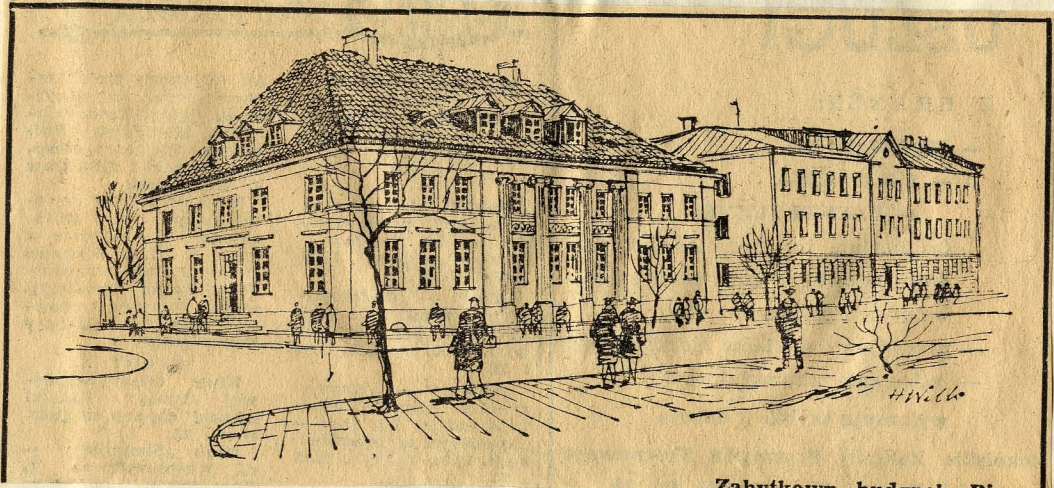


ZŁOTA
KSIĘGA

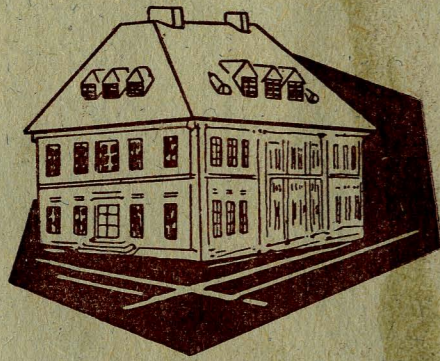
W. M. B. P.





Zabytkowy budynek Bi-
blioteki Wojewódzkiej przy
ul. Kilińskiego. Rys. H. Wilk





Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna

ul. Kilińskiego 16

posiada bogaty księgozbiór
liczący 140.000 woluminów

GROMADZI KSIĄŻKI NAU-
KOWE I POPULARNO-NAU-
KOWE Z RÓŻNYCH DZIE-
DZIN WIEDZY ORAZ BELE-
TRYSTYCZNE DLA DOROS-
ŁYCH I DLA DZIECI

- Z BIBLIOTEKI MOGĄ KO-
RZYSTAĆ WSZYSCY MIE-
SZKAŃCY MIASTA
- WYPOŻYCZANIE KSIĄ-
ŻEK JEST BEZPŁATNE
- NA ŻYCZENIE CZYTEL-
NIKÓW WIMBP SPROWA-
DZA TRUDNO DOSTĘPNE
KSIĄŻKI Z INNYCH BI-
BLIOTEK
- BIBLIOTEKA PROWADZI
9 FILII ROZMIESZCZONYCH
W ODLEGŁYCH KRAŃCACH
MIASTA I 22 PUNKTY BI-
BLIOTECZNE PRZY KOMI-
TETACH BLOKOWYCH

Corzystajcie z biblioteki

Przed chwilą, niemieni
Teraz bardzo blizy.

Te stara chcietych wstercia Wam
Kochani Polacy a Bistegustoku na
pamiatke synteznie antrolujsze w bibliotece
wyjinskiej : mozliwej.

Trigrami Trzem i cynem bzdnie
wzajemnie prerasi dla dobre nauze
ludu polskiego.

Prctystok 25 XI 1958r.

Maia Trintera - Malerka.

Wzajemnie wzajemnie to stara
w domu dretolnie wynolania Wamini
i Mausi.

8 maja 1965r.

Maia Trintera - Malerka

**Dziś koncert
w Bibliotece**



Na dzisiejszym koncercie, zorganizowanym przez Białostocką Orkiestrę Symfoniczną, wystąpią gościnnie dwie bułgarskie solistki — Emi Behar — fortepian i Bożana Pradeva — sopran. Program recitalu Emi Behar przewiduje 10 fragmentów z „Romeo i Julii” Prokofiewa oraz Fr. Chopina Balladę g-moll i Scherzo E-dur.

W wykonaniu Bożany Pradeva usłyszymy najpiękniejsze arie z oper „Pucciniego — „Madame Butterfly”, „Cygankieria”, „Turandot”, „Mignon Lescaut”.

W repertuarze przewidziane są arie z oper „Pajace” — Leoncavalla, „Faust” — Gounoda, „Momezil” — L. Pipkova, aria z „Halki” — Stanisława Moniuszki, „Don Juan” i „Wesele Figara” — Mozarta oraz „Traviata” — Verdięgo. Akompaniament — Jerzego Marchwińskiego. (as)

NA ZDJĘCIU: Bożana PRADEVA.

Spokojnie + ciekawie
w Białymstoku zaplanowane
na gościnie przysięgło się prawi
do dwóch i pół. Wpłynęło do
zainteresowaniu publiczności
wstęgi: je wzięły nawet niektóre
Dla takiego oddawcy warto
pokusić się o wyjazd
Białostok. Jan z Ryckiewicza
10. xii. 18

Recital śpiewaczy Jerzego Artysza

Na zaproszenie białostockiej Orkiestry Symfonicznej przybywa do Białegostoku 26 bm. młody, świetnie zapowiadający się baryton — Jerzy Artysz, laureat konkursów śpiewaczych w Moskwie, Hertogenboch (Holandia) i Tuluzie.

Recital Jerzego Artysza — solisty opery łódzkiej odbędzie się 26 bm. o godzinie 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Soliście akompaniować będzie Jerzy Marchwiński. (z)



Książko do rąk alkohol
do Teri iwie do głowy

miłym i uprzejmym
Kierownikom Biblioteki
z podziękowaniem za tak
liczne i inteligentne
publiczności na moim
autorskim wieczorze
Magdalena Samozwaniec

20
1-59

MAGDALENA SAMOZWANIEC

Prezidium Direktori

Biblioteke ki oran jago
mpamartamu respatani
mele poling kowari

ra mang me nor
T omelug publikosie

Zafin jermu

10.11.59r.

Multumini caldurare pentu
frumosa piture facuta
In omni succubosho

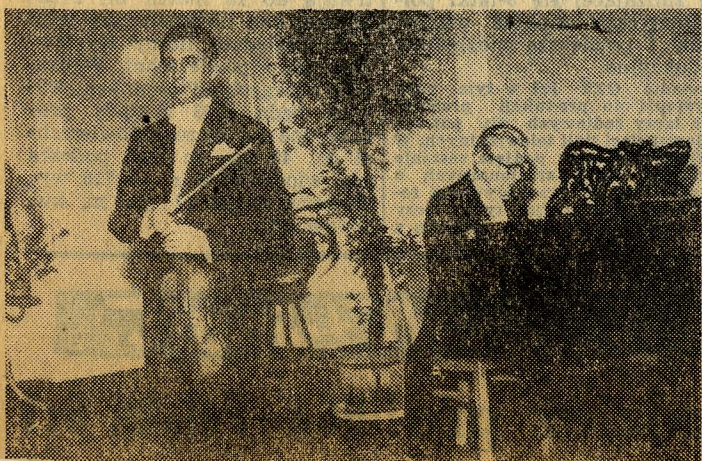
1959
Lefeld

24 II 1959

Ja teri dotizam swoje podnislowanie
za przelony wicior

Jerzy Lefeld

YON VOICU



Czytelnia Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej była już widownią nie jednego sukcesu artystycznego. Jednak ostatni recital znakomitego skrzypka rumuńskiego Yon Voicu przeszedł wszelkie oczekiwania.

Artysta zachwyił białostoczan techniką, miękkością i so-

czystością tonu, brawurowością gry. Szkoda, że slyszalo go zaledwie 200 bialostoczan. Recital tak znakomitego solisty, jak Yon Voicu powinien odbyć się w zapelnionej po brzegi sali teatru.

Akompaniowal Jerzy Lefeld.

Foto: A. Zdrodowski

Klub Literacki przy WDK niedawno
dsignuje za przyjęcia i bardzo miłej
atmosferze wiersom autorstwa
klubu i zyczy popularyzacji. Biblioteka
i organizacja podobnie udanych
wiersów.

18. III. 1959.

Zbigniew

Przybył

Sokołowski

Stanisław
niezwykle skąpanie

B. Sokołowski

Bardzo miło mi, że możemy uczestniczyć

w jednym z pierwszych wiersów
poetyckich zorganizowanych przez
Klub Literacki przy WDK i wyprawa

mi zjawi w imieniu własnym
i mojej redakcji „Współczesności”

chrababraci poetyckiej i kulturalnej.

w Białymostku.

18. III. 59.

Zbigniew Przybył.

W bibliotece

Wieczór poezji M. Konopnickiej

Wydział Kultury Prezydium MRN oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizują w dniu 2. XII. br. o godz. 19 wieczór poezji Marii Konopnickiej z okazji 50 rocznicy śmierci poetki. Program wieczoru obejmuje recytacje w wykonaniu znanej artystyki z Warszawy — Heleny Rogoyskiej.

Impreza odbędzie się w lokalu Biblioteki przy ul. Kilińskiego 16. (a)

„O miłości“

— na wieczorze poezji

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna i Wydział Kultury Prezydium MRN w Białymstoku organizują wieczór poezji „O miłości — od Klemensa Janickiego do K. I. Gałczyńskiego”. Wykonawczynią będzie znana recytatorka z Warszawy — Helena Rogoyska. Wieczór odbędzie się dziś, tj. 10 maja, o godz. 19 w sali czytelnicy WIMBP. Wstęp wolny. (a)

Jednego moją sobie ryjąc —
codziennie widomi, która jak
duszę była najwielszą
odbiorem poezji i to buduje,
chociaż pisanej, to — Słowackiego

Helena Rogoyska

Przebiegł. 19 III 1959 r.

Wieczór

Heleny Rogoyskiej

poświęcony

I. Słowackiemu

Dziś o godz. 18 odbędzie się w czytelni Biblioteki Miejskiej i Wojewódzkiej w Białymstoku wieczór poezji, poświęcony Juliuszowi Słowackiemu.

Recytować będzie znana recytatorka Helena Rogoyska. W programie fragmenty najpiękniejszych utworów poety, jak „Godzina myśli”, „Anelli”, „Kordian”, „Beniowski” oraz wiersze.

Dužo pirokarnosci najmilhemu
Kierowniku Biblioteki i najkapsre
pyrenia delhrego oruwoju pabradem,
Ktory stot pil moim pabradem, uniworsit,
wspornikij publikarnosci na wrobarni
i predawajstion obruki mitowu
reprezentacii
reprezentacii
reprezentacii

do tych stow
Edwards
Chojnacka

11. V 1959.

Jestem polnym porem
pawshidromom
i rochicis
ponij i obci
Budyatob, M. V. 59

Bibliotece Wojewódzkiej
i Miejskiej w Białymstoku
zyczą miłego jak najbardziej
udanych spotkań autorskich
i miłego literackiego —
monitu Wamensk

Białystok 29. V. 59

Hanna Ozogowska wśród dzieci

To spotkanie było chyba najpiękniejsze, jakie udało mi się oglądać w tegorocznych Dniach Oświaty. Pani Hanna Ozogowska została przez swoich małych czytelników dosłownie zasypała kwiatami a prośbom o autografy nie było końca. Ta miła i niecodzinna uroczystość odbyła się kilka dni temu w szkole w Podkowie Leśnej, gdzie za pośrednictwem „Głosu Nauczycielskiego” znana pisarka dziecięca, redaktor naczelny „Piomyka”, spotkała się ze swoimi czytelnikami. Trudno w krótkiej relacji oddać atmosferę, jaka wytworzyła się na spotkaniu. Zarówno pisarka, jak i młodzież byli dosłownie sobą zachwyceni.

Pani Ozogowska znana jest młodzieży szkolnej choćby z takich książek jak „Uczniowie III klasy”, „Nową drogą przez nowy most”, „Złota kula”, „Malowany wózek”, i wielu innych. Też dzieci powitały swoją autorkę słowami: „...Dlatego też od całej młodzieży gorąca wdzięczność pani się należy”.

Do siedzących wokół sali dzieci — zasiuchanych, ciekawych, ulegających jakby czarowi słów — pani Ozogowska mówiła o swojej pracy nad książką. Pisarka swoim opowiadaniem jakby urzekła dzieci: słuchały wpatrzona w nią, żadne każdego jej słowa. Ten talent w zdobywaniu sobie słuchaczy to wcale nie przypadek. Pani Ozogowska jest przecież doświadczonym pedagogiem, przez długi czas pracowała w szkolnictwie, co zresztą znajduje odbicie w twórczości. Sama twierdzi, że szkoła i młodzież są jej bardzo bliskie. Zresztą jest przecież powód do radości. Książki jej żyją w szkole, dają dzieciom wiele przeżyć, uczą odwagi, wrażliwości na piękno, przynoszą niemałą pomoc wychowawcom i rodzicom.

Młodzi czytelnicy żywo interesowali się pracą pisarki a szczególnie chcieli wiedzieć, co nowego dla nich pisze. Zastanawiali się, jak w najkrótszym czasie zdobyć „Tajemnicę zielonej pieczęci”, a propozycję przeczytania fragmentu ze „Złotej kuli” przyjęli wprost entuzjastycznie. Zapewne także kierowała nimi ciekawość, jak autor czyta własną książkę.

I wreszcie lawina pytań: poważnych, zaskakujących, świadczących nie tylko o zwykłej ciekawości dziecięcej, ale o ich inteligencji. Chciały nawet przechytrzyć autorkę i próbowały zadawać jej pytania, na które nie umiałyby odpowiedzieć. A więc: skąd bierze pomysły do pisania, czy wszystkie zdarzenia w książkach są prawdziwe, jak to robi, że tak świetnie zna język dzieci, ich słownik, co zamierza w najbliższym czasie napisać, kiedy napisała swoją pierwszą książkę, czy często spotyka się z czytelnikami, jakie książki sa-

Handwritten notes in blue ink, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.



Hanna Ozogowska wśród uczniów Szkoły Podstawowej

DZIS
...w Czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, Redaktor „Piomyka” i autorka książek dla dzieci Hanna Ozogowska — spotka się z czytelnikami.
Spotkanie rozpocznie się o godz. 16.

Handwritten notes in blue ink, written diagonally across the page:
Cóż może być przyjemniejsze dla autora niż z jego reakcją na dyskusję i pytania czytelników? Organizatorom i tłumaczom dziękuję za spory trud. Hanna Ozogowska

23.V.59

I was happy to be here this evening
for the literary ~~ex~~ reading. The audience
was kind and interested. Everyone
was delightful. I am thankful for the
opportunity of coming here.

Kedai Nath
7. 9. 59.

Wybitny pianista węgierski Lajos Teleti w Białymstoku

Jak już donosiliśmy, 18 bm. w czytelni Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej wystąpi przed publicznością białostocką jeden z najlepiej notowanych z polskiej szóstki kandydatów na VI Konkurs Chopinowski w Warszawie — **Maciej Łukaszczyk**.

Dowiedzieliśmy się, że obok polskiego pianisty wystąpi znakomity pianista węgierski **Lajos Teleti**, laureat wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych, kandydat na Konkurs Chopinowski w Warszawie.

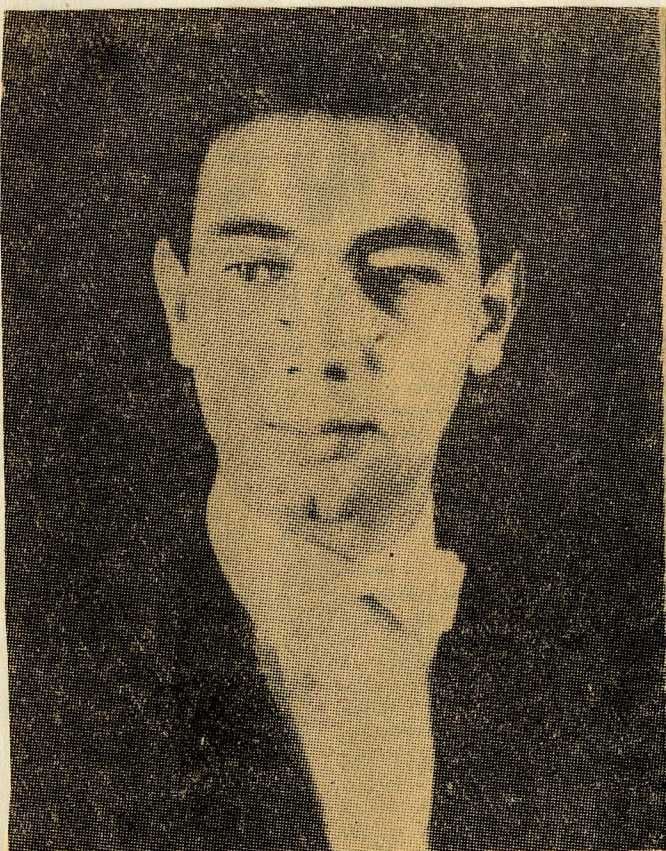
Lajos Teleti jest laureatem konkursu międzynarodowego im. Margariette Long w Paryżu, międzynarodowego konkursu pianistycznego im. Franciszka Liszta w Budapeszcie, duże sukcesy odniósł on również pod-

czas turnee artystycznego w Polsce w ub. roku. (z)

Recital chopinowski w sali Biblioteki Wojewódzkiej

Staraniem Dyrekcji Orkiestry Symfonicznej w Białymstoku odbył się wczoraj w sali Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki recital chopinowski z udziałem kandydatów na VI Międzynarodowy Konkurs Chopinowski — **Macieja Łukaszczyka** i Węgra **Lajosa Teleki'ego**.

W pierwszej części koncertu usłyszeliśmy w wykonaniu L. Teleki'ego nokturn e-dur, sonatę b-moll Opus 35 oraz 3 mazurki. Na drugą część złożyły się Impromptu Ges-dur, 3 preludia z Opus 28, mazurki, nokturn h-dur Op. 53 oraz scherzo h-moll Op. 20 — w wykonaniu Macieja Łukaszczyka. Występy młodych pianistów spotkały się z gorącym przyjęciem licznie zebranych miłośników muzyki. (jap)



ALAIN BERNHEIM

.... Pewnego pięknego wieczoru, wiosną 1956 roku, młody pianista gra koncert Schumana. Nie przegrał jeszcze dwudziestu taktów, a już my, na sali, jesteśmy w siódmym niebie: oto gra pełna wdzięku, różnorodna, sugestywna, gra skończonego artysty. Jest w niej siła magnetyczna, brawura, tajemniczość i czułość, zmysłowość, którym niepodobna się oprzeć. Tego wieczoru, wśród gwaru gorących owacji, utrwaliłem w swej pamięci imię i sylwetkę Alaina Bernheima" — tak pisze znakomity krytyk Bernard Gavoty o młodym pianisie.

Alain Bernheim od szóstego roku życia gra na fortepianie. Mając 17 lat kończy Paryskie Konserwatorium. Wkrótce potem zostaje laureatem Międzynarodowego Konkursu Fortepianowego w Bukareszcie. Otwiera mu to drogę do koncertów na całym świecie. Jego gra zachwyca się nie tylko Paryż. Oklaskują go w Londynie i Tel-Awivie, Brukseli i Genewie, Rio de Janeiro i Warszawie, Stuttgarcie i Sao Paulo, Jerozolimie i Lozannie. Artysta zyskuje światową sławę. Gazety całego świata piszą o nim same superlatywy.

Tego świetnego pianistę usłyszymy w poniedziałek w Białymstoku. Wystąpi on w teatrze z dwoma recitalami. Grać będzie utwory Haendla, Beethovena, Schuberta, Schumana, Chopina.

Wypada tu pochwalić naszą Orkiestrę Symfoniczną, która niezwykle starannie troszczy się o sprowadzanie do Białegostoku świetnych muzyków. Jej zasługa w tym, że Alain Bernheim wystąpi w naszym mieście, chociaż o jego recitale ubiegały się znacznie starsze i większe ośrodki kulturalne Polski. Bilety na recital w „Orbisie”, „Gromadzie”, kasie teatru i sekretariacie orkiestry.

Alain Bernheim z recitalem w Białymstoku

Białostoccy melomani będą mieli wkrótce nie lada ucztę. Na zaproszenie Orkiestry Symfonicznej wystąpi w naszym mieście świetny pianista francuski — **Alain Bernheim**.

Od dzieciństwa nauką Alaina Bernheima kieruje **Jacques Fervier**. Jeden z najlepszych pedagogów francuskich o sławie światowej **Lazare-Levy** kreuje go na laureata konserwatorium paryskiego. Alain Bernheim jest ponadto laureatem II nagrody międzynarodowego konkursu pianistycznego w **Bukareszcie**. Podczas koncertów i recitali we Francji, Niemczech, Szwajcarii, Polsce, Izraelu oraz Stanach Zjednoczonych pianista odnosi zasłużone sukcesy.

Recital fortepianowy Alaina Bernheima odbędzie się w teatrze im. A. Węgierki 9 bm. dwukrotnie: o godz. 16 dla młodzieży szkolnej i o godz. 19 dla dorosłych. Pianista grać będzie utwory Haendla, Beethovena, Schuberta, Schumana, Chopina i innych.

Henryk H. Czajkowski.
z kulturalnym ośrodkiem w Białymstoku
i Miejskiej Biblioteki za
współpracę organizacyjną i ciepłe
przyjęcie w naszym mieście.

Był...
Pragnęłam wyjechać do Polski naj-
dyszej, takie są, takie i...
i inteligentną publiczność, jak
w Bibliotece Wojewódzkiej
mięskiej w Białymstoku.

Jerzy Waldorff

26.X.59r.

Spotkanie z J. Waldorffem

Wczoraj gościł w Białymstoku znany publicysta i recenzent muzyczny Jerzy Waldorff, autor „Sekretów Polihymni”. Spotkał się on z miłośnikami muzyki w sali Biblioteki Wojewódzkiej w czasie wieczoru organizowanego przez Wojewódzki Dom Kultury.

Pierwsza część prelekcji pt. „Kryzys czy katastrofa” — to przegląd historii muzyki, a także sztuki przybierany dowcipnymi dykteryjkami i ciekawostkami z życia sławnych postaci związanych ze światem muzycznym. Główną jednak treść odczytu stanowiły refleksje na temat obecnej sytuacji w muzyce, a zwłaszcza coraz bardziej uwidaczniającego się upadku kultury muzycznej w stosunku do epoki minionych.

Jerzy Waldorff dał się również poznać jako autor licznych i dosadnych satyr. Zaznaczyć należy, że sala Biblioteki Wojewódzkiej wypełniona była po brzegi, co mile świadczy o melomańskich zainteresowaniach białostoczan.

(Jap)

Jerzy Waldorff wśród białostocczan

Biblioteka wojewódzka wróciła do tradycji organizowania spotkań z autorami. Cykl tegorocznych spotkań otworzył serdecznie witany przez białostocczan znany muzykolog Jerzy Waldorff. Na spotkanie to mieszkańcy naszego miasta czekali od dawna, autor „Sekretów Polihymni” jest bowiem bardzo lubiany i ceniony.

Prelekcja Waldorffa na temat współczesnej muzyki „kryzys czy katastrofa” i czytane przez niego satyry spotkały się z gorącym przyjęciem. (Z)

Byťte mi du dobre i berdec
chystne pannoq do ušodniay
Bintegosteku -

J. Cealkh

15. 8. 1959.

Zeistung Bibliothec Wojewódzkiej
w Białymstoku za publicznosci
lub wdoornie czyteln. przyjedzenie
literaturis.

Stawiaa M. S. Strumpha
19. XI. 1918 r.

**Spotkanie
z S. Strumpha
- Wo tk ew -
czem**

Jutro, tj. w czwartek
14 bm. o godz. 19 w
sali Biblioteki odbędzie
się wieczór autorski St.
Strumpha - Wojtkiewi-
cza, autora wielu książ-
zek, w większości poświę-
conych II wojnie
światowej. (a)

30 I 1960 r.

Z serdecznym podziękowaniem za miłą
gościnę w Białymstoku

Lobowi Państwowej Opery w W-wie
Jadwiga Dzikiówna
Tatiana Wojtaszewska
Polskie Radio

Jerzy Orłowski

**Najpiękniejsze
arie i duety
zabrzmią w sali Biblioteki**

W sobotę, 30 bm., w sali Biblioteki Wojewódzkiej przy ulicy Kilińskiego Orkiestra Symfoniczna i Dyrekcja Biblioteki organizują ciekawą imprezę. Będzie to wieczór najpiękniejszych duetów i arii operowych i operetkowych. W wieczorze wystąpią znakomici śpiewacy: Jadwiga Dzikiówna — sopran i Jerzy Orłowski — tenor. Akompaniować będzie świetna i znana pianistka Tatiana Wojtaszewska.

Bilety na wieczór sprzedaje „Orbis”, a w dniu imprezy kasa w sali Biblioteki. (fl)

Najpiękniejszą formą służby dla ludzi
jest budzenie w nich umiłowania dobra,
prawdy i piękna przez czytanie Książek;
przez dostarczanie im takich budzących
Książek.

Stanisław Szanter

Białystok, 23. II. 1960 r.

**AUTOR KSIĄŻKI
„SOCJOLOGIA KOBIETY“...**
...znany publicysta, Stanisław Szanter, wygłosi dziś w sali Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej odczyt pt. „Film i książka w życiu człowieka“.
Początek wieczoru o godz. 19.

**Film i książka
w życiu
człowieka**

Okręgowy Zarząd Kin i Wojewódzka Biblioteka Publiczna organizują odczyt pt. „Film i książka w życiu człowieka“, który wygłosi znany publicysta i autor książki „Socjologia kobiety“ — dr Stanisław Szanter z Warszawy.

Odczyt odbędzie się w sali czytelni WIMBP dnia 23 lutego br. o godz. 19. Wstęp wolny. (a)

Serdecznie dziękuję Biblioteczce za
dobre „spotkanie” z czytelnikami

29 III 1960

Jan Glinka

Spotkanie z prof. dr J. Glinką

Dziś o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Kilińskiego 16, odbędzie się spotkanie z prof. dr Janem Glinką, znanym historykiem, badaczem przeszłości Białostoczczyzny.

W części pierwszej swej prelekcji prof. dr Jan Glinka omówi stan prac nad dziejami Białostoczczyzny XVI i XVII w.eku. Tematem drugiej części prelekcji będą „Arianie na Podlasiu”. (a)

ZNANY HISTORYK...

„badacz przeszłości Białostoczczyzny prof. dr JAN GLINKA przybędzie dziś na spotkanie z mieszkańcami naszego miasta, interesującymi się historią Ziemi Białostockiej.

Wygłosi on prelekcję na temat „Stan prac nad dziejami Białostoczczyzny z okresu XVI i XVII wieku” oraz „Arianie na Podlasiu”.

Spotkanie odbędzie się o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Kilińskiego Nr 16.

O STANIE PRAC NAD DZIEJAMI...

...Białostoczczyzny z okresu XVI i XVII wieku oraz o dziejach arian na Podlasiu będą mogli dowiedzieć się białostoczanie z interesującej prelekcji, jaka odbędzie się we wtorek w czytelni Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej. Prelekcję tę wygłosi znany historyk i badacz przeszłości Białostoczczyzny prof. dr JAN GLINKA z Warszawy.

Początek prelekcji o godz. 19. Wstęp wolny.

Do was drugi, zadawany
publicznie białostok

3 V 1960

Jerzy Putrament

Wieczór autorski
J. Putramenta

Dziś, o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się wieczór autorski znanego i cenionego pisarza oraz publicyisty, **Jerzego Putramenta**. Wieczór ten inauguruje rok oświatowy „Wszechnicy Tysiąclecia”. Jest to już czwarty rok działalności Wszechnicy, prowadzonej przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną wspólnie z Wojewódzkim Domem Kultury. (a)

Wieczór autorski
Jerzego Putramenta

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Białymstoku powraca do bardzo przyjemnej tradycji organizowania spotkań czytelników z pisarzami.

Pierwszym literatem, którego gościć będą w naszym mieście mieszkańcy Białegostoku będzie — **Jerzy Putrament**. Spotkanie odbędzie się 3 maja o godz. 17 w czytelni biblioteki.

Zapoczątkuje ono obchody Dni Oświaty, Książki i Prasy w Białymstoku.

(z)

Spotkanie
z Jerzym Putramentem
zainaugurowało
Dni Oświaty, Książki i Prasy

Wczoraj w lokalu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku odbyło się spotkanie ze znanym pisarzem **Jerzym Putramentem**. Spot-

kanie to będące inauguracją Dni Oświaty, Książki i Prasy, zorganizował Wydział Kultury Prezydium MRN oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna.

Wieczór zagał autor „Września” i innych książek omówieniem dzisiejszej sytuacji w naszej literaturze. Nawiązał on tu do swojej prelekcji sprzed dwóch lat, kiedy to miał swój wieczór autorski w Białymstoku.

Uczestnicy spotkania, którzy licznie przybyli na ten wieczór, zadawali autorowi szereg ciekawych pytań, dotyczących zarówno sytuacji w literaturze polskiej, jak i warsztatu pisarskiego Putramenta. Szczególnie aktywni byli studenci Akademii Medycznej i Studium Nauczycielskiego.

Na zakończenie Jerzy Putrament składał autografy na swych książkach, które można było nabyć w specjalnym stoisku. (a)

Z prawdziwą przyjemnością przyjęliśmy
zaproszenie na spotkanie z czytelnikami
w Białymostku.

Serdecnie dziękuję Biblioteczce
Marian Bieliński

6.V.1960.

Spotkanie z M. Bielińskim

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizuje spotkanie ze znanym pisarzem młodzieżowym Marianem Bielińskim. Autor podzieli się swoimi wrażeniami z pobytu w Chinach. Spotkanie odbędzie się 6 maja 1960 r. o godz. 17.

Marian Bieliński spotka się z młodzieżą

Po spotkaniu z Jerzym Putramentem Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna przygotowuje następny wieczór autorski. Tym razem dla młodzieży.

Znany publicysta młodzieżowy **Marian Bieliński** spotka się 6 bm. o godz. 17 ze swymi czytelnikami w czytelni biblioteki. Mówić on będzie o swych wrażeniach z pobytu w Chinach.

Wstęp wolny. (z)

Wieczory autorskie J. Dobraczyńskiego i S. Dygata

Spotkanie z Jerzym Putramentem dało początek tegorocznym wieczorom autorskim w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki. Widząc duże zainteresowanie ze strony białostoczian tego rodzaju imprezami dyrekcja biblioteki postanowiła organizować je częściej. Do starań jej przyłączyły się również i inne placówki kulturalne naszego miasta.

W najbliższych dniach białostoczanie spotkają się z dwoma znanymi literatami: **Janem Dobraczyńskim** i **Stanisławem Dygatem**.

JAN DOBRACZYŃSKI SPOTKA SIĘ Z CZYTELNIKAMI

Ciekawe spotkanie odbędzie się w dniu jutrzejszym, tj. 28 maja br., w czytelni Wojewódzkiej Biblioteki przy ul. Kilińskiego 16. O swojej pracy i warsztacie pisarskim mówić będzie znany pisarz, autor „Najeźdźców”, „W rozwalonym domu”, „Krzywe koło” — **Jan Dobraczyński**.

Spotkanie to niewątpliwie zainteresuje szerokie grono czytelników i sympatyków twórczości Jana Dobraczyńskiego. Początek o godz. 19. (h)

Stętu mi nwie ni zapisaci do
jej nowonej lujgi pisanej Biblioteki
Białostockiej i podziękować za dmerne
zmiwienie z czytelnikami

28.V.1960.

Marian Bieliński

Priglaszamy na miły wieczór

Stefan

3 VI 60

Autor „Pożegnań“ b a w i ł w Białymstoku

Stanisław Dygat znany jest szerokim rzeszom czytelników. Jego książki również w Białymstoku cieszą się dużym powodzeniem. Najlepszym tego dowodem był fakt, że Biblioteka Miejska z trudem skompletowała małą wystawę dzieł autora „Jeziora Bodeńskiego” — wszystkie pozycje były w czytaniu. Wystawy takie organizuje się przed każdym wieczorem autorskim. Z tru-

dem również zebrano do podręcznego stoiska z księgarni „Domu Książki” niewielką ilość książek Dygata: „Jezioro Bodeńskie”, „Rozmyślenia przy goleniu”, „Różowy kajecik”. „Pożegnań”, które dzięki adaptacji filmowej najbardziej chyba rozsławiły imię Dygata, nie można już kupić.

Mimo poczytności jego dzieł, na wieczór autorski Stanisława Dygata przybyło stosunkowo niewiele osób. W dużym stopniu wpłynęło na to na pewno termin spotkania. Godz. 17, to trochę za wcześnie.

Spotkanie z autorem „Pożegnań” było bardzo ciekawe. Dygat mówił o literaturze współczesnej, o podróży do Włoch i Szwajcarii, o swoim warsztacie twórczym, o tym, jaka była geneza „Podróży”. Ciekawostka: „Pożegnania” Dygat napisał w ciągu 28 dni. Ale przygotowania, rozmyślanie nad tą powieścią trwały znacznie dłużej. (a)

Lepiej późno, niż wcale!
wreszcie po tylu latach
pojawiłam się w Białymstoku
i obiecuję częściej!

Barbara Hesse Puhorska

30. VI. 60.

Sam jestem pro rzymskim i zwraca mi się
z bólem z moim przyjaciół na pro rzymskim

Artur Sandauer

26. 12. 1960r.

z podziękowaniem za spotkanie - wykładem

17. 12. 1960

21. 12. 1960

Po raz drugi

Spotkanie z J. Andrzejewskim po 24 latach

Po raz drugi gościł w Białymstoku znany pisarz, autor filmowanej powieści „Popiół i diament” — Jerzy Andrzejewski. Pierwszy pobyt Andrzejewskiego w Białymstoku łączy się z jego pierwszym w życiu wieczorem autorskim. Było to w 1936 r. — J. Andrzejewski bawił wtedy w naszym mieście z Józefem Czechowiczem.

blemach literatury współczesnej. Na zakończenie, jak zwykle na każdym spotkaniu, podpisywał książki. (a)

Jerzy Andrzejewski na ostatnim spotkaniu z białostoczanami zapoznał nas z urywkami dużego opowiadania drukowanego w „Twórczości”. Opowiadanie to ukazuje się w najbliższym tygodniu w wydaniu książkowym. Pomysł tego opowiadania powstał w rozmowach z Wajdą w czasie pisania scenariusza do „Popiołu i diamentu”. Akcja rozgrywa się w XIII wieku i dotyczy krucjaty dziecięcej. Ciekawostka — opowiadanie napisane na 120 stronach nie ma ani jednej kropki.

Andrzejewski na spotkaniu czytał również fragmenty swych felietonów z „Polityki” oraz mówił o pro-

Spotkanie z J. Andrzejewskim

Wydział Kultury Prezydium WRN wspólnie z Wojewódzka i Miejską Biblioteka Publiczna organizują spotkanie ze znanym współczesnym pisarzem, autorem popularnej filmowanej powieści „Popiół i diament” — Jerzym Andrzejewskim.

Spotkanie odbędzie się w dniu 21 bm. o godz. 19 w czytelni Woj. i Miejskiej Biblioteki przy ul. Kilińskiego 16. (a)

Wieczór autorski A. Sandauera

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizuje w dniu 26 września br. o godz. 19 spotkanie z Arturem Sandauerem, znanym krytykiem, tłumaczem i autorem szkiców literackich: „Poeci trzech pokoleń”, „Moje odchylenia”, „Bez taryfy ulgowej”; zbioru opowiadań: „Śmierć liberała” i innych. Jest on również autorem przekładów selsznik Teokryta i poezji Majakowskiego. (a)

Wysłuchać ze społeczeństwa; spotkaniu
- czytelnikom. Dariusz wytefne
dywersji w walce ze znanymi
Zasiechnie

Jerzy Sandauer

Białystok
23. 12. 60

Bibliotece Wojewódzkiej w Białymstoku
dziękujemy za salę, w której muzyko-
walismy w miarę naszych sił przed
bardzo przyjemną publicznością Białego Stoku

Białystok, 8. XI. 60

Franciszka
K. Jankiewicz

Dziś koncertują Krzysztof Jakowicz i Jerzy Marchwiński

Dziś, staraniem Białostoc-
kiej Orkiestry Symfonicznej,
odbędzie się koncert soli-
stów: **Krzysztofa Jakowicza**
(skrzypce) — laureata Mię-
dzynarodowego Konkursu
Skrzypcowego w Wiedniu i
Jerzego Marchwińskiego
(fortepian).

W programie usłyszymy
utwory Listy, Chopina, Szy-
manowskiego, Prokofiewa,
Tartiniego, Beethovena i
Bartoka.

Koncert odbędzie się w
sali Biblioteki Wojewódz-
kiej. Początek o godz. 19.

Bardzo dziękuję Bibliotece Wojewódzkiej
za dany mi sposobności zetknięcia się
z audytorium Białostocznym — wśród którego
członkiem się, gawędziąc, tuż dobrze.

A. Kamiński

8. XI. 60

Autor „Parasolki” i „Zośki” odwiedzi Białystok

Wielu z nas czytało z wiel-
kim zainteresowaniem po-
wieści o bohaterstwie i wiel-
kim poświęceniu młodych
chłopców i dziewcząt. Były
to książki „Kamienie na szaniec”,
„Zośka”, „Parasol”.

Autor tych powieści, Ale-
ksander Kamiński, przyjeź-
dza już wkrótce do Białego-
stoku, by spotkać się z czy-
telnikami.

Wieczór autorski odbędzie
się w przyszły wtorek 8 bm.
o godz. 19 w sali Wojewódz-
kiej Biblioteki Publicznej
przy ul. Kilińskiego 16.

„Młodzież a wojna”

To temat prelekcji, którą wy-
głosi Aleksander Kamiński, pi-
sarz, działacz harcerski, peda-
gog i historyk.

Spotkanie z Aleksandrem Ka-
mińskim odbędzie się w dn. 8.
XI. br. o godz. 19-ej, w sali Wo-
jewódzkiej i Miejskiej Bibliote-
ki w Białymstoku.

Spotkanie zapowiada się bar-
dzo ciekawie ze względu na po-
pularność autora i tematykę. (as)

Białystok, dnia 30 listopada 1960r

Spotkanie zorganizowane przez Wojewódzkie Biblioteki
w Białym Stoku zalozam do najpozyteczniejszych i mile
spodzanyw godzin z cyfelnikami. Zainteresowanie audy-
torium swiadczy o dobre rozwiniętej pracy kulturalno-oswi-
towej w środowisku.

Serdecznie dziękuje w tym miejscu organizatorom za
umozliwienie mi kontaktu z młodziem w Białym
Stoku.

imi. Włodzad.

Wczesiny bardzo wczesnym ra-
dnie, dla nas naprawdz maly
wzrost. i organizacja i zowon
festesiny bardzo wczesny.

Białystok 5-11-61

Heber
Maston

Kocham bardzo mieć książeczki, które będą mi
zawsze przy sobie, a także i inne, które
wskazują na wszystkie sprawy, które
dotyczą naszego kraju, i które
są napisane w sposób, który jest dla nas
najbardziej zrozumiały. Należy więc
pamiętać, że w naszym kraju nie ma
jeszcze o takich rzeczach, jak u nas.

Wszystko

Warszawa 12.2.1961.

Wszystko miarowanie
wielkości Biblioteki
w Warszawie, w Bibli
a Szarym i w Pa
dyn. Wtedy, w nowi
Maleszcie i w
organizowanie jej
mimo trudności z
wyfektowaniem. Jest
zawsze, a to jest
ci, a to jest
dla nich, a to jest
publicyści i wreszcie
Szarym i wreszcie

A. Głuch

Białystok, 20.4.1961.

3

Składam serdeczne podziękowanie
Bibliotece w Białymstoku za wspomnie-
nie i moim niedyktan-
cytelniacem. Jestem autorem wyjątkiem
funkcyjnym na dach. Moje
takich bibliotekarzy - nie przeważa
warto pisać!

Edward Winiński

Białystok 21. III. 1961.

Przełamywać i audytarium
dowolny i jego to dany
zainteresowanie. Dziękuję!

14 IV 61 v.

Ewa Winińska

**Wybitny znawca kultury
starożytnej
dr Rajmund Gostkowski
w Białymstoku**

Na zaproszenie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przyjeżdża do Białegostoku dr Rajmund Gostkowski, profesor Uniwersytetu Łódzkiego, wybitny znawca kultury starożytnej. Prof. Gostkowski wygłosi dziś, tj. 31 maja br., o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki przy ul. Kilińskiego 14, prelekcję pt. „Wpływ sztuki starożytnej na sztukę współczesną”. Odczyt będzie ilustrowany przezroczami. (a)

Зеленая в Оглевке. в Бiałостоке
и в других местах. у нас
и в других местах. у нас

Брест, 18/IV 1961

Ленинград

Знаменитый исследователь для Польши
и окрестностей авторского

Клеменс Олекси

16 V 1961

Ваше письмо от 10 мая 1961 г. получено
и передано в редакцию. Мы постараемся
выяснить, где находится этот материал.
Если вы сможете сообщить об этом,
мы будем очень благодарны.

Александр Голубович

Dziękuję w imieniu Muzeum
i wstępuję za wielką poświęcony
sprawom Perzi oraz za miłe
przyjście

31 V. 61.

J. Lidzinski

Dziękuję za miłe, dobre przyjęcie

Mania Klüger

16. V. 61.

Z najlepszymi życzeniami

Stefanie Wortman

Z Podziękowaniem za bardzo miłe zorganizowany wieczór.

16. V. 1961.

Jerzy Godziszewski

16. V. 1961

Na pamięć jednego (mam nadzieję że nie ostatniego) koncertów z moim udziałem w WiMBP. Miłe atmosferę, publiczność kochająca muzykę pozostała zawsze w mojej pamięci

Aleksander Ciechanowski

Województwa Łódzkiego w tymże mieście
początek małych miastek wsielonych w Biels-
koto i w ostatnie przyjeździe

Województwa Łódzkiego

23. V. 61.

APR. XI. F

Przy fortepianie T. Rutkowska

Można tu po raz pierwszy bez wahania napisać: — fortepian, który Wydział Kultury Prezydium WRN przekazał w

guracjach — oficjalnej, nieoficjalnej i „fortepianowej”.

partii innych utworów. W drugiej części koncertu natomiast Teresa Rutkowska równie rewelacyjnie zagrała etiudę c-moll Chopina. Wykonała ją w bardzo

Teresa Rutkowska zaprezentowała słuchaczom interesujący program zestawiając go

człowiek, któremu zabrakło nagle siły, by stanąć na no-

Schönfeld dzwiga się z fotela. Przyspada z powrotem jak

Znowu telefon. Świdrował mu uszy i mózg, szarpał nerwy.

tującego z czarnej muszli. Skrzek obergruppenführera,

głosu od ucha. Nie mógł znieść głośnego skrzeku, wyla-

przedmiot skazony trądem i trzymał ją w pewnej odle-

racie sterującym na jego biurku. Podnosił słuchawkę jak

Wydało mu się, że całe zio tkwi w tym czarnym apa-

zem. Gdyby mógł go zerwać, zdeptać, unieszkodliwić,

i myśli. Każdy telefon dzwonił na niego jak dzgnięcie no-

mar się na nogach. Zmęczenie paraliżowało jego ruchy

wi działać na każde skłinienie

sobą. Dwa esesmani zatrzymi

czynie z doprowadzonym wie

Obergruppenführer wszedł

zabrać się znowu do roboty.

chód przywrócił mu rzeskos

ci kurkę z zimną wodą i p

mertonu. Sturmbannführer p

nak pozostał jeszcze jakiś cz

Skrzek umilkł w słuchawce

cuza. Pomogę panu przestuch

Bardzo miło mi się grało wśród ksiąg
nakładzonych w gmachu Waszej Biblio-
teki.

Maryka i książki -

czy nie wspomnieć pażczenia?

Panu Dyrektorowi dzięki za gościnę

Teresa Rutkowska

7. IX. 1961.

Biblioteka i jej miłemu Panu Dyrektorowi
dziękuję za udzielenie tak sympatycznej
gościnę.

Białystok 16. IX. 1961

Jan [signature]

Tomowi po całym miesiącu w Warszawie i Brańskach
i w tym tygodniu i w tym tygodniu Biblioteki.
Leczenie skazy stwardnia, niestety cyfeliu
a restancja cyfeliu - 15 barf. symf. a
cyfeliu i stwardnia - no: a woj. a
zamykaj autora ci. a a a a a
i, w tym tygodniu. Brown!

Michał Rusinka

19/IX 961

**Dziś wieczór
autorski
Michała Rusinka**

Dziś, tj. we wtorek, 19 bm., o godz. 19 w lokalu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Kilińskiego 16, odbędzie się wieczór autorski znanego pisarza i sekretarza generalnego Penclubu — Michała Rusinka. Omówi on sprawy związane ze swoją twórczością oraz podzieli się wrażeniami z podróży po Stanach Zjednoczonych.

Spotkanie z Michałem Rusinkiem organizuje Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna wspólnie z Wydziałem Kultury Prezydium MRN. (a)



Kwartet Novaka - Praha, Czechoslovakia

[Faint, illegible handwritten text at the top of the page]

Budeme dlouho uelmi křivě vzpomínat
na milé křivě! našich prvníh
koncertu v Byatistoku! Jome nadeem
zem' i lidem vlasti, kteri žadila
velikeho Chopina i Gymanowolch.
Rádi se mezi va's opet vřitme!
Vah Richter, Dm'at a Jan'ick byli
prvím vhladem na cestě našich
hořumem! Byatistok dal svetě to'ž
Esperanto a Janem hofa a my jome
prijeli a esperantem nuz, muzm.
Bteutot in reor!
24/XI-1961

Novákov Kwartet (Praha)

Bohuslav Dufek

B. 22. 9. 1961

Jan'ick Dm'at
Josef Podjune
Miroslav Chovane

Wielkim chętni de opręty i realizacy
atunifog, pęty otęzane se żęzoby
k. tyotyque F. l. am. on. r. Nam. lowey

Johannas M. l. owey,
Dyrektor F. l. r.

24/IX 61



Adam Sliwinski Dyr. Filharm.

Очень приятно игралось в
Вашем зале. Увожу

с собой приятные
впечатления о прошедшем
рецитале. До новых
встреч!

Ирина Зарickaя

14/XI - 1961г

Белосток.



Irina Zarickaia.

W Miesiącu Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
Irina Zarickaia
koncertowała w Białymstoku

Twoje z radością przyjęciem
do Białegostoku, musicie bardzo
bliskiego mojemu sercu i sercu
z radością będę przyjmował.

[Handwritten signature]

Białystok, 16. XI 1961 r.

Serdecznie gratuluję wojewódzkiej Bibliotece
funkcyjnego fortepianu, na którym grałam
z prawdziwą przyjemnością.

Tatjana Kogutowska

Białystok 16/XI 1961 r.

Z przyjemnością poznatem kolejne środowisko, które
bardzo miło rozmyślać nad okazją mojej prelekcji.
Chciałbym podziękować organizatorom z całego mi-
nisterstwa i rektorowi W.D.K. i Wojewódzkiej Bibliotece,
które sprawnie zorganizowały prelekcję i pomogły w jej
realizacji.

Białystok 21. XI. 1961 Jolanta Felk

Wl. Surzyński
w Białymstoku

W ramach Dni Oświaty
Książki i Prasy na zaprosze-
nie Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej i
Estrady w Białymstoku wy-
stąpi znany artysta scen war-
szawskich Władysław Su-
rzyński, który recytować bę-
dzie utwory Słowackiego
Mickiewicza, Krasińskiego
Norwida, Tuwima, Gałczyń-
skiego i innych.

Wieczór odbędzie się w czy-
telni Biblioteki przy ul. Ki-
lińskiego 16, początek o godz.
19.

Z dużą przyjemnością koncertowałam
w poszczególnych propach Biblioteki,
gdzie ze takim entuzjazmem powitały występ.
Za całą, iżalim otwartą serdecznie
dziękuję.

[Handwritten signature]

Białystok, 8. XII. 61

Notatki z sali koncertowej

**Po wielkim tournée
zagranicznym**

Sala Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej tym razem pełna była słuchaczy. Czy przychodzi tu teraz dlatego, że jest to wreszcie dobry objaw wzrastających zainteresowań muzycznych białostoczan? Chyba to ostatnie. Ostatnio bowiem coraz częściej się zdarza, że na odbywających się w Bibliotece recitalach muzycznych jest komplet publiczności. Ostatnio koncertowała tu **LIDIA GRYCH-TOŁOWNA**. Młoda artystka jest laureatką takich międzynarodowych konkursów pianistycznych jak V Konkurs im. Fr. Chopina w Warszawie, I Konkurs im. R. Schumanna w Berlinie, konkursy pianistyczne w Bolzano i Rio de Janeiro. Po Konkursie Chopińskim artystkę spotkało duże wyróżnienie, gdyż została zaproszona przez światowej sławy pianistę Arturo Benedetti Micangeliego na letnie kursy kompozytorskie. Bogate było też tournée artystki. Anglia, Brazylia, Bułgaria, Finlandia, Francja, Czechosłowacja, Chiny, NRD, Norwegia, Rumunia, Szwecja, Węgry, Włochy, Holandia i ZSRR — to kraje których słuchacze poznali już tę polską pianistkę. Lidia Grychtołówna wystąpiła pierwszy raz w Białymstoku. To był piękny koncert. Każdy z utworów pianistka podała w nagannej oprawie technicznej i z dojrzałym odczuciem treści odtwarzanego dzieła. Niespotykanie pięknie brzmiało w jej wykonaniu Scherzo b-moll Fryderyka Chopina. Pianistka zaprezentowała w tym scherzo rewelacyjną różnorodność dźwiękową nastrojów i uczuć, zagrała je w sposób bardzo dojrzały, interpretując współcześnie ten utwór. Na specjalne podkreślenie zasługuje też wykonane przez Lidie Grychtołównę Andante spianate i wielki polonez Es dur Chopina oraz rzecz bardzo interesująca w formie — Fragmenty z dziecięcego cyklu „Cirandas” H. Villa-Lobos. Poza utworami wymienionych kompozytorów artystka grała utwory Schuberta, Szymanowskiego, Skriabina i Albeniza. To był naprawdę wart usłyszenia wieczór muzyczny.

B. KAMLEROWA

Вечер, посвящённый 44 годовщине Советской Армии, ещё больше показал, что неизменно растёт и крепнет дружба русского и польского народов. Мы чувствовали себя у вас, как дома. Большое спасибо, друзья, за то удовольствие, которое вы доставили нам своим приглашением. Хотела надеяться, что наша дружба и впредь будет крепнуть с каждым днём всё сильнее. Этой дружественной вечер навсегда останется в наших сердцах.

Сергей Викторович /Жонков/
 Яковлева /Тучина/

24.11.62.



На 12 декабря 1961 год. мне очень приятно за ее дружба с друзьями и войсками в грядущем и дружба обещана. Суббота - гр. Ветеран. Дружба много и дружба по сути хороша. Убежден ее много еще беднее, ее получше союзе себе обещал. Богатое, какое богатое обещал много.

Видно и, ее суббота работа много больше за войсками и больше друзьями в Ветеран.

Несколько из сотрудников в Ветеран. Завое, успехи и много успеха в том числе стародов работа.

Вечер в честь на НРБ
 в Польше /Тучина/

Spotkanie z przedstawicielami Ośrodka Kultury Bułgarskiej

„Bulgaria — nasz sojusznik” — to tytuł odczytu, który można będzie usłyszeć na spotkaniach z przedstawicielami warszawskiego Ośrodka Kultury Bułgarskiej. Wezmą w nich udział: attache wojskowy ambasady Bułgarii w Polsce — płk. Ganczo Ganczew, Ognian Todorow z Ośrodka Kultury Bułgarskiej i red. Juliusz Zagórski. Spotkania organizuje Zarząd Wojewódzki i Miejski TRZZ wraz z Miejską i Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Białymstoku. W dniu 11 bm. dwa spotkania odbędą się w Elku. W Białymstoku spotkanie odbędzie się 12 grudnia o godz. 19 w sali Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej. Zachęcamy do udziału w spotkaniach, na których po odczytaniu, będzie można obejrzeć film o tematyce bułgarskiej. (w-z)

Po koncercie
Ewy Luhn



Ewa Luhn
śpiewa
w Białymstoku

Staraniem PAGART-u ponownie odwiedziła Polskę znana śpiewaczka z Lipska (NRD) Ewa Luhn, która koncertować będzie w Warszawie, Łodzi, Lublinie i Białymstoku.

Ewa Luhn przybyła najpierw do Białegostoku, gdzie koncertowała już kilkakrotnie i cieszy się tu dużą sympatią.

W jutrzejszym wtorkowym koncercie kameralnym, który odbędzie się w czytelni biblioteki białostockiej artystka wystąpi w towarzystwie Edwina Kowalika, laureata przedostatniego Konkursu Chopinowskiego.

W programie koncertu muzyka romantyczna z dużym uwzględnieniem muzyki polskiej.

Ewa Luhn śpiewać będzie m. in. swoje ulubione pieśni Schuberta także pieśni współczesnych kompozytorów z NRD jak Othmara Gerstera, a także pieśni polskie — i to w języku polskim.

Początek koncertu o godz. 19. (s)

We wtorek koncertowała w Białymstoku znana śpiewaczka z Lipska, Ewa Luhn. W naszym mieście bawiła ona już nie po raz pierwszy. We wtorkowym koncercie kameralnym w sali Biblioteki towarzyszył jej Edwin Kowalik, laureat przedostatniego Konkursu Chopinowskiego.

NA ZDJĘCIU: śpiewa Ewa Luhn.

In Ihrem schönen Saal fühle

ich mich sehr wohl und danke

herzlich für die gastliche

Aufnahme!

Dovri chlova!

Białystok 19. XII. 1961r.

Ewa Luhn

Słowem tak repertuar jak i wykonanie godne były celu jakiemu ten koncert był poświęcony.

W kilku słowach warto jeszcze odnotować ubiegłotygodniowy koncert solistów, który staraniem Orkiestry Symfonicznej odbył się w sali Biblioteki. Weimarski gitarzysta ROLAND ZIMMER zaprezentował słuchaczom muzykę szczególnego rodzaju. Muzykę poważną, piękno tego instrumentu w doskonałych utworach, pisanych specjalnie na gitarę. Najoryginalniejsze, zarówno w wykonaniu jak i w układzie muzycznym wydawały się nam trzy preludia Villa-Lobosa. Odkrywamy po raz drugi na koncercie w Bibliotece utwory tego oryginalnego brazylijskiego współczesnego kompozytora. Poprzednio w wykonaniu pianistki — teraz gitarzysty. I wydaje się, że sposób wykonania zaprezentowany przez Rolanda Zimmera był jeszcze bardziej interesujący. Solistką wieczoru muzycznego była również EWA RYBICKA — uczennica Ady Sari. Jakkolwiek wykonanie nie wszystkich utworów spełniało oczekiwania słuchacza, jednakże spiewane w drugiej części koncertu ludowe pieśni hiszpańskie Manuela de Falli, przepojone gojącym andaluzyjskiego folkloru, wykazały dobre walory wokalne tej śpiewaczki. Akompaniował WACŁAW GEIGER.

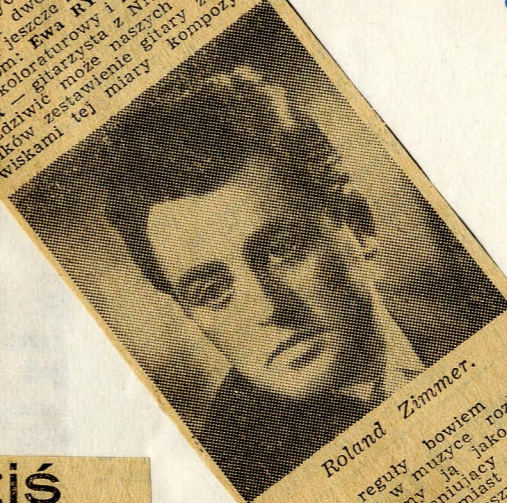
B. KAMLEROWA

Bibliotece Mlejowskiej i Wojewódzkiej
w Białymstoku, dziękuję za miłą atmosferę
mojego pierwszego występu w tym mieście boło
spominata baroko serdecznie

Ewa Rybicka

Dziś
idziemy
na koncert

Staraniem dyrekcji Państwowej Orkiestry Symfonicznej w Białymstoku, dzisiaj w sali Biblioteki Publicznej odbędzie się interesujący koncert solistów, w którym usłyszymy muzykę Monteverdiego, Bacha, Haendla, Mozarta, Coste'a, Villa-Lobosa oraz innych kompozytorów. Wystąpi dwoje solistów mianowicie Ewa RYBICKA — sopran koloraturowy i Roland ZIMMER — gitarzysta z NRD. Czytelników może naszych z nazwiskami tej mary kompozytorów.



Roland Zimmer.

z reguły bowiem gitara występuje w muzyce rozrywkowej służy jako instrument akompaniujący piosenkarzom. Dziś natomiast usłyszymy jednego z najlepszych światowych gitarzystów, wykonałszy na tym instrumencie utwory muzyczne poważnej i poważniejszej sławy. Roland Zimmer jest na estradach koncertowych wielu krajów. Na swiędzi w Warszawie i młodzieżowi zdobył złote medale za swą wspaniałą grę. W Warszawie i Moskwie zdobył również srebrny medal. Ewa Rybicka natomiast w Warszawie zdobyła srebrny medal w konkursie śpiewniczym. Zarówno solistka jak i repertuar zapowiadają się bardzo interesująco. Spotkamy się zatem dzisiaj o godz. 19-tej na koncercie. (DGG)

lieben Sie herzlich bedankt
für die sehr liebenswürdige
Aufnahme in Ihrer Stadt,
in die ich gerne bald
wieder kommen wollte!

Roland Zimmer

10. Januar 1962

Gratuluję Wojewódzkiej Bibliotece
 w Białymstoku interesujących
 i różnorodnych form pracy
 oraz sukcesów w rozwoju i
 czytelnictwa. Szczęść z okazji
 pierwszego miłego
 S. Krassowski
 20/1-691



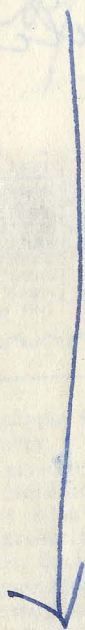
Za straszenie miłe wzięcia
 ze spotkania i Białymstoku
 szkodliwych i szkodliwych
 Bibliotekom i zarobku
 Kiliński Seymour-...
 28. I. 1962.



**Spotkanie
 z autorką książki
 „Dag córka Kasi”**
 Wydział Kultury Prezydium
 MRN oraz Wojewódzka i Miejska
 Biblioteka Publiczna organizują
 spotkanie ze znaną pisarką
 Lilian Seymour-Tulasiewicz, au-
 torką książek — „Dag córka Ka-
 si”, „Ostatnie lato”, „Trzy mi-
 łości”.
 Spotkanie odbędzie się dn. 28
 stycznia br. o godz. 11 w lokalu
 Wojewódzkiej i Miejskiej Biblio-
 teki Publicznej przy ul. Kiliń-
 skiego 16.


 Spotkania ze znanymi autora-
 mi, organizowane przez Woje-
 wódzka i Miejską Bibliotekę
 Publiczną, cieszą się zroszumi-
 ałym zainteresowaniem Czytelni-
 ków. Łatwiej przecież zroszumi-
 eć książkę, gdy widzi się i
 słyszało jej autora; dzieło staje
 się wówczas nam bliższe.
 W ubiegłą niedzielę w Bia-
 łymstoku gościliśmy pisarkę Li-
 lian Seymour-Tulasiewicz, au-
 torkę książek: „Dag córka Ka-
 si”, „Ostatnie lato”, „Trzy mi-
 łości”. Pisarka mówiła o swej
 twórczości, o pobycie w Anglii
 i o życiu jej mieszkańców. Od-
 powiadała też na liczne pyta-
 nia. Na zakończenie, jak zwyk-
 le, odbyło się podpisywanie
 książek zbieraczom autogra-
 fów. (a)
 NA ZDJĘCIU: Lilian
 Seymour-Tulasiewicz skła-
 da autograf na książkę.

Baroko mioty wienów w jessie
wielkiej Bibliotece Wojewódzkiej
z **NAJMILSZĄ** publicznością
i tutaj miejsce
na życzenia dobre



Stawomir Ryzko

Mile wspomnieć był spotkanie
z Krzysztofem - wieloletnie i serce.
1971/2 Henryk

**Spotkanie
z autorem
„Koncertu życzeń”**

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna oraz Wydział Kultury Prezydium MRN organizują spotkanie ze znanym pisarzem Stanisławem Wygodzkim autorem głośnej książki „Koncert życzeń”, która uzyskała nagrodę literacką „Nowej Kultury” za rok 1960.

Spotkanie, na które organizatorzy zapraszają wszystkich zainteresowanych twórczością pisarza, odbędzie się dziś 13 bm. o godz. 19 w lokalu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Kilińskiego 16. (w-z)



To był mój mój! Piłna sala
i intymnej słuchawki. I lokal biblioteczny
który wypełniał dźwięki, miodowis
i dźwiękami - najlepszy dźwięk, że jest tutaj
iżwa instytucja, która unosiła kłopoty
i wzajemności: ipuramii uspechów
cudownie więcej miedziem. Podległoby

I dlatego następne zjawienie daluz
nowej i pracy dla kultury -
dla instytucji i jej energicznego
kierownictwa

6. IV - 62 r.

Zdzisław Sierpiński

/Zdzisław Sierpiński/

Czemu ja, w liter. klubie w Białymstoku
i jej dyskusyj mogłem stać się uczestnikiem
mówić o poezji. Mówi ktoś z nich kiedyś
po latach wgnie po pióro.
10/IV - 62 r.

Dwa spotkania z Janem Śpiewakiem

Klub literacki w Białymstoku organizuje 10 bm. w Klubie Siedmiu przy ul. Wesolowskiego 1, dwa spotkania z literatem Janem Śpiewakiem. O godz. 11 spotka się on z członkami Białostockiego Klubu Literackiego i mówić będzie o tradycji poezji oraz współczesnej wrażliwości. O godz. 19, Jan Śpiewak opowie białostoczanom o swoim warsztacie twórczym oraz zapozna ich z niektórymi utworami. (k)

Z serdecznym podziękowaniem za wiele przysię
w Bibliotece Wojewódzkiej i z nadzieją, że odżyty
pracownik Uniwersytetu Warszawskiego, razińskiego
Instytutu Zoologii, charis się dla badawczego
środowiska przyrodniczego

26. 4. 1962

Andrzej Lauer

Bardzo serdecznie dziękuję za rozmowę i
spotkanie z Cytelnikami. Cytelnicy ci,
w swojej grupie, bardzo mili, wesołymi
i gnieźni nad podziw (I-IV kl.)
Wzruszenie i serdecznie niech będzie spotkaniem
to wspominać.

Prześmiętny
Czesław Jancowski

3. V. 62. r.

Chinyca Grydeli'hom i Kraszewskiem
Wziw'alen i ch'j'lu: Di'obst'ch.
w Dwi'gu. n'ku. ten'ku. p'ow'at'.

[Handwritten signature]

9. V. 1962

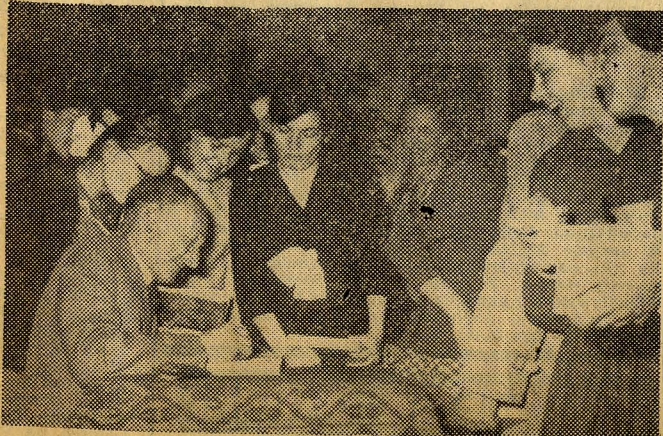
Spotkanie

z Karolem Bunschem

Na zatłoczonej do ostatniego miejsca sali — młodzież w różnym wieku. I trochę starszych, stałych bywalców organizowanych przez Bibliotekę spotkań autorskich. Tym razem na spotkanie z mieszkańcami naszego miasta przyjechał aż z Krakowa Karol Bunsch. Bez tego popularnego obecnie pisarza książek historycznych, autora cyklu powieści piastowskich, trudno wyobrazić sobie nie tylko półki wypożyczalni, ale także domowe biblioteczki. A młodzież z książek Bunscha uczy się dzisiaj historii Polski. Nic też dziwnego, że autora „Dzikowego skarbu”

porównuje się często do Kraszewskiego.

Najwięcej pytań zadawano pisarzowi na temat jego warsztatu pracy. Książki Bunscha zawierają przecież wiele materiału historycznego, dotyczącego okresu tworzenia się państwa polskiego, a więc okresu, z którego pozostało niewiele dokumentów. Jak więc sobie autor radzi z wyszukiwaniem źródeł historycznych, ile mu to zajmuje czasu, jak to jest z fikcją literacką. Wyczerpujące, dowcipne odpowiedzi zadowolili wszystkich. Ciekawa postać Karola Bunscha pozostanie na pewno na długo w pamięci tych wszystkich, którzy z nim spotkali się. (a)



NA ZDJĘCIU: na zakończenie spotkania Karol Bunsch musiał złożyć wiele autografów swoim czytelnikom.



Z podziśkowaniem za serce
i zainteresowaniem życiem literackim
Opolucy i z najlepszymi życzeniami
dla literackiego i kulturalnego Bielsko-
stron z przyziem i braterstwem

Wolff Niedzwiedz

Henryk Beda
Krzysztof Wolski

Bielsko, 19. maja 1962 r.

Z przyjemnością spotkałem się w Bibliotece
Wojewódzkiej ze studentami Bielsztoku, którzy
opiekawie i urogo bardzo mnie zachęcają

16. V. 1962 r.

Przemysław

**Spotkanie
z R. Karstem**

Na kolejnym wieczorze autorskim, organizowanym przez Wojewódzka i Miejska Bibliotekę Publiczną w Dniach Oświaty Książki i Prasy, spotkamy się ze znawcą literatury zachodnioeuropejskiej, wykładowcą historii literatury powszechnej, autorem wielu pracowań. Romanem Karstem. Spotkanie odbędzie się dziś o godz. 19 w czytelni Biblioteki. Roman Karst mówić będzie na temat: „Przemiany we współczesnej powieści europejskiej”. (a)

Stwierdzić brisung za reprezentację do Bielska-
Gonolku i duplec wybuchanie poprzednika

Białystok, 12/X. 1962

Andrzej Kijowski

Bibliotekarze

z pięciu

województw

radzić będą

w Białymstoku

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Białymstoku współpracuje z bibliotekami wojewódzkimi w Lublinie, Kielcach, Rzeszowie i Opolu. Jednym z etapów tej współpracy będzie 3-dniowe seminarium, zorganizowane przez naszą bibliotekę dla pracowników bibliotek wspomnianych województw oraz Białostoczczyzny.

Obrady bibliotekarzy poświęcone będą wymianie doświadczeń w zakresie przeprowadzania zakupu i doboru księgozbioru do bibliotek. Poza tym przewidziana jest prelekcja znanego krytyka literackiego ANDRZEJA KIJOWSKIEGO na temat: „Kryterium oceny dzieła literackiego”.

Seminarium rozpocznie się dziś, 11 bm., w lokalu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku. 13 bm. uczestnicy obrad zwiedzą Białowieżę.

Bardzo mi cieszę, że twój wiersz o poezji
wytuchato w Miejskiej Bibliotece w Białymstoku
wśród wierszy i innych przekładów z poezji radzieckiej.

Białystok, 20/X. 1962 r.

Leonid Lewin

Środkiem wyraży wrażeń dla ambasadorów
zespół bibliotekarski woj. białostockiego i za
wyniki jego pracy w upowszechnianiu kultury

22. X. 62.

J. Ciśbał

serdecznie dziękuję za ^(organizowanie) wspaniałe spotkanie
bardzo miłego i (moim nadzieję) korzystnego
spotkania z czytelnikami i organizatorami
„frontu” czytelników. Dziękuję.

22 X 1962.

Bohdan Czeszko

P.S. Przepraszam za błąd w tekście
B. Czeszko.

W ramach konkursu upowszechnienia literatury współczesnej pod nazwą:

„ZŁOTY KŁOS DLA TWÓRCY — SREBRNE DLA CZYTELNIKÓW”

Redakcja „Dziennika Ludowego” organizuje w Białymstoku w dniu 22 października 1962 r. o godzinie 18,00 w Domu Związków Zawodowych, ul. Curie-Skłodowskiej 7

SPOTKANIE Z PISARZEM BOHDANEM CZESZKO

Zapraszamy serdecznie na spotkanie i dyskusję.

Z A P R O S Z E N I E

W ramach konkursu upowszechnienia literatury współczesnej pod nazwą:

„ZŁOTY KŁOS DLA TWÓRCY — SREBRNE DLA CZYTELNIKÓW”

Redakcja „Dziennika Ludowego” organizuje w Białymstoku w dniu 22 października 1962 r. o godzinie 18,00 w Domu Związków Zawodowych, ul. Curie-Skłodowskiej 7

SPOTKANIE Z PISARZEM JULIANEM STRYJKOWSKIM

Zapraszamy serdecznie na spotkanie i dyskusję.

Z A P R O S Z E N I E



BOHDAN CZESZKO



JULIAN STRYJKOWSKI

Laur w konkursie „Wiedza pomaga życiu”

Białostoczczyzna przechudzona



Sejmik
przyjaciół
książki

Rozmowa z dyrektorem
Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej
w Białymstoku —
WŁADYSŁAWEM MALEWSKIM

Przyjaciele
książki
radzą

„Wiedza - własność
powszechna”

Dwudniowy sejmik
przyjaciół książki
zakończył obrady

Witamy
uczestników
Krajowej Narady
Przyjaciół Książki

BIBLIOTEKARZ — TO DZIAŁACZ

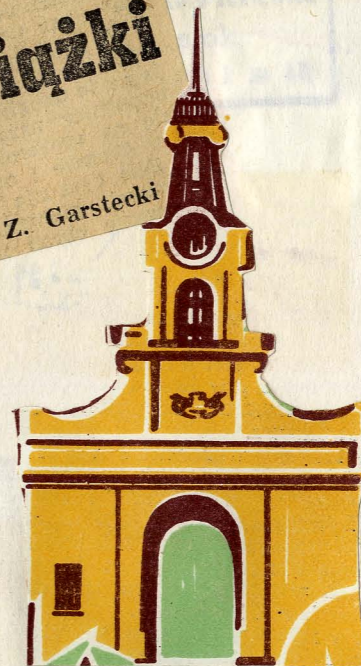
Po sejmiku
przyjaciół
książki

I KRAJOWA NARADA PRZYJACIÓŁ KSIĄŻKI

W Białymstoku
**Przyjaciele książki
- radzą**

W naradzie uczestniczy wicemin. Z. Garstecki

Narada przyjaciół
książki



KRONIKA KULTURALNA

Witamy I Krajowy Zjazd Miłośników Książki! Dzięki białostockim bibliotekarzom i działaczom kulturalno-oświatowym województwo nasze wysunęło się na pierwsze miejsce w dziedzinie popularyzacji książki i ożywienia życia kulturalno-oświatowego. Laury zdobyte w konkursie „Wiedza pomaga w życiu” spowodowały, że właśnie u nas obradować będzie w dniach 22 i 23 bm. I Krajowy Zjazd Miłośników Książki. Weźmie w nim udział 150 osób z całej Polski, a wśród gości podejmować będziemy ministra Garsteckiego.

BIAŁYSTOK 22-23·X·1962

PISMO NACZELNEGO KOMITETU ZJEDNOCZONEGO STRONNICTWA LUDOWEGO

Białostockie spotkanie przyjaciół książki

(Inf. wł.). Białystok staje się w dniach 22 i 23 października widownią obliczającego spotkania organizatorów czytelnictwa i działaczy oświatowych. Krajowa Narada Przyjaciół Książki dokona wymiany doświadczeń z ostatniego wielkiego, ogólnopolskiego konkursu „Wiedza pomaga życiu”, w którym na czoło wysunęła się Białostoczczyzna, organizując szeroki ruch współdziałania społecznego w dziedzinie dalszego rozszerzenia oświaty w środowiskach zaniedbanych, zwłaszcza w rejonach oddalonych od ośrodków kulturalnych.



Krajowa Narada Przyjaciół Książki
Białystok w dniach 22 i 23 października 1962



Ministerstwo Kultury i Sztuki
Departament Pracy Kulturalno-Oświatowej i Bibliotek

u p r z e j m i e z a p r a s z a

Ob. Dyrektora Włodystawie Malarzkiego

na Krajową Naradę Przyjaciół Książki,
która odbędzie się w dniach 22 i 23 października 1962 w Białymstoku
przy ul. Curie-Skłodowskiej 7, w sali Związków Zawodowych

**Krajowa
Narada Przyjaciół Książki**

Białystok
22 i 23 października 1962

Program narady

13,30 - 16,00

Dyskusja plenarna

16,00 - 18,00

Przerwa obiadowa

18,00 - 21,00

Spotkania z pisarzami

22 października 1962

11,00 - 11,15

Powitanie uczestników narady -
Przewodniczący PWRN, inż. Jerzy Popko

11,15 - 11,30

Zagajenie obrad -
Wiceminister Zygmunt Garstecki

11,30 - 12,15

Referat: Funkcja społeczno-oświatowa biblioteki
w środowisku na tle doświadczeń
konkursu „Wiedza pomaga w życiu” -
mgr Czesław Kozioł

12,30 - 13,15

Referat: O udziale ruchu społecznego
w upowszechnianiu czytelnictwa -
mgr. Czesław Kałużny

23 października 1962

8,30 - 12,00

Dyskusja w sekcjach nad zagadnieniami:
Zadania społecznego ruchu przyjaciół bibliotek
i metody realizacji tych zadań

Rola bibliotek w szerzeniu współczesnych
osiągnięć nauki, techniki i sztuki

Współpraca bibliotek, księgarń, wydawnictw

12,30 - 15,00

Dyskusja plenarna, omówienie wniosków
wysuniętych przez sekcje

15,00

Podsumowanie obrad -
Wiceminister Zygmunt Garstecki

POLSKA RZECZPOSPOLITA LUDOWA
Minister Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 29 paźdz.1962 r.

L.dz.KOB-VII-2-23/62

Prezydium Wojewódzkiej
Rady Narodowej
w Białymstoku

Serdecznie dziękuję za pomoc w przeprowadzeniu
Krajowej Narady Przyjaciół Książki w Białymstoku.

Życzliwe poparcie Prezydium i wielki wkład pracy
aktywu Wydziału Kultury, Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki
Publicznej oraz Wojewódzkiego Domu Kultury zapewniły miłą
atmosferę i wzorową organizację narady.

ZA ZGODNOŚĆ:

PREZYDIUM
WOJEWÓDZKIEJ RADY NARODOWEJ
w Białymstoku
Wydział Kultury

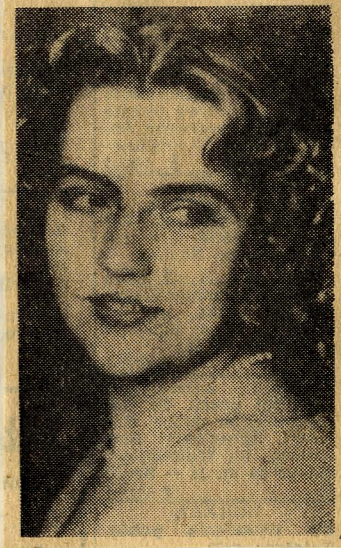
MINISTER
/-/ podpis nieczytelny

*Wydział Kultury, orzekł minister
Kultur i Sztuki. P. Białym i
Wydział Kultury w Białymstoku
1962*

U. Malinina

Dziś o godz. 19 w sali Wo-
jewódzkiej i Miejskiej Bib-
lioteki rozpocznie się recital
fortepianowy Inny Malini-
ny, laureatki Międzynarodo-
wego Konkursu im. Mozarta.
Inna Malinina już jako dziecko
przejawiała wybitne uzdolnie-
nia muzyczne. W roku 1951 u-
kończyła Konserwatorium Mo-
skiewskie. W czasie studiów
otrzymała I nagrodę w konkur-
sie za najlepsze wykonanie u-
tworów kompozytorów radziec-
kich. W 1956 r. wzięła udział w
Międzynarodowym Konkursie
im. W. A. Mozarta w Salzburgu
i otrzymała II nagrodę.
Artystka koncertuje w
Moskwie i na terenie całego
ZSRR. W jej wykonaniu u-
sięszymy utwory P. Czaj-
kowskiego, W. A. Mozarta,
F. Chopina, F. Lista i innych
kompozytorów. (s)

Recital
fortepianowy
I. Malininy



Внимательным слушателем — моему родни.

Большое, сердечное, дружеское спасибо
за теплую встречу, за внимание.

13/XI - 1962

Bohdan

Spotkanie z poetą radzieckim

W dniu 13 bm. o godz. 17
w lokalu Wojewódzkiej i
Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Białymstoku (ul. Kilińskiego 16,
odbedzie się spotkanie z **Wasylem Kocnowem**,
poetą radzieckim i tłumaczem literatury
polskiej. Wasyl Kocnow mówi
będzie o współczesnej literaturze
radzieckiej. (as)

„OSTATNI BRAT”

Teatr im. Al. Węgierki przygotował prapremierę sztuki Bohdana Drozdowskiego „Ostatni brat”. Autor ma na swoim koncie cztery zbiorki poezji, powieść „Pasje Armina Laskowicza” i tłumaczenia z jęz. rosyjskiego. Ostatnio napisał też książeczkę dla dzieci „Tajemniczy kajecik”. Debiutem scenicznym był „Kondukt”, wystawiony w ubr. w Zielonej Górze, a następnie w Nowej Hucie, w Szczecinie i w Teatrze Powszechnym w Warszawie grano „Maison de France”, w marcu „Kondukt” wystawiony zostanie przez Teatr „Ateneum”.

— „Ostatni brat” — to sztuka oparta na biografii mego pokolenia — powiedział nam B. Drozdowski — w pewnym sensie także sztuka autobiograficzna, zawiera fakty, które sam przeżywałem jako ZWM-owiec.

— Sztuka w żadnym razie nie przypomina laurki na akademii okolicznościowa. Jest gorzka i brutalna...

— Bo takie wtedy były czasy. Ta walka nie była prowadzona w rękawiczkach. Nas chyba stać dzisiaj na to, żeby pokazać te rzeczy w całej złożoności. W 1955 r. wydany został mój pamiętnik „Burzliwe lata”. Właśnie z tego pamiętnika przeniósłem do sztuki scenę zbiorową na rynku i scenę pogrzebu ZWM-owców. Byłem uczestnikiem takiego pogrzebu w Wierzbniku — Starachowicach.

— Jak mi wiadomo uczestniczył Pan w kilku próbach sztuki w naszym teatrze. Czy spojrzenie reżysera p. Krystyny Meissner pokrywa się z Pana spojrzeniem?

— Jak najbardziej. Słyszałem podczas prób też pozytywne głosy o sztuce. Ciężka rzecz: w sztuce gra kilku młodych aktorów, którzy tamte lata znają z opowiadań, niektórzy z nich są w wieku bohaterów mojej sztuki. Z zadowoleniem stwierdziłem, że została przez nich zrozumiana...

Życzymy pełnego zadowolenia na premierze.

Rozmawiała K. S.

Witki pokroju i wiele innych nadmieniasz
— po micronie autorstwa w dniu 23. XI. 1962 r.

Jerzy Lowella

Wieczorek autorski J. Lowella

Jerzy Lowella, znany krakowski literat, gościć będzie w Białymstoku na zaproszenie Klubu Literatów.

Wieczór autorski Jerzego Lowella, który mówić będzie między innymi o swojej nowej książce „Dziewczęta placza nadaremnie”, odbędzie się dzisiaj 29 listopada br. o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. (as)

Rozmowa o skory' / egz' / opus / me /
pod moim przyjacielem Jerzym
Lowellam / k / nie / se / de / om /
z / pod / eg / k / opus / me /
czyste / przy /
tu / przed /
J. Lowella

19.11.63 / Spotkanie autorskie
z Bohdanem

Drozdowskim /

Interesującym spotkaniem autorskim z Bohdanem Drozdowskim poprzedzona została najbliższą premiera Teatru im. Al. Węgierki „Ostatni brat”. Na spotkaniu w bibliotece autor nakreślił genealogię myśli przewodniej sztuki, która mówi o trudnych latach powojennych, kiedy to rozgorzały bratobójcze walki. Premiera „Ostatniego brata” odbędzie się 23 bm. o godz. 19, na dużej scenie.

Z wielką serdecznością wpisuję się do tej
kniжки. Dziękuję z ambasadami literatury
tych dla mnie przycięcia. Dziękuję za
organizowanie spotkania i serdeczne wyrażenie
mojej wdzięczności

Zbigniew Bienkowski.

Białystok 26. II. 63

/ Zbigniew Bienkowski /

Dziękuję serdecznie za zorganizowanie wieczoru i
zyralny widowni, która z zainteresowaniem słuchała mego
wykładu o badaniach archeologicznych na obrzeżach woj.
białostockiego

Jerzy Antoniewicz

Białystok, dnia 26 II 63 r.

Kolejna prelekcja z cyklu
„Wszelkie Tysiąclecia” wygło-
si dziś o godz. 19 w sali Biblio-
teki dr. Jerzy Antoniewicz. Te-
mat prelekcji: „Wyniki badań
archeologicznych na terenie woj.
białostockiego”.

Z prawdziwą przyjemnością przemawiałem
do inteligentnej i jako reagującej publiczności
białostockiej: za dosłowne organizację odezwałem
dyrektora Jerzego Zamorskiego i Dyrektora
Biblioteki.

Mieczysław Lepecki

Białystok, 7/V 1963 r.

/ Mieczysław Lepecki /

Spotkanie z M. Lepeckim

Wojewódzki Dom Kultury oraz
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
w Białymstoku organizują spotkanie
z pisarzem Mieczysławem Lepeckim,
znanym autorem książek podróżniczych.
Spotkanie odbędzie się 7 maja
br. w lokalu Wojewódzkiej i
Miejskiej Biblioteki Publicznej
przy ul. Killińskiego 16 o godz.
19. (as)

Publikować w dechu, kierowisko
 tu duży roboty medal
 ogólnie wnieście taki
 si syjdici si nie chce
 z usity, Bratysława
 Ale ci ioma ucha z
 obradem. Drodzisz.

[Handwritten signature]

16.3.63



W Dniach Oświaty, Książki i Prasy gościliśmy w naszym mieście znanych ludzi pióra: Jana Zabińskiego, Jana Sztudyngera, Stefana Wiecheckiego. Nasze zdjęcie przedstawia spotkanie z popularnym Wiechem, w czasie którego autor felietonów rozdał wiele autografów. (a)

**Wiech
 w Białymstoku**

Ciekawe spotkanie autorskie organizuje w związku z Dniami Oświaty, Książki i Prasy - Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna. Ołóż zaprosiła ona do Białegostoku Stefana Wiecheckiego (popularnego Wiecha), świetnego felietonistę i satyryka.

Spotkanie z Wiechem odbędzie się 16 bm. o godz. 19 w sali Biblioteki przy ul. Kilińskiego 16. (a)

Serdce moje dignej wydelnikom
 bratostojem za tyk "kultury suchawia",
 tyk serdeczności - i ciestwosti - -
 Miałam tu nasorajgoc pnerycia, spotnaest
 z uerwami spred stu lat, z przyjed'ni-
 Lujnej, jesnie was dignej
 Gacsbrowyowa

21.V.63

/ ELżbieta Jackiewiczowa /

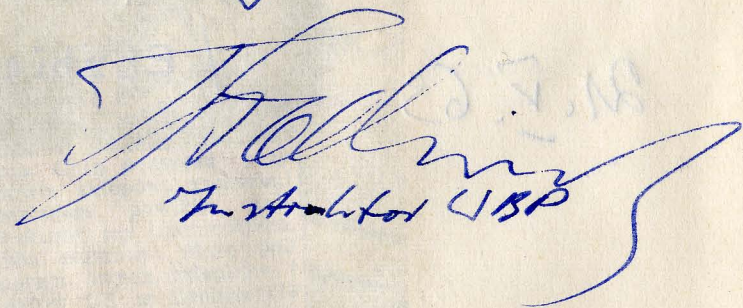
**E. Jackiewiczowa
 w Białymstoku**

WDK oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, w ramach działalności Wszechnicy Tysiąclecia, organizują spotkanie z pisarką, pedagogiem, publicystką Elżbietą Jackiewiczową. Jest ona autorką takich książek jak „Dziewczeta szukają drogi”, „Tancerze”, „Wczorajsza młodość” i innych. Spotkanie odbędzie się dziś o godz. 19 w sali Biblioteki. (a)

Grupa bibliotekarzy z terenu województwa
pomorskiego (25 osób) przebywająca w wo-
jewództwie białostockim w czasie od 2-4 IX
1963 r. wyraża bardzo serdeczne podzię-

czenie Dyrekcji W. T. B. P. w Białymstoku
za niewyłącznie gościnności, podjęte trudy
utrzymania przytułku wchodzących regionów
Polski i niewyłącznie miłe przyjęcie.

W imieniu Dyrekcji W. B. P.
i Zarządu Okręgu S. B. P. woj.
pomorskiego


Zastępca Dyrektora W. B. P.

Białystok, dnia 2. IX 1963 r.

| Zespół bibliotekarzy z woj. poznańskiego
25 osób |

dziękujemy serdecznie za niewyłącznie
gościnności i poświęcone trudy przy organizacji
pobytu grupy bibliotekarzy lubelskich na
terenie województwa białostockiego.
Wiele skorzystaliśmy oglądając placówki
i rozmawiając z bibliotekarzami.

Życzymy, że nasze przyjazne kontakty
będą się zacieśniały coraz bardziej.
Życzymy dalszych sukcesów.

W imieniu bibliotekarzy województwa lubelskiego

Białystok 21 IX 63

Stefanie Jężykowski

| Zespół bibliotekarzy z woj. Lubelskiego

56 osób |



Wieczór autorski
S. Szmaglewskiej

24 bm. o godz. 19 w sali biblioteki odbędzie się wieczór autorski Seweryny Szmaglewskiej, znanej polskiej pisarki, autorki wielu poczytnych książek. (a)

Byłoby miło wspominać wieczór
w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece
głębokim zainteresowaniem tak
wzniecającym optymizm u czytelników,
że byłby gotów odpowiedzieć na wszystkie
pytania i wyłożyć swoje doświadczenia, a
nawet nowe i dopiero zaplanowane
książki. Oby więcej tak sprawnie
funkcjonujących bibliotek!

Z usciszczeniem
Seweryna Szmaglewska

Białystok 24. I. 63.

Jardho sendznie dighujj
re rapromie do jak
zualomitej soli i jak
zualomitej publicnoŝci!

Wyjeidianny - pyjeridanny -
zapominanny.

tego wieczoru naprawdy nie zapomny

Wojciech Siemion

12. XI. 63

Siemion i poezja

Bardzo wiele różnorodnych imprez odbywa się w Białymstoku w ramach obchodu Dni Nauki i Kultury Radzieckiej, jednak w atrakcyjniejszych tygodniach należał ostatniego wieczoru poświęcić radzieckiej literaturze i poezji. Wyjątkowo należał zorganizować Wojewódzkiego Publicznego Biblioteka i Miejska Biblioteka Publiczna. Wzięli udział w tym przedsięwzięciu: Wojciech Siemion, który zorganizował Wojewódzkiego Publicznego Biblioteka i Miejska Biblioteka Publiczna. Wzięli udział w tym przedsięwzięciu: Wojciech Siemion, który zorganizował Wojewódzkiego Publicznego Biblioteka i Miejska Biblioteka Publiczna.

Siedzenie poddykwanu Dyneki Biblioteki
Wojewódzkiej za miŝe pyjerie z okazji autorskiego
kontaktu z yciem wyjo. bialostockiego.

Stanisław Łukasiewicz

Białystok - 22 - XI - 1963.

WSZYSTKICH miłośników i sympatyków poezji na wieczor recytatorski **Łukasza Łukaszewicza** zaprasza Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna. W programie wiersze **Galczyńskiego, Broniewskiego, Wygodzkiego, Kerna i Szpalskiego**. Impreza odbędzie się w lokalu biblioteki, jutro o godzinie 19.
*

Miło było wspólne gawędzenie w
kondanej, swojskiej atmosferze przyjaźielskiego
audytorium. Serdecznie będę wspominał.

Korabiewicz
8. XII. 63r.

**Wieczór
autorski
dr Korabiewicza**

WACŁAW KORABIEWICZ, to znany etnograf, podróżnik i pisarz w jednej osobie. Pracował jako lekarz w Abisynii, wiele podróżował. Między innymi, samochodem przemierzył 6 tys. km — szlak podróży: wiodł przez Kongo, Ugandę, Kenię, Tanganikę. Z podróży Korabiewicza powstały barwne reportaże, pełne humoru, opisu niezwykłych przygód, autentycznych zdjęć. Noszą one tytuły: „Eskulap w Etiopii”, „Kwaheri”, „Zagłęb do jogów”, „Safari Mingi”. Napisał także powieść „Midimo”.

Autora tych interesujących książek podróżniczych i jednocześnie najciekawszego chyba ze współczesnych polskich podróżników, poznać będziemy mogli na wieczorze autorskim, który organizuje Biblioteka. Wieczór odbędzie się w niedzielę, 8 bm., o godz. 17 w sali Biblioteki. (a)

Drogiemu i szanownemu Panu
Dyrektorowi Władysławowi
Malewskiemu,
Współpracy Publiczności Biuletynu
wraz podzięk i serdecznymi
pamiątówkami — „na pamiątkę” —
moją wyjątkową Receptę z
Poesji, Prozy i Sztuki

Lukasz Łukaszewicz

Białystok
M. XII. 1963r.

Łukasz Łukaszewicz

w wieczorze poezji

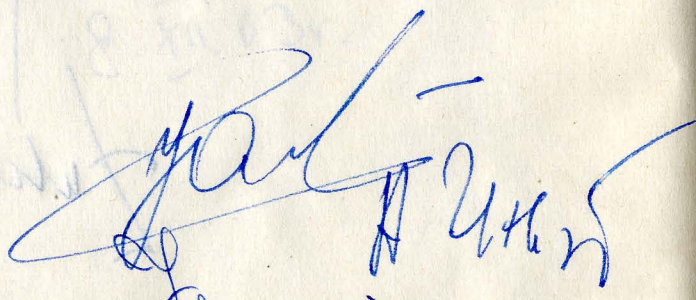
Łukasz Łukaszewicz recytować będzie 9 bm. w czytelni biblioteki utwory Słowackiego, Sienkiewicza, Czechowa, Gałczyńskiego, Tuwima, Kerna, Żaluckiego i Rodocia. Organizatorami wieczoru pt. „Dwie godziny słowa i humoru” są Wydział Kultury Prezydium MRN oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna.

Początek wieczoru o godz. 19.

(z)

Ilgam prisiminimui
draugams lenkam nuo
lauro keltevinis delegacijos
bibliotekos aplankymas paliko
mums giles įspūdi.

1964. II. 12


J. J. J. J. J.

/ Pridstawiciele Litewskiego Resortu Kultury
z m. Kowna /



KIYOKO TANAKA

Japońska pianistka Kiyoko Tanaka w Białymstoku

Mieszkańców naszego miasta oczekuje w najbliższych dniach wydarzenie artystyczne dużej miary — recital fortepianowy japońskiej pianistki o światowej sławie, Kiyoko Tanaka.

Ta utalentowana artystka, stawiana w rzędzie najlepszych pianistek swego pokolenia, zdobyła popularność wśród polskich melomanów w 1955 roku w czasie V Międzynarodowego Konkursu w Warszawie. Od tego czasu koncertowała w Japonii i wielu krajach, a przy tym dużo pracowała, co pozwoliło jej na rozszerzenie repertuaru i ugruntowanie techniki pianistycznej.

W czasie swego dwumiesięcznego tournée po Polsce (luty, marzec) odwiedzi wiele miast. Koncertowała już w Rzeszowie, Warszawie, Łodzi, Poznaniu, wystąpi jeszcze w Lublinie, Katowicach, Kielcach, Wrocławiu, Opolu, Koszalinie, Bydgoszczy i Białymstoku. Jest to jedno z największych tournée po naszym kraju, jakiego podjął się ostatnio którykolwiek z pianistów zagranicznych.

Program recitali japońskiej pianistki jest bardzo ciekawy. Obejmuje sonatę As-Dur nr 8 Haydna, Fantasiestücke R. Schumann'a oraz cały cykl 24 preludów F. Chopina.

Kiyoko Tanaka wystąpi w Białymstoku 3 marca br. o godz. 18-tej. Recital odbędzie się w Czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki. (K)

*avec son meilleur
meilleurs.*

Kiyoko Tanaka

Białystok 3-III-64

(I)
+
+
+

RECITAL FORTEPIANOWY

Kiyoko Tanaki

(J a p o n i a)

Po recitalu K. Tanaki

CZYTELNIA Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej wypełniła się w ubiegły wtorek po brzegi białostoczanami, którzy przyszli, aby usłyszeć grę japońskiej pianistki Kiyoko TANAKI. Ta znakomita artystka o światowej sławie zdobyła sobie wielu przyjaciół w czasie Konkursu Chopinowskiego w 1955 r. Z tym większą radością witana była teraz — po tylu latach wyteżonej pracy, po tylu latach sukcesów artystycznych. I nie zawiodła oczekiwań. Dała niezapomniane wrażenia w

wykonanej z właściwą artystce błyskotliwością, a jednocześnie opanowaniem i dyskrecją Sonacie As-dur nr 8 J. Haydna i Fantasiestücke R. Schumann'a. A już prawdziwy zachwyt wzbudziła całym cyklem 24 preludów Fr. Chopina, gdzie zaprezentowała wrażliwość, bogaty dźwięk i olśniewającą technikę.

Recital Kiyoko Tanaki był prawdziwą uczą duchową.

Główny przedmiot książki, jest wspaniałym
miejscem, bardzo ciekawym przedmiotem
niezwykle ciekawym - Was. W. 81, dokonywał
6. (II) 64

Arct

Spotkanie z B. Arctem

W piątek, 6 bm., o godz. 19 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizuje ciekawe spotkanie autorskie z Bohdanem Arctem.

Kpt. Bohdan Arct brał udział w kampanii wrześniowej. Jako pilot walczył we Francji, w Afryce Południowej, zaś w Anglii był dowódcą Dywizjonu 316.

Arct jest jednocześnie autorem wielu ciekawych książek, m. in. „Messerschmidty w słońcu”, „Wielki dzień Dywizjonu 303”, „Lot o świcie”, „Zwichnięte skrzydła”.

Na zamówienie mojego pobytu w rozrywkowym województwie
z zrealizowanymi dalszymi osiągnięciami.

Białystok 18. IV. 1963 r.

Wankowicz

Julianowi w wywiadach
o miastach wycieczki nam,

Mankowicz

Prace 12 III 64

/ Spotkanie autorskie z Julianem Mankowiczem /

krótko i werbowato (bo golecina poruka),
ale serdecnie:

- bardzo dziękuję!
- iżycie jak następny!
- i do widzenia!

Wilhelm Mach
21/4.64

**Spotkanie
z W. Machem**

Dziś o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się spotkanie z **Wilhelmem Machem**, autorem wielu ciekawych książek, który mówić będzie na temat „Nurty i tendencje we współczesnej prozie polskiej”. Spotkanie odbywa się w ramach „Wszelchnicy Tysiąclecia”. (a)

Serdeczne dzięki ze Warszawy, Wrocławia, Wyrzyska, żeby
autor stanął przy ułwan z Cyteliwkiem.

17. III. 1964 r. *Janina Broniewska*

/Spotkanie autorskie z Janiną Broniewską/

Eugeniusz Paukszta
Poznań, Litewska 17-5
Tel. 503-37

Poznań, 27.IV.1964 r.

Do
P.T.Dyrekcji
Biblioteki Wojewódzkiej

w Białymstoku
Ul. Kilińskiego 16

Szanowni Państwo!

Nawał zajęć spowodował, iż dopiero z opóźnieniem zasiadam do skreślenia tych kilku słów. Miły obowiązek nakazuje mi przekazać na ręce P.T.Dyrekcji słowa podziękowania zarówno za serdeczne i życzliwe przyjęcie okazane mi w samym Białymstoku, jak też za wiele doznań i wrażeń, bez wyjątku niesłychanie ciepłych, wyniesionych z objazdu po bibliotekach Białostoczczyzny.

Wydaje mi się, że w pracy Swej udało się Państwu dokonać rzeczy najważniejszej: stworzyć właściwą atmosferę, gdzie zapał i przejęcie zakresem jakże ważkiej roboty kulturalnej jest czymś normalnym, gdzie energii działania towarzyszy zarazem serce.

Rad jestem z tego wyjazdu, zostawił mi wiele miłych wspomnień, przy okazji odezwały się też sentymenty do ziemi, którą wszakże niezgorzej znałem sprzed wojny. Za to wszystko - sercem dziękuję.

Proszę przyjąć wyrazy głębokiego szacunku wraz z serdecznymi pozdrowieniami:

Eugeniusz Paukszta

J znowu w Białymstoku. / Inny, nowy, inny, ale zawsze
tak samo nieodmiennie serdeczny, bliskim i budującym tak wiele wpo-
mnień! Dobrze się tu czuje, między innymi. I za to wszystko, za wszystko
- w drugim sercu dziękuję! Odpoczywam tu, nabieram siły i odwagi.
A potem - znowu do roboty!

Eugeniusz Paukszta

Białystok, 23-IV-64r.

Serdce nie skryję za pięknem i tak
prócznie zorganizowany wieczór
w starej sali maszynowej, przemienionej
na salę sądy biblioteczną
Powstanie pod auspicjami Prezydium
i Dyrekcji Biblioteki

6. V. 1964r.

Stanisław Bem

Serdce gości nosi!
Pyłna elastyka!
Rozkocha publicysta!
Cóż jeszcze można sobie życzyć?
Oby tak zawsze!!!

Ewa Luhn

Robert Panek

Bielski, 3. IV. 1964r.

Koncert solistów

W czytelni Wojewódzkiej i
Miejskiej Biblioteki Publicz-
nej odbędzie się 3 bm. o
godz. 19 koncert solistów. Na
program złożą się utwory
Haendla, Mozarta, Schuber-
ta, Griega, Webera, Schu-
manna, Greczaninowa, Roge-
ra i in. Wystąpią — Ewa
Luhn z NRD — mezzoso-
pran i Robert Panek —
klarnet. Solistom akompa-
niować będzie — Wacław
Geiger. (k)

Dni Oświaty Książki i Prasy

● Spotkanie z S. J. Lecem ● Wieczór
autorski St. Szenica

Z okazji Dni Oświaty, Książki i Prasy, w naszym mieście odbywa się wiele ciekawych imprez. Do takich należał np. wieczór satyry Stanisława Jerzego Leca, który odbył się przedwczoraj w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. Spotkanie zorganizowane było w ramach „Wszechnicy Tysiąclecia”.

Stanisław Jerzy Lec, znany przede wszystkim w kraju i za granicą jako satyryk, autor słynnych „Myśli nieuczesanych”, pisze także utwory liryczne. Zaprezentował je słuchaczom, a także czytał swoje fraszki, zarówno z okresu przedwojennego, jak i najbardziej współczesne. Mówił także o swoim warsztacie twórczym, a na zakończenie miłego spotkania rozdawał autografy.

Stanisław Jerzy Lec spotkał się także tego samego dnia z bywalcami Klubu Pracowników Kultury.

*

Dziś natomiast, również w czytelni Biblioteki, odbędzie

się wieczór autorski Stanisława Szenica. Znane są jego utwory takie, jak „Królewskie kariery Warszawianek”, „Maria Kalergis”, „Pitawał Warszawski”, „Pitawał Wielkopolski”, „Pitawał Krakowski” i inne.

Początek spotkania o godz. 19. (a)

To cieniowemu
zrob v Biatymtolu

o 25 lat

metodowy

H. J. Lec
Wijluj's bordo!

9. V 1964

Bardzo dziękuję za miłą atmosferę
w bielskiej bibliotece. Tymczasem
zainteresowania tematem były dla mnie
jednym z powodów, jak egoizm
długość twojej "Kres" i inne sprawy
poinformowane sprawa literatury

Ryszard Matuszewski

19 V 1964

Spotkanie
z R. Matuszewskim

Z okazji Dni Oświaty, Książki
i Prasy, gościmy w Białymstoku
znanego krytyka literackiego, Ry-
szarda Matuszewskiego. Jest on
autorem takich książek jak „Li-
teratura współczesna — antolo-
gia”, „Literatura współczesna w
latach 1918—1939”, „Poezja pol-
ska 1914—1939” i innych opraco-
wań.

Dziś o godz. 19.30 w czytelni
Biblioteki, Ryszard Matuszewski
wygłosi prelekcję na temat
„Współczesna poezja polska”.
(a)

Terdecnie Rębi sa miłe, przytoczenie
i ciepłe spotkanie, zorganizowane przez
Kierownictwo Biblioteki.

Imponuje tego rodzaju uwarunkowanie za nieswobodę
całkowicie dla mnie osobiste, z uwagi na
bezwzględny kontakt z Cyklicznością.

Jerypiński —

Białystok 13/V. 1964 roku. —



J znowu w Białymstoku!
Terdecnie Rębi sa
miłe, przytoczenie
spotkanie. Mam na-
dzieję, że w przyszłości
spotkamy się jeszcze
by kontynuować
parpójmy się. Wyślijcie
organizatorom - Rębi-
luzi za inicjatywę
i ich przychylność!
24.V. 67. Jerypiński

Leopoldowi prawownikom
Hojwodkiewicz i Mięsięcej Biblio
teki Publicznej w Białymostku
wyrasy naszego namania ??
piszkie osiągnięcia na polu
Krewimie krytyczności mimo
trudnych warunków wraz z
zyskami dzięki serbozwo
nici bibliotecznej w nowych
warach a
Dyrektorowi Instytutu
Malcużinn
ponedo gorze podrysko =

wania za osobistą opiekę
nad naszą grupą i przekaza
ną wiedzę o sygnie
skierującej
bibliotekarki Mięsięcej
Biblioteki Publicznej w
Łodzi im. J. Wajnsztygo

J. Maysza B. Duszynska
M. Górnicka
Allatynka
Wroclaw Laborowicz
bibliotekarki Dzielnicy
Bibliotek w Łodzi
Dziele Łodzi - Śródmieście
Kier. b-ki Allatynka
Miejscu
Dzielnicy - dużo skonykta i wiele
o organizacji filii M. Nowicka
Kier. Referatu Kultury
Pres. Dr. R. W.
Łodzi - Białystok
11-13

Łódź, dn. 14 lipca 195⁶⁴ r.
ul. Gdańska 102 tel. 310-80, 313-93

Wojewódzka i Miejska
Biblioteka Publiczna
w Białymstoku
ul. Kilińskiego 16

Znak 64/16-64

Dyrekcja Miejskiej Biblioteki Publicznej im. L. Waryńskiego w Łodzi w imieniu pracowników Biblioteki Głównej i sieci miejskiej -uczestników wycieczki szkoleniowej do Białegostoku w dniach 11-13 lipca, składa na ręce ob. Dyrektora serdeczne podziękowania za umożliwienie poznania organizacji, tradycji i doświadczeń WIMBP w Białymstoku. Mimo pewnych różnic lokalnych wynikających z położenia geograficznego wiele Waszych osiągnięć stanie się dla naszych placówek elementem inspirowującym w pracach bibliotecznych. Uczestniczki wycieczki wyniosły z pobytu na Białostoczyźnie wiele miłych wrażeń i pamięć o serdeczności Dyrektora i Koleżanek.



Dyrektor Biblioteki
Roman Kaczmarek
mgr Roman Kaczmarek

Dn. 22. IX. 1964r.

Miła wspólnica i miła
spokojna w Bibliotece krajowej
w Białymstoku, bardzo przy-
jemny pierwszy Biblioteki z
dyrektorem Mieczysławem
Kaczmarskim i wice
prezesa i wice
Biblioteki w obrotach
pracy i w Białymsto-
ku - praca na obozie w
mojej pracy. Serdecznie
Bibliotece i wice
i wice tego rodzaju w
piękny dzień wice
kulturalny

Józef Kowalski

**Wieczór obozowych
wspomnień**
Dziś o godz. 19 w czytelni Wo-
jewódzkiej i Miejskiej Bibliote-
ki Publicznej odbędzie się wie-
czór wspomnień z hitlerowskiego
obozu w Murnau, którymi po-
dzielił się literat Józef Kazimierz
Kowalski, były więzień tego o-
bozu. (a)

Dyrekcji Biblioteki serdecznie dziękuję za zaproszenie,
dzięki któremu mogłem przenieść, białostockich
cyfelników „Wzrost Techniki”. Tyż dalszego
rozwoju cyfelnictwa i dalszych sukcesów w propagowaniu
pracy i książek popularnonaukowych.

W Dziadku Pracy książki i Technicznej - 19. X. 1964

Włodzisław Puzanek

Z najlepszym wspomnieniem o spotkaniu
w Bibliotece
wpisuję się i Escey Eggera pomysłowości
w Nowym Roku,
Artur Mieduszycki.
Białystok, grudzień 1964.

Z podziwieniem ze
wzrost i regularne pisy
- i religijny zj. prace nie
są widać

Elm

Für die verständnisvolle
gastfreundliche Reize und
an das lebenswichtige
Publikum in angenehmer
Terminierung dankend
15. Dezember 1964

Wieczór autorski Ernesta Brylla

←
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizują w najbliższy poniedziałek, 30 bm. o godz. 19.30 wieczór autorski znanego, wielokrotnie nagradzanego poety i prozaika — Ernesta BRYLLA. Ostatnio wydane trzy tomy prózy „Studium”, „Ciotka” i „Ojciec” oraz tomik poezji „Twarz nieodświeżona” przyniosły mu duży rozgłos. Spotkanie odbędzie się w sali biblioteki przy ul. Kilińskiego. (h)

Recital węgierskiego pianisty

Dziś o godz. 20 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się recital znanego węgierskiego pianisty, Istwana ANTALA, który przybywa do naszego miasta na zaproszenie Białostockiej Orkiestry Symfonicznej.

Istwan Antal jest znanym w wielu krajach i cenionym artystą. Za pracę artystyczną otrzymał cenne nagrody, m. in. tytuł zasłużonego artysty Węgier i nagrodę imienia Liszta. (k)

Recital węgierskiego pianisty



Białostoccy melomani mają coraz częściej okazję słyszeć z estrady zagranicznych artystów o światowej sławie. Po radzieckim skrzypku, Igorze Poltkowskim, Białostok odwiedzi węgierski pianista, Istwan Antal. Po studiach w Wiedniu, Berlinie i Budapeszcie artysta odwiedza wiele miast w kraju i za granicą, gdzie zdobywa sobie sławę swą mistrzowską grą. Jego koncerty i recitale cieszą się dużym zainteresowaniem. Wielu entuzjastów znajdują również liczne nagrania płytowe i koncerty transmitowane przez rozgłośnie radiowe w Kolonii, Atenach, Warszawie, Berlinie i innych.

Sądzimy, że recital węgierskiego pianisty w Białymstoku zainteresuje naszych melomanów. Przypominamy więc, że recital ten odbędzie się 15 bm. o godz. 20 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. (k)

Dziś recital pianisty radzieckiego

Białostok gości dziś znakomitego pianistę radzieckiego Dymura Papierno, który przybył do naszego kraju na tournée artystyczne. Recital fortepianowy radzieckiego gościa odbędzie się dziś o godz. 19-ej w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. W wykonaniu pianisty usłyszymy utwory Beethovena, Mendelssohna, Schumanna, Chopina, Czaczaturiana, Liszta i Skriabina. Serdecznie witamy radzieckiego gościa w naszym mieście i sądzimy, że białostoccy melomani licznie przybędą na jego recital. (k)

Z podziękowaniem za
wzrost i regularne posyły
- i religijny zj. prace mi
ser. i icheli

Elm

Für die verständnisvolle
gastfreundliche Reize und
an das lebenswürdige
Publikum in angenehmer
Terminierung dankend
15. Dezember 1964

Wieczór autorski Ernesta Brylla

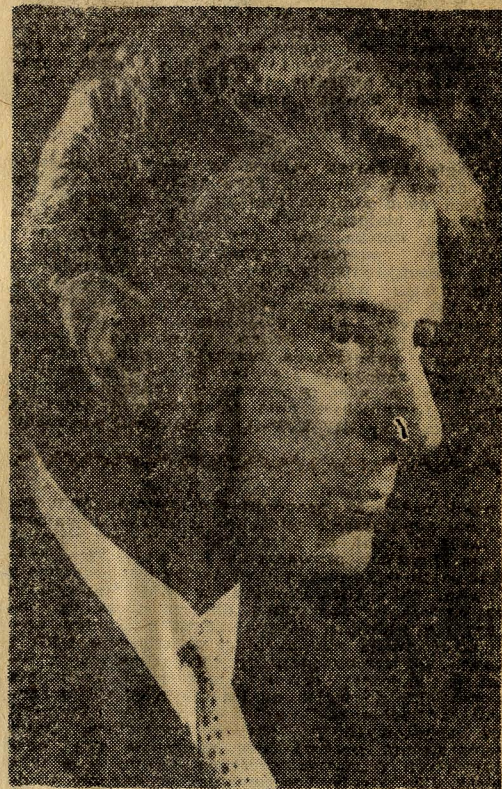
←
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizują w najbliższy poniedziałek, 30 bm. o godz. 19.30 wieczór autorski znanego, wielokrotnie nagradzanego poety i prozaika — Ernesta BRYLLA. Ostatnio wydane trzy tomy prózy „Studium”, „Ciotka” i „Ojciec” oraz tomik poezji „Twarz nieodstępną” przyniosły mu duży rozgłos. Spotkanie odbędzie się w sali biblioteki przy ul. Kilińskiego. (h)

Recital węgierskiego pianisty

Dziś o godz. 20 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się recital znanego węgierskiego pianisty, Istwana ANTALA, który przybywa do naszego miasta na zaproszenie Białostockiej Orkiestry Symfonicznej.

Istwan Antal jest znanym w wielu krajach i cenionym artystą. Za pracę artystyczną otrzymał cenne nagrody, m. in. tytuł zasłużonego artysty Węgier i nagrodę imienia Liszta. (k)

Recital węgierskiego pianisty



Białostoccy melomani mają coraz częściej okazję słyszeć z estrady zagranicznych artystów o światowej sławie. Po radzieckim skrzypku, Igorze Poltkowskim, Białostok odwiedzi węgierski pianista, Istwan Antal. Po studiach w Wiedniu, Berlinie i Budapeszcie artysta odwiedza wiele miast w kraju i za granicą, gdzie zdobywa sobie sławę swą mistrzowską grą. Jego koncerty i recitale cieszą się dużym zainteresowaniem. Wielu entuzjastów znajdują również liczne nagrania płytowe i koncerty transmitowane przez rozgłośnie radiowe w Kolonii, Atenach, Warszawie, Berlinie i innych.

Sądzimy, że recital węgierskiego pianisty w Białymstoku zainteresuje naszych melomanów. Przypominamy więc, że recital ten odbędzie się 15 bm. o godz. 20 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. (k)

Dziś recital pianisty radzieckiego

Białostok gości dziś znakomitego pianistę radzieckiego Dymura Papierno, który przybył do naszego kraju na tournée artystyczne. Recital fortepianowy radzieckiego gościa odbędzie się dziś o godz. 19-ej w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. W wykonaniu pianisty usłyszymy utwory Beethovena, Mendelssohna, Schumanna, Chopina, Czaczaturiana, Liszta i Skriabina.

Serdecznie witamy radzieckiego gościa w naszym mieście i sądzimy, że białostoccy melomani licznie przybędą na jego recital. (k)

Życzyłby serdecznie Dyrekcji Biblioteki Wojewódzkiej w Białym-
stoku za umożliwienie mi kontaktu z inteligentnymi brytelniakami
i uwieczni brytelniakami w grudniu 1964 roku

Julian Przybos

Stanisław Grochowiak w Białymstoku

Poeta, prozaik i dramaturg, Stanisław Grochowiak autor popularnych tomków „Rozbieranie się do snu”, „Agresty” i „Trysmus” spotka się 19 bm. o godz. 19.30 w Klubie „Siedmiu” ze swymi czytelnikami. Spotkanie z wybitnym przedstawicielem młodego pokolenia twórców zorganizował Korespondencyjny Klub Młodych.

Wieczór autorski Stanisława Grochowiaka rozpocznie kolejne seminarium warsztatowe Klubu. W pierwszym dniu, 19 bm. członkowie klubu dyskutować będą nad współczesną poezją i prozą polską, a 20 bm. po dyskusji nad utworami białostockich twórców wysłuchają wierszy członków Białostockiego Klubu Literackiego i Korespondencyjnego Klubu Młodych w wykonaniu aktorów Teatru im. Al. Węgierki: Ewy Nawrockiej i Kazimierza Borowca. Początek poranku poetyckiego, na który oba kluby zapraszają białostockich miłośników poezji, o godz. 12-ej.

Wieczór autorski Stanisława Grochowiaka i poranek poetycki poprowadzi stary konsultant Klubu, krytyk literacki, dr Piotr Kuncewicz. (k)

W poniedziałek, 21 bm. o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku odbędzie się wieczór autorski znanego poety i prozaika, Stanisława Grochowiaka. (a)

Po raz pierwszy w Bibliotece Wojewódzkiej w Białymstoku, bywając miłe wspomnienia, jedno z najmiłszych z tego rodzaju rozmów z miłośnikami literatury i sztuki.

Julian Przybos 22/1/65

W piątek, 22 bm. o godz. 18, w lokalu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się walne zebranie Koła Przejściu Bibliotek. Wygłoszone zostaną sprawozdanie zarządu koła z dotychczasowej działalności, odbędzie się także wybory nowych władz. Na zakończenie, o godz. 19, odbędzie się spotkanie autorskie z Julianem Przybosiem. (a)

Wytyśpować tu po lecu
jmi potocz jest sukcesu,
po Trybosiu uicie' zas' moog
— uawry sukces mied' jwr z p'owry.

Leon Pasternak

Wojewódzkiej Biblioteki
w Białymstoku
do Opatoka
20/II/652.

Spotkanie z Leonem Pasternakiem

Na zaproszenie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przyjeżdża dziś do naszego miasta Leon Pasternak, znany poeta i satyryk, tłumacz literatury rosyjskiej i radzieckiej.

Stali bywalcy i uczestnicy wieczorów autorskich jak też miłośnicy poezji i satyry spotkają się z Leonem Pasternakiem dziś tj. 19 bm. o godz. 19 w sali Biblioteki przy ul. Kilińskiego 16. (ag)

To the Filharmonia of Białystok
With my heartiest best wishes — hope
to see you again!

2. II. 65.

Sincerely
Louise Parker



Czarna śpiewaczka AMERYKAŃSKA W BIAŁYMSTOKU

W swoim drugim już tournée artystycznym po Polsce znakomita czarna śpiewaczka amerykańska, Louise Parker nie ominie Białegostoku. Recital jej odbędzie się tylko raz jeden — 2 lutego o godz. 20-ej w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Kariera artystyczna śpiewaczki rozpoczęła się w 1958 r. od recitalu w Nowym Jorku. Piękny, aksamitny kontralt śpiewaczki wywołał zachwyt i zyskał jej uznanie prasy oraz publiczności. Odtąd zaczynają się głośnie w sukcesy występy Louise Parker w Ameryce, Indii, Indonezji, Afryce i Europie. Niezwykle gorąco przyjmowane są jej recitale w Londynie, Wiedniu i Mediolanie. Repertuar śpiewaczki jest bardzo rozległy — od oratoriów, oper i pieśni klasyków i kompozytorów współczesnych po pieśni murzyńskie.

Białostoczanom mogli już podziwiać śpiewaczkę na ekranach telewizyjnych w audycji z cyklu „Wybitni artyści”. Teraz zobaczymy ją i usłyszymy na estradzie. Będzie to z pewnością jedno z największych przeżyć artystycznych. (k)

Po koncercie
w Bibliotece

Louise Parker
zachwyciła
białostoczan

Jan Gerhard
Warszawa
Narbutta 60/m.3.
Tel.45-17-14

Warszawa, dn. 31 marca 1965 r.

Szanowny Panie Dyrektorze;

Po powrocie do Warszawy poczuwam się do miłego obowiązku podziękowania Panu raz jeszcze za gościnność i umożliwienie mi tak ciekawej serii spotkań, jak również poznania części kraju, w której dotąd nigdy nie byłem.

Proszę mi wierzyć, że zachowuję z tego pobytu jaknajlepsze wspomnienie.

Będę Panu zobowiązany za przekazanie ode mnie pozdrowień i wyrazów podziękowania również pp. Milewskiej i Sokół, kierowcy który mnie woził, a także bibliotekarzom, przez których byłem z taką serdecznością podejmowany.

Łączę wyrazy szczerego szacunku.

Gerhard
Jan Gerhard

Możemu dyrektorowi
Wojewódzkiej Biblioteki w B-stoku
za wyzwanie barokowej
i akustycznej sali składa
serdeczne pozdrowienia

Lubelski Kwintet Fortepiano
przy Filh. w

Lublinie



Białostocko-lubelska współpraca w dziedzinie muzyki wyrażała się dotychczas wymianą dyrygentów orkiestr symfonicznych i ich występami w Lublinie i Białymstoku. Pierwszym zespołem muzycznym, który zapoczątkuje dalszy etap współpracy między orkiestrami symfonicznymi sąsiadujących ze sobą województw będzie Zespół Kameralny Filharmonii Lubelskiej im. H. Wieniawskiego. Zespół ten wystąpi w Białymstoku w czasie kolejnego koncertu kameralnego w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej 24 bm. o godz. 19-ej. W jego wykonaniu usłysz-

my utwory Schumanna i Zarębskiego.
NA ZDJĘCIU: lubelscy goście przed występem.

Było bardzo miło! Serdeczne
dzięki. Będę pamiętał - i jeśli
napiszę to też - bardzo miło!

Wdzięczny za zainteresowanie
niektórymi interesującymi tematami tj. repor-
tazem wspomnianym -

Stefa Kosiński

12. III. 1965 r.

**Spotkanie
z reporterem
„Polityki”**

„Dom Książki” oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna organizują 12 br. o godz. 19 w czytelni Biblioteki spotkanie ze znanym publicystą tygodnika „Polityka”, red. Stefanem Kozickim, który mówić będzie na temat „Od Bolesława Prusa do Mariana Brandysa — czyli historia polskiego reportażu”. (a)

Przebieg serdecznie na miłe przyjęcie
Mieczysława

21. III. 65 -

1 Spotkanie autorskie z Mieczysławem Jastrunem/



MINISTERSTWO KULTURY i SZTUKI

Nr. KOBIV-54-17/65

Warszawa, dnia 8 czerwca 1965 r.

Obywatel

Władysław MALEWSKI

Dyrektor WIMBP w Białymstoku

W związku z zakończeniem obu ogólnopolskich imprez czytelniczych - "Bliżej książki współczesnej" oraz "Złoty kłós dla twórcy - Srebrne dla czytelników" - w imieniu współorganizatorów serdecznie dziękuję za podjęte wysiłki i ich rezultaty. Jednocześnie proszę o przekazanie wyrazów uznania całemu zespołowi Waszej Biblioteki oraz pracownikom i aktywowi społecznemu placówek terenowych.

Przy okazji pragnę poinformować, że pieniądze na przyznane nagrody w obu konkursach przekazał Departament Wydziałowi Kultury. Ponieważ nie wszystkie zgłoszone przez Was propozycje nagród mogły być uwzględnione przestaliśmy zainteresowanym podziękowania.

DYREKTOR DEPARTAMENTU

/ mgr Czesław Kałużny /

Z serdecznym podziękowaniem
za dobre przyjęcie, licząc
na częstą i zainteresowaną
sprawę film.

Michał Helmer

23/IV - 1965

KOMITET ORGANIZACYJNY
VIII ZJAZDU PISARZY
Ziem Zachodnich i Północnych
w Olsztynie

Olsztyn, dnia 8 czerwca 1965 r.

KOMITET ORGANIZACYJNY VIII ZJAZDU PISARZY ZIEM ZACHODNICH I PÓŁNOCNYCH W OLSZTYNIE PROSI UPRZEJMIE O PRZYJĘCIE WYRAZÓW SERDECZNEGO PODZIĘKOWANIA ZA TRUD WŁOŻONY W ORGANIZACJĘ I OPRAWĘ VIII ZJAZDU PISARZY ZIEM ZACHODNICH I PÓŁNOCNYCH ODBYTEGO W DNIACH 21-23 MAJA 1965 r.

KOMITET ZDAJE SOBIE W PEŁNI SPRAWĘ, ŻE WYSOKA OCENA ZJAZDU ZE STRONY WŁADZ, UCZESTNIKÓW I PRASY JEST W OGROMNEJ MIERZE ZASŁUGĄ TYCH WSZYSTKICH OSÓB, ORGANIZACJI I INSTYTUCJI, KTÓRE POPARŁY Z CAŁĄ ŻYCZLIWOŚCIĄ I ODDANIEM WYSIŁKI NASZEGO KOMITETU.

PROSIMY O PRZYJĘCIE WYRAZÓW
PRAWDZIWEGO POWAŻANIA

ZA KOMITET

WŁADYSŁAW OGRODZIŃSKI
Sekretarz

WŁADYSŁAW GĘBIK
Prezes

Trudnijemy se unjascie
nistej i poficij sali,
u letiej grom sluchamy
zapovedi nej i moliam
prilepianoj
i sohalnej
mnozi

Ewa Rybicka

Jan
Matus

24. III. 65

Crötke puzerol puzer Bratysto.
cyrny, krotkej rupy ne zmatem
porokowca mi mubtu colkany
wroci. Bawo oryginalne spotkanie
w Tykocinil, zym wronow z
cyrkownikami jezwa, ty ksilkow,
colkawa dyskusi w sumpu
Bratysto ku ~~manas~~ sedowu
w najlepzej penzji. Z calej
stwa druziny kolownicu
W: M. B. dep. Maluskow, p.
Moluskow i bibliotekowu
se unwolowu w Tyk spot-
kowi, w posidowid, w
wupstko. Zym uilku,
uiku naprawdy zastaw-
nyj sukcesow i ostygoj,

29. III. 65

A. S. K.

Dziękuję kierownictwu Woj. i' d'us'g
Biblioteki' Publiung' za swietny
organizacy i uprny i wroca atmosferę
witania, aby prosta mi' na
strze w Janusai.

Magdalena Stolarz

27. IV. 65

Za premie przyjscie, serdecnoic,
gošcinnošci i jedynę otoczenie
tak zasoše sercu drogich foliatów: Ksiązek
składam kierownictwu i Dyrektorowi
Biblioteki najserdecniejsze podziękowania!

Teresa Rutkowska.

Bystok, 4 maja 1965.

Recital

fortepianowy

T. Rutkowskiej

Znana z wielu koncertów i recitali w kraju oraz zagranicą pianistka polska Teresa Rutkowska przybędzie do naszego miasta na zaproszenie kierownictwa Białostockiej Orkiestry Symfonicznej. Recital jej odbędzie się 4 maja o godz. 20-tej w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku.

Teresa Rutkowska jest uchenicą znakomitego pedagoga polskiego prof. Zbigniewa Drzewieckiego, wychowawcy najlepszych pianistów, niezmordowanego patrona wszystkich konkursów Chopinowskich. Naukę gry rozpoczęła w szóstym roku życia. Jeszcze w czasie studiów w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie często koncertowała i zdobywała pierwsze sukcesy artystyczne, m. in. na międzynarodowym konkursie pianistycznym w 1955 r. w Warszawie. Po uzyskaniu w 1957 r. dyplomu ukończenia studiów występowała z zespólami kameralnymi, orkiestrami symfonicznymi, koncertowała na estradach i w radio. Do sukcesów pianistki zaliczyć należy udział w XI międzynarodowym konkursie muzycznym w Verelli w 1960 r. oraz koncerty w Paryżu, Rzymie, Strasburgu, Moskwie, Pienianie i in. Prasa polska i zagraniczna podkreślała wielokrotnie indywidualność stylu gry pianistki, jej znakomitą technikę, ekspresję i głęboką wrażliwość.

Pianistka dysponuje rozległym repertuarem od Bacha po muzykę współczesną. W jej wykonaniu usłyszymy utwory: J. S. Bacha, R. Schumanna, M. Ravela i Fz. Chopina. (c)

Z prozofim prapracuostu spruzufu
 do Ksiazki Recenzji Bibliotek, Wojewodzkij
 z okazji spruzufu z spruzufu
 publicznosci do wstajacej recenzji
 swoich edycji wiazki Bibliotek
 urodzic swa recenzja z wstajacej recenzji
 zecajacej - wrecenzji z wstajacej recenzji
 polski i Bibliotek z wstajacej recenzji
 w recenzji z wstajacej recenzji
 Recenzji - i to wstajacej recenzji
 Recenzji z wstajacej recenzji
 w wstajacej recenzji z wstajacej recenzji
 Bibliotek 4 maj 1961 Wojewodzkij

Spotkanie z dr Gebikiem
 Dziś o godz. 18 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się spotkanie autorskie z dr Wł. Gebikiem, prezesem Oddziału Związku Literatów Polskich w Olsztynie. Tematem spotkania będzie „Ziemia serdecznie znajoma”. (a)



Pravzitel duo
 L.P. 1965

Václav Jurek Dapuan Kahlora
 Zruskum is vilyslavetn ve varšave
 Jedniji vstajacej w wstajacej recenzji
 propo stajacej duetu vstajacej vstajacej recenzji
 hok pri d m wstajacej, ogle wstajacej recenzji
 m wstajacej vstajacej wstajacej recenzji
 Slovackum wstajacej

Białystok 24. IX 65

Милкозирити

Деленуш работи мисол реулигир
Бродненски обласни варадари
о Лоло Биландар мисол Воеводени
и реулигирни бидмислен за
рагу мисли мислен и реулигир
до гурде и себниро беселу о
работе бидмислен и мурамару
лени му ер ер маселен с.
де селен во сел работни
гальнених уметов с их
Беларо ролно, екромом
мунге ма бидно марода,
Тогмсе : Мислен
15 октобр 1965г. В. Велен
Мислен

/Пресовия : днагаше културн 2 годна/

Бизнејс за мислене
вистонениа пределеји у Бјатогр
сталеу - селу у јаблицу
Кроју могој мислене.

25. X. 1965 Росо Јаилениг

1. пупиенмерије пупиелендеу
2. пупиенмерије мугласаден
26. X. 1965 Мислене

**DELEGACJA
działaczy partyjnych
i rad delegatów
Grodzieńszczyzny
przybyła do Białegostoku**

Wczoraj, 25 bm., przybyła do Białegostoku delegacja działaczy partyjnych i rad delegatów ludu pracującego z sąsiadującego granicznego obwodu grodzieńskiego (Republika Białoruska). W skład delegacji, której przewodniczy sekretarz Obwodowego Komitetu Komunistycznej Partii Białorusi w Grodnie — Aleksander ULJANOWICZ, wchodzi: zastępca przewodniczącego Obwodowego Komitetu Wykonawczego Rady Delegatów Ludu Pracującego w Grodnie — Siergiej PRONKO, I sekretarz Komitetu Rejonowego KPB w Smorgoniach — Mikołaj POTAPOW, przewodniczący Komitetu Wykonawczego Miejskiej Rady Delegatów Ludu Pracującego w Grodnie — Genadij OCHRYMIENKO, sekretarz Komitetu Rejonowego KPB w Lidzie — Walentyna NIKONOWA i przewodniczący Rejonowego Komitetu Wykonawczego Rady Delegatów Ludu Pracującego w Działowie — Sergiusz KOBIAK.

W pierwszym dniu swego pobytu delegacja grodzieńska spotkała się z kierownictwem Komitetu Wojewódzkiego PZPR. Goście zwieczili Białystok, Muzeum Ruchu Rewolucyjnego, Wojewódzka i Miejska Biblioteka oraz Akademię Medyczną. (h)

Dzisiaj o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się spotkanie autorskie z Marią Szulecką, pisarką i publicystką, autorką ciekawych książek, w tym kilku związanych z Białostoczną. (a)

*
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna wspólnie z Towarzystwem Kultury Języka zapraszają na prelekcję na temat „Język polski w 25-lecie”, którą wygłosi pracownik naukowy PAN — dr Danuta Buttlerowa. Prelekcja odbędzie się dzisiaj o godz. 18 w czytelni młodzieżowej Biblioteki w Białymstoku. (a)

Białystok 29.10.65

Cenę sobie należną niecierpię odrywane w
białostockiej Bibliotece dla atmosfery ich audytorium,
które emanuje ciekawości intelektualna i
rychłe przegrywanie wniosków i świat metafor
lecz często owocnych trosk pisarskich. Cenę też
sobie muszą na nieoczekiwane bibliotek polonistyk - w
Japach, Łomży, Koluie, Wysokim Mazowieckim. Macie
dobry - przyjaciel kniżnic oraz jej twórcą -
publiści. Za umożliwienie kontaktu z
publiści serdecznie Dyrekcji Biblioteki
oraz wszystkim jej pracownikom dziękuję. Życzę
całej białostockiej i bibliotecznej i bibliotekars-
kiej braci (a ścisły mówiąc - siostrzynom!) wielu
sukcesów i radości z bezpośredniej służby.

Białystok, dn. 11/XI-1965r. *Lonek Prorok*

Spotkanie z L. Prorokiem

W sobotę, 16 października
br. w sali Wojewódzkiej i
Miejskiej Biblioteki Pu-
blicznej w Białymstoku przy
ul. Kilińskiego 16 odbędzie
się spotkanie ze znanym lite-
ratem — **L. Prorokiem**. Podzie-
li się on wrażeniami ze swego pobytu w
Syrii i Libanie. Prelekcja
będzie ilustrowana prasą i
książką arabską, amuletami
do odczyniania uroków itp.
Początek o godz. 18. (h)

KSIĄŻNICA MIEJSKA IM. KOPERNIKA W TORUNIU

Toruń, dnia 28 września 1965 r.
ul. Wysoka 16 - Tel. 50-88

Nr
Związek Zawodowy Pracowników Kultury i Sztuki
Rada Zakładowa
Książnica Miejska im. M. Kopernika
Toruń, ul. Wysoka 16 - Tel. 50-88

Dyrektor
Władysław Malewski
Wojewódzka Biblioteka Publiczna

w Białymstoku
===== =
ul. Kilińskiego 16

W imieniu wszystkich Pracowników Książnicy Miejskiej
uczestników wycieczki do Białegostoku, przesyłamy Koledze Dyrekto-
rowi nasze najserdeczniejsze podziękowanie za tak miłe przyjęcie
i osobisty udział w zapoznaniu nas z dorobkiem Biblioteki i mia-
sta.

Ponawiamy również zaproszenie Zespołu Pracowników WBP
do odwiedzenia naszego starego Grodu, w którym, z okazji 500 ro-
cznicy II Pokoju Toruńskiego, będą się odbywały w przyszłym roku
ogólnopolskie uroczystości milenialne.

Przewodnicząca Rady Zakładowej ZOZ:
Anna Lewandowska
/ mgr Anna Lewandowska/

Dyrektor
Książnicy Miejskiej:
M. Tujakowski
/ mgr Alojzy Tujakowski/



WOJEWÓDZKA I MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA

KOSZALIN, ul. Świerczewskiego 1
TELEFONY: 42-45, 27-61

MM II - 9/15/65

Koszalin, dnia 23 lipca 1965 r.

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
w Białymstoku

W związku z pobytem zespołu naszych pracowników w województwie białostockim celem wymiany doświadczeń w pracy bibliotecznej oraz poznania pięknej chociażby jakby smętnie zadumanej Ziemi Białostockiej pragniemy przekazać nasze szczere i gorące podziękowanie za serdeczną i szczerą Waszą gościnność.

Urzeczeni jesteśmy czarem Białowieskiej Puszczy i pięknej Waszej nowoczesnej placówki bibliotecznej w Suwałkach.

Prosimy szczerze o odwiedzenie i naszej równie pięknej i ciekawej Koszalińskiej Ziemi.

W miesiącu wrześniu br. organizujemy wspólnie z Zarządem Okręgu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich uroczystość związaną z nadaniem Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Drawsku imienia Stefana Żeromskiego. Bylibyśmy Wam niezmiernie wdzięczni za wzięcie udziału w w/w uroczystości. Data i program uroczystości zostanie przesłana w najbliższym czasie.

MH/BM

2000 DZIEKOTORA

(-) Maria Gudyńska

MIEJSKI KOMITET
CZYNÓW SPOŁ. CZYNICH
w Białymstoku.

Nr 1/8/65

Białystok, dnia 14 marca 1965 r.

Ob. Dyrektor
Wojew. i Miejska Biblioteka
Publiczna
w Białymstoku

dot. przesłania dyplomów
uznania

Miejski Komitet Czynów Społecznych przy
Prezydium M.R.N. w Białymstoku w załączeniu przesyła
dyplom uznania za ofiarną pracę przy realizacji czynów
społecznych dla dobra miasta i jego mieszkańców
w roku 1964.

Prezydium Miejskiego Komitetu Czynów
Społecznych ma głębokie przekonanie, że w roku bieżącym
Wasz aktywny udział będzie nadal kontynuowany.-

Przewodniczący M.K.Cz.Społ.

Jerzy Krochmalczak
Przewodniczący Prezydium M.R.N.

Byłem pełną podwójną dla rozliczonych form
pracy Biblioteki, dla romanu, inwencji, i
i inwencji emansyjnej na ludzi znajdujących
się na nawet trochę w obrotach działalności
prowadzących rzeczywiste - placowe
kulturalne.

W. Strubiniowa

7. XII. 1965r.

Dziękuję za bardzo miłe spotkanie
z cykliczną Biblioteki (i miłe
mówi.) za zainteresowanie i
dociekliwe pytania

Wojciech Natanson

14.12.65

Wracaj na spotkanie... z kolei dziękuję
za miłe spotkanie (wskazując, że słucham konkretnie
na miłe...)

Jendrova

7. XII. 65 r.

Z radością i wzruszeniem przyjechałem,
po raz trzeci w życiu, do Białegostoku,
wspominając wyprawę z 1948 roku na
wzrost otwarcia odbudowanego teatru,
oraż drugą, przed kilkunastu laty, na
sztuki francuskie, wystawianą w swoim
premierze.

Byłem zachwycony publicznymi rozmowami
w Wojew. Bibliotece. Słuchali tak pięknie
i uważnie, tak miło - że ich spojrzenia
podnosiły miój nastrój, działały jak
dobra kawa! Dziękuję kierownikowi Biblioteki! I gratuluję.
18. IV 1966
Wojciech Natanson

Teatr małych form

Dziś o godz. 18 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się kolejna prelekcja z cyklu „Wszelkacy Tyściecia”. Wojciech Natanson mówić będzie na temat „Teatr małych form”. Po prelekcji Karina Waśkiewicz w Teatrze „Rapsod” wystąpi ze sztuką „Mindowe”.

Listy do Marysieńki

W dniu dzisiejszym białostoczenie obejrzą będą mogli imprezę zatytułowaną „Listy do Marysieńki”. Będą to listy Jana Sobieskiego do Marysieńki, fraszki, muzyka i poezja miłosna XVII wieku w wykonaniu artystów scen warszawskich: Haliny Bujalskiej, Jerzego Kłeyna i Tatiany Wojtaszewskiej.

O godz. 19 impreza odbędzie się w Czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, o godz. 20.15 - w Klubie Pracowników Kultury. (a)

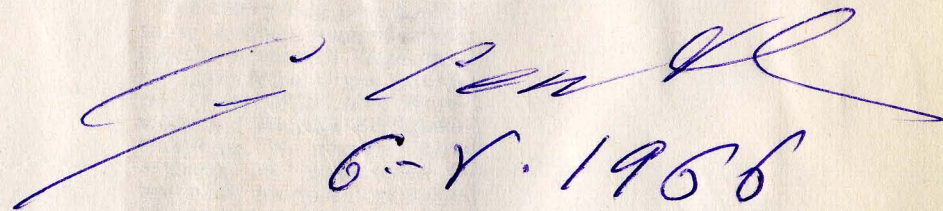
Moim podziwem, że przy takim moją-
wym wrodzonym spotkaniu - psychologii
Tutu biostocczan. Tu i Kiewowicki
Biblioteki za mioty, serdecznie wstąpił,
za ciekawości - serdecznie dziękuję,

4. V. 1966 r.

Alojzy Sroga

Byliśmy, może przyznać szczerze, przemawia-
jącemu mówię prawdę, że byliśmy
zestawieni - nie było swobodnej organizacji
spółkami organizowanymi przez Wojewódzkiej
Biblioteki w Białymstoku - bo stymu z tego
ale i tymami wdrażającym strukturę
i w Krynicy i w Moikach gdzie
spełniliśmy nasze chwile na
rozprawach z naszymi czytelnikami
Serdecznie dziękujemy organizatorom
spółkami za tę radość i serdeczny
dobrych sukcesów w pracy -

Alina Czerwona


6. V. 1966

Imprezy inauguracyjne Dni Oświaty

„Świerszcz” oglądać będą dzieci naszego województwa od dzisiaj do końca maja.

W czasie trwania obchodów Dni Oświaty, Książki i Prasy czynne będą wystawy „Z książką przez stulecia”; w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej, wystawa fotograficzna w WDK, wystawa „Malarstwo XIX i XX wieku w zbiorach Muzeum Okręgowego”, wystawy reprodukcji „Malarstwo średniowiecza i renesansu” i inne

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna oraz Wojewódzki Dom Kultury inauguruje dziś Dni Oświaty, Książki i Prasy. Imprezą inauguracyjną będzie kolejny program z cyklu Wszechnicy Tysiąclecia zatytułowany „Muzyka Chopina w poezji”. Na program złoży się prelekcja, recytacje laureatów konkursu recytatorskiego i koncert solistki Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie. Początek o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.



NA ZDJĘCIU: Uroczyste otwarcie wystawy „Tysiąc lat dziejów Polski w książce” w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku. Przecięcia wstęgi na wystawie dokonuje przewodniczący Prezydium WRN — Stefan Zmija.

Komisja Kultury WRN o rozwoju bibliotek i czytelnictwa

Komisja Kultury WRN zapoznała się na swym posiedzeniu w dniu 31 stycznia z pracą bibliotek powstających w naszym województwie. Stan czytelnictwa oraz rozwój sieci bibliotek przedstawił dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku, Władysław Małowski. Mimo poważnie rozwiniętej sieci bibliotek oraz dobrych wy-

ników w popularyzacji książki, co stawia województwo białostockie na jednym z czołowych miejsc w kraju, istnieje wiele problemów, z którymi te podstawowe placówki upowszechniania kultury nie mogą sobie poradzić. Do problemów tych należy m. in. sytuacja lokalowa bibliotek, zbyt niskie i nierównomierne w skali województwa fundusze na powiększanie księgozbiorów oraz stosunkowo niskie w porównaniu do innych województw wyposażenia bibliotekarzy, które powodują stałą rotację kadr w zawodzie bibliotekarskim, zwłaszcza w bibliotekach gromadzkich.

W dyskusji zwrócono uwagę na potrzebę zapewnienia w budżetach powiatowych rad narodowych stałych funduszy na zakup książek, zapewnienie bibliotekarzom, szczególnie gromadzkim przysługującej im prawnie odzieży ochronnej oraz dążenie do uregulowania w najbliższych latach uposażeń. Komisja opracuje w tej sprawie odpowiednie wnioski i przedstawi je Prezydium WRN. (k)

Dziesiąta filia biblioteczna

Dzielnica Skorupy nie miała dotychczas biblioteki. Ostatnio otwarta została tego typu placówka. Filia Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej znalazła siedzibę w budynku Szkoły Podstawowej nr 28 przy ul. Warminskiej. Czynna jest ona w poniedziałki, wtorki, środy i piątki w godz. 14-18. Biblioteka ma bogaty księgozbiór.

Filia w dzielnicy Skorupy jest dziesiątą tego typu placówką w mieście. (a)

Biblioteka w nowym lokalu

Filia biblioteczna, mieszcząca się dotąd w Dojlidach Fabrycznych, przeniesiona została do ładnego i wygodnego lokalu w Szkole Podstawowej nr 31 przy ul. Żurawiej, w dzielnicy Dojlidy Osiedle. Filia czynna będzie od 1 lutego we wtorki, środy, piątki i soboty, w godzinach od 14 do 18. (k)

5 rok Wszechnicy Tysiąclecia

Już cztery lata prowadzone są w naszym województwie zajęcia w ramach Wszechnicy Tysiąclecia. Organizatorami tej jest WDK oraz Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna. W okresie tych czterech lat wygłoszono 49 prelekcji, których wysłuchało ponad 6 tys. osób.

Wykładowcami byli: 11 profesorów UW, 8 pisarzy, 10 dziennikarzy, reżyserzy, krytycy literaccy, działacze społeczno-polityczni itd. Największą popularnością cieszyły się takie tematy jak literatura, sztuka, technika, film, zagadnienia socjologiczne.

Dziś o godz. 19 w czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej odbędzie się wkład inauguracyjny tegorocznej Wszechnicy Tysiąclecia. Będzie to ostatni, piąty rok wykładów. Prelekcję pt. „Początki państwa polskiego” wygłosi pracownik Instytutu Historii PAN, doc. dr Tadeusz Łalik. (a)

Z zasady w "Dziadłach" - "nie wyjdź
dian na spotkanie z cyfelnikami, jako
że najgorszym z spotkań mające stać
się "wzrostkami", nie dajmy specjalnej
satisfakcji ani cyfelnikom, ani pisarzowi.

Dla Bratostwo pracy robotki i tym robie
wyjście i mi do mi stowiedzie, że spotka
nie na tym terenie nie bity bynajmniej
"wzrostkami". Przeciwnie nawet - na-
trafiadon niejednokrotnie na sytuacji
wobec wznoszące, toteż wrócić do domu
z przekonaniem, że mój czas został
dobrze wykorzystany, i pragnęłoby być,
aby i ja mui porobado na Bratostwo -
czyli ja. Najlepsze wspomnienie.

Bolesław Mrówczyński

Białystok, 12. maj 1966.

Szanowny Panie Dyrektorze!

Jestem już w domu, a pierwszą myślą, jaka zrodziła się
we mnie po przebudzeniu, jest właśnie ten list, jaki posta-
nowiłem natychmiast napisać. Pragnę podziękować serdecznie
za miłe przyjęcie, doskonałą organizację spotkań, a przede
wszystkim za wielką życzliwość, jaką odczuwałem na każdym
kroku w czasie pobytu w Białymstoku i na terenie Biało-
stoczczyzny.

Byłoby mi miło, gdyby Pan czy Pańska Małżonka, będąc kie-
dyś w Warszawie, zechcieli mnie odwiedzić przy okazji i za-
pewniam z góry, że spotkacie się w moim domu z tak samo
miłym przyjęciem, jakiego ja doznałem w Białymstoku.

Łączę wyrazy szacunku i serdeczne pozdrowienia dla Pana
i dla Pańskiej Małżonki

Bolesław Mrówczyński

/Bolesław Mrówczyński/

Dziś o godz. 18 w czytelni
Wojewódzkiej i Miejskiej Bi-
blioteki Publicznej odbędzie
się spotkanie autorskie z Bo-
lesławem Mrówczyńskim. (a)

Warszawa, dnia 25 października 1968 r.

L.dz. 600/68

MIEJSKA i WOJEWODZKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
W BIAŁYMSTOKU

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza składa serdeczne podziękowanie za pomoc w zorganizowaniu Zjazdu Delegatów Oddziałów naszego Towarzystwa i Sesji naukowej na temat "50 lat literatury polskiej".

Serdeczność i sympatia, jakie towarzyszyły naszemu spotkaniu wyraźnie świadczą o istnieniu wspólnych zainteresowań, mających na celu pogłębianie wiedzy o literaturze ojczyste

Mamy również nadzieję, że tak owocnie zapoczątkowana współpraca będzie kontynuowana w dalszym ciągu i przyczyni się do jeszcze wydajniejszej działalności Oddziału białostockiego Towarzystwa.

Z wyrazami szacunku i poważania

p.o. SEKRETARZ
Andrzej Korzyb
(Andrzej Korzyb)

PREZES
J. Krzyżanowski
(prof. dr Julian Krzyżanowski)

(Edward Szymanowski. Rozmowa.)
Bracie! coś na poezję ślepy
a zegzomy -
na ścisłości cyfr! jakichś jedus ci odpowie!
wszystkie cyfry i fakty - zavracanie głowy!
gdzie w rachunku twym szczęśliwy cyburek?!
Jemu - serce
i śmiech i piśnis i kwiaty
własne - w pracy codziennej, własne - w naszym
szumie!
Jest figuś! jest prawda! I nie - dla bogatych,
ale dla wszystkich!
Rozumiesz?...
Na pawiatę koncertu w 175 rocznicę
Kowstytucji 3 Maja, koncert słowa, piśnis
i muzyki.
Białystok, 13 maja 1966 roku.

16.05.66

Inteligentna i uważna publiczność
sprawia, że spotkanie było dla
mnie wielką przyjemnością.
Dziękuję sprawcyu organizatorom
i życzy dalszej współpracy
Lejciec Wolanowski.

Borzo w, ciastka, z'e napke
z now s'ju'wci' wtey. Ser boge
mityj seli i byi stuelone
zys ser wspaniale, publiczności

dnie Dobroobu - Gornozjuku

Białystok 13. V. 1966 r.

**Koncert
Muzyki i Poezji
Polskiej**
Dziś, 13 bm. w sali Wojewódz-
kiej i Miejskiej Biblioteki Pu-
blicznej z inicjatywy Państwo-
wej Orkiestry Symfonicznej w
Białymstoku, odbędzie się Kon-
cert Muzyki i Poezji Polskiej,
zorganizowany w ramach ob-
chodów Dni Oświaty Książki i
Prasy, a także z okazji 175 ro-
cznicy Konstytucji 3 Maja.
W koncercie udział weźmie
Maria Dobrowolska - Grusz-
czyńska - sopran, Bogna Ha-
lacz - fortepian. Recytować bę-
dzie Henryk Ładosz.
W programie muzyka Noskow-
skiego, Moniuszki, Chopina,
Ryta, Lefeldo, Kisielewskiego,
Szymanowskiego, wiersze - I.
Galczyńskiego, Słonimskiego,
Brzechwy i inne.
Koncert rozpocznie się o
godz. 19. Bilety nabywać można
w biurze POS, w Orbisie oraz w
kasie na godzinę przed kon-
certem. (as)

Z podziękowaniem na b. miły
wieczór, który pozwolił mi, jako
prelegentowi, poznać ujmujące
publiczności i przez organi-
zowanych w Bibliotece.

21 maja 1966r. G. Sawy-ow

Funkcjonariusz Milicji Nr 1895

czyli Juliusz Grodzinski, drzewni-
kowie z "Panorama Północy"
wraz z podziękowaniem za
miłe spotkanie

Białystok dn 22-IX-66r.

Byłem milicjantem

22 bm. o godz. 18 w czytelni
Wojewódzkiej i Miejskiej Biblio-
teki Publicznej odbędzie się
spotkanie z red. "Panoramy
Północy" - Juliuszem Grodzin-
skim. Temat spotkania - "By-
łem milicjantem". Prelegent

mówić będzie o swoich wra-
żeniach i doświadczeniach, wynie-
sionych z okresu pełnienia służ-
by milicyjnej, która podjął spec-
jalnie w celu zebrania mate-
riałów. (a)

Dziękuję bardzo Kierownictwu Biblioteki
za zorganizowanie naprawdę przyjem-
nego wieczoru, za uważny stosunek
za gościnność

Krzysztof Zyrubka

~~Warszawa~~ 3. X 1966r.
Białystok

Wieczór satyry

Dziś w Białymstoku odbędzie
się wieczór satyry Krystyny Zy-
rubskiej, kierownika literackie-
go warszawskiego Teatru „Syre-
na”, autorki wielu ciekawych
książek i felietonów satyrycz-
nych. Impreza odbędzie się o
godz. 18 w czytelni Wojewódz-
kiej i Miejskiej Biblioteki Pub-
licznej, a o godz. 20 w Klubie
Pracowników Kultury „Muza”.

(a)

Na panistkę niestety nie było miejsca
u Panistra - może nabije na
spotkanie później.

8. X. 1966r.

Stacyja

Piąty rok działalności „Wszechnicy Ty-
siąclecia” zaanalogował 8 bm. odczyt
Stefana Treugutta na temat współczes-
nej dramaturgii. Organizatorzy Wszech-
nicy: Wojewódzka i Miejska Biblioteka
Publiczna, Wojewódzki Dom Kultury oraz
Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewi-
cza zamierzają popularyzować nadal współ-
czesną literaturę, dramaturgię, kinematogra-
fię, krytykę literacką itp.

Wojewódzka i Miejska Biblio-
teka Publiczna, Wojewódzki
Dom Kultury i Towarzystwo Li-
terackie im. Adama Mickiewi-
cza, organizatorzy Wszechnicy
Tysiąclecia informują, iż dnia
15 bm. o godz. 18 odbędzie się
prelekcja „Geneza współczesnej
kultury polskiej”, którą wygło-
szą prof. Stefan Treugutt i dr
Bronisław Geremek. Początek o
godz. 16 w czytelni Biblioteki.

Lektorji 49 Rocznej Rewolucji październikowej
jestem niezmiernie wdzięczny za udział
w spotkaniu w spotkaniu w Bibliotece
w Bibliotece służył jako uczestnik
walcu w 1000 dywizji im. Lenina
na szlaku bojowym od Lenina do Berlina.

mgr. Puchalski - uczestnik szlaku Lenina - Berlin 7.XI.66a

Mieczysław Grygorowicz - uczestnik Rewol. październikowej Grygorowicz

Również dziś o godz. 18 w
czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku odbędzie się wieczornica poświęcona rocznicy Wielkiego Października. W programie spotkanie z uczestnikiem Rewolucji Październikowej, który podzieli się wspomnieniami z tamtych lat oraz występy Teatru „Ekspresja”. (a)

Zachowam bardzo miłe wspomnienie
z pobytu w Białymstoku, w którym Towarzystwo
Kultury Języka oby jak najlepiej mogło
się rozwijać
Witold Doroszewski
7.XI.1966r.

Wieczór w bibliotece

Nie było afisza, reklamy, szumnych zapowiedzi, tylko w dniu imprezy anonsował ją skromny komunikat w gazetowej rubryce aktualności dnia. Zdawałoby się, kogo zainteresują problemy naszego języka? Może filologów, nauczycieli, może członków białostockiego oddziału Towarzystwa Kultury Języka? Tymczasem...

Największa sala Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej nie mogła pomieścić wszystkich, którzy przybyli na spotkanie z prof. dr Witoldem Doroszewskim. W szatni nie było już numerków ani miejsc, więc spóźnialscy wchodzili w płaszcach stali, słuchali prelekcji w korytarzu, przez uchylone drzwi.

Sędziwy profesor, wybitny językoznawca, autor wielu publikacji na ten temat i popularnych pogadek w radio tzw. radiowego poradnika językowego, mówił tym razem o różnych

kryteriach poprawności językowej, definiowaniu pojęć językowych, o procesach powstawania słowników języka. Ilustrował swój wykład licznymi przykładami, odpowiadał na pytania, głównie z zakresu słowotwórstwa i gdyby nie ramy czasu przeznaczonych na prelekcję, spotkanie zapewne znacznie by się przedłużyło.

Na sali — młodzież i dorośli. Wszyscy zasluchani, zainteresowani, uważni, przekonani o doniosłości problemu... Biblioteka daje nam dość często okazję do podobnych spotkań na ciekawe tematy. A zdawałoby się, kogo interesuje poznanie języka polskiego i nawiązywanie do troski czuwania nad jego czystością... (Ag)



Nad poprawnością języka polskiego i wzbogacaniem wiedzy o kulturze czuwa Towarzystwo Kultury Języka, którego oddział powstał niedawno w Białymstoku. W tym roku Towarzystwo zamierza zorganizować 8 prelekcji i odczytów pracowników naukowych Uniwersytetu Warszawskiego na temat historii języka, gwaroznawstwa, dialektów itp. (k)

В мадебком Задл, мадебком
репел, дномо тенних седы
Снасно за рудемпо беперу.

1/2 66 *A. G. G. G.*

В дном мадебком репел
регешал тенних рудемпо

A. G. G. G.

Belgijski „Le soir” stwierdził w recenzji, że „Snitkowski potrafi nadać zmysłowi kompozytora olśniewający blask i osobistą nutę wyrazu, a „Le Peuple”, że kto słucha gry tego skrzypka jest „zupełnie pogrążonym w najczystszej muzyce”.

Siemion Snitkowski laureat międzynarodowych konkursów, którego usłyszymy dziś, 8 bm. w Białymstoku,

należy do najbardziej utalentowanych przedstawicieli radzieckiej szkoły skrzypcowej. Rozmiłowany w muzyce od dziecka wczesnie rozpoczął kształtowanie swych zainteresowań i nieprzeciętnych uzdolnień. Po ukończeniu szkoły muzycznej i konserwatorium w Odessie przyjęty zostaje na aspiranturę do klasy Dawida Ojstracha w Moskiewskim Konserwatorium. Praca pedagogiczna nie przeszkadza artyście w licznych koncertach, recitalach i konkursach. Zostaje laureatem Wszeczwiązkowego Konkursu Młodych Wykonawców, Międzynarodowego Konkursu im. Królowej Elżbiety Belgijskiej w Brukseli w 1963 r., I Międzynarodowego Konkursu im. G. Enescu (I nagroda i złoty medal). Snitkowski ma obecnie 33 lata.

Siemion Snitkowski przybywa do Białegostoku na zaproszenie Białostockiej Orkiestry Symfonicznej. Recital utalentowanego skrzypka odbędzie się 8 bm. o godz. 20-ej w czytelnicy Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. (k)

RECITAL SIEMIONA SNITKOWSKIEGO

Espero regresar en un futuro no
lejano a esta ciudad. En es-
oportunidad espero tocar con la orquesta
Quando un cariñoso recuerdo

Hasta pronto

Ivette Hernández



Kubańska pianistka z recitalem w Białymstoku

Zaledwie kilka dni temu słuchaliśmy recitalu utalentowanego skrzypka radzieckiego, Siemiona Snitkowskiego a już dyrekcja Białostockiej Orkiestry Symfonicznej zapowiada następny, równie znakomity recital. Tym razem gościem naszym będzie kubańska pianistka, Ivette Hernandez, artystka znakomita, prowadząca ożywioną działalność artystyczną. Udział w koncertach symfonicznych, recitale, liczne tournée artystyczne po Związku Radzieckim, Albanii, Rumuni, Bułgarii, Polsce, Węgrzech, Austrii i Stanach Zjednoczonych, a przy tym praca pedagogiczna w kubańskim konserwatorium — oto czym wypełnione są dni młodej artystki. Równie bogata jest biografia artystyczna pianistki.

Ivette Hernandez od najmłodszych lat wykazywała nieprzeciętne uzdolnienia muzyczne co zwróciło na nią uwagę pedagogów i krytyki. W radio wysłuchała po raz pierwszy mając trzy lata, w siódmym roku życia zaczęła uczęszczać do konserwatorium w Hawanie, w 11-stym roku życia zagrała z orkiestrą symfoniczną zdobywając miano małego geniusza, cudownego dziecka. Stypendium

kubańskiego Ministerstwa Oświaty umożliwiło Ivette Hernandez studia u wybitnych pianistów. Od 1945 r. uczy się w Nowym Jorku pod kierunkiem Claudio Arrau, następnie Sydney Fostero, w 1949 r. wstępuje do paryskiego konserwatorium, gdzie studiuje w klasie prof. Marcela Ciampi. Kończy konserwatorium z wyróżnieniem, a po otrzymaniu specjalnej nagrody i stypendium znakomitego pedagoga Harriet Cohena pogłębia wiadomości w latach 1957-59 pod kierunkiem słynnej Margueritte Long.

Talent, praca i wieloletnie studia u wybitnych pedagogów sprawiły, że Ivette Hernandez osiągnęła wysoką klasę pianistyczną i zdobyła sobie duże uznanie zarówno u publiczności krajów, w których występowała, jak również u krytyki. W Polsce pianistka jest po raz drugi. Tegoroczne tournée objęło więcej miast polskich, m. in. Białystok. Recital artystki kubańskiej odbędzie się 15 bm. o godz. 20-ej (a nie jak mylnie podano w afiszach o godz. 19-ej) w czytelnicy Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. W programie utwory: Brahmsa, Liszta, Cervantesa, Chopina, Borboili i in. (k)

Opisuj się w to złoty kopyt

pełne wdzięku i miłe apote-
mie, że intelektualny publiczny,
że to, że po k podpowiad flegm
umie z roli wypisać nie dzie-
w. to wozne ale piżmore. to
beard, że jest komus potrzebny

Zofia Bystrzycka

14. VII 66r.

**Spotkanie
z Z. Bystrzycką**
14 bm. o godz. 19 w czytel-
ni Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej odbę-
dzie się spotkanie z Zofią
Bystrzycką, autorką utwo-
rów satyrycznych, scenicz-
nych i prozy, tłumaczką, a
także red. czasopisma
„Zwierciadło”, w którym
prowadzi dział „Serce w roz-
terce”. (a)

Z prawnikiem norkosze
gratem w tak miłej i
obdarzonej świetną akustyką
sali. Dziękuję za tak
miłe przyjęcie od
administracji.

Michał Witkowski

13-12-1966

Białystok 13. 01. 1967

Na pamiątkę naszego miłego spotkania
i bardzo serdecznego przyjęcia w Bibliotece
Wojewódzkiej

Zbigniew Marzec

Red. „NOWA WIEŚ”

„Na wschód od Bosforu”

W dniu 13 bm. o godz. 19 od-
będzie się w lokalu Wojewódz-
kiej i Miejskiej Biblioteki Pu-
blicznej spotkanie z redaktorem
Zdzisławem Marcem.

Tematem spotkania „Na
wschód od Bosforu” będą
wspomnienia z podróży po Ira-
nie, Egipcie i Kuwejcie. (as)

Na pamiątkę miłego spotkania, które dało
mi wielką satysfakcję w arenie miarom
sprawdzonego w gminach Wojewódzkiej Biblioteki

Białystok 21/01/67

Meaylan-

Wojewódzka i Miejska Biblio-
teka Publiczna organizuje dziś
o godz. 19, w ramach „Wszech-
nicy Tysiąclecia” spotkanie z
Jerzym Lau, poetą, prozaikiem
i krytykiem literackim, który
mówić będzie na temat: „Współ-
czesna poezja polska”.

Wieczór odbędzie się w lokalu
WIMBP ul. Kilińskiego 16. Za-
praszamy wszystkich zaintereso-
wanych.

STOWARZYSZENIE BIBLIOTEKARZY POLSKICH – ZARZĄD OKRĘGU
w Białymstoku

uprzejmie zaprasza na

SESJĘ POPULARNO-NAUKOWĄ

organizowaną

Z OKAZJI 50-LECIA ISTNIENIA

STOWARZYSZENIA BIBLIOTEKARZY POLSKICH
w Białymstoku dnia 10 października 1967 r. o godz. 9.00 w Czytelnicy Wo-
jewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej ul. Kilińskiego 16.

PROGRAM:

1. Działalność i rozwój Stowarzyszenia – Dyr. Władysław Malewski – Prze-
wodniczący Zarządu Okręgu S. B. P.
2. Rola bibliotek publicznych w umacnianiu kultury polskiej w Białymstoku –
lata 1795 – 1918 – mgr Zofia Sokół, Główna Biblioteka Naukowa W.S.P.
Rzeszów.
3. Kształtowanie się zawodu bibliotekarza w zarysie historycznym – Doc. Ksa-
wery Świerkowski – Uniwersytet Warszawski
4. Dyskusja
5. Zamknięcie sesji – godz. 13.00
6. Spotkanie z Andrzejem Rumianem – godz. 13.00 – 14.15

Serdce mię dręczy, że tak miękko i tak dołno
przygotowane spotkanie z miłą, miłą, miłą, miłą

3/III 1967

Y.Y.
Kucharska

Dziś, o godz. 13 w Szkole
Podstawowej nr 14 odbędzie
się spotkanie z pisarką Han-
ną Zdzitowiecką. (a)

Bardzo miło i miło strachem!
Dziękuję za spotkanie i prezent
książkowy - zwłaszcza wroczę p. Kiteuskiej
Alina Dzięcińska 22 III 1967

Bardzo miło - i miło i stany -
studia. Dziękuję za okazję spotkania.
z tak miłą audytorium
Jana 20 1967

Po trzech godzinach ciszy, ale wspaniale
przyjętej pracy myślowej ze spotkania z
publikacją biostoch, zdumiewający fenomen
i wzmocniony psychicznie. Dziękuję serdecznie
za tak świetnie zorganizowany wieczór!

Anowej Brydy

Biedysok 4. 4. 67.

P.S. Polecam się na „po Vietnamie”!
AB

Z okazji „konferencji”,
z wianem ze usobu sole -

Jurkiewicz

Biedysok, 13. IV. 1967 r.

Spotkanie z czytelnikami
było bardzo sympatyczne,
dyskusja ożywiona. Zdecydnie
driskuje się za zaproszenie do Białegostoku.
Życie Bibliotece dalszych sukcesów!

Wiktor Woronyski

6. V. 1967

Miło i miło spotkanie, jakie pamiętam. Dziękuję za chęć, organizację
Nech żyje Białystok i Biblioteka!

g. S. 67 r.

g. S. 67 r.

I obszarze spotkań autorów
na biurokracych — Bibliotece
dobrej pracy i obalnego
rozumu — oraz podryżkowania
za miłe przyjęcie i świetne
organizowanie spotkań
z czytelnikami —

Halina Świątkiewicz

12 maja 1867

**Wszechnica
wiedzy
o literaturze**

Przez kilka lat w naszym mieście prowadzony był cykl odczytów „Wszechnicy Tysiąclecia”. W rozpoczynającym się sezonie kulturalno-oświatowym wszechnica została ukierunkowana. Jest to obecnie „Wszechnica wiedzy o literaturze”, a organizatorami jej są Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna oraz Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza.

Na inauguracyjny odczyt Wszechnicy wiedzy o literaturze wybrano współczesną literaturę francuską. Prelekcja odbędzie się dziś o godz. 19 w bibliotece, a wygłosi ją Mikołaj Bieszczadowski. (a)

Z Sądowym Podpisem
dla Biblioteki Wojewódzkiej i
Spotkanie z Gronem warkliwych,
Czytelników, Młodych Słuchaczy,
Czasem tego Młodego Międzycia —
Przytulnym miob 11/6/204.

Zyczący na wstępnym sukcesie i
Vedosa z dotychczasowego Wudu
— Szereżeni wstępnym, poszerzenia
koryzontów Czytelników Biblioteki;
Wzlewnia Hultury polskiej

S. M. Saliński

Biblioteka
18. V. 1867

ST. SALINSKI
W BIBLIOTECE

Dziś o godz. 19 w czytelni Wo-
jewódzkiej i Miejskiej Bibliote-
ki Publicznej odbędzie się spot-
kanie z pisarzem — marynistą
Stanisławem Marią Salińskim.
(a)

Spotkanie z słuchaczami Wszechnicy
o literaturze lekkiej jestym i najsym-
patyczniejszych w całej naszej krajowej
prelegenta ze względu na chłonny
młody odbiór wśród słuchaczy
na przyjemną atmosferę tego spotkania -
Serdeczne pozdrowienia dla kierow-
nictwa!

Mikolaj Branczowski

Bratystok 26. IX. 1967

Mnożstwo podziękowań za umożliwienie mi odbycia
dwu ciekawych spotkań z białostocką publicznością.
Życzę Bibliotece wielu dalszych sukcesów w pracy
nad propagandą książki.

Witold Dybrowski

Białystok, 3.10.67

Szanowne Biuro Biblioteczny Polskich Oddział Katorz
składa gorące podziękowanie Dyrekcji oraz Biblioteczni
za zapoznanie nas z działalnością Biblioteki
oraz zabytkami stolicy Podlaskiej - Niesapomnianie
uroki Białostocznego, wspomnienia z tułajskiego
życia porostają na długo w naszej pamięci.

W. Stępień mgr. h. Prokorska
Krzysztof Kucharski pr. Oddział Katorz
12-15. X. 1967

Chcemy się cieszyć ze spotkania
autorskiego z bratystockimi czytelnikami
kucharski Biblioteki w
Bratystoku! Serdecznie
długiego - Antoni Olcha
B. 23. X. 67. r.

Spotkanie z A. Olchą

Wojewódzka i Miejska Bi-
blioteka Publiczna w Białym-
stoku zaprasza na spot-
kanie z Antonim Olchą —
znanym poetą, prozaikiem,
dramaturgiem i publicystą.
Spotkanie odbędzie się dziś,
23 bm., o godz. 19 w lokalu
biblioteki przy ul. Kilińskie-
go 16. (dal)

Ładnością znowu wpisuję
119 do Bratostodowej księgi, świadczącej
o niezłomnej pracy, mojej najdroższej
dla kraju, pracy dla oświaty i kultury

Stanisław Strumph-Wojtkiewiczem,
26.8.1967r.

**Spotkanie
ze St. Strumph
- Wojtkiewiczem**

Wojewódzka i Miejska Bi-
blioteka Publiczna zaprasza
na spotkanie autorskie ze
Stanisławem Strumph-Wojt-
kiewiczem. Dzie o godz. 19 w
lokalu Biblioteki autor wie-
lu ciekawych książek będzie
mówić o swojej twórczości.

(ib)

Trudno jest mówić o poezji, zwłaszcza
tate bogalej i wielostronnej, jako jest
poezja rosyjska od Błoka porównaj,
a na najwzrostszych poetach koierge.
Bzels się bardzo ciężki, jeśli tyk
kilka stron, jakie powieściatem o
wspierozemiej poezji rosyjskiej, zachę-
ci studenty do czytania wierszy.
Dziękuję Dyrekcji Biblioteki za świet-
nie zorganizowany wieczór.

Jessey Polak -

Bratystok, 7. XI. 67.

Spotkanie z publicznością

Bratystoku na temat Uietnana

Ważam za bardzo dla mnie,

ponieważ publiczność tutaj ma,

własne imię, niesłychanie

żywo reaguje! Dzielnijs

organizatorem i Dyrekcji

Biblioteki za udostępnienie

lokalu - wreszcie, tak było ważne!

Wstanie przykład w przyszłym
roku!

Motocyj 'Brazel

Bratystok 15. XI. 67.

Bardzo ciężko mi to mogłem
spotkać się z kiewskimi i codziennymi
autorystami Biblioteki wojewódzkiej
i (choć nieudolnie) wygadać się
przed Nimi o niepokojach reporterów
piszących o problemach polskiej
współczesności. Jeśli jeszcze wedykwalnik
zostanie zaproszony zobowiązuje się
mówić lepiej. Tym razem dekrutowałem

Dziękuję serce jeszcze raz
miłe znajomości i serce
serdeczności

T. Zimecki

21. XI. 67.

Nie umiem pisać (została prośba)
(i została darmo) ale Usze
Publizności jest inna

Józef Piłkowski
27/XI/67

Bardzo serdecznie dziękuję

Bibliotece wojewódzkiej

w Białymstoku za zorganizowanie

spotkania z historią sekcji

Historii i literatury

do poświęceń dydaktycznych

28 listopada 1967r.

Jan Trohaczak K.

Senecenie stiska's pami kliejs
Milewskiej za zaproszenie do
miejsc spotkani: 4 Bistymstoku
i Warilkowio.

Buyerium Zytowin
S. XII. 67

TOWARZYSTWO LITERACKIE im. ADAMA MICKIEWICZA
(Zarząd Główny i Zarząd Oddziału Białostockiego),
WYDZIAŁ KULTURY WOJEWÓDZ. I MIEJSKIEJ RADY NARODOWEJ,
WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA, BIAŁOSTOCKIE
TOWARZYSTWO KULTURY, WOJEWÓDZKI DOM KULTURY, DYREKCJA
I OGNISKO ZNP STUDIUM NAUCZYCIELSKIEGO W BIAŁYMSTOKU

zapraszają na

SESJĘ NAUKOWĄ

Na temat: 50 lat literatury polskiej (1918-1968)

zorganizowaną z okazji Walnego Zjazdu Delegatów Oddziałów
Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza.

Sesja odbędzie się 27 września 1968 r. w auli II Studium Nauczycielskiego
w Białymstoku, ul. Świerkowa 20.

PROGRAM SESJI:

Godz. 9,15	Inauguracja sesji.
Godz. 9,30—10,15	Prof. dr Julian Krzyżanowski, członek Polskiej Akademii Nauk — Problemy historii literatury polskiej w okresie minionego pięćdziesięciolecia.
Godz. 10,15—11,30	Prof. dr Kazimierz Wyka, członek Polskiej Akademii Nauk — Literatura polska w półwieczu 1918-1968 (rodowód, osiągnięcia, zależności).
Godz. 11,30—13	Prof. dr Henryk Markiewicz, członek Polskiej Akademii Nauk — Międzynarodowe znaczenie literatury polskiej w dyskusjach ostatniego pięćdziesięciolecia.
Godz. 13—15	Przerwa obiadowa
Godz. 15—16	Prof. dr Czesław Zgorzelski — Zasługi narodowe poezji polskiej w okresie pięćdziesięciolecia 1918-1968.
Godz. 16—17	Doc. dr Stefan Treugutt — Dramaturgia polska w latach 1918-1968.

I duriym zainteresowaniam rektoraam się po raz
pierwszy z Biuletynem. Myślalam, że musi być
cichawo to minato. Italicie chyba jest recygnacja.
Wypada więc mi podiskować przed odjazdem. Wypada
pohławić się Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicz-
nej w osobach kierownictwa: Wacławskich. Proszę
dzieć - niech żyje kultura!

Świątek!

Andrzej O'Mienski

Białystok 8/xii 1967.

Odznaka Tysiąclecia

Gratulujemy

O osiągnięciach naszej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej pisaliśmy nieraz. Ostatnio osiągnięcia biblioteki zostały odpowiednio ocenione i nagrodzone. Biblioteka otrzymała Odznakę Tysiąclecia a **Władysław Malewski** — dyrektor Woj. Biblioteki, został nagrodzony Medalem Tysiąclecia. Życząc dalszych sukcesów, dołączamy nasze gratulacje. (ao)

Na Centrum Zdrowia Dziecka

Pracownicy Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej zebrali i przekazali na budowę Pomnika — Centrum Zdrowia Dziecka kwotę 410 zł. Apelują oni jednocześnie do wszystkich bibliotekarzy o podjęcie zbiórki na ten cel. (a)

Dni Oświaty Książki i Prasy

Wczoraj, z okazji obchodów Tysiąclecia Państwa Polskiego oraz Dni Oświaty, Książki i Prasy, w Czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku odbyła się sesja popularnonaukowa. Przygotowała ją Komisja Historii Bibliotek Białostockiego Towarzystwa Naukowego oraz zarządy okręgów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich i Stowarzyszenia Księgarzy Polskich.

W czasie sesji doc. Ksa-

wery **SWIERKOWSKI** z Uniwersytetu Warszawskiego wygłosił referat na temat „Rola książki w tysiącleciu kultury polskiej”, a mgr Zofia **SOKÓŁ** z Biblioteki Naukowej AMB — „Rola i znaczenie bibliotek publicznych w rozwoju i umocnieniu kultury polskiej w Białymstoku”.

Sesja zgromadziła grono bibliotekarzy z białostockich uczelni, szkół oraz bibliotek publicznych, a także studentów SN. (a)

8 i 9 bm.

Seminarium bibliotekarskie

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Białymstoku organizuje kwartalne seminarium dla kierowników i instruktorów bibliotek powiatowych. Seminarium odbędzie się jak zwykle, w bibliotece, w dniach 8 i 9 bm. W zajęciach weźmie udział około 80 osób.

Zasadniczy temat, nad którym zastanawiać się będą bibliotekarze, to ulepszanie ich codziennej pracy nad popularyzacją czytelnictwa, w oparciu o sugestie i postulaty wysuwane na Kongresie Kultury Polskiej. Przekazuje je uczestnikom seminarium dyrektor Biblioteki, Władysław Malewski, który jako delegat uczestniczył w obradach Kongresu. (Ag)

Jestem Kowieńczykiem, jestem Wilniuk
i dlatego może tutaj, w Białymstoku
czuję się, jak w domu. Kodam Waszą
atmosferę: Sincery, szofoka, przyjazna

18 IX 1967 r.

/Wacław Korabiewicz/

Bardzo, bardzo dziękuję za miłe
spotkanie z czytelnikami z uniwersytejskiej
Biblioteki

Wacław Korabiewicz

Nb. 1. 68

With all good wishes and many
Thanks for the honor of playing
here in your hall.

Sincerely yours,

Sylvia Rosenberg

February 6, 1968.

Elżbieta Sobkowiak

RECITAL amerykańskiej skrzypaczki

W czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku wystąpi jutro, 6 bm. z recitalem amerykańska skrzypaczka, Sylvia Rosenberg. Artystce z USA akompaniować będzie Elżbieta Sobkowiak. W programie utwory Beethovena, Bartoka, Bacha, Debussy'ego i innych. Początek recitalu o godz. 19-ej. Recitalem tym Białostocka Orkiestra Symfoniczna nawiązuje do cyklu niezmiernie interesujących spotkań ze znanymi artystami zagranicznymi, jakie mają co jakiś czas miejsce w czytelni białostockiej biblioteki. (k)



Koncert Sylvii Rosenberg

Dziś, we wtorek, 6 lutego, koncertuje w Białymstoku Sylvia ROSENBERG, która — wspólnie z polską kameralistką Elżbietą SOBKOWICZ — prezentuje interesujący i ambitny program złożony z czterech sonat: solowej Sonaty C-dur J. S. Bacha, Sonaty D-dur Beethovena, I Sonaty Bartoka oraz Sonaty Debussy'ego.

skich filharmonii (m. in. Chicago Symphony Orchestra) i europejskich orkiestr (np. Concertgebouw z Amsterdamu, londyńskiej Royal Philharmonic Orchestra), brała udział w licznych wielkich festiwalach muzycznych.

Utwory, jakie usłyszymy na dzisiejszym, wyjątkowo atrakcyjnie zapowiadającym się koncercie, reprezentują

Biblioteka Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki
w Białymstoku, a przede wszystkim uszczę-
pliwić dzięki Miłostkowi —
słodziej za uszczę-
i wyjątkowo inteligentnych prelegentów

27. II. 1968

Dziś, o godz. 18 w czytelni
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej odbę-
dzie się kolejny odczyt z cy-
klu Wszechnicy Tysiąclecia.
Mgr Jerzy Stawiński — pro-
zaik, scenarzysta i reżyser
filmowy — mówić będzie na
temat „Współczesny film
polski”. (a)

Большо ефне нї, іс мінтєн джып
гэтка нї ~ пачынаю і ўдзячым
кляпым публіцысцым Бібліятэкам.
Дыкжэ Міксамітэкам Бібліятэкам.
іс мінтєн джып нї тэпэ

спячываю

1/III-68 v.

Станіслаў Рэперовіч

*
Wojewódzka i Miejska Biblioteka
Publiczna zaprasza na spotkanie z
okazji 25 rocznicy LWP z red. „Zol-
nierza Wolności”, ppłk Stanisławem
Reperowiczem. Spotkanie odbędzie
się dziś o godz. 18 w czytelni Bi-
blioteki.
*

Многу колектыўу
Бібліятэкам і новаманам
учасноў і ўдзячым
от дружна і блароўна
тэпа.

Елена Курбатова,
участыца Мірской
літэратуры, Масква.

Chciałem serdecznie podziękować
kierownikom Biblioteki wojewódzkiej
za ogromną gościnność i umożliwienie
mi takiego spotkania z czytelnikami
— a czytelnikom — słuchaczom bardzo
podziękować za ciepłość i uwagę.

Stanisław Reperowicz

Białystok, 24 kwietnia 1968.

Dziękuję za zaproszenie mnie
do Waszej Biblioteki, mogę z przyjem-
nością stwierdzić, że spotkanie
już było miłych i było interesujących
i sprawnie literatury i sztuki,
Tadeusz Jagórec

Białystok, dn. 2/V 1968 r.

Po udanym i drugim już
spotkaniu autorskim
w Bibliotece Wojewódzkiej
w Białymstoku
opisuje z podziękowaniem!
Anna Kamińska

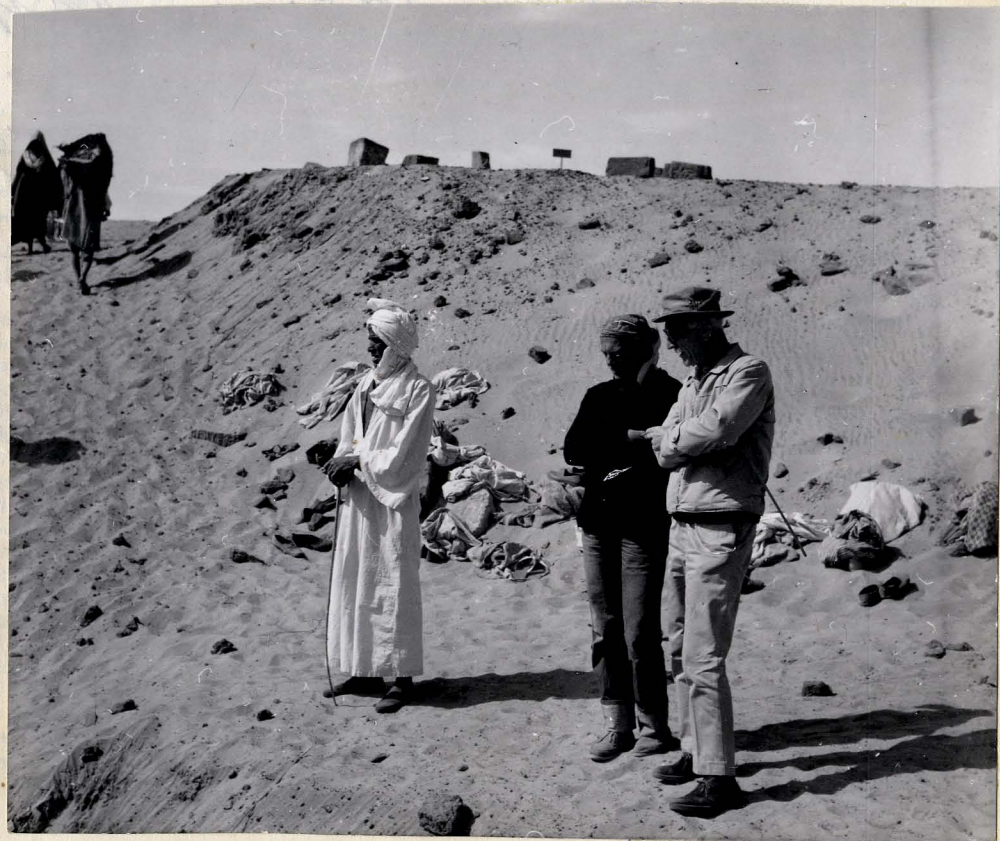
4. V 1968.

Z zardelnym podziękowaniem za
gościnne zaproszenie do Białegostoku
prekieruję tę drogę wiele najpięknych
zyczeń i pochwał kierując do
Przewodniczkę i Cyfelnikę
Biblioteki Wojewódzkiej

6. V 1968 r.

Zofia Jezewska

SUDAN.
WIOSKA FARAS.



P. ZOFIA JEZEWSKA z PROF. MICHAŁOWSKIM

W klaszynie pobyt na górskiej wieś
brat szczerzej kochał najbliższych spory-
mieniem i praca - opanował drutami
i szotkami. Wopiodowej kochance i jej
dyskusji kolegi władcy i innych
funkcyj na samym celu i innych
głównie i innych pracy.

J. Jędrzejowski

Bratystok, 21. V. 1968 r.

To nie było odbyte spotkanie
w Wojewódzkiej Bibliotece
w Bratystoku
Marian Sulecki
Bratystok 23. IX. 1968 r.

PREZYDIUM WOJEWÓDZKIEJ RADY NARODOWEJ W BIAŁYMSTOKU

zaprasza Ob. Dyrektora WIMBP w Białymstoku

na wspólną uroczystą sesję

Wojewódzkiej Rady Narodowej w Białymstoku,

Powiatowej i Miejskiej Rady Narodowej w Augustowie
z okazji Święta Odrodzenia Polski

Sesja odbędzie się dnia 20 lipca 1968 roku o godz. 18
w sali Technikum Budowlano-Elektrycznego w Augustowie

W programie uroczystej sesji:
referat okolicznościowy i część artystyczna

PREZYDIUM
Wojewódzkiej Rady Narodowej
w Białymstoku
Wydział Kultury

Kl.V-172/3/68

Białystok, dnia 13 lipca 1968 r.

Ob. Dyrektor
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Białymstoku

Przesyłając w załączeniu zaproszenie na wspólną uroczystą Sesję Wojewódzkiej Rady Narodowej w Białymstoku, Powiatowej i Miejskiej Rady Narodowej w Augustowie z okazji Święta Odrodzenia Polski - Wydział Kultury Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Białymstoku prosi o niezawodny udział w posiedzeniu ze względu na to, że Zespołowi Pracowników WIMBP przyznana została nagroda Wojewódzkiej Rady Narodowej w Białymstoku za upowszechnianie kultury i nauki w woj. białostockim, która zostanie wręczona na w/w Sesji.

Kierownik Wydziału
J. Kaja
(mgr Józef Kaja)

Jeżeli wstydem się przypominając do
greców, że dopiero w roku 1968 po raz
pierwszy zwołano się w episkopacie,
wielu i niecierpliwie przybyło
Białymostku, ten grek może więcej
za sobą, obym go w przyszłości nie po-
stębił przez zbyt długi nieobecność.

27. IX. 1968.

Karimier Wybra

Aby wychować młode pokolenie na dobrych obywateli, przejętych świeżym hukiem oświatowej pracy i odpowiedzialnością za jej przyszłość - należy w tej dziedzinie przedsięwziąć - budzić i pogłębiać uczucia patriotyczne.

Pracownicy bibliotek mają duże możliwości oddziaływania na młodzież za pośrednictwem - odpowiednio dobranej literatury. Budzić uczucia patriotyczne, nawigować do świadomości najszlachetniejszych poczynań poprzednich pokoleń, wskazywać, że dzisiejsza młodzież jest kolejnym ogniwem dłuższych naszych najwspanialszych prądników w historii narodu polskiego - oto piękne i uszytne zadania pracowników bibliotek.

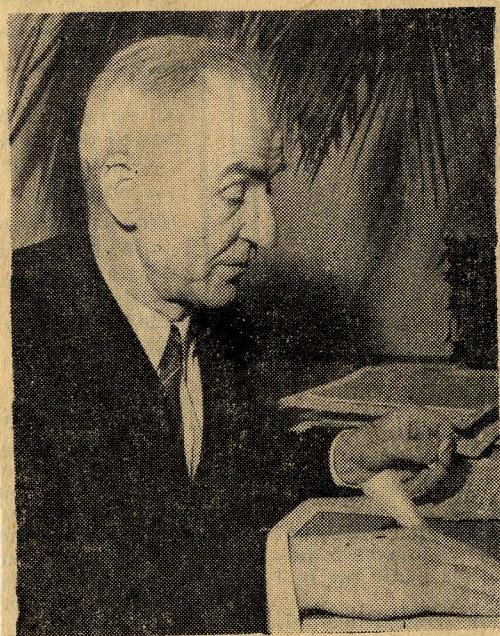
W tej obywatelskiej, wychowawczej i kulturalnej pracy rysem wszystkim pracownikom bibliotek na Białostocczyźnie jak największych osiągnięć które przynieść powinny i osobiste radości.

Białystok.

19 X 1968

J. Kawczyńska-Pieszczoła

Jubileusz pedagoga



Jubilat — kierownik Szkoły Podstawowej nr 5 — WINCENTY PAWŁOWSKI.
Fot. Z. Zarembo

Przewodniczący Zarządu Kółca

Przyjaciół Biblioteki

Z przyjemnością i satysfakcją spotkaniem
w Biadymostku. Jego osobista kultura,
wysokie wykształcenie, dojrzałość polityczna, głęboka
znajomość spraw wsi i wsiowości — może impono-
wać i zachwycać. Sądzę — i chyba nie mylę —
że jest to wynikiem sielankowej inspiracji
kreacji przez wychowawców i społeczników,
uczniów potrzebą kultywowania polskiej,
socjalistycznej i patriotycznej tradycji.
I że to — dźwięki teraźniejszości.

R. Konieczki —

Redaktor Miesięcznika

„Żołnierskie Wolności”

Biadymostko, 29.10.1968.

Wojewódzka i Miejska Biblio-
teka Publiczna organizuje dziś
o godz. 19 spotkanie z naczelnym
redaktorem „Żołnierskiej Wolności”
— p. Konstantym Korze-
ckim, na temat „Wojsko Pol-
skie w literaturze współczesnej”.
(1)

zako Wilnianom z urodzenia - równie
w te strony przyjeżdżam nie bez powodu,
bo i ludzie tutaj i sprawy tutaj są
mi serdecznie bliższe. A że dnie wsi
przeżyłam na wsi (można ująć było uroczy.
całkow. w szkole solniczej dla dziewcząt), więc
chętnie na wsi zaglądam. Co więcej, kiedy
późno powróci, często sobie wyobrażam też,
co ja będę czytała - wstąpię w mojej
księżniczki, może i na wsi.

D. Bieńkowska

21. XI. 68

Bibliotekom i Archiwum

z Białegostoku - z prośbą
o przyjęcie dla bohaterki
Wiekam -

Moiemu Wamieniu

Białystok 5. XI. 68

Оренбургское общество
Беломоноу

М. М. М. М.

Оренбургское общество
с замечательным
Беломоноу

Беломоноу

12 ноября 1968.

Ю. Дупка

**Spotkanie
autorskie
J. M. GISGESA**

Jutro, 29 bm. o godz. 17 w
Czytelni Wojewódzkiej i
Miejskiej Biblioteki Pu-
blicznej odbędzie się spot-
kanie autorskie z **JANEM**
MARIA GISGESEM, pisa-
rzem, publicystą, sekreta-
rzem ZG Związku Litera-
tów Polskich. (a)

N braku natchnienia do napisania noweli
(których tu sporo) przepraszam i jednocześnie
dziękuję Białostokowi i lasowi za spotkanie
26 XI 68 i za piękny podwór z przegodami
a potem za cały wieczór miłych
i ciekawych rozmów i słuchan i pytan

Białostok 27 XI 68

Miron Białobrodski

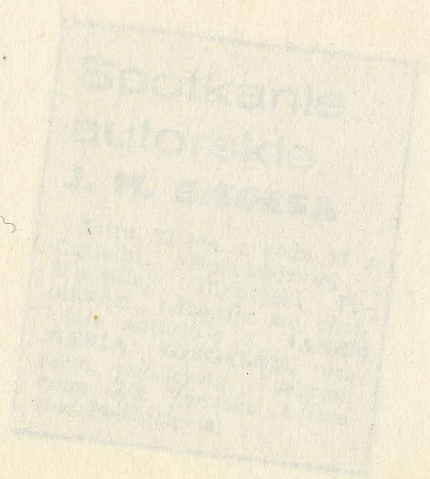
! MIRON BIAŁOBRODSKI

Drizkujze sa anise reprezentacie da Bialystok
rycyz Marawichon : Orytelu'kam wicku Marawan
wad Knizkowanu pisanynt jurec uwach ruzkowanu byk
Kulogdr.

Jan Maria Giszges

/Jan Maria Giszges/

29. XI. 68



Z wielka przyjemnoscia gosicem u Biblioteka
Kujawicki u Bialystoku i cieszem sie u
stuchacz, ktory wykazali wiele ohywotelnego
wzruszenia.

Marian Olszewski

2/XI 68

Z okazji Dni Oświaty, Książki i Prasy, w
czytelni Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliote-
ki Publicznej w Białymstoku odbędzie się
dzisiaj, o godz. 17 wieczór autorski Leszka
Proroka. Jest on znanym pisarzem i publi-
cystą, autorem ciekawych książek, m. in.
„Grzechy dobrych ludzi”, „Tarantella”, „Po-
top odwołany”. (a)

Janusz Szukiel - recital skrzypcowy

Bonds ni ciena u zrothlenia
z milq i interesycaq ni literatury
publicnosiaq z Biatyystobalu
Anna Jayonouska
6 XII - 68 r.

Spotkanie z artystycznym audytorem, chłopcami,
inaczej idąc naprzeciw nie odwróci temat przedzi-
stawsia ota mui prawiwy przyceniaci i jest wchysty
do kontynuowania pracy naukowo-popularnej,
12.12.1968
Ryszard Włodarczyk

鈴木

是非又此のビロリスト-クに来たいと
思います。聴衆も関係者の方々に
とも暖かく迎えて下さって本当に
有難い御座居りました。
シキエ バルビ

木

巖

Chit - arka
Iwao Suzuki
1969.1.21 Białystok

Iwao Suzuki - recital skrzypcowy /

Príloha k listu.

Dr. J. J. ...

Bratislava, 22. IV. 1919. E. Reclm...

20. V. 89. 1919
Po nar. druzi ...
mori si ...
stuche - ...
pryprad
25. 2. 19

Dr. ...
doc. dr. ...
Supraske ...

Handwritten signature and notes at the bottom of the right page.

Handwritten text below the signature on the right page.

Handwritten signature or initials on the left page.

Handwritten signature and text at the bottom of the left page.

1919. 1. 21 Bratislava

8.V.68

Wierzę bardzo mocno w
organizację kłosa i interesującą
prace z drugiej strony, która
Białystok to dzieło praprawa

film „OSTATNIE DNI”

Marian Podkowiński

9.V.69

Proszę Cię, jakem u Biblioteki w Warszawie
i proszę wyrazić swoją wdzięczność za
szczęśliwą możliwość wyprawy pod
Białystok. W tym czasie, w
Bibliotekę stała się odczuć nie tylko
cyfrowym, ale i nauki o polityce. Najbardziej
dziękuję!

Marian Podkowiński

/ Marian Podkowiński /

rozprawy do Biblioteki Sto imię,
długie, a potrzebne rozprawy do
dobrej organizacji na przykład
typu fontem i innych
ustaleniach

Władysław Patkowski

/ Maciej Patkowski

12. V. 1969

Wszystkie dotychczasowe spotkania
autorskie w woj. łódzkiej, w
wielu miastach na terenie dobre
organizacji. Jestem wdzięczny
organizatorom - Bibliotece
Wojewódzkiej i Maciejowi
Bibliotece Pomorskiej
za takie przygotowanie
i imprez, które zapewniły
dobre owoc i ciekawą
wymianę myśli między
uczestnikami i autorami

B. 14. V. 69 Antoni Oleś

Pięknie dziękuję za pomocne
zaproszenie na spotkania - raz na
miejsce i raz na bardzo udane - do
Biblioteki w Bralinie. Zycie
Bibliotece wchodzących Czytelników
i autorów

Marian Bielicki

Bralin 27. V. 1969 / Marian Bielicki

С большим интересом ознакомившись с работой
дружеской коллектива работников воеводской
и городской библиотеки г. Баверока. Мы увидели
большую и плодотворную работу по пропаган-
де книги среди населения и особенно культуры
народа. Благодарим работников библиотеки
за внимание, радушие и помощь. Мыслим велику
коллективу и директору библиотеки выразить
большое спасибо по поводу культурного уров-
ня населения. Большое спасибо за интересную
беседу. По поручению делегации работ-
ников культуры Зродженского округа БССР

А. Восков,

Кушнер
С. Штоп
Мам
А. Штоп

/Делегация работников культуры г. Гродна/

С Вами были чрезвычайно
полезными с Вами
земляничной клубники, тещей,
отдыхавшей и с Вами
коллективом. Большое спасибо
за сердечный прием.

21/1-69г

Роскош

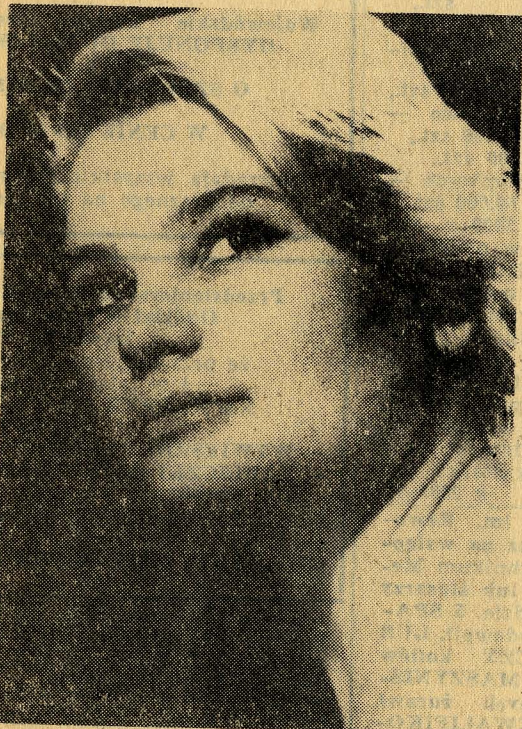
Большое спасибо за
встречу, отношение и
сердечный прием.

21/2-69г. С. Вавиан

Recital wokalny Rimmy Wołkowej

solistki Opery Leningradzkiej

Jak już informowaliśmy, w ramach obchodów DEKADY KULTURY ROSYJSKIEJ, jedną z imprez uświetniających program tych dni będzie recital wokalny znakomitej artystki radzieckiej — RIMMY WOŁKOWEJ — solistki Akademickiego Teatru Opery i Baletu im. Kirowa w Leningradzie.



NA ZDJĘCIU: Rimma Wołkowa.

Dziś początek...

Już dziś, w sali Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku, usłyszymy utalentowaną sopranistkę, która w swym repertuarze koncertowym ma bogaty zestaw utworów kompozytorów rosyjskich i zachodnioeuropejskich, zarówno arii operowych, jak i utworów lżejszych w rodzaju starych romansów i pieśni najnowszych.

Rimma Wołkowa oprócz wokalistyki studiowała też dyrygenturę chórów. Uzyskała dyplomy na **Wszechwiazkowym Konkursie im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie**, a w roku 1967 młoda artystka uczestniczy w **Międzynarodowym Konkursie Wokalistów w Rio de Janeiro**, gdzie zdobywa III nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie utworów kompozytora brazylijskiego — Villa Lobosa.

W tym samym roku leningradzki Teatr Opery i Baletu angażuje R. Wołkową do zespołu solistów. Już w ciągu pierwszego roku pracy w teatrze o wielkich tradycjach artystycznych, artystka śpiewa kilka czołowych partii z repertuaru sopranowego: Marfę w „Carskiej narzeczonej”, Wołchową w „Sadko”, Antonidę w „Iwanie Susaninie”, Zofię w „Werterze” oraz Prilepę w „Damie Pikowej”.

W programie dzisiejszego recitalu usłyszymy utwory: Schumanna, Schuberta, Scarlattiego, Verdiego, Belliniego, Czajkowskiego, Rachmaninowa, Rimskij-Korsakowa, Gliera, Żiwotowa i innych.

Soliste akompaniować będzie pianistka **Zofia Wakman**.

Początek koncertu o godz. 19. (Ag)

Goście z Grodna na Białostocczyźnie

W województwie naszym od paru dni bawi delegacja radzieckich działaczy kultury z obwodu grodzieńskiego pod przewodnictwem tow. **Aleksandra Łyskova** — kierownika Wydziału Kultury Rady Obwodowej w Grodnie. W skład delegacji wchodzi ponadto: **Luba Hocianiewicz** — kierowniczka zespołu chóralnego cementowni w Wołkowysku, **Antoni Wołyńczyk** — zasłużony działacz kultury, kierownik kapeli z Grodna, **Marat Malikow** — kierownik orkiestry ludowej w Słonimie oraz **Eugeniusz Sztop** — kierownik zespołu tanecznego przy Pałacu Kultury Włóknarzy w Grodnie.