

BIALOSTOCKI KURJER POLSKI

REDAKCJA I ADMINISTRACJA: Warszawska 18, tel. 235. — NACZELNY REDAKTOR przyjmuje od godz. 7 do 8 wieczorem.
ADMINISTRACJA czynna od godz. 9 rano do 2 popoł. i od 5 do 7 wiecz.
Jednocześnie prenumeratę i ogłoszenia na „Białostocki Kurjer Polski” przyjmuje się w Drukarni Polskiej ul. Warszawska 61.

№ 82.

BIALYSTOK, środa dn. 17 grudnia 1924 r

Rok I

SPRZEDAŻ GWIAZDKOWA

po cenach **KOSZTU**

Tylko od dnia **17 do 24** grudnia r. b.

wszystkich artykułów znajdujących się na składzie

DOMU HANDLOWEGO

BRONISŁAW PERŁOWSKI

BIALYSTOK, Lipowa 6, i piętro telef. 78.

Maniatura

Koldry

Obuwia

Portjery

Kaloszki

Piranki

Galanteria

Dywany

Swetry

Łóżka żelazne.

Meble stylowe, gięte Thoneta, Naczynia kuchenne, Szkło, Porcelana, wyroby Frageta.

Wszystkie towary pierwszorzędnej jakości.

„Modern“

Ceny od 1 złotego.

DZIS

konkursowy film

na tie zagadnienia

CO jest moralniejsze ? MIŁOŚĆ bez PIENIĘDZY czy PIENIĄDZ bez MIŁOŚCI

KOBIETA i PIENIĄDZ

8 aktów życia, miłości i cierpienia.

Tragedia lekkomyślnego młodzieńca, który dla honoru, blasku życia, przepychu, zabaw i zdobycia tego — czego pragnie natura pełna temperamentu, — porzuca ukochaną, bogą dziewczynę i poślubia damę z towarzystwa.

W rolach głównych: W rolach głównych:

CHLUBA WIEDŃSKICH EKRAŃÓW

GERTRUDA WELKER

OLGA ENGL

ALFONS FRYLAND

KAISER TIETZ

Wspaniała wystawa — szczyt kabaretowy — najnowsze tance.

Genjalna reżyserja — Konkursowa gra.
— Ostatnie słowo techniki. —

Z Puszczy Kurpiowskiej.

Sprawa utworzenia odrębnego powiatu Kurpiowskiego.

Od pewnego czasu, a mianowicie od ostatnich wypadków marcowych w powiecie kolnieńskim, wywołanych nieroztropną polityką podatkową, żywo debatuje się nad utworzeniem osobnego powiatu Kurpiowskiego z siedzibą w Myszynie ewentualnie w Nowogrodzie.

Sprawa powyższa nigdy nie była dotąd poruszana przez mieszkańców Puszczy, dziś jednak Puszcza się rozgadała, rozpolitykowała, zmieniła zupełnie charakter pierwotny. Pozowanie na wielkorządców Aten, chociażby na Demetriuszów z Falery, trzeba przyznać, ma wiele w sobie dobrych stron i zalet, ale to program nie na dzisiaj i dlatego krótkowzroczność wykazała, że stawianie pomników humanitarnych w chwili senacji skarbu, było dziełem zbyt ryzykownem, dziełem wymagającym sporo pieniędzy i czasu. Czasem

Państwo na pokrycie traci, o tem się głośno nie mówi. Skończyły się dobre czasy i na Kurpiach. Biorąc pod uwagę stanowisko naszej administracji z punktu widzenia teraźniejszości i przyszłości, trzeba ostatecznie powiedzieć, że jesteśmy na fałszywej drodze.

System wycielkiwania, nadsluchliwnia, niepewne stawianie nóg, brak egzekutywy względem podatnika, robi wrażenie, jak gdyby tych kilka gmin decydowały o losach całego powiatu, inaczej mówiąc, Kurp czyni zależnie pewne resorty administracji od siebie. Jeżeli ostatnio uznano przepisy skarbowe względem warsztatu kurpiowskiego za chyłone, to jednak jest wiele dróg do usunięcia błędów i przeczeń, obniżających się płatniczą.

Nowo-obmyślany plan przystosowany do środków istotnych podatnika musi być wprowadzony w życie czemprejz, mając nawet na względzie stosowanie pewnych ulg, lub szukanie nowych źródeł dochodu. I tu znów się sprawdza dość przykry, ale prawdziwy aksjomat, że zwykliśmy dużo mówić, a mało robić.

Puszcza prawie odzwyczaiła się od płacenia podatków, a o ile płaci, to tak niedbale, że urzędnicy gminni nie otrzymują od kilku miesięcy swoich poborów, nie mówiąc już o kwotach preliminowanych na rzecz Dozorów Szkolnych. Dla ilustracji przytoczę zupełnie autentyczny obrządek: nowo-wybrana Rada w gminie Turól na posiedzeniach budżetowych stara się wszelkie pozycje, słusznie czy niesłusznie, zmniejszyć do liczb karykaturalnych, zaś protokół z tych uchwał z zasady nie podpisuje, nie chce sięgnąć na siebie odium wyborców. W takich warunkach mówi się głośno przez stałe się kręcących posłów po puszczy o utworzeniu osobnego powiatu. Trzeba najpierw poruczyć o obowiązkach względem Państwa, o konieczności płacenia podatków, o poszanowaniu prawa.

BACZEWSKIEGO

nałówek na owocach:

Bereziówka
Jarszbiak (wytrawny)
Jarszbiaka
Marelińska
Orzechówka
Pomeranżowa (niest.)
Turulińska
Wiśniowa (niestodzona).

dobrą bywa zaciekłość, skoro ujmuje się sprawy ogólnie, z istotną znajomością psychologii. Skończyło się inaczej, gdyż Demetriusze, synowie Antygony, zburzyli powzięte plany i zamiary, zaś twórcy odeszli z niczem. Właśnie dzisiaj nam bardziej, niż kiedykolwiek, potrzebni są wiściwi ludzie na właściwych stanowiskach, ludzie dla których sprawa ogólna nie jest z odłamek osobistych eksperymentów. Iż, niekiedy

(Dokończenie nastąpi.)

B. H. Harsan

„ŚWIATOWID“
 Marszałkowska 111.
 Początek o godz. 4-ej.
 Dla dzieci i młodzieży czoły zajęcia.

PAT & PATACHON
 Nad program: Najczekniejsza „Filmujcie sami“
 farsa-groteska p. t. „

Wepentany program humoru i śmiechu
 w następnej i sobotniej kraci p. t.
„TANCERCZKA“
 Nikt nigdy nigdzie nie udmiał się tak, jak uśmieje się
 na tym rekordowym programie.

„STYLOWY“
 Marszałkowska 111.
 Początek o godzinie 6-ej.
 Dla dzieci i młodzieży czoły zajęcia.

KRÓLOWA MODY MAE MURRAY W PRZEPIERNEJ 7-10 AKTOWEJ
„FRANCUSKA LALKA“ OBRAZ WIL. D. H. SIFFILM.
 KOMEDII p. t.

„FILHARMONIA“
 Jazna B.
 Początek o godz. 6-ej

Dzisiaj premiera! **„Stracone bożyszczce“**
 Dramat współczesny w 8 aktach.
 Z gwiazdami ekranów: **Bianą Haid i Betty Blythe.**
 OBRAZ WIL. D. H. SIFFILM.

NOWY
 Marszałkowska 125
 Początek o godz. 6-ej.
 Ostatni spektakl o 10-ej.

Mary Pickford w roli rozkoznego podlotka
 w 9-aktowym dramacie p. t. **Dziewczynka z Ostendy**
 Jeszcze żadna artystka świata nie odtworzyła tak genialnie rolę podlotka, jak MARY PICKFORD, symbol wdzięku i piękności.
 Obraz i ulubienica ośmiu pokoleń.

KINO
PAN
 Nowy Świat 49
 Początek o g 5-jej
 ostatni seans o 10-ej w.

W CIENIU DRAPACZÓW NIEBA
 dramat filmowy w 8 aktach na tle życia New-Yorku.
 New York wcale okazał się „miastem brzozy” dla czołowych artystów i artystek. Pępek, bogactwo, podła zabudowa i niebezpieczny klimat, który nie pozwala na życie normalnych, a polem gry dla bogaczy, gdzie ci duma powstają i walą się w proch i pył, a ich waleczność walczy za walącym dolarom.

„ROCOO“
 Nowy Świat 63.
 Początek o godz. 6-ej.
 Sala dobrze ogrzana.
 Obraz wiano P. S. K. „Le-ti-ma“.

Ulegając sprężynom problemom nauki stał się wyjątkowo ważnym przedmiotem nauki, który nie tylko jest, ale i jest. **ŚWIAT KULIS I ZMYŚLÓW...**
 z **Mozzuchinem** i **Lisienko** w rol. gł.
 W. S. K. „Le-ti-ma“

CYRK
 Warszawski
 St. Mroczkowski
 ul. Ordynaska

Dzisiaj i codziennie **Wielki program GRUDNIOWY**
 z udziałem nowo zaangażowanych artystów

Słowa Cambronne'a. WIELKIE PRZEDSIĘBIORSTWO NAFTOWE

Dyskusja prasowa, poprzeczająca parli-
 mentarna, a nawet organizacja naczel-
 nych władz wojskowych, nie budzi, jak
 dotąd, uczuć podniebnych. Przeczenie, Wy-
 daje się, z małym wyjątkiem, jakby jej
 przewodnim motywem w „muzycznym”
 znaczeniu wyrazu pozostać miał cytat, od
 którego rozpoczęła się ofensywa przeciw
 rządowemu projektowi w tej sprawie: *Le mot
 de Cambronne*. Jeśli przetłumaczyć go
 cone w „Kerechizmie Nie-Rycerskim” pod
 adresem Mierosławskiego słowa, że „o
 owocach głoszonej nauki sądzić już moż-
 na z samych kwiatów jej retoryki”, to
 głoszone w owej ofensywie nauka na
 kruczych opiera się podstawa.
 I to nietylko dlatego, że główny kwiat
 jej retoryki jest tak mało wonny! *Le mot
 de Cambronne!* To główne słowo napo-
 leońskiego generała iwa wstawić jedną
 tylko zasługę: że nigdy nie zostało po-
 wiedziane, że dzielny żołnierz, któremu
 je przypisano, nigdy się n nim nie spła-
 nił — jest ono złośliwa legenda.
 Otóż dotychczasowa polemika dokoła
 projektu organacji najwyższych władz
 wojskowych — ten także nawiązuje do Cam-
 bronne'a, że operuje w pierwszym rzędzie
 legendami, świadomie lub nieswiadomie
 złośliwie.
 Jedną z nich, nieswiadomie złośliwa,
 jest, że ostatnim ministrem spraw wojsko-
 wych, który w tej materii szukał porozu-
 mienia z przeznaczonym na naczelnego
 wodza podówczas wojsu marszałkiem Pi-
 łsudskim, który więc stał się strażnikiem
 o ustrojeniu mu powołania do „Wysoka, był
 gen. Sosnkowski, „listo wprost odwrócenie
 nie prawdy. Jest bowiem rzeczą notory-
 czną, że gen. Sosnkowski przez cały
 czas ostatniego swego ministerstwa nie
 uczynił absolutnie nic w tym kierunku
 i że sprawa powrotu marszałka Piłsudskie-
 go do armii polskiej stała się na prawdę
 aktualną dopiero i bezpośrednio po obje-
 ciu ministerstwa spraw wojskowych przez
 gen. Sikorskiego. Wówczas też, i w ścis-
 łym z nim związku, rozpoczęły się prace
 nad modyfikacją dawnego projektu o naj-
 wyższych władzach wojskowych, przygo-
 towanego przez gen. Srepińskiego.
 Można więc co do tej modyfikacji być
 ścisłym — zdaniem, może p. marszałek Pi-
 łsudski — uważać ją za niedostateczną, by
 zdecydowanie się na powrót do wojska —
 ale nie wolno stawiać rzeczy na głowie
 i kłamać faktów. Jeśli gen. Sosnkowski

obecnie prosto od Papieża jedzie do Sa-
 lejoko, dla pogodzenia poglądów w tej
 kwestii, to sprawa powrotu p. marszałka
 Piłsudskiego do armii podejmuje z całej
 rocznym niemal spożyciem.
 Armia, a przedewszystkiem korpusty o-
 cerski, który z najwyższym a tak naci-
 nem napięciem śledzi przebieg tej dys-
 kusji, ma prawo, by mu o „mot de Cam-
 bronne” nie tylko nie było, ale i nie ma
 być. Zią usługę oddają państwu i wojsku
 ci, którzy, prawdę odwracając znowa, nie
 go i doniosłego problemu, jak i nie
 powrót marszałka Piłsudskiego do ar-
 mii, czynią instrument intrygi.
 Co do samego sporu o ustawę, ze-
 kowującego się oczywiście w kwestii zar-
 kresu działania generalnego i spektora
 armii, wypowiedzieliśmy się na ten temat
 już przed tygodniem, i dziś, jak wówczas,
 jesteśmy przekonani, że obecny projekt
 rządowy stanowi doskonałą podstawę do
 porozumienia — o ile, rzecz prosta, usun-
 e my z dyskusji owy element intrygi, któ-
 w niej w tej chwili dominuje, i je-
 wszyscy podjął rozstrzygnąć za ręką mar-
 szalka Piłsudskiego, by znowa nie przy-
 nalnymi względami ustawy zwraca wojs-
 ka”
 Utwierdza nas w tym przekonaniu fakt
 bardzo dobitny, że, jak się okazało, w tej
 sęcy, zarówno przeciwnicy projektu, jak
 jego zwolennicy, odwołują się bardzo
 stanowczo przeciw wszelkim i kolateral-
 waniu absolutyzyzmowi, i przewidywają w or-
 ganizacji, władz wojskowych, a kładą na
 ciskaniu momentu odpowiedzialności tych
 władz. Istnieje tylko sprzecznosc w rażej
 balamuctwo, co do przyjęcia tej odpow-
 dzialności, odpowiadając prawną, konsty-
 tucyjną i odpowiedzialność, wojskową
 za sukces operacji, w których wzięcia się
 do jednego worka. Wszakże, stąd dno-
 wola, że pomimo, że, przeciw żadna
 ustawa nie może określić odpowiedzialności
 za sukces, a każda decyzja się musi
 z odpowiedzialnością wobec cał praw-
 dawczych.
 Mamy nadzieję, że w toku dyskusji w
 komisji sejmowej balamuctwo, że odrzu-
 będą usunąć i że rzecz, postawiona na
 gruncie prawnym, wydobyla zostanie z od-
 miennej pniaczej kaszustyki, w której: do-
 tychnąć się plawi. Z pomocą której ka-
 szustyki można wywnioskować każdą ustawę
 i najlepiej sprowadzić do absurdum. Gdy
 miejsce pniacstwa zajmie krytyka, i bzar

poszukuje samodzielnego i zdolnego
PARVPERA
 obznajmionego dokładnie z działem **CELNYM**
 P. Franciszek Gumiński
 Zarząd Towarzystwa Fabryk Portland-Cementu „Wysoka”
 Sp. Akc.
 p. Franciszek Gumiński
 pozostał być współdziałającym w Towarzystwie i w dalszym pełno-
 mowitwa wygłosi.

przeżaliwie jasno. Nikt z pewnością w
 Polsce nie zamierza, jak twierdzą, uczy-
 nić manekina z przyszłego naczelnego wo-
 dzę — ale są mołe tary, który na miejsce
 szow odjednego konstytucyjnie ministra
 spraw wojskowych chcemy mieć maneki-
 nina. Wtedy porozumienie co do ustawy
 samej byłoby łatwiejsze! Nad tego rodzaju
 projektami parlament musi przejść do por-
 radki.

IVA
M-LACHS I SYN
 Bydło „Iva“
 Puder „Iva“
 Parfomy „Iva“
 Wedę kolońską „Iva“
 powinien każdy kupić na próbe
IVA
 Sztangler sezonu!
 Żądać wszędzie.
KOENIGSMARK
 dramat bólu.

