

73, 100/100



Z REPERTUARU KAROLA HANUSZA

OSTATNIE TANGO

PIOSENKA

ANDRZEJA WIASTA

Cena Mk. *3-*

Nakładem B. RUDZKIEGO
W WARSZAWIE

OSTATNIE TANGO.

Słowa Andrzeja Własta *)

1. W Pa-ry-żu raz podróżnik Pa-ra-
 2. I od-tąd je-go sta-ła się ko-
 3. Hen na Montmartre wio-dła swo-je ży-

-gwa-ju, Gdzieś w kaba-re - cie uj-rzał dziewcę-cud, Co cza-ru-ją - ce tan-go swe-go
 -chan-ka, Do ust roz - ko - szy nio-sła won-ną kruż, Lecz bez-li - to - sną by-ła dlań ty-
 -cie, Gdy zno-wu on za-wi-tał wzmierzchucz-as: „Naj-droż-sza za-tań-cz“ sze-pce doń w za-

kra-ju Tań-czy-ła lek-ko, gu-ąc się w tył i w-przód. Jak sen-na ma - raz niez-ziem-skiego
 -ran-ka, Gdy się skoń - czy-ło zło - to je-go już, Choć bła-gał: „Zo - stań-dro-ga ma bog-
 -chwycie „Swe bo-skie tan-go choć o - sta-tni raz...“ „Ach, spójrz, wzrok je - go lśni nie - sa - mo -

ra - ju Drzy-jej syl - wet-ka na czer-wo-nym tle, Kie - dy prę - ży - ła w tań-cu bio-dra
 -dan-ko I w no-ce szczę-ścia my-śla się-gnij wstecz“ Od-rze-ka: „Pie-ni-ądz naj-waż-niej-sza
 -wi-cie“ O-strze-ga z ci - cha przy-ja-ciół-ka ją Na-próż-no... już jej sto - py w tań-cu

*) Wykonanie sceniczne, bez pozwolenia autora, wzbronione.
 Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.

Refrain.

swe, Rzekł: „Dziewczę me, ja ko-cham cię...” Pod modrym nie-bem Argen - ty - ny, Gdzie
 rzecz, Be - ze - muie żywot wlecz, idź precz! Idź precz pod nie-bo Argen - ty - ny, Gdzie
 mkna, Ou zas pio-sen-kę nu - ci swą: Pod modrym nie-bem Argen - ty - ny, Gdy

zmy-sły po - ją cud-dzie - wcy - ny, Roz - ko - szy skła - da się da - ni - ny, Śniąc
 zmy-sły po - ją cud-dzie - wcy - ny, Roz - ko - szy zło - żyć idź da - ni - ny, Śniąc
 zem - sty wy - bi - ją go - dzi - ny, Naj - krwawsze skła - da się da - ni - ny, Za

tan - ga bo - ski czar. Gdzie krew w twych żyłach bu - rzy słoń - ce Gdzie no - ce par - ne i go -
 tan - ga bo - ski czar. Gdy znaj - dziesz w cudzej tej kra - i - nie Bez zło - ta szczęście przydzie -
 grze - chy pla - ci się... Drzyj! O - to za - ciskam me dło - nie Do - ko - fa szy - i twej, co

- ra - ce Tam dźwię - ki wa - bią cię ku - sza - ce I tan - ga, tan - ga czar...
 - wcy - nie Za - po - mnisz mnię twój żal prze - mi - nie, Spo - wi - ty w tan - ga czar! „
 pło - nie... Tańcz, tańcz... za - nim cię śmierć po - chłó - nie O - sta - tnie tan - go swe!”