

# Lieder und Gesänge

mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

## Felix Mendelssohn Bartholdy.

Für eine tiefere Stimme eingerichtet.

No. 1. Frühlingslied von Lichtenstein . . . . .	5 Ngr.	No. 24. Wanderlied, von Eichendorff . . . . .	7½ Ngr.
In dem Walde süsse Töne.		Laue Luit kommt blau geflossen.	
" 2. Das erste Veilchen, von E. Ebert. . . . .	5 "	" 25. Tröstung, von Hoffmann von Fallersleben . . . . .	5 "
Als ich das erste Veilchen erblickt.		Werde heiter, mein Gemüthe.	
" 3. Winterlied (schwedisch) . . . . .	7½ "	" 26. Frühlingslied, von C. Klingemann . . . . .	7½ "
Mein Sohn, wo willst du hin so spät.		Der Frühling naht mit Brausen.	
" 4. Neue Liebe, von H. Heine . . . . .	7½ "	" 27. An die Entfernte, von N. Lenau . . . . .	5 "
In dem Mondenschein, im Walde.		Diese Rose plück' ich hier.	
" 5. Gruss, von H. Heine . . . . .	5 "	" 28. Schifflied, von N. Lenau . . . . .	7½ "
Leise zieht durch mein Gemüth		Auf dem Teich, dem regungslosen.	
" 6. Reiselied, von E. Ebert . . . . .	7½ "	" 29. Auf der Wanderschaft, von N. Lenau . . . . .	5 "
Bringet des treuesten Herzens Grüsse.		Ich wand're fort in's ferne Land.	
" 7. Minnelied (altdeutsch) . . . . .	5 "	" 30. Nachtlied, von Eichendorff . . . . .	5 "
Leucht't heller als die Sonne.		Vergangen ist der lichte Tag.	
" 8. Auf Flügeln des Gesanges, von H. Heine. . . . .	7½ "	" 31. Da lieg' ich unter den Bäumen . . . . .	7½ "
Auf Flügeln des Gesanges.		Da lieg' ich unter den Bäumen.	
" 9. Frühlingslied, von C. Klingemann . . . . .	5 "	" 32. Herbstlied, von C. Klingemann . . . . .	10 "
Es brechen im schallenden Reigen.		Im Walde rauschen dürre Blätter.	
" 10. Suleika, von Goethe. . . . .	7½ "	" 33. Jagdlied . . . . .	7½ "
Ach, um deine feuchten Schwingen.		Mit Lust thät ich ausreiten.	
" 11. Sonntagslied, von C. Klingemann . . . . .	5 "	" 34. Es lauschte das Laub, von C. Klingemann . . . . .	5 "
Ringsum erschallt in Flur und Wald.		Es lauschte das Laub so dunkelgrün.	
" 12. Reiselied, von H. Heine . . . . .	10 "	" 35. Morgenlied . . . . .	5 "
Der Herbstwind rüttelt die Bäume.		Erwacht in neuer Stärke.	
" 13. Minnelied, von L. Tieck . . . . .	5 "	" 36. Die Liebende schreibt, von Goethe . . . . .	7½ "
Wie der Quell so lieblich klinget.		Ein Blick von deinen Augen.	
" 14. Morgengruss, von H. Heine . . . . .	5 "	" 37. Allnächtlich im Traume seh ich Dich, von H. Heine	5 "
Über die Berge steigt schon die Sonne.		Allnächtlich im Traume seh ich dich.	
" 15. Frühlingslied, von N. Lenau. . . . .	7½ "	" 38. Der Mond, von Geibel . . . . .	5 "
Durch den Wald den dunkeln geht.		Mein Herz ist wie die dunkle Nacht.	
" 16. Volkslied . . . . .	5 "	" 39. Altdeutsches Frühlingslied, von Spee . . . . .	5 "
Es ist bestimmt in Gottes Rath.		Der trübe Winter ist vorbei.	
" 17. Der Blumenstrauß, von C. Klingemann . . . . .	7½ "	" 40. Erster Verlust, von Goethe . . . . .	7½ "
Sie wandelt im Blumengarten.		Ach wer bringt die schönen Tage.	
" 18. Bei der Wiege, von C. Klingemann . . . . .	5 "	" 41. Die Sterne schau'n, von Graf von Schlippenbach. . . . .	7½ "
Schlummire und träume von kommender Zeit.		Die Sterne schau'n in stiller Nacht.	
" 19. Altdeutsches Lied, von H. Schreiber. . . . .	5 "	" 42. Lieblingsplätzchen, aus des Knaben Wunderhorn	5 "
Es ist in den Wald gesungen.		Wisst ihr wo ich gern weiß.	
" 20. Hirtenlied, von Uhland . . . . .	7½ "	" 43. Das Schifflein, von Uhland . . . . .	7½ "
O Winter, schlummer Winter.		Ein Schifflein ziehet leise.	
" 21. Suleika, von Goethe . . . . .	7½ "	" 44. Wenn sich zwei Herzen scheiden, von Geibel . . . . .	5 "
Was bedeutet die Bewegung.		Wenn sich zwei Herzen scheiden.	
" 22. Rheinisches Volkslied, von Zuccalmaglio . . . . .	7½ "	" 45. Es weiss und räth es doch Keiner, von Eichendorff	7½ "
Von allen schönen Kindern auf der Welt.		Es weiss und räth es doch Keiner.	
" 23. Venetianisches Gondellied, nach Th. Moore . . . . .	7½ "		
Wenn durch die Piazzetta.			

Eigentum der Verleger.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, BREITKOPF UND HÄRTEL.

(No. 31, 32. u. 33. ursprünglich für eine tiefere Stimme geschrieben, sind unverändert in diese Sammlung aufgenommen.)



## Nº 23. Venetianisches Gondellied.

(nach Th. Moore.)

F. Mendelssohn Bartholdy, Op. 57.

SINGSTIMME.

Allegretto non troppo.

PIANOFORTE.

Wenn

Allegretto non troppo.

F. Mendelssohn Bartholdy, Op. 57.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

Wenn

durch die Piazz - zet - ta die A - bend - luft weht, dann weisst du, Ni -

net - ta, wer war - tend hier steht, du weisst, wer trotz

Schlei - er und Mas - ke dich kennt, du weisst, wie die

Sehn - sucht im Her - zen mir brennt, wie die Sehn - sucht im Her - zen mir  
*dimin.* **p**

brennt. Ein Schif - fer-kleid trag' ich zur sel - bi - gen  
*cresc.* **f**

Zeit, und zit - ternd dir sag' ich: das Boot ist be - reit, das Boot ist be -  
*cresc.* **f** *dimin.* **pp**

reit. O komm jetzt, wo Lu - nen noch Wol - ken um - ziehn, o  
*scen* **f**  
*cre* **seen**

komm jetzt, o komm jetzt! lass durch die La\_gu\_nen, Ge\_lieb\_te, uns  
 fliehn, durch die La\_gu\_nen, Ge\_lieb\_te, uns fliehn!  
 Wenn durch die Piazzet\_ta die A\_bendluft weht, dann weisst du, Ni  
 net\_ta, wer war tend hier steht.



**Balladen, Gesänge und Lieder für eine Singstimme**  
mit Begleitung des Pianoforte  
im Verlage von  
**Breitkopf und Härtel in Leipzig.**

im Verlage von

	Rg. Nrn.		Rg. Nrn.		Rg. Nrn.		Rg. Nrn.		Rg. Nrn.	
<b>Abeille</b> , 8 Lieder . . . . .	— 20	<b>Fink</b> , 6 Lieder . . . . .	— 20	<b>Klein</b> , B. 8 Gedichte 2. Sammlung . . . . .	— 12 <sup>1</sup>	<b>Naumann</b> , der Blumenstrauss . . . . .	— 5	<b>Schmiedt</b> , Gesänge am Grabe Maria		
— Lieder u. Elegien v. Matthisson . . . . .	— 25	Balladen, Op. 8 . . . . .	— 1	6 Gesänge . . . . .	— 15	Antoinetens . . . . .	— 15			
— 6 neue Lieder von F. Haug . . . . .	— 20	Mein stiller Ort, Op. 17 . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	4 geistl. Gesänge . . . . .	— 15	Fröhliche u. gefühlvolle Lieder . . . . .	— 15			
Der Jüngling am Bach . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Fischhof, Op. 36. 5 Gesänge f. Bariton . . . . .	— 25	5 geistl. Gesänge 2. Sammlung . . . . .	— 15	Trinklied in optima forma . . . . .	— 5			
Gesang: Zu dir . . . . .	— 10	<b>Fleischmann</b> , Lieder . . . . .	— 15	<b>Kleinwächter</b> , Op. 3. 5 deutsche		Sing- und Klavierstücke . . . . .	— 15			
<b>Abenheim</b> , 6 Lieder. 2. Werk . . . . .	— 17 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Flügel, Op. 19. 6 Gesänge . . . . .	— 20	Lieder . . . . .	— 15	<b>Schicht</b> , Trost: Lina trauert etc. . . . .	— 5			
Album, musikalisches. Erster Jahrg. . . . .	— 4	Op. 21. Lieder und Gesänge . . . . .	— 20	Kloss, 6 Lieder . . . . .	— 15	<b>Schladebach</b> , Op. 12. 7 Lieder . . . . .	— 20			
— Zweiter . . . . .	— 3	Heft 1 u. 2 . . . . .	— 20	Kocher, 6 Lieder . . . . .	— 20	Op. 13. 5 Gesänge . . . . .	— 20			
<b>Anschütz</b> , 3 Gesänge von Goethe . . . . .	— 20	Lied von Sternau . . . . .	— 15	Kolb, von, Op. 5. Johannislieder . . . . .	— 15	Op. 13. 5 Gesänge . . . . .	— 20			
<b>Arnold</b> , Rondo p. Soprano . . . . .	— 15	Franz, O. 2. Schifflieder . . . . .	— 15	Königsberg, Op. 1. 4 Lieder . . . . .	— 15	<b>Schlett</b> , Der Traum . . . . .	— 10			
<b>Baake</b> , 6 Lieder. Op. 1 . . . . .	— 20	Op. 3. Lieder . . . . .	— 15	Krebs, 6 Lieder . . . . .	— 15	Recit. und Rondo . . . . .	— 15			
<b>Bach</b> , C. P. E. Gellerts geistl. Oden und Lieder . . . . .	— 110	Op. 8. Gesänge . . . . .	— 20	Kreutzer, C. Lieder u. Rom. 2 Hefte à . . . . .	— 1	Recit. und Arie . . . . .	— 15			
<b>Bach</b> , W. Auswahl deutsch u. franz. Lieder . . . . .	— 110	Freimaurerlieder . . . . .	— 15	— 2 Romanzen a. König Enzio . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	— 10				
<b>Bachmann</b> , Ballade Lenardo und Bloudine . . . . .	— 110	Freudenthal. Scene und Arie . . . . .	— 15	Krafft, Op. 25. 12 Lieder (f. Bass) . . . . .	— 1	— 10				
<b>Baldewein</b> , 6 Lieder. Heft 1 u. 2. à . . . . .	— 15 <sup>2</sup>	3 Balladen (f. Bass) . . . . .	— 25	Kufferath, Op. 3. 6 Lieder . . . . .	— 15	— 10				
— 6 deutsche Gesänge . . . . .	— 17 <sup>2</sup>	Fuss, Op. 16. Gesänge . . . . .	— 10	Kuhlau, Op. 9. 6 Cazonni . . . . .	— 22 <sup>1</sup>	— 10				
<b>Bank</b> , H. 6 Lieder . . . . .	— 10	— 20	— 21. 3 Gedichte . . . . .	— 20 <sup>2</sup>	— 10					
<b>Bank</b> , C. 10 Gesänge. Op. 28. No. 1—3 . . . . .	— 25	Gabler, die Spinnerin . . . . .	— 10	Kunz, 24 deutsche Lieder . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>					
— 3 Dichtungen. Op. 33 . . . . .	— 15	Gabrilski, Op. 77. 8 deutsche Lieder . . . . .	— 20	Kunzen, Cramers Oden und Lieder . . . . .	— 1	Gesänge d. Gesang d. Gesanges . . . . .	— 1			
Marienlieder. Op. 39 . . . . .	— 25	Geissler, Lieder d. Unschuld. Liebe und Freude 16 u. 17. Werk . . . . .	— 15	Kupsch, Op. 13. 8 Lieder . . . . .	— 10	Arie (Torbido mar che freme) f. Bass . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>			
<b>Baumgartner</b> , Liederkreis. Op. 12. Heft 1. 2 . . . . .	— 15	Gellert's Oden von Berliner Tonkünstern . . . . .	— 20	Küster, 12 Canzonette . . . . .	— 10	Canzonette (Patrona compatisse) . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>			
<b>Becker</b> , J. Lorelei Romanze. Op. 19 . . . . .	— 10	George, Kronprv. Hannover. 4 Lieder . . . . .	— 17 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Labarre, 12 Romances . . . . .	— 10	Recit. u. Arie (All' idea de tuo) . . . . .	— 15			
— Die Fee, Romanze. Op. 20 . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Gluck, 8 Lieder . . . . .	— 15	Lang, Josephine, Op. 14. 6 deutsche Lieder . . . . .	— 1	Pallas, Lieder mit Klavier u. Harfe . . . . .	— 10			
<b>Beethoven</b> , Op. 75. 6 Gesänge . . . . .	— 1	Goldschmidt, Op. 3. 3 Gedichte . . . . .	— 20	Lauer, Liedersammlung . . . . .	— 1	Panseron, 12 Romances . . . . .	— 15			
— Op. 82. 4 Arietten u. 1 Duett . . . . .	— 20	Goltermann, Op. 7. 5 Gesänge (für Bariton) . . . . .	— 20	Ledesma, 3 Ariette (p. Basso) . . . . .	— 20	Paradis, 12 Lieder . . . . .	— 25			
— Op. 83. 3 Gesänge v. Goethe . . . . .	— 15	Goethe, Op. 1. 4 Gesänge . . . . .	— 20	Lehmann, 12 Lieder . . . . .	— 10	Pearson, 2 Lieder . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>			
— Op. 84. 2 Lieder a. Egmont. à . . . . .	— 5	Götzloff, deutsche Lieder . . . . .	— 1	Lenz, Op. 29. 7 Lieder . . . . .	— 22 <sup>1</sup>	Petschke, Op. 4. Der Fischer . . . . .	— 20			
— Adelaida . . . . .	— 10	Sammlung . . . . .	— 20	— 30. 3 Gesänge . . . . .	— 15	Pitterlin, Lied aus: d. Piccolomini . . . . .	— 10			
— Andenken . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Sammlung . . . . .	— 20	Lindpaintner, 6 Canzonette . . . . .	— 1	Polzelli, 6 Lieder . . . . .	— 10			
— Gesang a. d. Ferne . . . . .	— 15	Grenzbach, Op. 22. 6 Lieder . . . . .	— 25	— Preghiera (p. Basso) . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Raimondi, Cavatina ed Aria . . . . .	— 15			
<b>Benedict</b> , Bitte . . . . .	— 5	Grimm, Op. 1. 6 Lieder . . . . .	— 25	Lithander, der Zigeunerknabe . . . . .	— 10 <sup>2</sup>	Reichardt, A. 6 Lieder (f. Bass) . . . . .	— 20			
— Piratenlied . . . . .	— 10	Grimmer, Op. 5. 8 Lieder . . . . .	— 10	Löwe, Augusto, 6 Gesänge . . . . .	— 25	Reichardt, C. A. Op. 6. 4 Lieder . . . . .	— 20			
— Ziel der Sehnsucht . . . . .	— 15	Grönland, Lieder, Balladen u. Rom . . . . .	— 2	Löwe, A. 12 Gedichte . . . . .	— 1	Reichardt, F. A. Op. 6. Geschänge für's schöne Geschlecht . . . . .	— 10			
— 48 Klänge a. d. Westen. Lieder . . . . .	— 25	Osterfeier . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Lütticher, der Zigeunerknabe . . . . .	— 10 <sup>2</sup>	Reichardt, F. 6 Romanzen . . . . .	— 15			
<b>Berger</b> , 6 Lieder . . . . .	— 1	Die erste Walpurgisnacht . . . . .	— 15	Lu Nebbia, Cazonette . . . . .	— 5	Riccati, Op. 3. 6 Lieder . . . . .	— 15			
<b>Bierey</b> , 3 Lieder . . . . .	— 15	Häuser, A. F. 12 Gedichte . . . . .	— 1	Lu Nebbia, Cazonette . . . . .	— 5	Richter, E. F. Op. 9. 4 Lieder . . . . .	— 15			
— Maurenlieder . . . . .	— 15	W. 6 Wanderlieder . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Lu Nebbia, Cazonette . . . . .	— 5	Richter, E. Op. 11. 6 Lieder . . . . .	— 25			
Blüher, 6 Lieder . . . . .	— 15	— 12 deutsche Lieder . . . . .	— 20	Markull, Op. 5. 3 Gesänge . . . . .	— 15	Riccius, Op. 3. 6 Lieder . . . . .	— 25			
Kl. Ball. Rom. u. Lieder . . . . .	— 15	— 6 Gesänge (f. Bass) . . . . .	— 20	Marschner, H. Op. 54. 3 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 16. 6 Gedichte . . . . .	— 15			
Blüm, Op. 19. Lieder und Romanzen . . . . .	— 20	Haessler, Elégie de Florian . . . . .	— 5	Märkel, 16 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 17. 4 Lieder . . . . .	— 15			
Schlussgesang . . . . .	— 15	Hagen, Gesänge . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Markull, Op. 5. 3 Gedichte . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 18. 6 Gedichte . . . . .	— 15			
Caramella: Kleine Blumen . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Haley, Cavatina . . . . .	— 15	Marschner, H. Op. 63. 3 Lieder (f. Bass) . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 19. 6 Gedichte . . . . .	— 15			
<b>Bochholz, Anna</b> , Frühl.-Verkündig. . . . .	— 10	Harder, Lieder . . . . .	— 15	Op. 70. 3 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 20. 6 Gedichte . . . . .	— 15			
Geisterstimmen . . . . .	— 10	Op. 11. Gesänge . . . . .	— 20	Op. 107. Rob. Burns Lieder . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 21. 6 Lieder . . . . .	— 15			
Brede, Lieder und Gesänge . . . . .	— 15	Op. 31. 6 Gesänge . . . . .	— 20	Op. 120. 2 Vigilien . . . . .	— 10	Richter, E. Op. 22. 6 Lieder . . . . .	— 15			
Burkhardt, 6 Lieder (f. Bass) . . . . .	— 15	Op. 40. Serenaden und Lieder . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Op. 124. 3 Balladen . . . . .	— 10	Richter, E. Op. 23. 6 Lieder . . . . .	— 15			
— Aennenchen u. Robertin 6 Liedern . . . . .	— 15	Op. 53. 3 Balladen von Goethe . . . . .	— 1	Op. 59. 3 Balladen von Goethe . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 24. 6 Lieder . . . . .	— 15			
<b>Catalani</b> , Variet. (Michfliehen alle Fr.) . . . . .	— 10	Op. 76. Legenden (f. Alt) . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Op. 73. Legenden (f. Alt) . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Richter, E. Op. 25. 6 Lieder . . . . .	— 15			
— Variat. (Das klingt so herrlich) . . . . .	— 10	Löwe, O. 6 Lieder . . . . .	— 10	Op. 76. Legenden (f. Alt) . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Richter, E. Op. 26. 6 Lieder und Gesänge (f. Bariton) . . . . .	— 20			
<b>Chelard</b> , musical. Reise oder Sammlung von Gesängen . . . . .	— 5	Lorenz, Lieder und Romanzen . . . . .	— 20	Op. 39. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 27. 5 Lieder . . . . .	— 15			
<b>Christmann</b> , Oden und Lieder . . . . .	— 15	Lührss, Op. 11. 6 Lieder . . . . .	— 20	Op. 39. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 28. 5 Lieder . . . . .	— 15			
— Die Braut v. Corinth. Ballade . . . . .	— 15	Op. 24. 12 Ariette. Pars 1 u. 2. à . . . . .	— 1	Reinecke, Op. 5. 6 Lieder . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 29. 8 Liebesfrühling . . . . .	— 15			
<b>Claudius</b> , 9 Lieder . . . . .	— 20	Hauslus, frohe u. gesellige Lieder . . . . .	— 22 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Rolle, Sammlung geistl. Lieder . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 30. 9 Gesänge . . . . .	— 15			
<b>Colbran</b> , 6 Cazonetten . . . . .	— 15	Haydn, J. 15 Gesänge und Ariadne aus Noxos . . . . .	— 3	Dramen: der Tod Abels . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 31. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Cramer</b> , Flora, enth. Compositionen v. Gräfen, Bach, Kunzen, Reichardte etc. . . . .	— 10	33 Gesänge . . . . .	— 3	Dramen: der Tod Abels . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 32. 6 Lieder . . . . .	— 15			
— 10 Gesänge . . . . .	— 1	2 schott. Volkslieder . . . . .	— 5	— Abraham a. Moria . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 33. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Czerny</b> , C. Op. 591. D. Engeld. Geduld . . . . .	— 10	altschott. Balladen etc. Heft 2 . . . . .	— 15	— Mehalah . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 34. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Danzl</b> , Op. 15. 6 deutsche Lieder . . . . .	— 15	Gesang: O süßer Ton . . . . .	— 15	— Thirza u. ihre Söhne . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 35. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— 8 Volkslieder . . . . .	— 20	Gesang: Der Tausende so oft . . . . .	— 15	Romances, mises en musique pour la reine d'Hollandie, Hortensie . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 36. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Balladen und Romanzen . . . . .	— 20	Freude . . . . .	— 10	Romberg, A. 6 Lieder . . . . .	— 12 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Richter, E. Op. 37. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>David</b> , Op. 29. 6 Lieder . . . . .	— 20	Arie: Ja in dem Himmel etc. . . . .	— 5	— 6 Cazonni . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 38. 8 Lieder . . . . .	— 15			
— Op. 31. 6 Lieder . . . . .	— 20	Aria: Cara e vero . . . . .	— 10	Op. 27. 12 Gesänge . . . . .	— 1	Richter, E. Op. 39. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dessauer</b> , Op. 14. 6 Gesänge . . . . .	— 20	Der schlaue Pudel . . . . .	— 5	— 4 Gesänge . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 40. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dittersdorf</b> , d. Mädchen v. Kola. Ges . . . . .	— 10	Heine, Lieder . . . . .	— 20	Op. 27. 7 Lieder . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 41. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Donizetti</b> , 6 Balladen . . . . .	— 2	Heintz, A. Op. 1. 6 Lieder . . . . .	— 15	— 2 Romanzen v. Lord Byron . . . . .	— 10	Richter, E. Op. 42. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Die Wahnslunig v. St. Helena . . . . .	— 15	Held, 6 Lieder . . . . .	— 15	— 8 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 43. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Doppelmeier</b> , russ. Volkslieder . . . . .	— 10	Hellwig, 16 deutsche Lieder . . . . .	— 20	— 8 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 44. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dorn</b> , Op. 12. 6 deutsche Lieder . . . . .	— 15	Helstedt, Op. 1. 6 Gesänge . . . . .	— 20	— 8 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 45. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dresel</b> , Op. 3. 6 Lieder . . . . .	— 20	Hoffmeister, Gesänge . . . . .	— 1	— Gebet während der Schlacht . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Richter, E. Op. 46. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dürckner</b> , 6 Lieder (f. Bass) . . . . .	— 15	Hollstein, von, 1. Waldlieder . . . . .	— 20	Morgenroth, Op. 1. 6 Gedichte . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 47. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Op. 4. 6 Lieder von R. Burns . . . . .	— 20	Horsley, Op. 21. 6 Lieder . . . . .	— 25	— 7 Lieder . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 48. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Op. 19. 3 Gesänge . . . . .	— 15	Jadin, 8 Canzonetten . . . . .	— 1	— 84. 3 Lieder (f. 1 tiefe Stimme) . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 49. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Dussek</b> , 6 Gesänge . . . . .	— 1	Jahn, 8 Lieder 1. Sammlung . . . . .	— 15	— 86. 6 Gesänge . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 50. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Lied in 3 Noten . . . . .	— 5	8 " 2 . . . . .	— 20	— 99. 6 Gesänge . . . . .	— 25	Richter, E. Op. 51. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>E. H. z. S. z. 7 Lieder</b> . . . . .	— 1	Himmel, Gesänge aus Urania . . . . .	— 1	— 2 Romanzen v. Lord Byron . . . . .	— 10	Richter, E. Op. 52. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Eberl</b> , Oden mit Melodien . . . . .	— 10	Hiernicke, Marie, Op. 1. 9 Gesänge . . . . .	— 20	— 8 Lieder . . . . .	— 20	Richter, E. Op. 53. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— 6 Lieder . . . . .	— 10	Hoffmeister, Gesänge . . . . .	— 15	— Gebet während der Schlacht . . . . .	— 7 <sup>1</sup> <sup>2</sup>	Richter, E. Op. 54. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
<b>Ecker</b> , Op. 13. 7 Lieder u. Gesänge . . . . .	— 25	Holstein, von, 1. Waldlieder . . . . .	— 20	Morgenroth, Op. 1. 6 Gedichte . . . . .	— 15	Richter, E. Op. 55. 8 Kinderlieder . . . . .	— 15			
— Op. 15. 6 Lieder und Gesänge . . . . .	— 20	Horsley, Op. 21. 6 Lieder . . . . .								