





# Olga autentyczna, czy też Olga Samozwaniec? Córka białego cara już się znalazła Teraz kolej na powrót samego Taty z czeluści piekielnych

Przed kilkunastu dniami wylądowała w Rio de Janeiro młoda dama, która podaje się za księżniczkę Olge, zamordowanego przez bolszewików cara Mikołaja II-go.

niebezpieczeństwo z powodu przyjazdu na Kubę komisarzy bolszewickich uciekała do Chin i po długich przygodach i podróży przez Japonię wylądowała w Rio de Janeiro.

Domniemana księżniczka mówi bardzo biegle po rosyjsku, angielsku, francusku i niemiecku. Ze stosunkami dworu carskiego jest jaknajdokładniej obznajmiona.

## „Zdarowo rebiatał” Debiut Mikołaja II w wojnie światowej (Z pamiętnika Pierre Gilaro'a)

22 sierpnia wrócił do Carskiego Sioła, gdzie cesarz miał pozostać przez pewien czas przed udaniem się do kwatery głównej. Konieczność rozstrzygnięcia najważniejszych spraw wymagała jego obecności w bezpośredniej bliskości od stolicy.

konywał on periodycznych wyjazdów na front i na tyły, odwiedzając rozmaite odcinki swojej wielkiej armii, punkty opatrunkowe, szpitale wojskowe i zakłady, słowem wszystko, co grało rolę w prowadzeniu tej olbrzymiej wojny.

Charakterystyczna jest rzecza, iż w roku 1921 rozeszła się po Europie pogłoska, że księżniczkę Olge ocalał wierny jej kozak Borodaty.

Pomimo ciężkiej na nim wielkiej odpowiedzialności, cesarz nie ujmował nigdy tyle stanowczości, decyzji i energii, jak w tym pierwszym okresie wojny. Miał się wrażenie, że dusza i ciało poświęcił się wielkiemu zadaniu — zwycięstwa Rosji, i ta jego siła woli udzielała się wszystkim, co się z nim stykało.

Cesarzowa, od samego początku, poświęcała się pracy dla rannych. Zdecydowała ona, że wielkie księżniczki, Olga i Tatjana Mikołajówny, będą jej w tym pomagały. Wszystkie, trzy przechodziły kurs sanitarny dla siostr miłosierdzia, spędzając przytem po parę godzin dziennie przy rannych, ewakuowanych do Carskiego Sioła.

Nie wiadomo tylko czy autentyczna. Czy wódz tego „Bitwa pod G unwaldem” i „Rejtan” Matejki nie są falsyfikatami. Szczęśliwie, „nowa metody” badania odpowie nam no to pytanie.

Straszna porażka pod Działowem, w Prusach Wschodnich, w kilka dni po powrocie cesarza z Moskwy, nie zachwiała jego pewnością. Wiedział, że po wód tej tkwił w niedostatecznej koncentracji wojsk i w zbyt wspaniałym pośpiechu, z jakim generał Samonow miał opuszczać terytorium niemieckie.

Wzręsen przeszedł dla wojsk rosyjskich ze zmiennym szczęściem. W Prusach Wschodnich, po porażce działowskiej, nastąpiła klęska nad jeziorami Mażurskimi, gdzie znów ujawniła się przewaga Niemców.

Sprawa rozpoznawania autentycznych starożytności i odróżniania oryginalnych dzieł sztuki od falsyfikatów jest jedną z najtrudniejszych sztuk.

Od pierwszej chwili i pomimo opozycji osób wpływowych cesarz zabronił wyrobu i sprzedaży spirytualistów. Był to bardzo dotkliwy uszczerbek dla skarbu, a przytem w czasie, kiedy pieniądze były tak potrzebne. Lecz osobiste przekonanie cesarza było silniejsze od wszelkich argumentów, jakie mu przedkładano.

Testament dziennikarza. Niezwykle oryginalny testament zostawił Mr. Frick S. Smith, dziennikarz nowojorski. Gdy spadkobiercy przystąpili do odczytania dokumentu zawierającego „ostatnią wolę” ojca rodziny, odczytali następujące rozporządzenie: „Zonię moją zostawiam kochanku i zapewniam ją, iż nie byłam tak głupi, jak sobie wyobrażała.

Wenus przy zwierciadle. Angielscy uczeni i niektórzy francuscy i niemieccy historycy sztuk uznają dzieło z National Gallery w Londynie za autentyczne, podczas, gdy wspaniali znawcy obstają przy tem, iż jest to falsyfikat.

Przez ludzi cięśnących się zaurfanym Duny. 3 października cesarz udał się do wawerskiej głównej, gdzie spędził trzy dni i po krótkim przemieszczeniu wojsk w okolicach Biełży i Kowna, wrócił do Carskiego Sioła. Od tej chwili

„rozkosz pracy” albowiem uważał on w ciągu 25 lat swego życia, iż ta rozkosz wylądnie tylko do mnie należy. Teraz przekona się o swej pomyłce. Córce mojej zostawiam 100 tysięcy dolarów. Przydadzą się jej. Ten, który się z nią ożeni będzie mógł powiedzieć: najlepszy interes jaki zrobiłem, był małżeństwem.

Przed kilkunastu dniami rozegrał się przed sądem paryskim znamienny spór o autentyczność obrazu znakomitego francuskiego malarza Remolra. Paryski handlarz sztuki Gerardo sprzedał obraz Remolra i przyjął pełną gwarancję, iż dzieło to jest oryginalne.

# Wampir wysysający krew z niemowląt

## Znaleziono zwłoki małej dziewczynki ze śladami potwornych manipulacji Wzburzony tłum szuka domniemanego sprawcy

Ranek dnia 2-go lutego na brzegu rzeki Ebro w Saragossie znaleziono zwłoki kilkumiesięcznej dziewczynki z dwiema głębokimi ranami na szyi. Ślady dookoła cień wskazywały, że morderca wysysał krew z dziecka, co następnie potwierdziła sekcja zwłok, dokonana w szpitalu miejskim.

Wiemy z kronik policyjnych, wiemy z dokumentów medycznych sądowej. O wampiryzmie, spotykamy dzieła w literaturze zarówno polskiej, jak i obcej.

bratem Maleny del Pilar były członkiem ziemie, błagając o przebaczenie za zbrodnię. A tymczasem mężczyźni, odznaczający się, jak wszyscy zresztą przącońcy, gwałtownym temperamentem, rozbili się po zaułkach w poszukiwaniu zbrodniarza. Jak niewiele potrzeba tłumowi, aby przystąpił do ekscytywów dowodzi fakt, że w różnych dzielnicach Saragossy poturbowano dotkliwie kilku osobników, którzy oczywiście nie zlewali sobie sprawy, za co cierpią.

Czy wampir? Wzburzenie ludności będzie zupełnie zrozumiałe, jeżeli wzięmiemy pod uwagę, że w Saragossie w ciągu ostatnich lat znajdowano niejednokrotnie trupy niemowląt zamordowanych w identyczny sposób. Zawsze morderca kaleczył dziecko w szyję i z otwartej rany wypływał gorąca krew.

Co mówi policja? Odkrycie potwornej zbrodni zelektryzowało władze saragosskie. Prefekt policji nie jest skłonny do wiary w istnienie zbrodniarza, czyhającego na krew niewinnych i tłumaczy zbrodnię kłopotającym się jeszcze w niektórych okolicach Hiszpanii starym zabobnem, w myśl którego krew dziecięcą ma leczyć pewne choroby, w tej liczbie gruźlicę.

Potęga zabobonu. Grozą przejmująca zbrodnię saragosską stanie się zrozumiałą dla tych, którzy zaznajomili się z prowincją hiszpańską bądź osobiste, lub choćby za pośrednictwem utworów najwybitniejszego powieściopisarza tego kraju — Blasoa Sbañez'a.

Slepy gniew tłumy. Zwłoki dziecka zabrano do szpitala, a wzburzony tłum rozprzeczł się grupami po mieście. Kobiety podążyły do katedry, gdzie przed cudownym o-

Wskazywałyby na to procesy, jakie powtarzają się od czasu do czasu w głuchej prowincji, procesy, w których występują suchotnicy, fabrykantki aniołków i znachorzy, nie cofający się przed żadną zbrodnią dla zarobku.

Do czego może doprowadzić dzięki zabobonu, najcięższą wskazano fakt, że w roku 1912, w pewnej wiosce hiszpańskiej, tłum zwinął lekarza, który przyjechał ratować wieśniaka, pokąsanego przez psa wściekłego.

Wielokrotnie powtórzone próby w różnych miejscowościach dawały te same wyniki. Prof. Horke i jego uczniowie badali zachowanie się samców motyli. W ciągu wielu miesięcy zdolał go zauważyć, że motyl samiec, gdy wyfrunie w powietrze wysuwa swe macki, tak, jakby nastawiał je na przyjmowanie fal elektrycznych. Skoro doleci go głos samicy, zmierza ku niej najprostszą drogą. Anatomiczne badania motyli macek wykazały, iż budowa ich jest niemal identyczna z antenami używanymi do telegrafu bez drutu. Prof. Horke ma wielu znakomitych poprzedników, którzy od wielu lat zajmowali się sprawą porozumiewania się wterzą między sobą. Sławny zoolog angielski Ernest Tomson Seton na zasadzie żmudnych obserwacji twierdził, że wiele czworonogich zwierząt, jest obdarzonych siłą telepatyczną, która umożliwia im porozumiewanie się na dalekie przestrzenie. Najwięcej siły telepatycznej posiada wilk, który umie przynieść wiadomość o zdobyciu żony lub o groźącym niebezpieczeństwie na kilkunastokilometrowe przestrzenie. Podobną siłą obdarzone są ptaki a zwłaszcza orły, sopy i jastrzębie.

