



Bez tytułu, olej płótno 100 x 81, 1991

# JERZY BONIŃSKI

UPRZEJMIE ZAPRASZA NA OTWARCIE

WYSTAWY MALARSTWA

DNIA 10 MAJA 1991 ROKU O GODZINIE 18<sup>00</sup>

WYSTAWA CZYNNA DO 6 CZERWCA 1991 ROKU

**GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ**

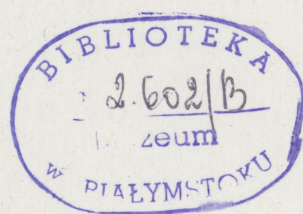
ODDZIAŁ MUZEUM OKRĘGOWEGO W BIAŁYMSTOKU

UL. ŚW. ROCHA 14 TEL. 51 - 64 - 51

Drzwi musiałyby mnie połykać  
I bez zostawiania tropów na  
poprzednich trotuarach  
Wchodzić czyli schodzić? Do ostatniego  
światlika  
Ku niebu i w hałasie  
I także tu (Jak gdzie indziej)  
Ktoś niespokojny układa się  
na starym fotelu  
Prawie nie żyje z obawy  
zniszczenia  
A do ucieczki jedynie się zabiera.

T. R.

Warszawa 1989 r.



Bez tytułu, olej płótno 97 x 130 , 1990

## JERZY BONIŃSKI

Urodzony w 1955 roku w Warszawie.

Studia na Wydziale Malarstwa ASP w Warszawie  
w pracowni prof. Tadeusza Dominika.

Dyplom w 1981 r.

Od 1983 pracuje jako asystent w warszawskiej ASP.  
01 — 897 Warszawa ul. Duracza 7 m. 48 tel. 35-05-05

### ● WYSTAWY INDYWIDUALNE

1986 — Warszawa, Pracownia **Dziekanka**

1987 — Warszawa, Galeria **Młodych**

1987 — Warszawa, Galeria **Promocyjna**

1988 — Warszawa, Galeria **Test**, SBWA

1989 — Warszawa, Galeria **Promocyjna**

1990 — Warszawa, Galeria **Młodych**

### ● WYSTAWY ZBIOROWE

1982 — Paryż, 2<sup>eme</sup> Convergence Jeune Expression

1984 — **Warszawa**, Pokaz Warszawski Centrum Sztuki **Studio**

1986 — **Sopot**, Ekspresja lat 80 - tych **BWA**

1986 — **Budapeszt**, Warszawska Sztuka Młodych

1986 — **Katowice**, Pokaz Warszawski 86 Muzeum Śląskie

1987 — **Elbląg**, Galeria EL, **Warszawa**

W kręgu warszawskiej ASP

1987 — **Warszawa**, Salon letni, Galeria **Promocyjna**

1987 — **Poznań**, Interart 87, Galeria Promocyjna

1988 — **Warszawa**, Świeżo Malowane, **Zachęta**

1989 — **Wiedeń**, Młode Malarstwo Polskie, Pałac **Palfy**

1990 — **Gent** Lineart Internationale Kunstbeurs 20<sup>e</sup> EEUW

Projekt katalogu : **Michał Jędrzak**

Foto : **Sergo Kuruliszwilli**