











Koncepcje teatru w Suwałkach

Wprawdzie znał zapytania nie zawadzi w naszej rzeczywistości, nie zdaje się on już coraz bardziej blaknąć wobec konkretów...

Właśnie w tym czasie, kiedy światło sztuki teatralnej o charakterze aktorów...

Właśnie w tym czasie, kiedy światło sztuki teatralnej o charakterze aktorów...

Kiedy „Wigraszek” (do nazwa dla teatru została wzięta od historycznego już teatru amatorskiego, działającego w latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych w Suwałkach) zaprezentuje się po raz pierwszy? Trudno dziś powiedzieć...

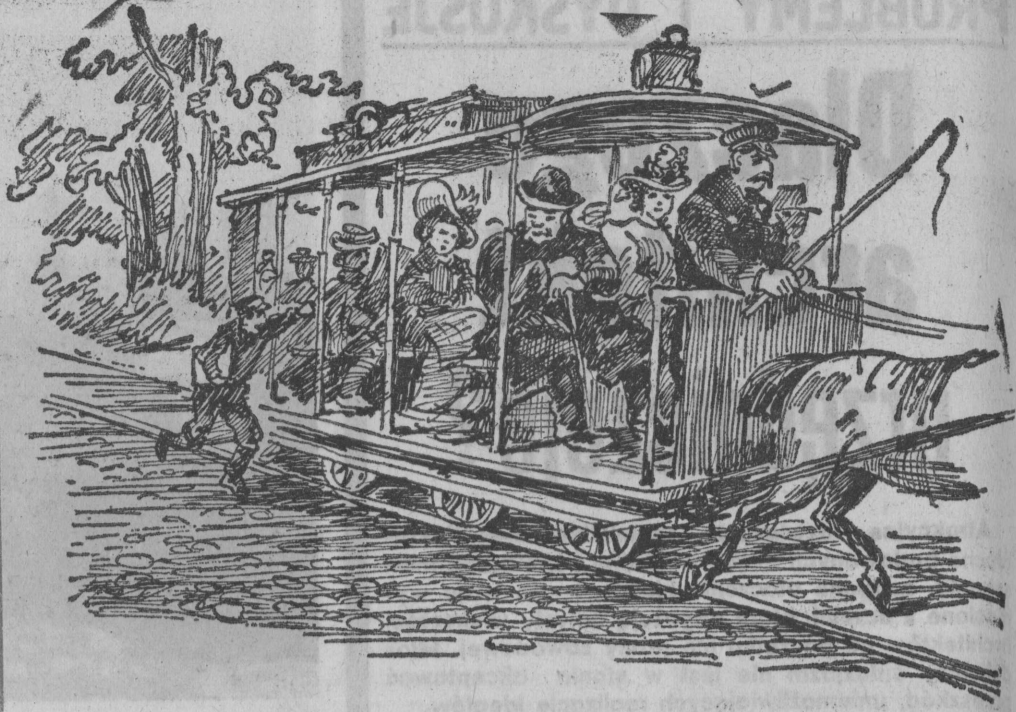
Zanim ożyje „Wigraszek”

Kolejnym ważnym dla powstania sceny lalkowej faktem było spotkanie, jakie niedawno miało miejsce w WDK, na którym zainteresowanym (Wydziałowi Kultury UW, dyrekcji WDK, organizmom społecznym pracującym wśród młodzieży) została przedstawiona możliwość do realizacji koncepcji teatru...

wentach Wydziału Lalkarskiego PWST — prowadzić teatr studio. A więc scenę, gdzie będą mieli możliwość realizacji tych swoich pomysłów, których nie zrealizowałyby na rutynowej scenie zawodowej...

materialnych etc. A przede wszystkim — mieszkań dla bardzo wielu aktorów. Na to po prostu Suwałk nie stać. Każde inne miasto w Polsce przeliczyło się strachliwie na kulturalną i jakikolwiek inną, Suwałki mają w zanadrku tylko krajobrazy, czyste powietrze i pustynię...

Początkowe rozmowy i spotkania z przedstawicielami administracji wojewódzkiej pozwalają mniemać o zyczeniu nastawieniu władz. Obiecał swoje poparcie wojewoda Stefan Lenkowski a dyrektor WDK Zygmunt Gałuski...



Białostocka „konka”

Odwiedził mnie w redakcji inż. Michał Roszko, jeden z niewielu już sędziwych „budowlanów”, których całe zawodowe życie związane jest z powstawaniem architektonicznego krajobrazu ulic Białegostoku...

przez Radę Miejską. Dotyczył on oprócz apłat i spraw porządkowych również fasonów ulic, rowów stanętych i konduktów oraz czasu kursowania: w dzień powzedni — od godz. 7 do 21, w święta od 8 do 22. Opłaty za przejazd wyniosły 5 kopiejek w klasie I i 3 kop. w kl. II...

KULTURA NA CO DZIEŃ

Niekulturalny, bo niedouczony

Dyskusja nad uczynieniem wszystkich nas bardzo kulturalnymi, jak czytamy, zatacza coraz szersze kręgi. Przyznam się też, że widza społeczeństwa, w którym goszczą na co dzień słowa prozę, dziękuję i przepaszam jest tyleż pociągająca, co i nieledwie n'ndawa...

„KULTURA NA CO DZIEŃ” — taki temat ostatnio forsujemy na naszych łamach. Liczne listy Czytelników, opinie środowisk, w których żyjemy, wskazują, że nie jest to niuś najcieplej. Coś się po prostu „rozkalibrowało” w społeczeństwie...

Teraz będę teoretyzował: kultura, to nie coś immanentnie tkwiącego w naturze ludzkiej, ale zestaw zachowań, zdobytych i utrwalonych nawyków, wiedzy o świecie nas otaczającym i umiejętność korzystania z niego w życiu...

Tylko, kto wówczas by nas zaskakiwał? Teraz np. nie wiem, czy za chwilę od grzecznie poproszonego o zapakii jegomości nie dostaną po głowie. Zawsze jest jakaś zagadka. A w przyszłości, co będzie?

Bo on nie umie żyć tak, by mieszkanie nie zalać, dzieci nie poguścić a zatem... nie jest kulturalny. Zbyt takim być, trzeba sporo wiedzieć.

Zaraz powiecie, że jak? Że projektant mebli, gdy zrobi niewygodny fotel, to zaraz niekulturalny? Tak, bo nie myśli o tych, którzy ów stołek zajmą, o ludziach, o innych. Niekulturalny — dodam — bo niedouczony...



W pracowni teatralnej. Lalki szukają dobrych wieści w prasie. Kiedy wreszcie wystąpią? Foto: ROMAN ŁYSIONEK

Ja, w sprawie skansenu

Jesienią 1981 roku wojewoda zatwierdził statut Białostockiego Muzeum Wsi. Od tego czasu estatecznego kształtu nabrały założenia programu nowej placówki, powstał konkretny plan działań, uzyskano przydział środków z Państwowego Funduszu Rozwoju Kultury...

Przewidyujemy ponadto demonstracje regionalnych rzemiosł i twórczości ludowej. Wyjątkowo bogata architektura drewniana, różnorodność układów przestrzennych oraz specyfika regionu, w którym sąsiadowały ze sobą różne grupy etniczne o odmiennych obrzędowościach, sztuce, rzemiosłach — sprawia, że ta kultura powinna być chroniona...

Przedstawiamy w tym celu kilka propozycji. W tym celu chcemy zebrać materiały, które przysłużą się do stworzenia muzeum wsi. W tym celu chcemy zebrać materiały, które przysłużą się do stworzenia muzeum wsi...

Karczma przy „Wikingu”

— Otrzymujemy listy od naszych Czytelników, którzy gorąco popierają ideę budowy skansenu. W październiku ub. r. Marian Wyszynski z Szepietowa nadesłał na konto redakcji sumę 2 tys. zł, prosiąc o przekazanie tych pieniędzy na rachunek powstającego Muzeum Wsi. Wiadomo, że untytułowało się Towarzystwo Przyjaciół BMW...

— Tak. Zebrała się już dość liczna grupa entuzjastów. Znaczną liczbą członków Towarzystwa wniosła swój wkład pracy, wykonując w czynie społecznym dokumentację projektową, przekazując ekspozycje na rzecz muzeum, czy też gotówkę. Nawigaliśmy sięcia współpracę z Wojewódzkim Związkiem Rolników, Kółek i Organizacji Rolniczych w Białymstoku...

SKANSEN STAJE SIĘ FAKTEM...

— mówi zastępca dyrektora Muzeum Okręgowego w Białymstoku i jednocześnie szef Białostockiego Muzeum Wsi (w budowie) — Tamara Samul. — Wprowadzić jego podwaliny formalno-prawne powstawały dość długo, ale w tym czasie zebrałiśmy trochę doświadczeń, które przysłużą się w trakcie dalszych prac. — Autorem ogólnej koncepcji skansenu jest doc. dr hab. Marian Pekropek z Uniwersytetu Warszawskiego. Czym białostocka ekspozycja będzie się różniła od innych krajowych muzeów na świeżym powietrzu? — Chcielibyśmy pokazać kompleksową kulturę wsi naszego regionu w XIX i pierwszej połowie XX wieku. W kilku sektorach zaprezentujemy zespoły architektury, wyposażenie wnętrz, uprawę pól i ogrodów, w minimalnym zakresie nawet hodowlę zwierząt domowych, a także charakterystyczną roślinność...

ROLNICY ZADAJĄ TRZY PYTANIA...

— mówi sekretarz Rady WZRKIOR i jednocześnie członek Towarzystwa Przyjaciół Białostockiego Muzeum Wsi, gospodarz z Topczewa (gm. Wyszki) — Romuald Karpieski. — Podczas zebrań samorządowych w naszej gminie dyskutowaliśmy na temat muzeum wsi. Po pierw-

Rewelacyjna kuracja dla naiwnych

Poderwowany takim obrotem sprawy, skierował wniosek do sądu cywilnego, a jednocześnie powiadomił policję o wypełnieniu go za drzw. W tej sytuacji sprawa trafiła do prokuratury i...

Nie wiec dzwonek, że klinika zaczęła cieszyć się dużym powodzeniem, choć cena za kurację była...

Interes kwit do chwili, aż jeden z pacjentów stracił tylko 5 kg i zerwał swoimi plecionkami...

Posłomysł młodzieży poderwali z krzaki, a policja zajęła się usuwaniem reklamowych afiszków z adresem „Klinika”

„Nana” i inne nowości filmowe na małym ekranie

Telewizyjne kino zapowiada kilka nowych seriali zagranicznych.

Serię nowości otworzy w sobotę, 18 bm. francuska ekranizacja powieści Emila Zolli „Nana”, jednego z najgłośniejszych utworów tego pisarza.

Również produkcji francuskiej będzie „Fanny” — saga rodzinna ukazująca losy kil-

ku kobiet zamieszkałych w tej samej posiadłości. Akcja filmu, składająca się z pięciu pelmetrażowych odcinków...

„Bez początku i bez końca” — to tytuł serialu chrześcijańskiej TV, którego pierwowzór odcinek nadany zostanie 24 bm. Jest to utwór o tematyce obyczajowej, oparty na powieści słowackiego pisarza...

„Fanny” — saga rodzinna ukazująca losy kilkunastu postaci, które przetrwały wojnę i walczyły o przetrwanie rodziny.

PONIEDZIAŁEK. 16.30 DT - Wladomosci. 16.40 Dla mlodych widow: „Akademia Muzyczna”.

WTOREK. 6.00 i 6.30 TTR. 7.00 i 7.30 TTR. 8.00 Poradnik rolniczy. 8.00 „Tydzien na dziale”.

RADIO. PROGRAM I. Wladomosci: 6.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00.

Co, gdzie, kiedy?

W BIALYMSTOKU. Teatr Dramatyczny im. A. Welnowskiego. 16.30 „Dzielnice”.

W SUWALKACH. Muzeum Okręgowo (ul. Kościuszki 31) - czynne codziennie w godz. 9-17.

W ŁÓDZI. Muzeum Okręgowo (ul. Krzywe Kolo 1) - czynne wrody i piątek.

BIAŁOSTOCKIE Zakłady PRZEMYSŁU BAWELNIANEGO

fasty ZATRUCIA. na stanowiskach bezpośrednio produkcyjnych osoby chętne do podjęcia pracy w ramach „Zakładowych Zespołów Gospodarczych”

OGŁOSZENIA DROBNE

OSRODEK informacji usługowej - ul. Lipowa 4, tel. 418-900 - pełna informacja o wszystkich usługach.

Zakłady Motoracyjne nr 2 w Łodzi, ul. Dubois 119. PRZYJMĄ DO NAPRAWY GŁÓWNEJ samochody „Star” 29 z silnikiem niskoprężnym.

PROGRAM III

Serwis Trójki: 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.

PROGRAM IV

Wiedomości: 6.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00.

GAZETA WSPÓLCZESNA

Dziennik PZPR. Redaguje Kolegium. Adres redakcji: 15-850 Białystok, ul. Wesolowskiego 1, skr. poczt. 193.

