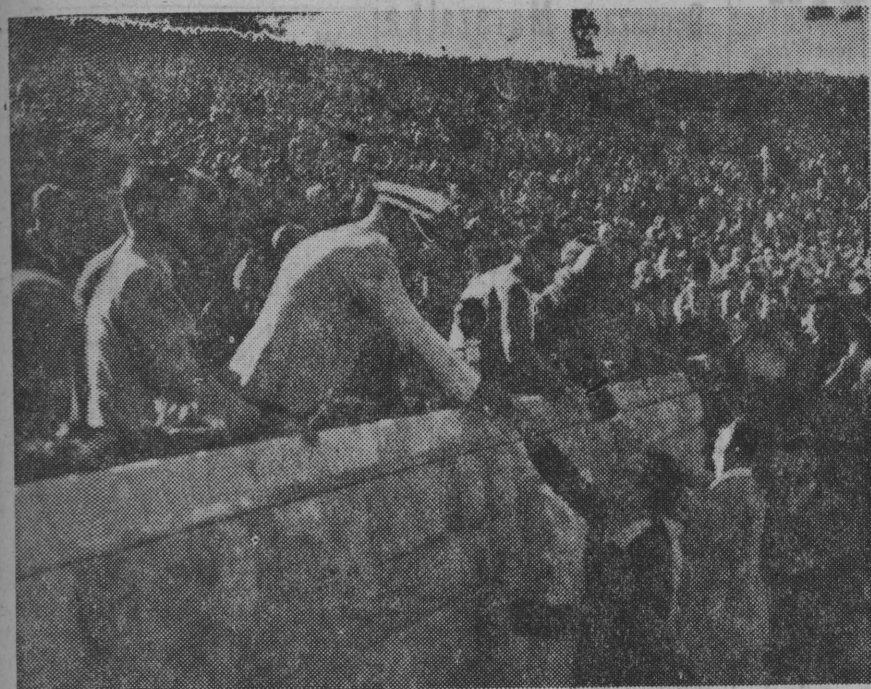




Drugi dzień Festiwalu Młodzieży



Proletariusze wszystkich krajów łączcie się!

GAZETA BIAŁOSTOCKA

Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej

ROK V. Nr 182 (1215) BIAŁYSTOK. 2 sierpnia 1955 r. Cena 20 gr



W PIERWSZYM DNIU FESTIWALU. Na zdjęciu z lewej — przedstawiciele Komitetu Festiwalowego witają na Stadionie Dziesięciolecia członków Biura Politycznego KC PZPR, Rady Państwa i Rządu; po środku — delegaci chińscy na stadionie; z prawej — delegaci Indii Zachodnich i Jamajki.

Fot. CAP — Wdowiński i Baranowski

Uroczyste otwarcie II Międzynarodowych Igrzysk Młodzieży i Studentów oraz Międzynarodowych Konkursów Artystycznych

Na Stadionie Dziesięciolecia
zapłonął znicz MISM

Nasz specjalny wysłannik donosi z Warszawy

WARSZAWA. — 1 sierpnia.

Od pierwszego sierpnia, przez 13 dni, na czterech stadionach Warszawy czterotysięczna rzesza sportowców z 33 krajów walczyć będzie o miano najlepszych, o zaszczytne tytuły mistrzów igrzysk. Zarówno w Warszawie, jak i w innych miastach, gdzie będą odbywały się sportowe imprezy igrzysk, setki tysięcy osób będzie z napięciem oglądało emocjonujące pojedynki na bieżniach, rzutniach, skoczniach i basenach.

W poniedziałek po południu na Stadionie Dziesięciolecia w Warszawie odbyło się uroczyste otwarcie II Międzynarodowych Igrzysk Sportowych Młodzieży i Studentów, na które przybyli o wacyjnie witani przez zgromadzoną publiczność członkowie kierownictwa Partii i Rządu z towarzyszami Bierutem, Zawadzkim, Cyrankiewiczem i Rokossowskim

na czele. W imieniu Międzynarodowego Komitetu Organizacyjnego II MISM przemówienie wygłosił przewodniczący tego komitetu Włodzimierz Reczek. Po przemówieniu fanfaryści odegrali hejnał igrzysk.

Na boisko wkraczają poczty sztandarowe Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i II MISM. Na stadion wbiega mistrz i rekordzista Polski, Stefan Lewandowski, który niesie płomień z I Międzynarodowych Igrzysk Sportowych Młodzieży i Studentów, jakie odbyły się w Bukareszcie w roku 1953. W chwili, gdy Lewandowski zapala znicz umieszczony wysoko nad trybunami, czołowi zawodnicy polscy wciągają na maszty flagi Polski i igrzysk. Nad stadionem sztybuja flagi przymocowane do białych i czerwonych baloników, flagi wszystkich państw, których zawodnicy biorą udział w igrzyskach.

◆ Dalszy ciąg na str. 6

Wielkie zwycięstwo
kultury międzynarodowej

Międzynarodowe konkursy artystyczne V Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów uroczyste za-inaugurowane zostały w dniu 1 bm. w sali Filharmonii Narodowej w Warszawie. Na inaugurację przybyli: przewodniczący SFMD i Międzynarodowego Komitetu V Festiwalu — Bruno Bernini, sekretarz SFMD — Władimir Nikitin, wybitni muzycy i artyści z wielu krajów wchodzący w skład jury konkursów.

Salę wypełnili uczestnicy konkursów — soliści, członkowie zespołów artystycznych oraz przedstawiciele delegacji festiwalowych wielu krajów.

Otwarcia konkursów dokonał członek Międzynarodowego Komitetu V Festiwalu Malcolm Nixon — Anglia.

W wielkiej sali Filharmonii Narodowej — oświadczył on m. in. — wszyscy odczuwamy atmosferę bogactwa dorobku kulturalnego i osiągnięć narodu polskiego i wyrażamy nasze najserdeczniejsze uczucia wdzięczności

wszystkim naszym przyjaciołom a dzisiaj, szczególnie tym wszystkim, którzy w dziedzinie kultury swoją wzmoczoną pracą i bezinteresownymi wysiłkami przyczynili się do tego, że znaleźliśmy się tu razem w atmosferze tak pełnej radości.

Mówca przytacza następujące dane ilustrujące zasięg tegorocznych 10 konkursów. Ogółem bierze w nich udział 973 uczestników z 29 krajów. Poszczególne konkursy zgromadziły: fortepianowy — 33 osoby, śpiewu ludowego — 87, tańca ludowego — 494, tańca klasycznego — 98, instrumentów dętych — 31, instrumentów smyczkowych — 50, konkursy gry na akordeonie, harmonijce ustnej i gitarze — 25, instrumentów ludowych — 57, pantominy — 28.

„Wszystko to — mówił dalej Malcolm Nixon — stanowić będzie bardzo bogatą część programu festiwalowego”.

◆ Dalszy ciąg na str. 6

1 sierpnia w Genewie Rozmowy Chiny - USA rozpoczęte

GENEWA. — W dniu 1 sierpnia rozpoczęły się w Genewie rozmowy między przedstawicielami Chińskiej Republiki Ludowej a Stanów Zjednoczonych.

Chińską Republikę Ludową reprezentuje ambasador ChRL w Warszawie Wang Ping-nan, a Stany Zjednoczone ambasador USA w Pradze A. Johnson.

W dniu 31 lipca w Konsulacie Generalnym ChRL w Genewie odbyła się konferencja prasowa zwołana przez delegata Chińskiej Republiki Ludowej do rozmów chińsko-amerykańskich ambasadora Wang Ping-nana.

Na konferencji tej ambasador Wang Ping-nan oświadczył:

— Postaramy się, aby rozmowy te uitorowały drogę do dalszych rokowań. Sądymy, że jeśli obie strony wykażą jednakową szczerść, to uda się przede wszystkim uregulować rozsądnie sprawę repatriacji osób cywilnych ze Stanów Zjednoczonych i z Chińskiej Republiki Ludowej. Oprócz tego rozmowy będą miały doniosłe znaczenie w tym sensie, że mogą przyczynić się do osłabienia napięcia w stosunkach między Chinami i Stanami Zjednoczonymi.

Zwołanie 11 szpiegów amerykańskich

PEKIN. — Agencja Nowych Chin donosi, że władze Chińskiej Republiki Ludowej postanowiły zwolnić przedterminowo jedenastu szpiegów amerykańskich, skazanych na różne kary, wzięcia przez trybunał wojskowy Sądu Najwyższego ChRL.

PREZ. EISENHOWER
WYRAŻA ZADOWOLENIE...

NOWY JORK. — W Waszyngtonie ogłoszono oświadczenie prezydenta Eisenhowera, w którym prezydent wyraża zadowolenie z powodu przedterminowego zwolnienia przez władze Chińskiej Republiki Ludowej 11 obywateli amerykańskich skazanych swego czasu na różne kary wzięcia za działalność szpiegowską na obszarze ChRL.

W stolicy młodości

Piękny, upalny pierwszy dzień sierpnia zastał Warszawę pełną uśmiechów. Ulice zdobiła różnobarwna radosna młodzież. Wszędzie niecodzienny ruch. Pieszo, autokarami i nawet statkiem młodzież zwiędza stolicę.

Taniec
przed „Krokodylem”

Są dwa punkty miasta będące głównym celem wędrowek festiwalowych delegatów — Plac Stalina i

Starówka. Z popularnej kawiarni „Krokodyl” wypływa się rozśpiewana grupa Austriaków. Szybko podbiegają łowcy autografów. Tworzy się zwarte koło:

Wśród bawiących się dziewcząt i chłopców migają egzotyczne stroje młodzieży z Afryki. Przechodnie serdecznie okrzykami zachęcają młodych do tańca, przyklaskują do taktu, wreszcie sami włączają się do tanecznego korowodu.

„WIEŻA BABEL”
NA NOWYM ŚWIECIE

Nowym Światem wędruje „Wieża Babel”. Są tu wszyscy. Ithali Haenaoui nauczyciel z Algeru w czerwonym fezie, i delegatka Sudanu, szukająca w sklepach pamiątek. Co chwila przejeżdża młodzież z festiwalowych autobu-

sach, z aut dziewczęta i chłopcy powiewają flagami. Przechodnie przystają — przyjaźnie podnoszą się w pozdrowieniach, dłoń, na twarzach jaśnieją uśmiechy.

NA FESTIWALOWYCH
ESTRADACH

Na udekorowanych, największych placach Warszawy, w salach teatralnych i widowiskowych — uczestnicy Festiwalu i tysiączne rzesze mieszkańców stolicy podziwiali w drugim dniu festiwalowego święta występy artystyczne w wykonaniu młodzieżowych zespołów z poszczególnych krajów. Podczas gdy w sali Filharmonii Narodowej odbywał się koncert młodych artystów radzieckich, w salach Pałacu Kultury po raz pierwszy ze swymi narodowymi programami wystąpiły

zespoły artystyczne młodzieży chińskiej, a także młodzieży angielskiej.

Na estradach na Placu Stalina, na Marienstanie, w parku Praskim i w amfiteatrze w Łazienkach tysiące widzów obejrzało programy międzynarodowe w wykonaniu zespołów z Chin, Niemiec, Czechosłowacji, Węgier, Rumunii, Finlandii i również Polski.

Takiej rewii strojów ludowych z różnych krajów świata, piosenek i tańców — Warszawa jeszcze nie widziała.

Spotkanie
przyjaźni

W godzinach porannych młodzież radziecka na swych kwaterek w Ursynowie gościła delegatów na Festiwal z Chińskiej Re-

publiki Ludowej. W gościnie do radzieckich przyjaciół przybyli młodzi robotnicy, studenci i artyści chińscy.

Kilkugodzinna wizyta przyjaźni upłynęła na serdecznych rozmowach. Młodzież radziecka i chińska wymieniła doświadczenia nauki i pracy, opowiadała o swym życiu. Wręczono nawzajem upominki, wymieniono znaczki i adresy.

Z 30 piętra Pałacu
Kultury i Nauki

Pałac Kultury i Nauki rozbrzmiewał różnorodnym gwarem od wczesnego rana. Po 3-sekundowej podróży opuszczali delegaci szybkie windy na tarasie 30 piętra, by z wyżyn tarasu spojrzeć na coraz piękniejszą Warszawę — serce Polski.

ŻNIWA na Białostocczyźnie

Wiele spółdzielni produkcyjnych cechuje gospodarski pośpiech. Dzięki niemu 9 spółdzielni zakończyło już żniwa żytnie. Są to: Dmochy Glinki, Gromadzyn, Targowisk, Pawłowice, Czerewki, Dorożki, Zajaczk, Pogreby i Barany.

W bielskim POM na czole w pracach żniwnych wysunęła się III Brygada Szymona Fiedoruka pracująca w Rajsku. Traktorzysta Piotr Godzina, członek tej brygady, w ciągu trzech dni skosił snopowiązałką WC-1 18 hektarów żyta i dokonał 10 ha podorywek.

Niektóre POM nie zapewniły należytej pomocy zespołom uprawowym. M. in. POM w Hajnówce nie zawarł umowy z zespołem uprawowym w Białowieży, który ma do sprzętu 20 ha zbóż. Dyrekcja POM w dalszym ciągu obiecuje przysłać ciągnik i snopowiązałkę, jednak obietnicy nie dotrzymuje.

W GS w Piekutach w pow. wysokomazowieckim brakuje wapna nawozowego do wapnowania ściernisk, o które dopominają się chłopcy. W innych natomiast magazynach GS na terenie powiatu wapna jest pod dostatkiem. Trzeba więc natychmiast przerzucić ciężar wapna do Piekut. (p)

Komisje rolne i pełnomocnicy gromadcy powinny szczególnie uważać na to, jak wykorzystywane są maszyny żniwne. Zdarza się bowiem, jak np. we wsi Konopki w pow. łomżyńskim, gdzie Jan Konopko wypożyczył żniwarkę z GOM w Jedwabnem i obecnie wypożyczył tę maszynę sąsiadom pobierając za to wysoką opłatę. Między innymi za wypożyczenie tej maszyny zapłacił 100 zł Antoni Kamiński z Konopek. Sprawą tą powinno zainteresować się niezwłocznie Prezydium GRN w Kuczach Dużych i przykładnie ukarać spekulanta. (zk)

Żniwa w naszym województwie są już w całej pełni. Do 1 sierpnia skoszone około 50 proc. żyta. Najszybciej przebiegają żniwa w pow. siemiatyckim, gdzie skoszone około 80 proc. żyta. W powiecie tym również najwięcej podorano ściernisk i zasiano poplonów.

CHŁOPI INDYWIDUALNI! ROBOTNICZY ROLNI! SPÓŁDZIELCY! Dokładajcie wszelkich starań, ażeby zboże zebrać szybko i bez strat.

Otwarcie międzynarodowych konkursów artystycznych

▲ Dokończenie ze str. 1

„Pragniemy również zapewnić Was, ciagnął mównicę — że koła i instytucje kulturalne na całym świecie są informowane o międzynarodowych konkursach festiwalowych, co służy wzmacnianiu wzajemnych więzi i rozwojowi życia kulturalnego młodych ludzi na całym świecie. Spotkanie młodych artystów z całego świata, różnych ras, kolorów skóry i tradycji kulturalnych jest już wielkim zwycięstwem kultury międzynarodowej. W duchu przyjaźni przedstawiają oni osiągnięcia kulturalne swoich krajów, ucząc się jeden od drugiego, wymieniając swoje doświadczenia i czyniąc z przyjaźni przewodnią myśl Festiwalu. Międzynarodowe Konkursy Artystyczne V Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów ogłaszam za otwarte”.

LIST z Festiwalu

Do młodzieży i mieszkańców grom. Pniewo w powiecie Zambrów

KOCHANI!

Już drugi dzień trwa Festiwal Młodzieży i Studentów. Piszę do Was ten list, bo chcę się z Wami podzielić swymi pierwszymi wrażeniami. To, co zobaczyłem w czasie dwu dni Festiwalu, zostanie mi na zawsze w pamięci. Nigdy nie spodziewałem się, że na całym świecie mamy tylu przyjaciół. Wszędzie, gdzie była nasza delegacja, zostaliśmy serdecznie powitani przez młodzież zagraniczną. Po przyjacielsku rozmawialiśmy z Rosjanami, Niemcami, Francuzami, Czechosłowakami, z młodzieżą murzyńską z dalekiej Nigerii i innymi. Pomimo, że różni się nasza mowa — to jednak jeden drugiego rozumiemy. Nam przecież wszystkim chodzi o pokój, o przyjaźń między narodami. Rozmawiałem o pracy na roli z Niemcami i Francuzami. Tak jak my — oni chcą jak najwięcej spokoju i pragną dostatniejszego życia.

Podczas Festiwalu będę opowiadał gościom zagranicznym o życiu młodzieży naszej wsi i naszego powiatu.

Przesyłam serdeczne pozdrowienia rodzicom i kolegom z koła ZMP — Antoniemu Polujańskiemu, Tadeuszowi Szymańskiemu i innym koleżankom i kolegom. Pozdrawiam też wszystkich mieszkańców naszej gromady. O wszystkich wrażeniach opowiem Wam dokładnie po powrocie z Festiwalu.

Wasz delegat
JANUSZ KRUSZEWSKI

dowych konkursach festiwalowych, co służy wzmacnianiu wzajemnych więzi i rozwojowi życia kulturalnego młodych ludzi na całym świecie. Spotkanie młodych artystów z całego świata, różnych ras, kolorów skóry i tradycji kulturalnych jest już wielkim zwycięstwem kultury międzynarodowej. W duchu przyjaźni przedstawiają oni osiągnięcia kulturalne swoich krajów, ucząc się jeden od drugiego, wymieniając swoje doświadczenia i czyniąc z przyjaźni przewodnią myśl Festiwalu. Międzynarodowe Konkursy Artystyczne V Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów ogłaszam za otwarte”.

W części artystycznej uroczystości wystąpiła Wielka Orkiestra Symfoniczna i chór Filharmonii Narodowej pod dyrekcją Bohdana Wodiczki. Na program koncertu złożyły się: uwertura Moniuszki „Paria”, Chopina „Andante spinto i Polonez” (solistka Halina Czerny-Stefańska) oraz fragmenty „Harnasiów” Szymanowskiego (solistka — A. Bachleda — tenor).

Publiczność złożona z młodzieży wszystkich kontynentów, przyjęła koncert polskiej muzyki niezwykle gorąco.

* * *

Eliminacje konkursowe rozpoczynają się w dniu 2 bm.

Zapłonął znicz -rozpoczęły się II MISM

Przemówienie inauguracyjne przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego II MISM Włodzimierza Reczka

MILI GOŚCIE! DRODZY PRZYJACIELE SPORTOWCY!

W uroczystym dniu otwarcia II Międzynarodowych Igrzysk Sportowych Młodzieży witam Was gorąco w imieniu Komitetu Organizacyjnego i wszystkich sportowców polskich.

Witam przedstawicieli partii i rządu Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej z I Sekretarzem KC PZPR Bolesławem Bierutem, Przewodniczącym Rady Państwa Aleksandrem Zawadzkiem, Prezesem Rady Ministrów Józefem Cyrankiewiczem i Wiceprezesem Rady Ministrów, Marszałkiem Polski Konstantym Rokossowskim na czele — witam członków Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego, witam przedstawicieli międzynarodowych federacji sportowych, przewodniczących komitetów kultury fizycznej, witam serdecznie władze Światowej

Federacji Młodzieży Demokratycznej.

Młodzież polska i polscy sportowcy cieszą się ogromnie, że nasza stolica, której odbudowa stała się symbolem pokojowej pracy, będzie miejscem spotkania młodzieży 5 kontynentów, walczącej o przyjaźń między narodami.

Otwierając II Międzynarodowe Igrzyska Młodzieży wszystkim ich uczestnikom życzę szlachetnej i porywa-

jacej walki sportowej, tym, którzy okażą się najlepsi, życzę pobicia rekordów świata i rekordów ich krajów, widzom zaś niezapomnianych wrażeń i emocji.

Niech igrzyska nasze przyniosą ruchowi sportowemu dalsze wielkie osiągnięcia, niech przyczynią się do utrwalenia pokoju i przyjaźni między narodami.

OGŁASZAM II MIĘDZY-NARODOWE IGRZYSKA MŁODZIEŻY ZA OTWAR-TE.

Od naszego specjalnego wysłannika:

Barwna defilada sportowców

◆ Dokończenie ze str. 1

W dalszym ciągu uroczystości, w imieniu wszystkich uczestników igrzysk, przyrzeczenie składa Stefan Lewandowski.

Zaczęła się defilada. Przed trybuną honorową przecho-

dzą kolejno poczty sztandarowe niosące flagi Polski i II MISM. Idą ekipy różnych krajów. Największą owację zgromadziła publiczność sportowcom bratniej Czechosłowacji, w szeregach której maszerowali znani na całym świecie Emil Zatopek i Ull Sperger. Najmniejsze składy wystawiły Irlandia i Jamajka, bo jednoosobowe. Na czele sportowców polskich idzie mistrz i rekordzista Europy, Janusz Sidło. W dalszych szeregach widzimy również zawodników białostockich: Halinę Łukiniak i Lecha Tarasiewicza. Grupy

sportowców polskich kończą defiladę.

Po defiladzie zebrani na Stadionie Dziesięciolecia podziwiali bajeczne pokazy gimnastyczne w wykonaniu grupy sportowców polskich liczącej 2.200 osób. Na pokazy złożyło się 5 obrazów: „Budujemy”, „Gimnastyka sportowa”, „Gimnastyka z buławami”, „Wyścig lekkoatletyczny” i „Radość”. Trudno powiedzieć, który z obrazów był piękniejszy, czy wielki biały orzeł na tle zielonej murawy, czy piękny pokaz gimnastyki sportowej, czy też pokaz zatytułowany „Radość”.

Warszawa — Pekin 3:2

Ostatnim punktem programu pierwszego dnia igrzysk było piłkarskie spotkanie pomiędzy drużynami Pekinu i Warszawy, które sędziował austriacki arbiter Steiner. O piłkarzach Pekinu należy powiedzieć, że przewyższają oni warszawiaków szybkością, czego najlepszym dowodem były biegiowe pojedynki lewoskrzydłowego Pekinu z Woźniakiem — wszystkie wygrane przez Chińczyka. W 36 minucie spotkania Pekin uzyskuje prowadzenie, jed-

nak już w 41 minucie dla barw Warszawy Brychczy uzyskuje wyrównanie, kierując piłkę głową do siatki. Wynik 1:1 utrzymuje się do przerwy.

W 12 minucie po przerwie, po ładnej kombinacji środkiem, piłkarze Pekinu zdobywają prowadzenie i jest 2:1. W 4 minuty potem drużyna Warszawy ze strzału Cieślaka uzyskuje wyrównanie i wynik 2:2 utrzymuje się aż do 37 minuty drugiej połowy spotkania, kiedy to Baszkiewicz ustala wynik spotkania na 3:2.

J. LEDZIŃSKI

Stalinogród — Berlin 3:2

W Chorzowie Stalinogród odniósł ciężko wywalczony zwycięstwo z Berlinem 3:2 (3:1). Zespół Stalinogrodu rozpoczął grę w pięknym stylu i już w 20 min. spotkania prowadził 3:0. Bramki zdobyli: Szarżyński — 2 i Ciupa — 1. Dopiero przypadek wypad Niemcom przyniósł im bramkę ze strzału Wolfa.

Bukareszt

— FC Stadlau 5:0

Na wrocławskim Stadionie Olimpijskim Bukareszt pokonał pierwszoligową drużynę austriacką FC — Stadlau 5:0 (4:0). Bramki zdobyli: Georgescu i Ozon po dwie oraz Pecovsky.

Sofia — AC

Berschoot 0:0

Na stadionie Budowlanych w Opolu drużyna Sofii zremisowała z Berschoot (Antwerpia — Belgia) 0:0. Drużyna Sofii, która właściwie jest reprezentacją Bułgarii rozegrała mecz poniżej swych możliwości.

Karl Marx Stadt

— FC Liege 1:0

W Łodzi zespół Karl Marx Stadt (NRD) pokonał FC — Liege (Belgia) 1:0 (1:0). Zwycięską bramkę zdobył w 32 min. Wagner z rzutu wolnego. Sędziował Fehervari (Węgry). Widzów około 8.000.

Praga — Kair 1:1

Na stadionie Budowlanych w Gdańsku Praga zremisowała z Kairem 1:1 (1:0). 20 tys. widzów oglądało spotkanie na poziomie jakiegoś jeszcze w Gdańsku nie widziano. Odbiły się wrażenia wywarła zwłaszcza gra piłkarzy Kairu. Zademonstrowali oni doskonałą technikę, graniczącą niemal z żonglerką.

TAK ROZPOCZĄŁ SIĘ POCHÓD



V FESTIWALU

na Stadionie Dziesięciolecia

Uroczystość otwarcia V Międzynarodowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Warszawie na Stadionie Dziesięciolecia.

Na zdjęciu: Czoło pochodu.

CAF — fot. Tymiański

★

W MIASTECZKU festiwalowym na Grochowie

Nasz specjalny wysłannik na V Festiwal Młodzieży red. Franciszek Lewicki telefonuje z Warszawy

Nad miastem namiotów festiwalowych na Grochowie góruje piękna makieta... bramy Białostockiej Akademii Medycznej. Przez tę właśnie bramę wchodzi się do dzielnic miasteczka, w której mieszkają uczestnicy Festiwalu z Białostocczyzny. Oprócz białostoczian na Grochowie mieszkają uczestnicy Festiwalu z rzeszowskiego, olsztyńskiego, koszalińskiego i lubelskiego. Wokół wszystkich namiotów panuje ład i porządek. W namiocie w pobliżu bramy pracuje Wojewódzka Komenda Festiwalowa, w innych namiotach mieszkają uczestnicy. Ogółem młodzież białostocka zajmuje ponad sto namiotów. Na pierwszym tur-

nusie Festiwalu jest ponad 1600 uczestników z naszego województwa.

Co robią białostoccy uczestnicy Festiwalu? Otóż w niedzielę wzięli oni udział w uroczystym otwarciu Festiwalu na Stadionie Dziesięciolecia i w wielu zabawach i występach artystycznych organizowanych wieczorem w różnych punktach Warszawy. W poniedziałek przed południem część białostoczian wzięła udział w spotkaniu z ministrem Pszczółkowskim. Podczas spotkania minister udzielał odpowiedzi na pytania młodzieży dotyczące zagadnień rozwoju rolnictwa, Państwowego Gospodarstwa Rolnych i osadnictwa. Na spotkaniu

obecni byli oprócz białostoczian uczestnicy Festiwalu z innych województw. Również w poniedziałek przed południem miasteczko festiwalowe na Grochowie odwiedziła delegacja Niemiec. Mieszkańcy miasteczka przyjęli ich niezwykle serdecznie. Za pośrednictwem tłumaczy dyskutowano na różne tematy. Niemców interesowało to jak żyje polska młodzież, jakie ma warunki do nauki i pracy. Pytali o Białystok, o jego mieszkańców i młodzież. Odwiedziny prze kształciły się w manifestację szczerzej przyjaźni. Przyniosły zarówno naszym uczestnikom i delegatom jak i młodym Niemcom wiele wrażeń.

Wszyscy nasi uczestnicy są oczarowani atmosferą Festiwalu. Atmosferą przyjaźni i braterstwa. Przejawia się ona na każdym kroku. Wieczorem wszyscy wychodzą na ulice i place Warszawy. Zawijają się przyjaźni. Wszyscy wymieniają pamiątkowe znaczki i chusty.

Kolega Alek Sieradzki z powiatu hajnowskiego z dumą nosi emblemat festiwalowy młodzieży belgijskiej. Kłapy marynarki prawie całe ma udekorowane emblematami organizacji młodzieżowych różnych krajów.

Kiedy dowiedział się, że jestem przedstawicielem „Gazety”, nie ustąpił póki mu nie obiecałem, że prześlę poprzez „Gazetę” pozdrowienia jego rodzinie i kolegom. Takie same pozdrowienia przesyłają młodzieży hajnowskiej uczestnicy Festiwalu Romuald Kulesza z Białowieży i Piotr Szwed z Nowobereźowa. Wszyscy czują się świetnie i bawią się doskonale.

A trzeba powiedzieć, że już pierwsze dni Festiwalu pozostawiają niezatarte wspomnienia, uczą przyjaźni i wiary w spokojną i lepszą przyszłość.

Od rana do wieczora miasteczko na Grochowie kipi gwarem młodych głosów i tętni młodym życiem. Co

dzień na estradzie miasteczka zespoły artystyczne z różnych stron Polski organizują występy artystyczne. We wtorek występować będzie między innymi zespół mandolinistów z Suwałk. W poniedziałek występowały zespoły z Lublina i Gdańska. Jednocześnie na wielu estradach poza miasteczkiem festiwalowym stale trwają występy i rewle. Jak z tego widać, rozrywek nie braknie. Nie braknie też wrażeń.

W najbliższych dniach Festiwalu młodzież białostocka uda się z gościnnymi wizytami do kilku delegacji zagranicznych. O tych wizytach przyjaźni napiszę szczegółowo w następnej korespondencji.

Z festiwalowym pozdrowieniem

F. LEWICKI



Ogólny widok miasteczka festiwalowego na Grochowie.