad tą ziemią pannał przez lat 10, to jest od r. 1230 do 1240.

Jaka tu okolica kraju piękna, żyzna i wesoła! *Mickiewicz* i inni wieszczowie sławili *Niemen* i jego czarujące okolice, ale ich wszystkie obrazy przedstawiają tylko miljonową część tych skarbów es-

tetycznych, w jakie przyroda tutejsza wraz z pa-
miątkami ukrasiła się. Te skarby dla wszystkich
artystów duchowych tak okazały się wielkimi, że na
liczne wieki i pokolenia starząc, będą zawsze je-
szcze niewyczerpanemi. Szczęśliwy, kto umie czuć
piękno i kto zarówno w wodę jak i w kamień, w zie-
mię lub niebo, umie wlać ducha ożywiającego.

Na zachodni od miasta, tam gdzie dziś leży
wioskę Młociszewo, na górze istniała świątynia Ała-
ry, a jeszcze nieco dalej wioskę Kozłowa przynomi-
nała bóstwo Rogie.

Tu także pod Szpizyszkami, od wielkiego do-
ła Nbor zwanego, pochylała się puława Dółna,
która ku wschodowi biegła się z pułwą Kowien-
ską. Właśnie w tej ostatniej znajdowało się wójtow-
stwo Rypłowskie, które dziś stanowi dobra grój-
ne. Wskazywało na rzędzi przysięgi majorowi Walter
Grongh oddane, do których przynależała w spadku
Samuel Kule, wraz z ekonomją Dekimiskami.

Pod Mławą ku południowi-zachodowi, leży wieś
Kozłowa, przynależąca do pierwszego wiel-
kiego ks. Lit. Fryderyka, który w r. 1250 do 1240
— Jaka tu okolica krajinię biskupa, żyła i wesoła
Mickiewicz i inni wieśniacy sławili Niemna i jego
okolicę, ale ich wszystkie obawy przed-
stawiają tylko miljonową wartość tych skarbów es-

zawali także w r. 1250, która potem spolszczono
na Barbiery. Za panowania Zygmunta I osada
ta już wrosła do wsi Kozłowa, w której zbudowany
był kościół z drzewa dęskiego z parafianami wity-
nie w Alarce. Odbył się tu w r. 1250 wprawdzie
Niemen, położony był w r. 1250 w r. 1250.

XVII.

W czasie wojen Krzyżaków z Litwinami dla ła-
twiejszej przeprawy swych wojsk przez Niemna,
krajowcy urządzili liczne kamienne brody czyli
mosty, które w czasach późniejszych wodą pod-
myte i z łożysk swych wzruszone dla żeglarzy sta-
ły się zawałami przeszkadzającymi żegludze, zna-
nemi pod nazwiskiem raf. Jedna z takich raf, po-
niżej Olity i Puń położona, przez żeglarzy nazwa-
ną została *Barbiera*, co oznacza z niemiecka *goli-
broda*, dlatego, że psuła czyli goliła statki żeglarzy.
Od téj rafy nazwano rzeczkę z lewego brzegu do
Niemna tu wpadającą i nazywaną inaczéj *Perczaj-
ką*. Gdy następnie Litwini założyli tu osadę, na-

W czasie wojen Krzyżaków z Litwinami dla ła-
twiejszej przeprawy swych wojsk przez Niemna,
krajowcy urządzili liczne kamienne brody czyli
mosty, które w czasach późniejszych wodą pod-
myte i z łożysk swych wzruszone dla żeglarzy sta-
ły się zawałami przeszkadzającymi żegludze, zna-
nemi pod nazwiskiem raf. Jedna z takich raf, po-
niżej Olity i Puń położona, przez żeglarzy nazwa-
ną została *Barbiera*, co oznacza z niemiecka *goli-
broda*, dlatego, że psuła czyli goliła statki żeglarzy.
Od téj rafy nazwano rzeczkę z lewego brzegu do
Niemna tu wpadającą i nazywaną inaczéj *Perczaj-
ką*. Gdy następnie Litwini założyli tu osadę, na-

zwali także *Barbieryszki*, które potem spolszczono na *Balwierzyszki*. Za panowania Zygmunta I osada ta już wzrosła do wsi ludnej, w której zbudowany był kościół z drzewa, dlatego że parafjalna świątynia w Mereczu odlegle ztąd i na prawym brzegu Niemna położoną była, do której uczęszczanie utrudzone było przeprawą przez rzekę. Pierwszym komendarzem tego kościoła był ksiądz Marcin Abrahamowicz, który od r. 1522 wystarał się o probostwo dla swój trzody duchownej i o tytuł plebana dla siebie.

Dobra Balwierzyszki nadane zostały przez Zygmunta I Jarosławowi, synowi Jarosława, księciu Rafałowskiemu Hołowczyńskiemu, w którego familji posiadaniu zostawały aż do czasów Władysława IVgo.

Po śmierci księdza Abrahamowicza, około roku 1540 został plebanem balwierzyskim ksiądz Mikołaj Wierzbillo inaczéj zwany Wierzbillowicz, który rządził parafją do końca życia swego, to jest do roku 1589.

Tymczasem kościół podstarzał i ku ruinie chylił się, a Niemców coraz więcej gromadziło się do Balwierzyszek dla dogodnego przemysłu i handlu, lecz nie było w bliskości kościoła ewangelickiego. Dbając o wzrost miasta dziedzie ówczesny Samuel Konstantynowicz Hołowczyński, zabrawszy od Rudominy kasztelana smoleńskiego dobra Sapiężysz-

ki, o które od roku 1611 do 1635 miał z nim proces, postanowił kościół katolicki oddać na zbor kalwinom, co w r. 1611 dopełnił. Nie zważając na takie postąpienie Hołowczyńskiego, biskup wileński przeznaczył księdza Stanisława Witkiewicza na proboszcza w Balwierzyszkach; lecz gdy ten przybył na miejsce i nie mógł znaleźć dla siebie właściwego przytułku, zapozwał Adama Rajeckiego, chorążego parnawskiego aktora zborów w. ks. lit. do urzędu ziemskiego kowieńskiego o zabor kościoła katolickiego i plebanji, lecz urząd ziemski dekretem z dnia 30 października 1643 r. obmowy i obrony ks. Witkiewicza na stronę odłożył i plebanję balwierzyską z kościołem, aparatami, z pasznią (rolą), poddanemi i ze wszystkiemi pożytkami do téj plebanji należącemi, na zbor JPanu Rajeckiemu przysądził i gwałtu 20 kop groszy lit. wskazał. Od tego wyroku ks. Witkiewicz appellował do trybunału głównego wielk. ks. lit., gdzie w obronie jego stawał Samuel Laudański, ze strony zaś Rajeckiego Dekapolit Malewicz. Trybunał dekretem z d. 10 maja 1644 r. unieważniwszy wyrok urzędu ziemskiego kowieńskiego, kościół katolikom zwrócił i Rajeckiego na karę 101 kop groszy lit. skazał.

Po odbiorze kościoła, ksiądz Witkiewicz wyrestaurował go na nowo i w roku 1619 rozpoczął w nim dawne nabożeństwo. Taż sama świątynia

drewniana, pod wezwaniem śś. Piotra i Pawła apostołów, dotąd istnieje, przy której ustanowione jest bractwo Imienia Jezus.

Od Hołowczyńskich przeszły dobra Balwierzyski do Tadeusza Tyszkiewicza b. generała brygadiera kawalerji wojsk polskich, zaś d. 1 sierpnia 1833 r. zajęte pod administrację skarbową.

Tymczasem Paweł książę Sapieha dziedzic dóbr Wysokie w gubernji grodzieńskiej wystąpił do rządu z pretensją do dóbr Balwierzyszek, na których po Tadeuszu hr. Tyszkiewiczu miał w złoście 5000 dukatów kapitału i 625 dukatów procentu zaległego od roku 1832; skutkiem czego rząd wystawił te dobra w r. 1844 na licytację dla spłacenia pomienionego długu. Lecz nim ta sprzedaż przyszła do skutku, N. Cesarz MIKOŁAJ I w Bogu spoczywający, w drodze łaski uwolnił z pod konfiskaty dobra Balwierzyski i powrócił je córkom Tadeusza Tyszkiewicza, hrabiance Marji zaślubionej Ignacemu Łempickiemu i hrabiance Józefie małżonce Karola Wodzińskiego, którym rząd oddał w possessję d. 9 (21) lutego 1847 r. — Dobra Balwierzyski składają się z folwarków: Balwierzyski, Ludwików, Iwaniszki, Tadeuszowo, Marynka i Dowgierdyszki; nadto folwark probostwa Niszejki. Rozległość dóbr z lasami wynosi włók 600, na których jest miasto jedno i wsi 29. Grunta

tutejsze są gliniaste i żyzne; położenie nad Niemnem urocze.

Probostwo zawiera gruntu włók 27 morgów 9 prętów 27; ma przytém rybołówstwo na Niemnie.

W lasach balwierzyskich rosły niegdyś cisy, lecz teraz rzadko gdzie karłowaty krzew natrafia się, bo je wyrzyna lud na lekarstwo od wścieklizny oraz na biczyska lub na inne sprzęty gospodarskie.

Miasto *) leżące dziś na uboczu, straciło dawne swe znaczenie handlowe; ma domów drewnianych 152 i mieszkańców 3004; w tej liczbie katolików 1753, ewangelików 65 i żydów 1186.

Za Balwierzyskami posuwając się nad Niemnem ku północy, z góry ujrzymy w dolinie leżący folwark rządowy *Zydowiszki*, dziś *Zytowiszkami* zwany, przy którym ku południu, na pochyłości nadniemeńskiej zieleni się lasek *Uzupie* (*Zarzece*) zwany, gdzie największy bywa na wiosnę przyłot słowików. Kto chce posłuchać koncertu tych artystów przez Stwórcę utalentowanych, niech się tu uda, a całe dnie i noce zleją mu się w jedną krótką chwilę melodji i oczarowania.

*) Przywileje miastu nadane były w r. 1520 przez Korwinowę Gasiowską podskarbinę wielką i hetmanową polną w. ks. lit., które za rządu pruskiego złożone zostały kamerze białostockiej i ztamtąd oddane następnie do Komissji wojewódzkiej augustowskiej; w czasie pożaru domu rządowego w r. 1818 spaliły się.

Nieco dalej posunawszy się ku północy, w lesie rządowym ujrzym darniowe kanapki i dróżki jakby w parku, a tuż na brzegu Niemna kilka źródeł, jakby w kipieniu, wodę wybuchających, do których gołębie i inne ptastwo zlatuje się dla poratowania zdrowia i ugaszenia pragnienia. Są to źródła mineralne, słone, zwane *Narawskimi*, oczekujące przedsiębiorcy, któryby urządziwszy tu zakład leczebny, przyniósł pomoc ziomkom szukającym za granicą ulgi w cierpieniach i wpłynął na lepszy byt mieszkańców tej okolicy. Wody narawskie mają smak i własność wód birsztańskich i druskiennickich.

Zbliżając się ku Prenom, przebyć musim pływającą przez las Moczuny zwany rzeczkę *Drobingę*, w której poławiają się obficie pstrągi i łososiopstrągi, a jej woda jest czynnikiem głównym papierni do Szulca, niegdyś leśnika, należącej.

Za Prenami i zamczyskiem bogramskim ciągnęły się, za czasów Litwy przedchrześcijańskiej, ponad królem rzek litewskich gaje święte, których cząstka tylko dziś pozostała tworzy obręb rządowy Wangi, a jej ślady pozostały w nazwisku rzeczki *Świętą* i *Szwentupą* zwaną, oraz wsi *Poświęcie* i *Poświętupie*.

Za gajami świętymi ku północo-zachodowi, tam gdzie leży dziś wieś Kiebliszki, były grunta *djabłom oddane*, na których tylko bagna nieużyteczne roz-

pościerają się i mech rośnie. Właśnie, co ludziom ani zwierzętom jest nieprzydatne, Litwini przeznaczili na harce djabłom i uroczysko to nazwali *Welniszker* (grunta djabła), rzeczkę zaś przez takowe przepływającą *Welniszkonie* (djabła) od *welnis*—*djabel*.

W tej okolicy, w gruntach dóbr niegdyś rządowych, dziś prywatnych *Pogiermoń*, nad rzeczką Tejtupis usypana jest góra, na pamiątkę kary za nierzetelny handel. Góra ta jest brzezienną i z latami jej garb maleje w stosunku ubytku brzeziennia. Podanie piśmienne w tradycji akt rządowych *Pogiermonia* pozostawione świadczy, że za czasów najścia na kraj wojsk szwedzkich Karola XII istniała tu karczma, w której karczmarz, zapewne żyd, nierzetelnie prowadził swój proceder, i gdy o to pospólstwo skarżyło się często przed żołnierzami szwedzkimi w okolicy tej podówczas kwaterującymi, ci zamknawszy karczmarza z rodziną jego w karczmie, budowlę całą zasypali ziemią. Ztądto z upływem lat, gdy karczma zgniła i rozwałać się poczęła, brzezie góry usypanej maleje z obniżeniem się ziemi. Ciekawe i zajmujące byłoby tu wykopalisko dla archeologów!

Dobra *Pogiermoń* przez Rząd sprzedane zostały z lasami *Puschowi*, przez które płynie do Niemna rzeczka *Wicia* zarówno jak pomieniona wyżej *Drobinga*, obfitująca w pstrągi.

Przy drodze z Pogiermonia do m. Poniemonia, po prawej stronie, nieopodal od wsi *Wojnotraki*, która na trzebiskach leśnych po wojnie (*wajna* — wojna i *trakas* — trzebisko, puie) usadowiła się, widzieć się daje szaniec szwedzki *Pogiermon* zwany, który z dwóch stron rzekami *Strawnią* i *Wicią* jest oblany. Tu pochowany został *Karol Fryderyk Gustaw Henke* b. inspektor lasów rządowych, profesor leśnictwa w instytucie gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa w *Marymoncie*, oraz autor dzieł: *Zbiór wyrachowań miąższości i innych rozmiarów drzewa*, tudzież *Nauka urządzania, szacowania i oceniania lasów*. *Henke* urodził się roku 1799 w *Rhüle* w księstwie brunświckim, z kąd po ukończeniu kursu nauk gimnazjalnych i leśnych r. 1819 sprowadzony został przez Rząd tutejszy na konduktora czyli taksatora leśnego do urzędzenia lasów. Tu niezmordowaną pracą i nauką wzniósł się rychło do wyższych urzędów i obrawszy Polskę za drugą ojczyznę, r. 1827 ożenił się z *Otylją Pusch* córką obywatela ziemskiego i właściciela dóbr *Pogiermon*, w posagu której otrzymał folwark do tych dóbr należący *Rozele*. Zmarł d. 2 kwietnia 1852 r., pozostawiwszy z powyższego małżeństwa dwóch synów i jedną córkę, oraz z drugiejżony *Józefiny Westfal* trzy córki i syna. Mogiłę jego zdobi grobowiec z napisem daty urodzenia i śmierci, który podwójną jest pamiątką krajową, bo w swém lo-

nie mieści popioły mężów poległych w walce ze Szwedami i zwłoki męża z nauki i usług moralnych krajowi znanego. Uroczę to miejsce zasługuje na zwiedzenie i rozpowszechnienie w kraju przez rysunek.

Ku południu od folwarku *Pogiermon* leżą dobra gracialne *Jakimiszki*, dziś do spadkobierców *Szulca* należące, w obrębie których położoną jest przy drodze z *Oposzaty* do *Pokajewia*, wieś *Antokol*, a jej nazwisko przypomina miejsce świątyni *Litwinów* przedchrześcijańskich.

W tej okolicy ku południu i ku północno-zachodowi w wiekach zeszłych wyrabiano z olbrzymich dębów puszczy klepkę, której przemysłowcy założyli dwie osady *Boczkieniki*, dziś wieś rządową i *Boczkienikielw* folwark darowany pułkownikowi *Iwanow*. Nazwisko tych wsi właściwie oznacza *bednarzy* lub *klepkarzy*.

Puszcza preńska zamożną była we wszystkie dary przyrody lasom właściwe: drzewa i krzewy szacowne, rozmaite rośliny kwieciste i dla ludzi przydatne, zwierzęta dzikie właściwe dziś pustyniom syberyjskim i amerykańskim oraz wszelka zwierzyna łowna, wszystko to znaleźć można było w tych lasach nadniemeńskich. Ślady wszystkiego tego dziś pozostały w starych pniach drzew, rzadko zjawiających się osobliwych roślinach, a najbardziej w nazwiskach wsi i uroczysk, bo cywilizacja

zużyła rychło te nadmierne bogactwa przyrody, pozostawiając tylko dla potomków żyzną ziemię, rodzącą zawsze chleb przez pracę w pocie czoła podejmowaną.

Co do drzew, straż rządowa *Dąbrowa* i wieś tego nazwiska usprawiedliwiają istnienie dąbrowy czyli lasów dębowych, a w okolicy wsi Warnabudy dotąd są znajduwane pnie ogromne po ściętych ciśach, nawet część lasu zowie się dotąd *Cisowe*. W obrębie leśnym Roki, jeden okręg zowiący się *Obelino*, jak również i wieś rządowa tegoż nazwiska udowadniają obfitość jabłoni i jabłek, gdyż *obalis* po litewsku znaczy *jablko*; przyległe zaś dwa okręgi zowią się *Moroszkinie* od krzewu moroszki (gatunek maliny żółtej) i *Teterwinurajstys* oznaczający źródło czyli bagno cietrzewi. W obrębie leśnym Pogrejże znajdujemy okręg i przyległą mu wieś *Lepolaty*, która założoną została przez Łodzian litewskich; gdyż *lepolotaj* oznacza Łodzie lipowe. Nie brak tu jeszcze dotąd lip, z których pszczoły dobywają miód biały, przyjemnie pachnący, w handlu pod nazwiskiem *lipca* znany. Przy wsi *Dobula*, która oznacza koniczynę, w lesie przyległym okręg zowie się *Ożukpiewie*, po polsku *łaka sarn*, gdzie podziśdzień choć w małej ilości chowają się te miłe i smakowite zwierzątka. W gminie Jakimiszki wieś *Sobolany* i w gminie Rumbowicze folwark *Soboliszki* wierzyć nakazują

podaniu, że w tych lasach było niegdyś mnóstwo soboli. Że tu często można było spotkać się z niedźwiedziem, po litewsku *meszka* zwanym; o tém nikt nie wątpi, a nazwiska wsi *Meszkopiewie* (łaka niedźwiedzia), *Meszkynie* (niedźwiedzia) i *Meszka-budzie* (buda niedźwiedzia) w gminie Michaliszki, tudzież okręg *Meszkopiewie* obrębu leśnego Moczuny, przekonanie to na wieki utrwalają. Nie brakło w tej puszczy i żubrów, których Litwini nazywali *tauras*, co my spolszczyliśmy na tura, odróżniając go niewłaściwie od żubra, chociaż rzeczywiście mogły być odmienne gatunki żubrów, które już żubrami, już turami nazywano. Bytności tego zwierza wspaniałego ślad znajdujemy w nazwisku wsi *Taurokiemie* (wieś turza) w gminie Potomulsze położonej.

Jak na południu od m. Pren, tak i na północy ponad brzegiem lewym Niemna, są źródła słone mineralne, a nawet część lasu rządowego w obrębie Elksnokiemie zowie się z tej przyczyny *Druski* (sole).

Puszcza preńska stykała się z puszciami *dorsuniską* i *frejdą* oraz *kowieńską*; nie przeto dziwnego, że w takim obszarze ciągłych lasów były takie osobliwości. Ile tu rzek, rzeczek i strumyków rozkosznie do Niemna spieszących, które udogadniając stanowisko dzikich zwierząt, wskazały potem ludności napływowej rozkoszne miejsca do

utworzenia nowych osad. Pomiędzy wsiami Szatupie i Iszłauze przepływając wzmiankowana wyżej rzeczka Świętupa, wpada do *Jesi*, która przez rozkoszne okolice płynąc, doczekała się mostu kosztownego pod kolój żelazną ejtkuńsko-kowieńską i posilac kiedyś będzie turystów zagranicznych swemi pstrągami, jakie i w rzece *Rawonie* przez las rządowy moczunski ciekącej także są poławiane. Wspomniane tu dobra prywatne Pogiermoń stanowiły niegdyś oddzielne starostwo, którego ostatnim właścicielem przed rozbiorem kraju był Józef Osipowski podkomorzy smoleński, generał-major wojsk litewskich i kawaler orderu Ś. Stanisława klasy I. Ten fundował we wsi *Pokojnie* do tych dóbr należący kościół z drzewa parafjalny i nadał aktem w Kownie, d. 22 lutego r. 1794 spisany, na uposażenie proboszcza 3 włóki litewskie *) oraz morgów 3 pod ementarz grzebalny, także siana wozów parokonnych 10 i wolny wręb do lasów starostwa pogiermońskiego, jak niemniej wolne po tychże lasach pastwiska. Nadając takie uposażenie proboszczowi, starosta zastrzegł, że gdyby podobalo się rządowi nadanie to uchylić, w takim razie zabezpiecza to uposażenie na swoich

*) Włoka polska do włoki litewskiej ma się jak 7 : 9, czyli włoka litewska jest większą od nowopolskiej przeszło o $\frac{1}{4}$.

dobrach Wejliszki w powiecie kowieńskim położonych. Dla zaprowadzenia zaś początkowego gospodarstwa, udzielił ówczasowemu proboszczowi 5 korcy żyta, 8 korcy jęczmienia, 8 korcy owsa i korzec grochu. Kościół w *Pokojni* zbudowany w kształcie prostokąta, ma oltarzów 3; w wielkim jest obraz Ś. Trójcy.

W puszczech tych, jak i na całej Litwie, w wiekach upłynionych krzątano się około zniszczenia rychłego lasów; przemysłowcy osiadali w rozmaitych punktach w *budach* i trudnili się dobywaniem potażu, wyrabianiem klepek i topieniem rudy łącznej na żelazo. Ztądto powstały wsie budników: *Cichabuda*, *Małdabudzie*, (buda do modlitwy), *Meszkabudzie*, *Warnabuda*, *Jodbudzie*, *Szarabuda*, *Ruda* i inne.

Na północo-zachodnim zakręcie Niemna, blisko folwarku *Pozajście*, z kądem widać za Niemnem wznoszące się wieże kościoła marmurowego i eremu przez Krzysztofa Paca oraz żonę jego Klarę Izabellę Eugenję r. 1550 fundowanych, uroczo zieleni się nad wspaniałą rzeką litewską las rządowy, którego część zowie się *Wangos* lub *Walerjanow*. Nazwisko *Wangos* jest podobne do *Wejgi* u dawnych kronikarzy wspomnianych i przypuszczają, że albo kronikarze nie znając języka litewskiego albo też przepisując kronik omyłkę popełnili, biorąc lud tutejszy *Gogami* i *Wangami* zwany za *Wejgów*. Właśnie ztąd na południe, za

lasem, blisko wsi Pilona, jest uroczysko *Gogi*, gdzie najobficiej pojawiają się w Niemnie lampredy czyli minogi. Wracając z Gog ku Pożajściu, za wsią Dworaliszkami ciągną się góry i wzgórza, częścią naturalne, częścią ręką ludzką przez Litwinów przedchrześcijańskich w wojnie z Krzyżakami, tudzież przez Szwedów w czasie najazdu i wreszcie w r. 1812-przez Francuzów usypane, które niejaki czas służyły za jaskinię dla łotrów i zbójców, a ztąd strachem przejmowały podróżujących tu okolicznych mieszkańców.

Za Poniemoniem dalej ku zachodowi zaczynały się znowu *święte gaje* należące do bogini Aleksoty, której piękność w posągu ani w malowidle wyobrażoną być nie mogła. Gdzie leży dziś wieś *Dziwogota* do gminy Fredy należąca, tu był właśnie początek tych gajów; albowiem *diawa galas* oznacza początek lub koniec bóstwa.

W téjże gminie Freda położone są wsie *Budry* i *Bojary*, o których podanie twierdzi, że założone zostały przez Budrysów i innych znakomitych rodem Litwinów; *bajoras* bowiem oznacza szlachcica. Takto znakomitość rodu, stosownem bogactwem niepoparta, maleje, upada i zniża się do niezazdrośnego stanu kmiecia.

W końcu nadmienić winniśmy, że wzmiankowany tu folwark donacyjny Boczkenikiele dość długo posiadał historyczną pamiątkę z roku 1812.

Tu bowiem we dworze przez czas przeprawy wojsk za Niemen mieszkali Eugenjusz Beauharnais i Michał Ney, a ze spichrza obserwowali poruszenia wojsk na polach dorsuniskich za Niemnem położonych. Dwór ten w styczniu roku 1858 spalił się, a z nim zgorzały łózka, na których ci jenerałowie francuzcy sypiali.

W roku XVII dziesięć lat przed wojną polską w tym miejscu stał dwór, który był własnością króla. W roku 1858 dwór ten spalił się, a z nim zgorzały łózka, na których ci jenerałowie francuzcy sypiali.

Gdy osada przybrała postać wsi, Mikołaj Ohrapowicki starosta pilwiski i starodubowski zbudował w połowie wieku zeszłego kaplicę, która należała do parafji preńskiej dekanatu kowieńskiego. Nabożeństwo w niej i posługi religijne odbywali księża czasowo przybywający z Kowna lub z Pilwiszek i pierwsza metryka zapisana tu została w roku 1768 przez księdza Hiacynta Józefa Dowiatt. Powiększenie się ludności katolickiej wywołało potrzebę urządzenia w r. 1778 w Skraudziach oddzielnej parafji, której pierwszym administratorem ustanowiony był ksiądz Jerzy Ułazowicz. Gdy kaplica drewniana skutkiem czasu ruinować się poczęła, za rządu pruskiego w Skraudziach odbudowano z drzewa kościół. W roku 1812 cesarz Napoleon I wyruszywszy z Wilkowyszek na kampanję rossyjską, przyjechał powozem do Skraudź, gdzie w ogrodzie plebańskim pod jabłonią do dzisiaj żyjącą obiadował i rozmawiał po łacinie z proboszczem ks. Jerzykiewiczem, a gdy ochłodziło ku wieczorowi (w czerwcu), udał się z całym swym orszakiem na białym koniu w dalszą drogę, mając po lewej stronie adjutanta, a po prawej rzonego księdza, z którymi przybywszy nad Niemen na górę *Napoleońską*, księdza odpuścił do domu, ofiarowawszy mu ze swój szkatułki za jego gościnność złp. 10,000. W czasie rejterady wojsk francuzkich, cesarz roku 1814 pojechał pocztą do Marjampola,

XVIII.

Skraudzie, Wejwery, Godlewo i Freda. — Rolnictwo, zwyczaje i pleśń ludu litewskiego.

W wieku XVII, dzisiejsza część wschodnia leśnictwa rządowego Pilwiszki, gdzie lasy straży Gierniki i Wilemska z przyległemi wsiami rozpostarły się, stanowiła część wschodnią puszczy kowieńskiej, która należała do starostwa Rumszyskiego za Niemnem. Tu były liczne budy rudników, którzy dla nadania ruchu fryszerkom, wzniesli wodę w przepływającej przez puszcę rzeczce i tym sposobem zalawszy przyległe łąki do rolników należące, wyrządzili im krzywdę, po litewsku *nuskraudi* zwaną, od czego też sama rzeczka przybrała nazwisko *Skraudupis* (rzeka Krzywda), a następnie sama osada, dziś przy tracie warszawsko-kowieńskim w powiecie marjampolskim położona, nazwaną została *Skraudziej* (krzywdzący), spolszczona *Skraudzie*, lub *Skrawdzie*.

w Skraudziach zaś zatrzymał się Joachim Murat król neapolitański i umieścił się w plebanji, wojsko zaś stanęło we wsi i w kościele, gdzie w obliczu ołtarzy urządzono noclegi na słomie naniesionej i gotowano jeść. Nazajutrz gdy dano znać, że nieprzyjaciel się zbliża, rzucono się czémprędzej do wymarszu i dla pospiechu otworzono w kościele drzwi główne, przez co powstał ciąg i od tlejącego się ognia rychło słoma zajęła się płomieniem, który wnet ogarnął cały kościół. Ze szczątków uratowanych od pożaru znowu zbudowano kapliczkę, a w roku 1829 rozpoczęto budowę kościoła z muru; lecz zaburzenia krajowe nie dozwoliły rychło skończyć budowy. Kościół więc zaledwie w r. 1833 ukończono i po benedykcyj przez księdza Jawnowicza dziekana sapieżyńskiego, za probostwa ks. Tedwana, rozpoczęto w nim nabożeństwo. Obecnie już znowu wymaga rychłej reparaacji; bo terażniejszy sposób budowania nie zaręcza dawniej trwałości. Na uposażenie proboszcza tutejszego, nadano mu gruntu włók litewskich trzy. Nad rzeczką nieopodal od Skraudz płynącą, *Gorika* zwana, w górach były niegdyś także kryjówki rozbójników, jak w pasmie gór nadniemeńskich.

Za Skraudziami po traktach do Kowna leży wieś kościelna *Wejwery* dawniej zwana *Wówery* od wyrazu litewskiego *wowierej*, znaczącego *wiewiórki*. Kościół nowy murowany i stacja pocztowa odznaczają tę wieś.

Za Wejwerami dalej leży wieś *Maurucze*, przez którą przechodzić ma kolej żelazna z Ejdkun do Kowna, przerywając w tym punkcie trakt bity warszawsko-kowieński. Przed Kownem ostatnią wsią kościelną jest *Godlewo*, naksztalt miasteczka zabudowane symetrycznie, w której szereg jednostajnych domów z jednej strony ulicy wyróżniają kościół katolicki murowany, plebanja i oberża, z drugiej także kościół ewangelicki, plebanja i znowu oberża.

Ku wschodowi od Godlewa i Aleksoty był niegdyś nad Niemnem zamek krzyżacki *Frejde* z niemiecka (pociecha) nazwany, w miejscu którego później zbudowany był dwór z folwarkiem oddzielnym nazwany początkowo *Frejda* dziś *Freda*. Dobra te Kazimierz IV Jagiellończyk r. 1492 nadał księciu ruskiemu Michałowi Glińskiemu, od którego r. 1508 nabyło je miasto Kowno, od miasta zaś nabyte zostały przez terażniejszego dziedzica Godlewskiego. Przy drodze z Aleksoty do Poniemonia leży ów folwarczek *Fredą dolną* zwany, nad Niemnem położony. Wyżej na wzgórzu i dalej od Niemna leży *Freda górna* z dworem murowanym i ogrodem, gdzie rezyduje dziedzic, dziś już lat 90 wieku mający.

Poznawszy krainę litewską z jej osobliwościami, przypatrzmy się teraz objawom życia ludu na tej ziemi osiadłego.

U przedchrześcijańskich Litwinów były przedmiotem czci liczne bóstwa, którym na ofiarę składali płody kraju swego i domowe zwierzęta oraz drób: zboże, mleko, miód i kury liczyły się do ofiar zwyczajnych, ofiara kozła do uroczystszych należała. W każdym tygodniu święcono piątek na cześć bożka Perkunasa. Z przyjęciem religji chrześcijańsko katolickiej w roku 1413*), wyrzekli się czci bóstw, węzów i Fetyszów, a natomiast wierząc w Boga jedyne, stali się wiernymi dziećmi kościoła powszechnego i gorliwymi obrońcami wiary Chrystusa. Że zaś tutejsza Litwa w znacznej części należała do księstwa żmudzkiego i pod względem hierarchji duchownej do dyecezji żmudzkiej, to też niektóre uroczystości kościelne tam zaprowadzone i tu po lewej stronie utrzymały się. Patronami Litwy tutejszej są: *Ś. Kazimierz królewicz*, którego uroczystość święci się d. 4 marca; *Ś. Jan Chrzciciel* przez Jana Łopacińskiego bisk. żmudzkiego w r. 1776 na patrona wybrany; *Ś. Alexander męczennik biskup Jerozolimy* przyjęty za patrona

*) Litwa wyższa nawróciła się do religji katolickiej r. 1387, Żmudź zaś r. 1413.

kraju dla tego, że Witold w. ks. lit. otrzymawszy na chrzcie imię tego Świętego, w r. 1416 wystawił w Worniach na Żmudzi pierwszy kościół katolicki pod nazwą *Ś. Alexandra*, którego uroczystość obchodzoną jest d. 20 sierpnia; *Ś. Ignacy Lojola* na synodzie duchowieństwa żmudzkiego w Worniach w r. 1636 wybrany na patrona; *Ś. Jerzy męcz.*, którego uroczystość obchodzi się dnia 23 kwiet. i *Św. Teressa* zakonu Karmelitanek, której relikwie przywiózł z Rzymu Jerzy Tyszkiewicz biskup żmudzki i złożył je w kościele katedralnym wornieńskim. Chociaż na Litwie nie ma szkółek elementarnych rządowych, lud jednak miłując mowę swych przodków, własnym kosztem i staraniem kształci swe dzieci, tak że w kościele młodzi i starzy modlą się na książkach, i w każdej prawie chacie litewskiej znaleźć można książki do nabożeństwa w języku narodowym, tudzież Pismo Święte i kantyczki kościelne czyli zbiór pieśni pobożnych. W każdej téż chacie przechowuje się woda i ziele święcone, gronnica i dzwonek szczęśliwej śmierci. U każdego Litwina, bez różnicy płci i wieku, na szyi widzieć można rożaniec lub szkaplerz. Dziewice spowiadają się co miesiąc, a gospodarze i gospodynie co kwartał. Posty Litwin ściśle zachowuje, nie używając nawet nabiału w piątki i w wielki 40dniowy post. Pielgrzymowanie do obcych parafij na odpusty, jest dawnym zwyczajem Litwinów; wiele

jest kobiet, *dewotkami* zwanych, które ustawicznie biegając po odpustach, porzucają domowe zatrudnienia i obowiązki, a nawykają do życia próżniackiego. Miejsca cudami wstawione na Litwie są następujące: statua Matki B. w kościele katedralnym sejneńskim, obraz św. Anny w Olwicie, obraz M. Boskiej Trempińskiej w Lubowie, obraz Chrystusa P. w Sapieżyszkach i krzyże boruńskie przy jeziorze Duś pod Metelami.

Język litewski jest samoistny; jednakże jest w nim mieszanina wyrazów łacińskich i słowiańskich, tudzież normandskich, przez zetknięcie się tych narodów od nich przyswojonych. Tak n. p. *Wiraj traukite jugu* z litewskiego na łaciński przełożonym *viri trahite jugum*, po polsku „mężowie ciągnijcie jarzmo.” Bliskie w tych wyrazach znajdujemy podobieństwo litewszczyzny z łaciną, tak jak i w czasowaniu słów. Oto szereg wyrazów litewskich: *Diewas* po łacinie *Deus*—Bóg; *tiewas*—ojciec, *duktie*, rossyjskie *docz*—córka, *sunus*—syn, *mötina*—matka; *gire*—puszcza, las iglasty; *miszkas*—las liściowy, *puszis*—sosna, *egle*—świerk, *azuałas*—dąb, *beršas*—brzoza, *winksznas*—wiąz, *karkłas*—wierzba, *alksnis*—olsza, *kielmas*—pień, *szilas*—wrzos, *ziewe*—kora, *szaka*—gałąź, *elnias*—jelen, *briedis*—łoś, *beždcionka*—małpa, *kiauni*—kuna, *žebensztys*—łasica, *arklis*—koń, *jautis*—wół, *karwie*—krowa, *kajmas*—wieś, *ežeras*—jezioro, *upis*—

rzeka, *piewa*—łąka, *purwas*—błoto, *pelki*—bagnisko, *ganikla*—pastwisko, *gulbi*—łabędź, *wiszta*—kura, *gajdis*—kogut, *asu*—jestem, *mitu*—kocham, *ajnu*—idę, *ważioju*—jadę.

Ubiór Litwinów w północno-wschodniej stronie powiatu marjampolskiego, gdzie pańszczyzna nie w zupełności jeszcze zniesiona, jest skromny i wygodny. Mężczyźni noszą siermięgę lub kitel latem, kozuch zimą dość długi, z dwiema fałdami z każdej strony, z lamówką kolorową wełnianą na kołnierzu, rękawach i na stanie. Kobiety mężatki obwijają głowę chustką, a dziewczęta włosami w dwa warkocze splecionymi, z przydaniem tasiemki srebrnej lub złotej; w dni zaś postu wielkiego i adwentu dziewczęta zarzucają od niechcenia na głowę małą chuścinę, na znak żałoby religijnej i pokuty. Ubiór sporządzają w domu z własnej przędzy i tylko kupują farbę do kolorowych wyrobów. Litewki mają wielkie upodobanie w bieliznie; ogromne i liczne kufry zapelnione są płótnem, odzieżą i pościelą drylichową z własnego wyrobu.

Daliej ku zachodowi i w części południowej tego kraju ubiór mężczyzn w lecie, przy pracy, składa się z koszuli płócienną białą, roboty domowej, której długość świadczy poniekąd o zamożności właściciela; w kołnierzu dwie dziurki poziome dla zapinania na spinkę metalową, ze szkiełkiem kolorowym w środku, lub dla zawiązywania

tasiemką koloru jaskrawego; ubranie to nosi się całe z wierzchu jak kitel. Spodnie zawsze białe, z płótna grubszego jak koszula, spięte w pasie na jeden guzik, lub ściągnięte na sznurek zawiązywany z przodu. Z wierzchu przepaska, *josta* zwana, z taśmy na cal szerokiej a do trzech łokci długiej, nicianej, przerabianej wełną kolorową w rozmaite desenie, także domowej roboty. Obuwie składa się z *klumpi*, to jest *trzewików duńskich* *) o drewnianej podeszwie ze skórzanym wierzchem przymocowanym do podeszwy za pomocą klamerek drucianych, których końce przechodząc przez skórę, wbite są w podeszwę z wysokim obcasem. Bywają całe trzewiki z drzewa, do czego używa się lekkie, jakoto: lipa, topola, osika, wierzba i olsza. Zamiast pończoch i skarpetek, obwijają nogi w onuczki, przymocowane sznurkiem lub paskiem do końców spodni. Na głowie noszą czapki z daszkiem, to jest

*) Klumpe do kraju naszego w wieku XVII sprowadził z Danji Jan Chryzostom Pasek i ofiarował je w podarunku swojej bohaterce pannie Teressie Krosnowskiej podczaszance rawskiej; były to trzewiki drewniane lipowe, ułożone w pięknym pudzku w Poznaniu kupionem, które doręczone były przez Franciszka Oltarzewskiego towarzysza i przyjaciela Paska. Pasek świadczy, że „białogłowy duńskie wiejskie i miejskie w drewnianych trzewiakach chodzą; gdy po bruku w mieście idą, to taki czynią kołat, iż nie słyhać, kiedy człowiek do człowieka mówi.” (*Pamiętniki J. C. Paska* przez Edw. Raczyńskiego. Poznań 1836 r. *Rok 1658 wyprawa z Czarnieckim przeciwko Szwedom.*)

furażerki, lub kapelusz czarny z pilśni, niekiedy słomiany, sznureczkiem wełnianym kolorowym lub pęcionką ze słomy przepasany. W święto noszą kamizelkę sukienną lub perkalową z metalowemi guziczkami; z wierzchu zaś wdziewają sukmanę siwą z sukna domowego, kroju szlafroku męzkiego, z małym stojącym kołnierzem, z przodu ukośnie ściętym, sznurkiem wełnianym zielonym obszytym; na nogach bóty z odwijanemi cholewami. Zimą mężczyźni noszą czapki rogate z długimi uszami, futrem podbite, półkożuszek lub kozuch i z wierzchu kitel, oraz spodnie sukienne samodziałowe obcisłe; klumpe do roboty lub łapcie lyczane i bóty do kościoła, na rękach zaś rękawice o jednym palcu. Dziewczęta w dnie powszednie noszą w tej okolicy na głowie chustki płócienne; na reszcie ciała koszulę, spodnicę i fartuch: udając się do wsi obcej przywdziewają kaftanik do figury z płócienka kolorowego. W dni świąteczne włosy w dwa warkocze splecione przykrywają białą chustką perkalową na raz z tyłu związaną; lub wkładają *pakielkę*, to jest obręcz z kory brzoźowej lub z tektury na dwa cale szeroki, perkalem koloru jaskrawego obszyty, za który zatyka się naokoło mnóstwo kwiatów, pomiędzy któremi zieleniąc się ruta, jest godłem niewinności. Córki zamożniejszych gospodarzy noszą pakielki z taśmy srebrnej lub złotej i czapeczkę z materji promieniowato od

środku ku brzegom fałdowanej, która jednak tylko do pakielki dosięga. Koszula z płótna cienkiego, z falbanką zamiast mankietek i z wstawkami koronkowemi na rękawach lub z deszeniami rozmaitemi z goryny; wszystko roboty własnej. Z wierzchu gorset z materji wełnianej koloru jaskrawego lub z materji złotolitych. Spódnica półwełniana ciemnego koloru z jasną u dołu wypustką, lub biała z płótna w deseń wyrobionego. Fartuch pospolicie biały ze szlakiem u dołu z koronki nicianej i z haftem wązkim gorynowym. Pończochy niciane białe, trzewiki ze skóry czarnej, na szyi szal z płótna białego w deseń, do 3 łokci długi i na łokieć szeroki, po końcach obszyty koronką domową; pod szalem sznurki paciorek, koronka lub rożaniec i szkaplerz. Mężatki nie noszą na głowie pakielki ani kwiatów, lecz czepek przykryty chustką. W zimie mężczyźni i kobiety noszą kożuch biały lub powleczony sukniem czarnym fabrycznym, u kobiet tu i owdzie przyozdobiony białym szychowym sznureczkiem. Jeśli dwie kobiety razem idzie lub jedzie do kościoła, tak dziewczęta jak i mężatki pokrywają się z wierzchu białym prześcieradłem perkalowem, co podnosi ich grację i upodabia do rusalek lub nimf, albowiem dwie osoby są zasłonięte jednym prześcieradłem i razem wciąż postępują: jest to zwyczaj od dawnych Rzymian wzięty, u których narzeczona pokryta była

płachtą zwaną *flammeum*; lub ze Wschodu, gdzie kobiety wychodząc po miastach na ulicę, cały swój ubiór i oblicze pokrywają białą zasłoną.

W stronie zachodniej trzech powiatów litewskich, gdzie lud jest zamożniejszy, zwłaszcza na północo-zachodzie, takiż ubiór, jest tylko wytworniejszy i kosztowniejszy; więcej bowiem używają rzeczy fabrycznych za pieniądze nabytych, jakoto: sznurówki aksamitne, galony, tiule, sieczka szklana, korale, paciórki, taśmy srebrne i złote, oraz chustki kolorowe jaskrawe na głowie, wszystko to służy do przyozdobienia ubrania. Mężczyźni młodzi odróżniają się paletotem sukiennym a najczęściej *z trynicy*, to jest płócienka domowego dość grubego zrobionym.

Gody małżeńskie u Litwinów odbywają się przy pomocy swata czyli reja, *pirszlisem* zwanego, ze strony mężczyzny i przy pomocy swaci ze strony dziewczycy. Młodzieniec upatrzywszy dla siebie oblubienicę, w towarzystwie pirszlisia udaje się wieczorem do domu jej rodziców, których powitawszy, zapytują o ich córce. Wtedy pojawia się oblubienica i powitawszy przybyłych gości, jeśli nie jest wolą rodziców ją zaślubić, to jest oddać za mąż, odchodzi wnet do alkierza lub drugiej izby; jeśli zaś przybyli goście są pożądanymi, młodzieniec ze swatem sadzani są za stół i przy boku pierwszego siada dziewczyna, dalej zaś jej rodzice. Wte-

dy swat wydobywa przywiezioną z sobą flaszkę wódki, którą częstuje całe grono, a potem umawia się z rodzicami o dzień ślubu. Gdy już umowa stanie, wówczas przy pożegnaniu rodzice każą swój córce, aby pocałowała swego narzeczonego, co dopełniając oblubienica, i ofiarując mu ręcznik roboty własnej, już tym samym uważa się za narzeczoną. Po upływie dwóch tygodni od pierwszego spotkania się z narzeczoną w jej domu, narzeczonego z drużbą, *bratem* zwanym, udaje się powtórnie do swój lub jej na *sugurtuwes*, to jest zaręczyny, podczas których rodzice narzeczonej sprosiwszy rodzinę i sąsiadów, dają ucztę, a tym czasem narzeczonego umawia się z gospodarstwem w przedmiocie wyboru gości, mających być na weselu. W ostatni poniedziałek przed ślubem, oboje narzeczeni wysyłają każdy *kwieslisa* czyli posła swego dla zaproszenia gości na wesele. Kwieslis ubrany w suknie świąteczne, z przyczepionym u kapelusza bukietem z ruty ze wstążkami różnokolorowymi i świecidełkami; mając w ręku swą laskę poselską na 2 łokcie długą, u wierzchołku której przyczepione są wstążeczki a w środku zawieszony mały dywanik, siada na koń i jeśli jest posłem narzeczonego, to naprzód udaje się do narzeczonej, od tej zaś posel jedzie do narzeczonego i zsiadłszy z konia na dziedzińcu, wchodzi do izby i stanawszy przy drzwiach, byle nie pod belką, bo to złą prze-

powiednię w przyszłym życiu małżonków wrożyłoby, wywijając w ręku swą laseczką i kiwając się, deklamuje zaprosiny i nie szczędzi przytém pochwał dla narzeczonego lub narzeczonej oraz dla hucznego mającego się odbyć wesela. Jeśli wtedy przechodzi koło niego jaka dziewczyna, to zaraz kładzie na jej kolanach swą laseczkę, co zobowiązuje tę do ofiarowania igły i wstążeczek na przyozdobienie laseczki poselskiej.

Oto oracja kwieslisa narzeczonej:

„Jestem posel od Pana Boga i z owego domu gospodarz, od tej młodej pani (wymienia imię i nazwisko jej), która rano wstała i szła przez dziedziniec, złotą rosę trzęsła, ogródek ruciany otworzyła, zieloną rutę urwała, na głowę włożyła, do kościoła poszła, przed ołtarzem uklękła i upodobał ją ten młodzieniec; proszę na poniedziałek (lub inny dzień) wieczór na wesele.”

Posel zaś narzeczonego tak zaprasza:

„Jestem posłem od Pana Boga i z owego domu gospodarz, od owego młodzianiszka (wymienia jego imię i nazwisko), który rano wstał, przeszedł podwórze, i stajenkę otworzył: rumak zarzał, chłopak zapłakał, do kościoła poszedł, przed ołtarzem uklękł i upodobała go młoda dziewica; proszę na poniedziałek wieczór, na wesele.”

Od narzeczonego lub narzeczonej kwieslis udaje się do innych osób i tak jeździ z zaprosi-

nami od poniedziałku do czwartku. Wesele zwykle rozpoczyna się w poniedziałek wieczor i początek onego zowie się *wieczorem dziewiczym*: wówczas narzeczony przyjmuje gości w swoim domu a narzeczona oddzielnie w swoim domu. Goście przywożą z sobą wódkę i placki, przez co tworzy się rodzaj pikniku czyli uczyty składkowej; dziewczęta zaś ofiarują narzeczonej *stan*, to jest 4 łokcie płótna cienkiego, ręczniki i inne wyroby domowe. Nazajutrz prowadzą narzeczoną do śpichrza, gdzie druchny ubierają ją do ślubu, zdobiąc głowę w pukle i wstążki oraz w wianek z ruty. Narzeczony zaś wzięwszy błogosławieństwo od swych rodziców, ze swatem, družbami i wszystkimi gośćmi oraz muzykantem, rano udaje się do domu narzeczonej, których żegnają pozostający w domu narzeczonego śpiewając: „Z Panem Bogiem swatowie! spotkacie Boga pomiędzy wrotami, a Matkę Najświętszą na drodze rozstajnej.” Narzeczony w orszaku družb, mających bukieciki z ruty i świecidełek u czapek, jedzie konno; inni krewni i goście w brykach lub na saniach, jeśli pora zimowa i nie brak śniegu. Po przybyciu do celu podróży, narzeczony ze swatem i družbami idzie do spichrza, gdzie zastawszy pannę swą ubraną, płaci matce kilka lub kilkanaście złotych za pościel, a narzeczonej ofiaruje chustkę, innych zaś gości częstuje wódką. Ci z domu narzeczonego, którzy zabierają

pościel narzeczonej, również składają pieniądze dla matki. Narzeczona wywzajemniając się swemu lubemu, ofiaruje mu koszulę, chusteczkę i przepaskę, w które sama go ubiera w obecności matki. Reszta zaś przybyłych z narzeczonym gości pozostawszy na dziedzińcu, usiłuje wejść do izby; lecz dziewczęta domowe ich nie puszczają, żądając wykupu i przyśpiewując tak: „Późni swatowie, kto was tak opóźnił? — pożyczone koła; kto was opóźnił swatowie? — pożyczone konie spóźniły; kto was spóźnił swatowie? — pożyczone siermięgi spóźniły; kto was spóźnił swatowie? — pożyczone buty spóźniły.” Gdy taki opór znajdują, przybyli goście częstują domowników przywiezioną z sobą wódką, poczem otworem stoją dla nich drzwi do izby. Następnie niedługo czekając, wszyscy goście z muzykantami udają się do narzeczonych w spichrzu bawiących się i tam znowu biesiadują; dziewczęta zaś tym czasem stroją czapki i kapelusze družb i swatów w kwiaty, wstążeczki i świecidełka. Potem znowu wszyscy z muzyką idą do izby: swat ze swacią w pierwszej parze, narzeczeni w drugiej, po nich inni krewni i goście, a na końcu rodzice. Wszedłszy do izby oboje swaci i narzeczeni chodzą około stołu i zasiadają narzeczeni na pierwszym miejscu czyli u końca stołu od ściany, a swaci tuż u drugiego końca; inni zaś goście z družbami u oddzielnego stołu. Znowu jedzą, piją i zaczy-

nają nucić rzewne i żalose pieśni pożegnalne, podczas których narzeczona z płaczem żegna się z rodzicami i prosi ich błogosławieństwa, a potem toż samo dopełnia z innemi swemi krewnemi. Wreszcie cały orszak wyrusza z domu do kościoła na ślub: narzeczona z obojga swatami siada do jednej bryczki, narzeczony z družbami konno, reszta orszaku, jak wypadnie, jedzie, a rodzice w domu pozostają. Przez całą drogę muzykanci rzną od ucha rozmaite wesołe śpiewki i tańce: im częstokroć towarzyszą śpiewy. Przybywszy przed kościół, na pozbycie się znużenia z podróży, zażywają wszyscy kropli spirytusowych, a narzeczeni z czterma družbami i dwiema druchnami, tudzież ze swatami udają się do księdza z prośbą o ślub. Gdy w kościele wszystko się dopełni podług przepisów religijnych, orszak weselny udaje się na krótko do karczmy na przekąskę, a potem rusza do domu rodziców panny młodej na *obiad synowy*. Za przybyciem do celu podróży, pan młody daje teści swój *czekane*, to jest ręcznik za czekanie go na obiad. Przed obiadem swaci prowadzą pannę młodą do spichrza dla oczepienia, lecz ta nie przyjmuje czepka dopóty, aż nim pan młody sam jój go na głowę nie włoży i po ucałowaniu jój ust, zwiąże głowę chustką zwyczajem mężatek. Podczas obiadu, państwu młodemu dają pierwsze miejsca, a jeden z družb przybrawszy tytuł marszałka, rozrzą-

dza obiadem i zbiera od wszystkich gości składkę na czepkę dla młodej, która po obiedzie sama z matką udaje się do spichrza. Po chwili, gdy pieniądze zebrane marszałek doręczy pannie młodej, wszyscy goście idą do spichrza po dary, gdzie młoda rodziców swego męża darzy całkowitem ubraniem, inne zaś osoby płótnem, ręcznikami i przepaskami. Znowu tedy wszyscy powracają do izby i biesiadują do nocy, z nastąpieniem której swat i swaci odprowadzają państwa młodych do łoża małżeńskiego w spichrze przysposobionego i tam pozostawiają ich samych zamkniętych na klucz z zewnątrz. Tym czasem hulatyka trwa w izbie do białego dnia a gdy już czas wstawania ze snu nastąpi, całe zgromadzenie z muzyką idzie do spichrza budzić młodych, którzy raczą gości wódką słodką i plackami: siostra zaś nowożeńca przynosi wody do mycia, w której oboje małżonkowie umywają się, a za tę posługę panna młoda daje ręcznik, pan zaś młody wrzuca do wody kilka groszy dla swojej siostry. Potem jeszcze przeciąga się dzień lub dwa dni biesiada, po której wszyscy rozjeżdżają się do swych domów. Na odjazd zaś im śpiewają: „Z Panem Bogiem swatulkuwie! spotkacie u wrót żyda, a starą żydówkę na rozstajnej drodze.” Młodzi wreszcie udają się na stałe zamieszkanie do swego domu, a gdy sobota nastąpi, z rodzicami nowożeńca jadą na *zwróciny* do ro-

dziców nowozamężnej i tam przez niedzielę bawią; w drugą zaś sobotę rodzice nowozamężnej tak samo wywdzięczają się rodzicom nowożeńca swemi odwiedzinami.

Pogrzeb u Litwinów mniej jest żałobnym, niż spodziewać się można po ich życiu wesołym i moralnym. Kiedy kto z ludu kona, czémprędzej kładą go na słomę posłaną na ziemi, aby lżejsze miał skonanie. Po śmierci mężczyznę ubierają w bieliznę i kamizelkę tylko, butów zaś ani siermięgi nie wkładają; na głowę kładą czapkę i jeśli umarły był bezzennym, to przypinają do czapki bukiet z rut i wstążek. Kobiętę zamężną lub wdowę ubierają w spodnicę, fartuch i chustkę na szyję, na głowie czepek z wierzchu obwiązany drugą chustką; dziewczynę zaś ubierają jak do ślubu. Zwłoki zmarłych przykrywają prześcieradłem. Na pogrzeb zapraszają krewnych i sąsiadów, bo bez zaproszenia nikt nie odwiedza umarłych. Gdy przybędzie odwiedzić zmarłego krewny jaki, to po zmówieniu pacierza, gładzi nieboszczyka po twarzy, pocałuje go w usta i chwając głośno enoty jego, płacze nad nim; jeśli przychodził był sługą zmarłego, to całuje go w nogi. Potem zaczyna się stypa pogrzebowa, która w téjże izbie, gdzie nieboszczyk leży, odbywa się przy głośnej rozmowie, śmiechu i picciu wódki. Na drugi dzień zwłoki odwożą się na cmentarz, poczem ponawia się znowu stypa po-

grzebowa, której sutość zależy od zamożności pozostałej familji nieboszczyka.

Żałobki czyli rocznice po zmarłych osobach Litwini w ciągu całego roku, a najbardziej w jesieni obchodzą. Na ten cel zamawiają msze święte, przybywają do kościoła na nabożeństwo żałobne, a nagrodziwszy księży pieniędzmi, chlebem, plackami, serami i drobiem oraz płótnem domowem, obdarzywszy jednocześnie ubogich miejscowych jałmużną, udają się do domu na stypę sutą, w której częstokroć i księża przyjmują udział.

Budowle Litwinów są dosyć porządnie utrzymywane i dawne kurne izby w wielu wsiach już ustępują izbom z kominami. Dom mieszkalny u zamożnego gospodarza dzieli się na dwie główne części: *seklicze* izba czysta dla przyjęcia gości przeznaczona i *gricze*—izba czeladna czyli piekarnia, gdzie się piecze chleb. Pomiedzy temi dwiema izbami jest sień, a do sekliczy przylega częstokroć alkierz czyli komora sypialna, gdzie sypiają gospodarze; do griczy zaś przylega spizarnia. W sekliczy w miejsce dawnych Fetyszów czyli bóstw domowych przedchrześcijańskich, są na ścianach obrazy świętych. Nie tylko izbę mieszkalną lecz i spichrz, jako przybytek gościnny letni, czysto utrzymują. W domowej zagrodzie przedstawiają skromny obraz patryarchalnej rodziny. Ogólny zarząd zostaje przy gospodarzu, któremu wszyscy

bez wyjątku są ulegli i posłuszni; gospodyni zaś trudni się tylko gospodarstwem kobiecém. W robocie nie ma żadnej różnicy między najemną czełdzą a dziećmi gospodarskiemi; wszyscy podług sił i wieku biorą równy udział, wszyscy też pospólnu zasiadają do stołu i razem używają wytchnienia po pracy.

Uczty zwykle odbywają się w domu; sromotą jest w oczach Litwinów, gdyby syn lub córka gospodarza uczęszczali do karczmy na tańce i wódkę. Starzy nawet, tylko w podróży lub dla narady w interesie wsi całej, wstępują do karczmy i przy wódce układają plany. Jakkolwiek wódka była w dość częstém użyciu i *krupnik* czyli wódka w miodzie zasłodzona, korzeniami przyprawiona i przegotowana wielce smakowitą była, jednak gdy wstrzeźliwość do Litwinów dosięgła, chętnie i szybko zaniechali tych upajających napojów.

Gospodarstwo rolne przy końcu wieku XIIgo w Litwie zaprowadzone przez Żywibunta księcia żmudzkiego i Montwila ojca Erdziwila księcia lit., znaczny postęp uczyniło. Na 30 morgach gruntu Litwin utrzymuje na zimę 4 konie, 4 woły, 3 krowy, 4 sztuk jałowizny, 30 sztuk owiec, 10 sztuk trzody chlewniej, 6 gęsi i 12 kur. Trzypolowe gospodarstwo już rzadko gdzie utrzymało się; zwykle bywa 4-polowe. Grunta pod oziminę nawożą,

bo ziemia mająca pod warstwą roślinną w wielu miejscach miała piasek czyli kurzawkę, jest zimna i dlatego sieją oziminę na mierzwie, a następnie jarzynę. Jeśli łąk ma morgów 6, wtedy nawozi corocznie 8 morgów pola oraz ogrody. Słoma i siano gruntowe, przy miernym nawet urodzaju, wystarczają na wyżywienie wymienionej wyżej ilości inwentarza. Plon średni wynosi żyta 8 ziarn, pszenicy 12 ziarn. W wielu gospodarstwach widzieć można konieczybę, a w stronie zachodniej nad granicą pruską obszerne lany lnu.

Śpiewy Litwinów są żałośne, wyrażające ucisk i smutek, chociaż byt ich teraźniejszy z taką nutą nie zgadza się. Pieśni dzielą się na *dajnos*—śpiewki wesole i *giesmie*—pieśni pobożne, oraz bohater-skie, także treści mitologicznej sięgające czasów przedchrześcijańskich. Rozmaitość przedmiotu i uczuć nadaje pieśniom litewskim rozmaitość melodji zależącej od różnej miary wierszowej. Jamby i trocheje, więcej odpowiadając rzewności i powadze, przemagają. Drobień wyrazów pieśczośliwie jest ulubioném przez Litwinów; z ust kobiety nie inne brzmienie słyszeć można w rozmowie z krewnymi, jak: ojceńku, tatuleńku, matuleńko, bratuleńku, siostruleńko i t. p. Zbiór pieśni litewskich Rhesa przełożył na język polski Fr. Zatorski i wydał je w Warszawie w roku 1844.

Oto próbka spolszczona:

Corba - Wojak.

Wojacy wojowali,
Na trąbkach głośnych grali
Na woję wyjechali.

Mateńko moja droga,
O! pozwól i mnie razem
Z wojakami, z brateńkami.

Córeńko moja droga!
Nie chódź ty z wojakami!
Wojaków dola sroga:
Dzisiaj tutaj, jutro tam.

Mateńko moja droga!
Nie skłonię się na radę,
Z żołnierzami pojedę.

Córeńko moja droga,
Gdzie podziejesz wianuszek,
Ruciany ten wianuszek?

Mateńko moja droga!
Wianuszek wiatr powieje,
Włos w słońku zajaśnieje.

Córeńko moja droga,
A gdzie ty na noc zajdziesz,
Nocleżek gdzie ty znajdziesz?

Główka moja położy się
Na miękkiej tam traweczce,
Na wzniosłej tam górce.

Młodzińko moja droga,
Co będzie twą pościółką,
Co będzie twym nakryciem?

Mateńko moja czczona!
Roseńka mą pościółką,
Mgła będzie mój nakryciem

Czystość obyczajów maluje się też w pieśniach,
jak np. w tej:

Strzelec.

Gdy odjeżdżać będę ztąd,
Dam konika sobie kować,
Podkówekki podszlifować.

Gdy pojedę tam przez gaj,
Jadąc po za leśne dąbki,
Będę strzelał w lot gołąbki.

I spostrzegłem dziewczę tam
Po gaiku chodzącą
Jagodeczki zbierającą.

Zsiadłszy z konia zasnąłem,
Śpiąc u łona pięknej owój,
Na jej rączce liliowej.

Gdym się zbudził—ach! nie ma
Złotej mojej ostrogi,
I wstążeczki mojej drogiej.

Ach! kto znalazł, niech odda,
Mnie nie róbcie z wstydem szkody,
Ani sromu mojej młodziej.

Dla dokładniejszego poznania brzmienia języka,
jeszcze tu przytoczym w brzmieniu narodowym
kilka wierszy z pieśni o królownie polskiej *Wan-*
dzie:

„Wanda buwa grazi pana
 Lanku karalajtie,
 Niekad ana nie noriejo milet jaunikajtio
 Kokis szirdis sutwerimo mileti nie gali,
 Koki geda pradet westi
 Pradiejus palanti,
 Kamgi manie tare Wanda
 Asz nie karalajtie,
 Asz karalaus nie pazistu,
 Asz tiktej mergajtie.
 Asz uz wisus atsakisiu
 Mano stonas pannos
 Kad niewienam niewieritum
 Per siergietum annas.” i t. d.

Muzyka znana była Litwinom jeszcze przed-
 chrześcijańskim, lecz tylko jeden instrument *kan-*
kles zwany, to jest gęśle, był i jest u nich najpospo-
 litym. Grają także na skrzypcach oraz na trą-
 bach: te ostatnie używane tylko są w kościołach
 wiejskich w czasie wielkich uroczystości.

XIX.

Uzupełnienie i dokończenie.

Obejrzelśmy całą gubernję augustowską i odkry-
 liśmy w niej skarby umysłowe odnoszące się do
 historii, statystyki, etnografji i belletrystyki. Jest
 tu mnogość treści, które pod piórem poetów i pod
 pędzlem malarzy rozwinąć się mogą w ogromne,
 szacowne i miłe naszemu sercu dzieła. Do całości
 obrazu gubernji brakuje jeszcze szczegółów zna-
 nych i w *Starożytnej Polsce* Balińskiego oraz w in-
 nych dziełach historycznych już opisanych i dla-
 tego pominieliśmy je tutaj. Jednakże widzimy po-
 trzebę o niektórych ważniejszych przedmiotach
 krótką wzmiankę tu uczynić.

I tak, poczynając znowu od południa nasz prze-
 gląd, zatrzymamy się na *Lomży*, która swém ist-
 nieniem panowanie książąt mazowieckich pamięta,
 była świadkiem w r. 1561 narady króla Zygmunta

Augusta z senatorami w przedmiocie wcielenia Inflant do Korony, a w zamku tutejszym przemieszkowała Anna siostra tego króla, do której ekonomja łomżyńska należała. Pierwotne miasto leżało także nad Narwią, o pół mili ku południo-wschodowi, gdzie dziś istnieje wieś *Stara Łomża*. Miasto to leży na wyniosłości, było dawniej stolicą ziemi łomżyńskiej i powiatu tegoż nazwiska, potem prefektury, a teraz jest znowu miastem powiatowém. Domów w Łomży murowanych jest 147, drewnianych 318; ludność składa się z chrześcijan 5881 i żydów 2608, razem 8489 głów. Piękne są tu kościoły, jakoto: fara gotycka fundacji książąt mazowieckich, wymaga znacznej restauracji; kościół Jezuitów fundacji Adama Nowodworskiego biskupa kamienieckiego, oddany po nich Pijarom; dziś zostaje u ewangelików; są także klasztory z kościołami Benedyktynów i Kapucynów oraz cerkiew prawosławna.

Na południo-wschodzie gubernji leży m. *Tykocin* niegdyś warowne, nad rz. Narwią, długo został w ręku Litwinów. Król Zygmunt August wybudował tu zamek, w którym zwłoki jego z Knyshyna r. 1572 sprowadzone, przeszło rok spoczywały, aż nim do Krakowa przewiezione zostały. W nagrodę zasług na polu wojenném dla kraju poniesionych, rzeczpospolita nadała Stefanowi Czarnieckiemu wojewodzie ruskiemu i jego potomkom

starostwo tykocińskie. Tu w Tykocinie król August II r. 1705 ustanowił order Orła Białego z godłem: *pro fide, rege et lege*. Hetman Jan Klemens Branicki, wnuk córki Czarnieckiego, uczcił pamięć bohatera wystawieniem mu około 1755 r. posągu w postaci stojącej osoby, z kamienia ciosowego, który pomnik dotąd zdobi miasto tutejsze.

W dawném województwie podlaskiem, do którego Tykocin należał, w ziemi bielskiej, w samym zaś środku gubernji augustowskiej, leży miasto *Augustów*, nad rzeką Nettą i między jeziorami, od imienia króla Zygmunta Augusta, od którego przywileje miejskie r. 1561 otrzymało, tak nazwane. Zostaje w piękném położeniu wśród wód i lasów, posiada kościół murowany katolicki, drewniany unicki i kaplicę katolicką z wizerunkiem Pana Jezusa cudami słynącym. Przez miasto przechodzi droga bita warszawsko-kowieńska. Domów liczy się 839, w téj liczbie 27 murowanych i mieszkańców około 7500 głów. Są tu bióra naczelnika powiatu, naczelnika objazdu komunikacji dróg, służby kanału augustowskiego i magazyn solny.

Przy tymże trakcie warszawsko-kowieńskim, pomiędzy Suwałkami a Marjampolem, w dawném województwie trockiém, nad rz. Szeszupą leży m. *Kalwarja*, żydami po większej części osiadłe, którzy znaczny handel z Prusami prowadzą i dlatego miasto nosi nazwisko *Kalwarji żydowskiej*. Miasto

to jest dość obszerne, ma domów murowanych 47 i drewnianych 462 oraz mieszkańców 8137, w tej liczbie żydów 6522; lecz położone w nizinie, jest błotnistém. Kościół, więzienie karne i hotel, do najważniejszych gmachów miejskich należą. Jest tu bióro naczelnika powiatu, sąd policji poprawczej i sąd pokoju. Istniejący tu zakład fabryczny wyrobów miedzianych kotlarskich produkuje rocznie za rs. 14,000.

Podług sprawozdania urzędowego z r. 1857, ludność ogólna gubernji augustowskiej wynosi 618894, w tej liczbie mężczyzn 300524 i płci żeńskiej 318370. Pod względem narodowości ludność ta rozdziela się tak: Słowian jest 273928, Niemców 31882, żydów 101221, Tatarów 168 i Cyganów 20.

Pomiędzy Słowianami są *Polacy* składający się z Kurpiów, Mazurów i Podlasian, wszyscy wyznania katolickiego, *Rusini* wyznań grecko-unickiego, prawosławnego, katolickiego, filiponi i jednowiercy.

Rusini katolicy i greko-unicy przybyli na ziemię Jadźwingów rzeką Bugiem w r. 1038 z Jarosławem księciem nowogrodzkim, a gdy ta ziemia po wytępieniu Jadźwingów zajęta została przez Podlasian, następnie po zlaniu się z Koroną, Rusini stali się Polakami.

Filiponi przybyli w wieku zeszłym z Białej Rusi i z Wołynia oraz Ukrainy. Właściwi Filiponi

pod względem wyznania zowią się *bezpopycami*, dlatego, że kapłanów nie mają, lecz zastępują takich *staryki*, którzy chrzczą i spowiadają swych parafjan, bo innych sakramentów nie przyznają. Do tych bezpopyców przybyli *jednowiercy*, to jest Rusini trzymający się obrządków kościoła greckoruskiego, jakie przed soborem Nikona patriarchy moskiewskiego istniały; tych kościół panujący prawosławny przyjął do swego łona i uważając ich za zjednoczonych nazwał *jednowiercami*. Ze zaś bezpopycy i jednowiercy razem do kraju przybywać zaczęli i razem też w lasach osiedli, ztąd wszyscy noszą jedno nazwisko *Filiponów*.

Z ludzi obecnie słynących w gubernji augustowskiej z nauki i wyższego ukształcenia, oraz poświęcających się piśmiennictwu krajowemu, wymienić możemy: *Wojewódzkiego Justyna, Tomaszewskiego Juljana, Wierzchlejskiego Romana i Tyrowskiego Józefa*, korrespondentów *Gazety Warszawskiej i Kroniki wiadomości krajowych i zagr.* Więcej od tych odznaczył się *ksiądz Tataré Litwin*, syn ludu, proboszcz parafji Syntowty gminy Zypie, autor kilku dziełek w języku litewskim, jakoto: „Lampka w ręku duszy chrześcijańskiej w prostej drodze do szczęśliwej wieczności,” Suwałki 1848 r. „Nauka mądrości i prawdy” tamże 1851 r., tudzież „Bajki” i „Wykład przykazań Boskich.” Tataré posiada języki rozmaite, chociaż tylko 4 klasy w Marjampolu

ukończył i utrzymuje szkółkę elementarną pod swoim nadzorem. Oby tak pracowitych i pobożnych kapłanów jak najwięcej u nas było! — Jest jeszcze kilku, a może i kilkunastu prawdziwie uczonych ludzi w tej gubernji; lecz gdy ci owoców swej nauki nie okazują publicznie, to też o nich zamilczamy.

W końcu nadmienim, że do osobliwości gubernji augustowskiej policzyć należy założony w roku 1856 staraniem urzędników leśnych *gabinet płodów przyrody i zabytków archeologicznych*, przy Rządzie gubernjalnym w Suwałkach pomieszczony, w którym oprócz okazów tegoczesnych drzew, roślin, ptaków i kamieni, są godne uwagi wykopaliska, jako to: rogi żubra i renifera, zęby mamuta, drzewo skamieniałe, skorupy żółwia, bursztyn z rozmaitych okolic tej ziemi, toporki kamienne i monety rozmaitych krajów z wieków XIV, XVII, XVIII i z początku wieku bieżącego.



129845

SPIS RZECZY.

	Stronnica
Wstęp	1
I. Szkic gubernji Augustowskiej	3
II. Narodowość i stany gubernji	13
III. Miasta: Zambrów, Wizna i Jedwabne. — Czerwony bór — Kanał Augustowski. — Rzeki: Hańcza Czarna, Hańcza biała i Bobra. — Miasto Lipsk. — Wsie: Lubow, Krasnopol i Jegłówek	28*
IV. Kurpiowie. — Część ich Nowogrodzka. — Bartnicy. — Bory, półbory i ćwierćbory. — Upadek bartnictwa. — Rozporządzenie z r. 1837. — Różne zajęcia Kurpiów. — Proroicy. — Moralność i pobożność Kurpiów. — Strój ich. — Nowogród i Kolno.	46
V. Puszcza zielona schronieniem wygnańców z kraju. — Boje ze Szwedami. — Turośl. — Zrębiska. — Jezioro Serafin. — Kolno. — Język Kurpiów i pieśni ich. — Okolice Kurpiów z trzech stron. — Wsie szlacheckie. — Dobra Kisielskich. — Śniadowo. — Wieś Szczepankowo. — Szczuczyn. — Legenda o Grajewie i pomnik obok. — Rajgród	81
VI. Studziennicza. — Osady dawnych osoczników leśnictwa przełomskiego. — Dawne ostępy. —	

Wios Świete-Jeziory. — Krzyże boruńskie. —
Miasta: Wisztyniec, Wierzbolów, Władysławów
i Sudargi 108

VII. Ruiny dawnego zamku Surpile. — Szczepy naro-
du litewskiego: Gogi, Staki, Dziuki, Szaki, Za-
nawiki i Jadźwingowie. — Jegłówek wieś i Egle-
nimfa litewska. — Wsie: Jegliniec i Urdomin . . . 127

VIII. Łowy króla Władysława Jagielly w puszczy
Uhoł. — Klasztor Kamedulów w Wigrach. —
Proces Kiewliczów o dobra Surpile. — Dyeceza
wigierska i pierwszy jej biskup Karpowicz . . . 151

IX. Jadźwingowie i Podlasianie. — Wsie podlaskie.
— Zamek krzyżacki Methenburg zwany. — Cic-
chanowice, Wysokie Mazowieckie i Sokoly. —
Krasnybór. — Lipsk i Sopoćkinie. — Osady Ja-
dźwingów i Rusinów. — Teolin. — Kopciów. —
Jaminy, Raczki. — Bakalarzewo. — Filipów. —
Przerośl. — Ubiór, zwyczaje i pieśni Podlasian
i Rusinów 182

X. Hańcza. — Cisowa góra. — Francuzkie stanowi-
sko. — Suwalki. — Źródło Stanisława Augusta. —
Ksiądz Korzeniewski. — Wiejsieje, Liszków,
Krykztany, Sereje i Żylwa 215

XI. Krasnopol. — Łoździeje. — Metele. — Cyganowo
i Ajtwaras. — Pochodzenie obrazu Bogarodziey-
trempińskiej w Lubowie. — Mirosław i Bendry . . . 255

XII. Sejny 267

XIII. Obelia, Oniszki i Jackowo. — Niemonajcio, Olita,
Rumbowicze. — Mogiły Litwinów przedchrześci-
jańskich w Warupiu i w Szwajcarji. — Wsie ta-
tarskie i tatarzy na Litwie. — Zniemczyły Litwin
Nagis jest założycielem sekty Mukrów, której

powodzenie podobne do sekty Braci workowych.
— Simno, Kalaki, Bartniki, Pojewoń, Grauży-
szki i Łankieliszki. — Słowo o gospodarstwie
Niemców na Litwie 292

XIV. Miasto Ludwinów. — Rzeka Dewinia czyli Bozka.
— Sprawa Radoszewskiego z Boufaltem. — Sza-
nec Pliny. — Wsie: Danksze i Skiersobole. —
Miasto Preny. — Ignacy Szuksza. — Ślady da-
wnego mostu na Niemnie. — Wsie: Chlebiszki
i Pokienliszki. — Łąka Żylnitines pod opieką du-
chów zostająca. — Jezioro Prenlonkin. — Poszła-
wanty. — Aleksota. — Zamki dawne nadniemeń-
skie. — Miasto Poniemoń i wieś Pożajście . . . 320

XV. Wilkowyszki, Olwita, Giże, Szumsk, Pilwiszki
i Antonowo. — Władysławów, Gryszakuda, Zy-
ple, Łuksze, Syntowty, Wysokaruda, góry czyli
okopy szwedzko-litewskie. — Jezioro czyli ba-
gno, Azarelis zwane, w dawniej puszczy kowień-
skiej, gdzie jest kraina podziemna, nad którą
panuje spokojnie Strukis 362

XVI. Szaki, Kidule, Szyłgale, Słowiki. — Zamek Su-
darga. — Kajmele. — Zamek księcia Henryka ba-
warskiego, strzeżony przez białą dziewicę. —
Gielgudyszki, Pokalniszki, Błogosławieństwo,
Ponikie i Ilgów, Światoszyn, Wilkija, Junigeda
lub Junda twierdza litewska. — Poniemoń Fer-
gisa, Sapieżyszki, Dziewagola, Altoniszki i Ro-
gliszki, miejsca bogom poświęcone. — Puszcza
Dolhikut i Marwa 382

XVII. Balwierzyszki. — Rzeki: Rawona, Wicia i Jesia
w pstrąg obfitujące. — Źródła mineralne nare-
wskie. — Pogiermoń, pomnik Karola Gustawa
Henke. — Gaje i rzeki święte. — Grunta i rzeka
do djablów należące. — Kara przez Szwedów
wymierzona za nierzetelny handel. — Boczkie-

niki i Boczkieńskie. — Sobolany, Lepolaty,
 Obelino i Moroszkynie. — Lasy Wangos i Dru-
 ski. — Ślady łożysk niedźwiedzi. — Taurokie-
 mie, Pokojnie, Budry i Bojary, Dziwogola . . . 405

XVIII. Skraudzie, Wejwery, Godlewo i Freda. — Rol-
 nictwo, zwyczaje i pieśni ludu litewskiego. . . 420

XIX. Uzupełnienie i dokończenie . . . 445

XX. *[Faint, illegible text]* . . .

XVI. *[Faint, illegible text]* . . .

XVII. *[Faint, illegible text]* . . .