

PLEASE

"Oh, heilige Johanna"



Music by
JOE COOPER

Words by
LEWIS & YOUNG

DEUTSCHER TEXT VON
KURT SCHWABACH

Klav. u. Ges. Mk.1,80
Salon-Opch. Mk.1,80

HENRY WATERSON INC.
166 NEW YORK

Verlag für Deutschland, Oesterreich,
Ungarn, Tschecho-Slowakei,
Jugoslawien, Polen, Russische
Randstaaten und Schweiz:

MUSIKALIENHANDLUNG
ALBERTI G.m.b.H.
(vorm. Graphisches Kabinett)
BERLIN W. 50

PLEASE.



Words by
Sam M Lewis & Joe Young.

Oh, heilige Johanna.

Deutscher Text von Kurt Schwabach.

Music by JOE COOPER.

Moderato.

PIANO. *ff*

Oh! dar-ling, I've grown tired of be - ing a - lone, Oh! dar - ling,
Oh! dar-ling, some-thing tells me that I've been wrong, Oh! dar - ling,

Jo - han - na, Du al - lein bist stets mein Ge - schick — je - doch ich
Ich hab' er - kannt je - doch seit ei - ni - ger Frist, — daß Du nicht
Ich weiß ge - nau, daß Du mit Tal - bot es tust, — der Dich von

I'm con-vinced that you must have known, That's why you're here
now I know just where I be - long, Close by your side,

merk'schon, bei Dir hab ich kein Glück. — Du bist zu schlau,
hei - lig, son - dern schein - hei - lig bist. — Batst mich im Park
hin - ten und von vor - ne be - schmust, sieh' ihn Dir an

I want you near, Im all to blame, dear, But just the same, dear.
That's why I've cried, Days have been drear - y With-out you, dear - ie.

denn Du bist Frau und mich er - hö - ren nur dum - me Jöh - ren:
um tau - send Mark, nun ist seit neu - lig Dir der Schein hei - lig:
den fei - nen Mann bei Au - stern - Mey - er, da maust er Ei - er:

Copyright 1924 by Henry Waterson, Inc. New York.

Copyright 1925 by Musikalienhandlung Alberti (vormals Graphisches Kabinett), G. m. b. H. Berlin W. 50.

Verlag für Deutschland, Oesterreich, Ungarn, Tschecho-Slowakei, Jugoslawien, Polen, Russ. Randstaaten und Schweiz.

W. V. A. 5131

VY 40

Refrain.

Please tell me that you miss me, Please just for get and

Oh, hei-li-ge Jo-han-na, oh hei-li-ge Jo-

kiss me; Ev-er since we drif-ted a part My poor

han-na, ich ver-geh vor Seh-n-sucht und Weh, denn Dein

heart keeps ach-ing and break-ing Please won't you be for giv-ing,

Kuß schmeckt sü-ßer als Man-na, oh, hei-li-ge Jo-han-na,

Please make my life worth liv-ing Don't leave me cry-ing on my bend-ed

oh, hei-li-ge Jo-han-na je-der Mann merkt, der Dich ein-mal ge-

knee, Beg-ging you to please me, Please! Please!

küßt, daß Du gar nicht hei-lig bist. bist.

D.S.
8

JIG-WALK - CHARLESTON.

"JO" TRENT & DUKE ELLINGTON

Jig - Walk Come on and do the Jig - Walk And do a litt-le Charleston, Charleston,




COPYRIGHT, MCMXXV, BY ROBBINS - ENGEL, INC. N. Y.

JIM DANDY.

"JO" TRENT & DUKE ELLINGTON

Jim Dan-dy say but he's a win-ner, Jim Dan-dy



COPYRIGHT, MCMXXV, BY ROBBINS - ENGEL, INC. N. Y.

LOVE IS A WISH FOR YOU.

"JO" TRENT & DUKE ELLINGTON

Love is just a wish for you To be with - in my arms




COPYRIGHT, MCMXXV, BY ROBBINS - ENGEL, INC. N. Y.

SKEEDEL-Y-UM-BUM.

"JO" TRENT & DUKE ELLINGTON

Skeedely-um-bum all night long, Skeedely-um-bum all night long I feel my sins comin'



COPYRIGHT, MCMXXV, BY ROBBINS - ENGEL, INC. N. Y.