

ЦЫГАНСКІЯ НОЧИ

СОБРАНИЕ

ЛЮБИМѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ

Н. И. ШИШКИНА и др.

ИСПОЛНЯЕМЫЯ СЪ БОЛЬШИМЪ УСПѢХОМЪ ВСѢМИ ИЗВѢСТНЫМИ ЦЫГАНСКИМИ ХОРАМИ.

№	к.	№	к.	№	к.
1. Очи черныя	30	29. А тебѣ какое дѣло	50	61. Воспоминаніе. Помню я чудныя	
2. Конавѣла	30	30. Васенька	30	ночи	40
3. Что-же Гриша. (Соса-Гриша)	30	31. Ночь упоенья	40	62. Отвѣтъ «ей» на «письмецо»	40
4. Старушка	30	32. Въ сирени	40	63. Ночи любви	40
5. Съ улыбкой радости	30	33. О не тоскуй, забудь о прошломъ		64. Въ блескѣ чудныхъ горящихъ очей	40
6. Напрасная скорбь	30	счастья	40	65. Былое	40
7. Прости мой другъ	30	34. «Писарь» и «Чаворо» (Хорошъ		66. Забудь	40
8. Полонъ взоръ твой упоенья	30	мальчикъ)	40	67. Я степей и воли дочь	40
9. Думаль я	30	35. Поминишь?	40	68. Съ тобою рай	40
10а. Меня ты вовсе не любила. Для		36. Тебя люблю я	40	69. Любовь пройдетъ	30
сопрано	30	37. Припомни	40	70. Друзья нальемъ полнѣй	40
10б. Меня ты вовсе не любила. Для		38. Какъ любить цыганка	40	71. Блондинка чаровница	40
контральто	30	39. Маргарита	40	72. Отчего ты такъ стала угрюма?	30
11. Я утомился	30	40. Всѣ равно	40	73. Вотъ раздался звукъ оркестра	
12. Весь восторгъ. Вальсъ	30	41. Я клянусь. Вальсъ	40	(Па-де-катръ)	50
13. Жить, любить и веселиться. Вальсъ	50	42. Пропитанъ воздухъ ароматомъ	40	74. Пейте друзья	40
14. Пой, люби, веселись. Вальсъ	40	43. Разгадка	40	75. Сибѣгъ идетъ	40
15. Скажи мнѣ, за что меня любишь?		44. Если-бъ знали цвѣты полевые	40	76. Мрѣдадорѣ	40
Вальсъ	30	45. Не ругай, не брани. Пѣсенка	30	77. Любила я	40
16. Конфетка	25	46. Прости меня мой милый другъ,		78. Ту-са	40
17. Сгубили меня твои очи (2-й мот.)	30	Вальсъ	40	79. Другъ души	40
18. О прійди другъ ко мнѣ	30	47. Коль любить такъ безъ разсудка.		80. Моя звѣзда лишь для него	
19. Когда мы встрѣтились съ тобою	30	Пѣсенка	30	зажглась	40
20. Задремаль тихій садъ. Вальсъ	30	48. Что онъ ходитъ за мной. Вальсъ	40	81. Дай мнѣ упиться! Семенова.	
21. Любовь цыгана	50	49. А тамъ все ерунда	40	Единственное оригинальное изд.	30
22. Образъ твой дорогой	30	50. Я шепнулъ: «люблю»	40	82. На мое плечо головкой	40
23. Скажи ты мнѣ	40	51. Сердце страстью забилось	40	83. Веселыя пѣсни и пляски	40
24. Письмецо	50	52. Ты судишь мнѣ сколько счастья	40	84. Глядя на Васъ	40
25. Слушайте если хотите. (Новое		53. Возлѣ лѣса у рѣчки	40	85. „Отзовись“. Отвѣтъ на „Отойди“	40
изданіе съ 3-мъ куплетомъ)	30	54. Разочарованье	40	86. Троечча: На свиданье съ милой	40
26. Любовь и весна	30	55. Ты шутя мое сердце разбила	40	87. Призракъ: Я слышу знакомые	
27. Щегольный	30	56. Какъ хороша ты	40	звуки	40
28а. Въ часъ печали. (Любовь цы-		57. Приласкай, приголубь	40		
ганки). Для средн. голоса	40	58. Камама тутъ (Люблю тебя)	40		
28б. Въ часъ печали. (Любовь цы-		59. Мой костеръ	40		
ганки). Для низк. голоса	40	60. Прости невезная голубка	40		

Цыганскія Ночи. Сборникъ 75 нов. и самыхъ люб. цыг. пѣсенъ д. пѣнія съ акк. фортепiano. 3 тома . . . по 2 50
 — Сборникъ нов. и люб. цыг. пѣсенъ для пѣнія съ акк. 7 стр. гитары, арр. Галикъ и Штиберъ Тетр. 1 и
 II по 75 к. Т. III 1 р. въ одномъ томѣ 2 —
Лебедевъ, В. Новый сборникъ цыг. пѣсенъ д. пѣнія съ акк. 7 стр. гитары. 4 тетрадки по 75 к. въ одномъ томѣ 2 50
 — Альбомъ цыг. пѣсенъ для пѣнія съ акк. 6 стр. гитары. 3 тетрадки по 1 р., въ одномъ томѣ 2 50
Незабвенныя Ночи. Сборникъ 25 нов. и самыхъ люб. цыг. пѣсенъ для фортепiano въ 2 руки арр. Н. Ар-
 темьевъ. 2 тетради по 85 к. въ одномъ томѣ 1 50
Альбомъ цыг. пѣсенъ д. корнета. для одного корнета 1 р. для корнета съ фортепiano, 2 тетради по 1 50
Альбомъ 25 русск. и цыг. пѣсенъ д. англійск. концертины. (Рогштейнъ) 1 50
Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ для мандолины 75 к. д. мандолины съ гитарой 1 р. 50 к. ман-
долины съ фортепiano 1 р. 75 к. и въ многихъ другихъ арр. для мандолины.

— СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ —

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ.

ГЛАВНОЕ ДЕПО МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ И НОТЪ.

С.-Петербургъ. Больш. Морская, № 34 и 40.

Москва, Кузнецкій мостъ, д. Захарына.

Варшава, у Гебетнеръ и Вольфъ.

ЗАДРЕМАЛЪ, ТИХИЙ САДЪ.

Цыганскій романсъ.



Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina
Biblioteka Białystok
8000008643

Баронъ Б-Б.

Canto. *p*

За_дре - малъ ти_хий садъ
туч - - ки лу - на

Piano. *f* *p*

ночь по - вѣ_я_ла том_ной про_хла - дой, отъ цвѣ - товъ а - ро -
о - свѣ - ти_латвой ликъ не - на_гляд - ный, и ты нѣ - ги пол_

1. *p*

матъ Въ ду - шу льет - ся жи - во - ю от - ра - дой Изъ за
на Воз - духъ жад - но вды - да - ешь про - хлад - ный

2. *pp* *cresc.*

Ни-ког-да такъ ми-ла ты е-ще - не-бы-ла

mf

Для те-бя, для те-бя мой ку-миръ я за-бу-ду весь

cresc.

миръ. Пусть сви-дѣ-те-лемъ мнѣ ночь и садъ и лу-

f *ff*

на что ду-ша вся то-бо-ю пол-на, пол-на



СПЕТЕРБУРГЪ 1270
Большая Морская 34 и 40.

Я СТЕПЕЙ И ВОЛЖ ДОЧЬ.

Слова Н. И. Бланкъ.

Пѣсня.

Муз. Н. И. Шишкина.

Я степей и во-ли дочь Я за-боть не зна-ю. На пля-шусь за цѣ-лу ночь День весь от-ды-ха-ю.

СЪ ТОБОЮ РАЙ.

Слова С. Я. Уколова.

Цыг. вальсъ.

Муз. Н. И. Шишкина.

Ты здѣсь со мной я весь вьог-нѣ, Мо-ей люб-ви не от-вер-гай. Шеп-ни люб-лю на-е-ди-нѣ

ЛЮБОВЬ ПРОЙДЕТЬ.

Слова Н. И. Бланкъ.

Цыг. пѣсня.

Муз. Н. И. Шишкина.

Не го-во-ри любовь про-й-детъ и счастье бы-стро промель-кнетъ и страсть у-мчит-ся безъ слѣ-да ког-да про-й-дутъ го-да.

Слова А. Анисимова - Александрова.

„ДРУЗЬЯ, НАЛЕМЪ ПОЛНѢЙ!“

Цыг. вальсъ. *a tempo*

Муз. Я. Ф. Пригожаго.

Друзья! Налемъ подѣй, Виномъ игрис-тымъ ку-бокъ свой.. Вьком-паньи нашей до-ро-гой, Полет-ся рѣчь живѣй!

БЛОНДИНКА - ЧАРОВНИЦА.

Слова Г. Мучникова.

Цыг. вальсъ.

Муз. Я. Ф. Пригожаго.

Блонди-ночка ча-ров-ни-ца, Милень-ка-я ба-лов-ни-ца! Я вос-хищенъ, Я у-влеченъ! И безъ у-ма влюбленъ!

„БЫЛОЕ.“

Муз. Н. Зубова.

Ког-да сидѣлъ съ то-бой я ря-домъ, Рѣ-чамъ плѣ-ни-тель-нымъ вни-малъ И у-пи-ваюсь нѣж-нымъ взгля-домъ, Я ру-чки ми-лыя люб-заль.

„ЗАБУДЬ.“

Муз. Н. Зубова.

Нѣтъ не къ до-бру мы со-шли-ся съ то-бой Труд-ень нашъ жиз-нен-ный путь; Хоть и люблю те-бя я все-й ду-шой Но, е-сли мож-ешь, за-будь.

Слова Тамарова.

„ОТЧЕГО ТЫ ТАКЪ СТАЛА УГРЮМА?“

Муз. Ф. Садовскаго.

От-че-го ты такъ ста-ла уг-рю-ма? Жиз-ни нѣтъ вь тво-ихъ крот-кихъ гла-захъ. Иль тер-заетъ печаль-на-я ду-ма