

Wódka, pozwól żyć – str. 4
O „Paradach” i podatkach – str. 6

Znak nadziei i lekcja pokory – str. 7
O „Muszelki Wigier” – str. 8

TYGODNIK SUWAŃSKI

Nr 15/129 Rok IV

14 kwietnia 1993

Cena 2500 zł



Fot. R. Krupiński

SKAZANI NA TRANZYT?

Dla Suwałk bliskość granicy miała być prawdziwym dobrodziejstwem. Spodziewano się, że największe w promieniu kilkudziesięciu kilometrów miasto może stać się ważnym ośrodkiem handlowym, ba – nawet centrum wymiany gospodarczej z krajami nadbałtyckimi. Optymiści liczyli już zyski, jakie z tego tytułu wpłyną do kasy miejskiej i do kieszeni co bardziej przedsiębiorczych mieszkańców.

To, co miało być dobrodziejstwem, szybko przerodziło się w prawdziwą zmołę. Codziennie przez miasto, a przede wszystkim przez ulicę Kościuszki, przejeżdżają dziesiątki wielkich ciężarówek. Wprawdzie nie przeprowadzono jeszcze wszechstronnych badań dotyczących tego, jakie szkody dla środowiska powoduje takie natężenie ruchu, ale nikt chyba nie łudzi się, iż są to szkody małe. Panujący na Kościuszki hałas coraz bardziej upodabnia ulicę do niektórych arterii wielkomiejskich. Ze stężeniem w powietrzu różnych szkodliwych substancji jest

przypuszczalnie podobnie. Zdaniem specjalistów, już wkrótce gołym okiem będzie też można dostrzec wpływ intensywnego ruchu na zlokalizowane tu zabytkowe kamienice.

Na 1 lipca zapowiada się otwarcie przejścia granicznego w Budzisku. Cały transport towarowy z krajów nadbałtyckich i z Finlandii oraz z powrotem będzie odbywał się przez to przejście. Może jeszcze nie w lipcu czy sierpniu, ale już jesienią przez ul. Kościuszki zaczną zapewne jeździć jeszcze więcej tirów niż obecnie. Wszystko

wskazuje na to, że przez wiele następnych lat nie pozostanie nam nic innego, jak bezradne rozkładanie rąk i przypatrywanie się postępującej degradacji głównej ulicy.

OBWODNICA NIE W TYM WIEKU

W pewnym sensie Suwałki są ofiarą wielkich wydarzeń międzynarodowych. To one sprawiły, że przystosowane jedynie do przyjmowania niewielkiego ruchu turystycznego przejście graniczne w Ogrodnikach stało się "oknem na świat" niepodległej

Litwy. Przez Ogrodniki zaczął przetaczać się najpierw duży transport osobowy, potem towarowy. Suwałk nie dotyczyło to do momentu, gdy Okręgowa Dyrekcja Dróg Publicznych w Białymstoku nie podjęła decyzji o zamknięciu dla tirów drogi Sejny – Augustów (która nie wytrzymywała ponoć takiego obciążenia) i skierowaniu całego ruchu z Ogrodnik przez Wigierski Park Narodowy (!) i Suwałki. Okręgowa dyrekcja postawiła miejscowe władze przed faktem dokonanym, nie pytając ani o zgodę, ani nawet o opinię.

Zasada "jakoś to będzie" od początku towarzyszyła też poczynaniom zmierzającym do

Dokończenie na str. 3

CZY SUWAŃKI MAJĄ SZANSĘ?

Burzliwy przebieg miało spotkanie instytucji i organizacji zajmujących się w Suwałkach i okolicy turystyką. Spotkanie zwołane zostało z inicjatywy Komisji Spraw Społecznych RM na

wniosek radnego Jerzego Lasoty.

O tym, że turystyka powinna być jednym z głównych czynników rozwoju Suwałk i Suwałszczyzny, wiadomo "od zawsze". Niestety, tylko wiadomo.

Dziś, w czasach, gdy – wydawałoby się – można prowadzić nieskrępowaną działalność gospodarczą i usługową, turystyka powinna rozwijać się "jak na drożdżach". Niestety, tak się nie dzieje.

Wiele gorzkich uwag musieli wysłuchać przedstawiciele dyrekcji Wigierskiego Parku Narodowego i Wydziału Rozwoju Regionalnego UW.

Dokończenie na str. 10

KRONIKA POLICYJNA

Spokojna Wielkanoc

Aż trudno uwierzyć, ale w ciągu dwu świątecznych dni w naszym województwie zanotowano tylko 9 włamań, w wyniku których skradziono mienie o wartości ok. 10 milionów złotych.

Natomiast w minionym tygodniu na terenie województwa suwalskiego zanotowano 63 włamanie i kradzieże (straty – ok. 751 mln zł), 4 pożary (straty – ok. 340 mln zł) i 12 wypadków drogowych, w wyniku których 14 osób odniosło obrażenia.

Kradzież nie popłaca (czasami)

★ 6 bm. piętnaście minut po północy patrol policji zatrzymał 31-letniego suwalczanina, sprawcę siedmiu włamań do garaży przy ul. Sejneńskiej. Skradzione mienie odzyskano.

★ 7 bm. dokonano włamania do garażu przy ul. Przytorowej, skąd skradziono opla cadeta. W wyniku natchmianych podjętych działań policjanci zatrzymali w Sedrankach (gm. Olecko) dwóch sprawców kradzieży, którzy spowodowali kolizję drogową i usiłovali zbiec z miejsca zdarzenia.

★ Tego samego dnia z terenu Suwalskiej Fabryki Mebli skradziono pięć metrów sześciennych tarcicy dębowej.

★ 8 bm. włamywacze skradli z baru

przy ul. Kościuszki kuchenkę mikrofalową, dwa ekspresy do kawy i radio.

★ 9 bm. ok. 2.40 policjanci zatrzymali 28-letniego suwalczanina, sprawcę usiłowania włamania do sklepu spożywczego przy ul. Sejneńskiej.

★ Tego samego dnia ok. godz. 19.00 policjanci w czasie kontroli drogowej zatrzymali 20-letniego Szymona W., sprawcę kradzieży motocykla. Motocykl wrócił szczęśliwie do właściciela.

★ 10 bm. ok. 2.30 zamaskowani osobnicy dokonali włamania do pomieszczeń magazynowych Posterunku Celnego przy ul. Buczka. Po brutalnym obezwładnieniu pracownika skradli wyroby tytoniowe i alkohol.

★ Tej samej nocy ok. 4.00 rano skradziono BMW 3 C zaparkowane przy ul. Brzozowej, a należące do firmy niemieckiej z Rostoku. Właściciel wycenił samochód na ok. 450 mln zł.

★ W nocy z 11 na 12 bm. dokonano włamania do garażu przy ul. Waryńskiego, skąd skradziono fiata 131. Wkrótce jednak patrol policji odnalazł stojący na poboczu drogi w Gawrych Rudzie samochód wraz ze śpiącym wewnątrz sprawcą kradzieży. Badanie wykazało, że miał on we krwi 2,99 promila alkoholu. Cóż, święta...

KOMUNIKAT

Z inicjatywy Zarządu Wojewódzkiego Porozumienia Centrum w Suwałkach w dniu 9 kwietnia 1993 roku odbyło się spotkanie poświęcone organizacji obchodów rocznicy 3 Maja. Wzięły w nim udział następujące osoby:

- Jarosław Zieliński – Prezes Zarządu Wojewódzkiego Porozumienia Centrum w Suwałkach,
- ks. Stanisław Gadomski,
- Leszek Lewoc – Senator Rzeczypospolitej Polskiej,
- Leszek Poźniak – Prezydent Miasta Suwałk,
- Jarosław Słoma – Przewodniczący Zarządu Wojewódzkiego Kongresu Liberalno-Demokratycznego,
- Marian Lewandowski – Przewodniczący Zarządu Regionu "Pojezierze" NSZZ "Solidarność",
- Stanisław Dargiewicz – przedstawiciel Ruchu Trzeciej Rzeczypospolitej,
- Zdzisław Paliński – przedstawiciel Towarzystwa Przyjaciół Józefa Piłsudskiego,
- Tadeusz Żochowski – przedstawiciel Towarzystwa Przyjaciół Józefa Piłsudskiego,
- Wojciech Tucholski – członek Porozumienia Centrum,
- Aleksander Seredyński – członek Porozumienia Centrum i

kierownik Biura Poselskiego posła Krzysztofa Putry.

Ukonstytuował się Komitet Wojewódzkich Obchodów Święta Konstytucji 3 Maja w powyższym składzie.

W skład Komitetu weszli również:

- Zbigniew Filipkowski – Senator Rzeczypospolitej Polskiej,
- Jan Wdowiak – przedstawiciel Rady Wojewódzkiej RI NSZZ "Solidarność",
- Ryszard Czernomazowicz – przedstawiciel Ruchu dla Rzeczypospolitej, którzy wyrazili wcześniej zgodę na udział w pracach Komitetu, lecz nie mogli wziąć udziału w spotkaniu.

Postanowiono zwrócić się z propozycją udziału w pracach Komitetu do:

- Wojewody Suwalskiego,
- Zenona Dziedzica – Prezesa Stronnictwa Narodowego,
- Czesława Jaroszyńskiego – Przewodniczącego Zarządu Regionu Zjednoczenia Chrześcijańsko-Narodowego w Suwałkach.

Kolejne posiedzenie z udziałem przedstawicieli władz administracyjnych odbyło się we środę, 14 kwietnia br., o godz. 10.30 w biurze senatora Leszka Lewoca.

DYPLOM RADY EUROPY - SUWAŁKOM

Przewodniczący Komisji Środowiska i Zagospodarowania Przemysłowego oraz Władz Lokalnych w Radzie Europy, która ma swą siedzibę w Strasburgu, powiadomił, że wśród tegorocznych laureatów wyróżnionych Dyplomem Europy znalazło się miasto Suwałki.

Rada Europy przyznaje Sztandar Honoru i Dyplom Europy od 1988 roku. Sztandar Honoru otrzymało w tym roku 27 miast europejskich, w tym jedno polskie – Częstochowa, a Dyplom Europy 42 miasta, spośród polskich oprócz Suwałk jeszcze Słubice i Słupsk, oraz m.in. belgijskie Mons, włoska Sabaudia, niemieckie – Frankfurt n. Odrą i Giesen. Uroczystość wręczenia odznaczeń odbędzie się podczas jesiennej sesji zgromadzenia Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w dniu

27 września br.

Rada Europy uhonorowała Suwałki za działania podejmowane w dziedzinie ochrony środowiska (w tym za budowę kompostowni według standardów europejskich) oraz za różnorodne formy współpracy międzynarodowej, m.in. z samorządami francuskimi.

Ponieważ na ręce prezydenta Suwałk nadesłany został jedynie suchy komunikat, nie wiadomo na razie jakimi kryteriami kierowała się wspomniana komisja przyznając Dyplom Suwałkom. Nie wiadomo też, kto zgłosił kandydaturę naszego miasta do odznaczenia.

Prawdopodobnie gdyby wiadomość ta przysłana została dwa tygodnie wcześniej, pomyślelibyśmy, że jest to żart primaaprilisowy.

(rl)

Wyrazy szczerego współczucia
Panu lek. med. Mirosławowi Sobolewskiemu
z powodu śmierci

matki

składają pracownicy Laboratorium ZOZ w Suwałkach

UCHWAŁA ZARZĄDU WOJEWÓDZKIEGO POROZUMIENIA CENTRUM W SUWAŁKACH Z DNIA 4 KWIECZNIA 1993 ROKU W SPRAWIE PLANOWANEJ REFORMY ADMINISTRACYJNEJ KRAJU

Zarząd Wojewódzki Porozumienia Centrum w Suwałkach, uznając za słuszną ideę decentralizacji władzy państwowej, dostrzega konieczność poprzedzenia parlamentarnych decyzji w sprawach reformy administracyjnej następującymi działaniami:

1. Podaniem do publicznej wiadomości i dyskusji podstawowych założeń koncepcji planowanej reformy, z jednoczesnym precyzyjnym określeniem kompetencji poszczególnych organów administracji rządowej i samorządowej wszystkich szczebli.

2. Uchwaleniem przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ustaw: dekomunizacyjnej i lustracyjnej.

Ponadto Zarząd Wojewódzki PC stoi na stanowisku, że reforma administracyjna musi uwzględniać opinie społeczności lokalnych. Wy-

bory do administracji samorządowej szczebla powiatowego winny być poprzedzone wyborami do samorządów gmin.

W obecnej sytuacji polityczno-gospodarczej nowy podział terytorialny kraju jest przedwczesny; również ze względów organizacyjnych niewskazane jest równoczesne przekształcanie wszystkich szczebli administracji państwowej.

Wybrane w drodze demokratycznych wyborów powiatowe władze samorządowe nie powinny mieć prawnych ograniczeń w doborze kadry urzędniczej. Niedopuszczalne jest mechaniczne przekształcanie urzędów rejonowych w urzędy powiatowe.

Za Zarząd Wojewódzki Porozumienia Centrum w Suwałkach
Jarosław Zieliński

TYGODNIK SUWAŃSKI

Wydawca: Rada Miejska, Suwałki, ul. Mickiewicza 1, tel. 40-22 i 76-67 wew. 39 i 59. Redagują: Anatolia Gagacka (sekretarz redakcji), Zygmunt Gałaszewski (redaktor naczelny), Tomasz Kubaszewski, Ryszard Łapiński, Halina Wilk oraz stali współpracownicy – Elżbieta Bieryło, Jerzy Broc, Andrzej Matusiewicz, Stanisław J. Woś. Opracowanie graficzne i komputerowe: "ABZ" s.c., Suwałki, ul. Noniewicza 71, tel. 42-12 w. 33. Druk: PHU "GRAF" sp. z o.o., Suwałki, ul. Pułaskiego 12, tel. 69-515. Nr indeksu 379948. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania tekstów oraz dokonywania zmian tytułów. Tekstów nie zamówionych nie zwraca się. Za treść reklam i ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

Dokończenie ze str. 1

uruchomienia przejścia w Budzisku. Choć sam pomysł pojawił się już dobrych parę lat temu, a poważne przygotowania trwają od 1991 roku, przez ten czas nie zrobiono nic, by przynajmniej częściowo rozwiązać problem tranzytu przez takie miasta jak Suwałki czy Augustów. Wszystko skończyło się na pomysłach. Budzisko miało znajdować się na trasie szybkiego ruchu "Via Baltica" łączącej Helsinki i St. Petersburg z Warszawą. Plany zakładały wybudowanie w zachodniej części Suwałk obwodnicy. Okazało się jednak,

Publicznych, który niedawno odwiedził Suwałki, nie pozostał nawet odrobiny nadziei, że może być inaczej.

– Obwodnicy do końca wieku nie będzie – powiedział.

Dyrektor długo zresztą nie mógł pojąć, dlaczego tranzyt nie powinien odbywać się przez Kościuszkę. Nieco zmienił zdanie dopiero, gdy w jednej z rozmów ktoś wspominał o najbardziej radykalnym rozwiązaniu – blokadzie ulicy. Z chwilą uruchomienia przejścia w Budzisku ul. Kościuszkę stanie się jedną z najważniejszych arterii komunikacyjnych w tej części

Nawet gdyby przebudowana Utrata przejęła część obciążenia (jeszcze w tym roku planuje się połączenie jej z Pułaskiego poprzez nowo wybudowaną ul. Podhorskiego oraz poszerzenie do skrzyżowania z Sejneńską), ciężkie pojazdy, jeśli chcą bezpiecznie przejechać Czarną Hańczę, muszą "w ciąg" Kościuszkę wrócić. Jedyne rozwiązanie, którego nośność wystarcza, aby przemknął tamtędy kilkunasto- i więcej-tonowy tir, znajduje się na Wojska Polskiego. Możliwe, że będą czynione próby, by duże ciężarówki jak najpóźniej wracały na główną ulicę,

było szumu, dużo dobrych chęci. Pierwszą przeszkodą okazało się weto właścicielek jednego z domów, który znajduje się na projektowanej drodze. Nie zgodziły się na sprzedaż, trzeba więc było zacząć czasochłonną procedurę wywłaszczeniową. Potem pojawiły się następne problemy i projektodawcom jakby zabrakło zapału.

Fachowcy są zdania, że prawdziwej przyczyny dzisiejszych problemów Suwałk należy doszukiwać się w przeszłości, a ściślej w tym, że żadna z wizji układu komunikacyjnego miasta nie została nigdy przeniesiona z desek architektów do rzeczywistości. Od niepamiętnych czasów Suwałki "słynęły" z tego, że mają praktycznie jedną ulicę z prawdziwego zdarzenia. Czy coś się w tej materii przez kolejne dziesięciolecia zmieniło, każdy odpowiedzieć może sobie sam.

Z niektórych wypowiedzi speców od drogownictwa, mających swoje wygodne gabinety z dala od Suwałk, można wywnioskować, że kwestia tranzytu przez nasze miasto snu z powiek im nie spędza. Jedni uważają, iż nic tu nie poradzimy i musimy się z tym wszystkim po prostu pogodzić. Inni – że może jednak spróbować, by sen ten choć odrobinę zakłócić.

Tomasz Kubaszewski

SKAZANI NA TRANZYT?

że postkomunistyczne kraje, przez które "Via Baltica" miała przebiegać, nie są przygotowane ani finansowo, ani organizacyjnie do podjęcia się takiego zadania. Sprawa utknęła w martwym punkcie. Najbardziej zainteresowani szybkim wybudowaniem trasy Finowie przygotowują teraz szczegóły nowej koncepcji. Kiedy skończą, rozpocznie się poszukiwanie pieniędzy – rzecz jasna w EWG. Tylko niepoprawni optymiści mogą wierzyć, że inwestycja ruszy jeszcze w tym stuleciu.

Szef Generalnej Dyrekcji Dróg

kraju. Gdyby ruch został tu w jakiś sposób zakłócony (choćby poprzez awarię), oznaczałoby to wstrzymanie całego transportu na Litwę.

JAK SFORSOWAĆ CZARNĄ HAŃCZĘ?

Prawda jest brutalna – do czasu wybudowania obwodnicy (czego oczywiście ze względu na ogromne koszty budżet miasta czy wojewody nie jest w stanie sfinansować), co jako się rzekło szybko nie nastąpi, nie ma żadnych szans, aby tiry przestały jeździć główną ulicą Suwałk.

ce, ale wiąże się to oczywiście z bardzo dużymi kosztami. Żeby kontynuować przebudowę Utraty za jej skrzyżowaniem z Waryńskiego potrzeba prawie 30 mieszkań dla ludzi, którzy w związku z tym musieliby zostać wykwaterowani oraz ok. 11 mld na wykup nieruchomości.

Drugi pomysł, mający doprowadzić do ograniczenia ruchu na Kościuszkę, na łamach "Tygodnika Suwałskiego" prezentowany był już wielokrotnie. Chodzi o budowę ulicy Grunwaldzkiej, która miałaby połączyć Dwernickiego z Buczka. Dużo

Z SUWAŁSKIEGO OBSERWATORIUM

Niszczenie bez budowania

Wystąpienia niektórych duchownych i polityków o orientacji chrześcijańskiej nie zawsze są właściwe i nawet u osoby wierzącej mogą czasami budzić sprzeciw. Jednak te dyskusyjne głosy i opinie nie powinny stanowić pretekstu do bezceremonialnego ataku na Kościół i księży.

Jeszcze niedawno był on wraz z papieżem Janem Pawłem II symbolem dobra, sprawiedliwości, miłości i wolności. Obecnie w większości mass mediów jest przedstawiany jako ciemnogród i zacofanie. Podrywa się często i gęsto autorytet księży, nadając incydentalnym lub jednostkowym wydarzeniom duży rozgłos. Sprawa aborcji, wprowadzenia do szkół lekcji religii, ciągłego głoszenia hasła o poszanowaniu wartości chrześcijańskich, poczynań ZChN – stały się źródłem ostrej wymiany poglądów, wzajemnego ośmieszania, stawiania na swoim, podwa-

żania wielu podstawowych wartości moralnych i etycznych. Ujemne efekty tych poczynań już do nas docierają. Jak niedawno wspominałem, najbardziej w tym wszystkim zagubiona jest młodzież.

Jeśli ktoś odbiera mój felieton jedynie jako próbę obrony Kościoła i księży przed krytyką, to właściwie nie powinien go już dalej czytać. Pragnę jedynie tego, aby ścieranie się poglądów, a nawet walka światopoglądowa i polityczna, odbywało się – na ile to tylko możliwe – ponad głowami dzieci i młodzieży. Chciałbym, aby jak najwięcej naszych dzieci miało jakieś dobre wzorce, autorytety, przykłady szlachetnych i godnych zachowań. Jeśli komuś nie odpowiada Kościół katolicki, niech przystąpi do innych wyznań lub będzie świadomym ateistą. Najgorzej będzie dla nas wszystkich, gdy wzrośnie liczba młodzieży, a także i dorosłych, któ-

ra wyznawać będzie pogląd bohatera sztuki F. Dostojewskiego, iż "gdy nie ma Boga, to wszystko wolno".

W ostatnich dniach nasza lokalna prasa doniosła m.in., że w Sejnach młodzi sataniści zbezczeszili ciało zmarłej nauczycielki, połamali krzyż itp. W tym samym czasie w Augustowie uczeń szkoły podstawowej przyniósł uzbrojony granat i powiesił go w nauczycielskiej ubikacji. A kilka dni później w sanitarium suwałskiej szkoły uczennica urodziła dziecko. To tylko niektóre z wydarzeń, które dzieją się wokół nas, a nie brak podobnych przykładów w innych miejscowościach, jak chociażby zniszczenie kilkuset nagrobków na warszawskim cmentarzu.

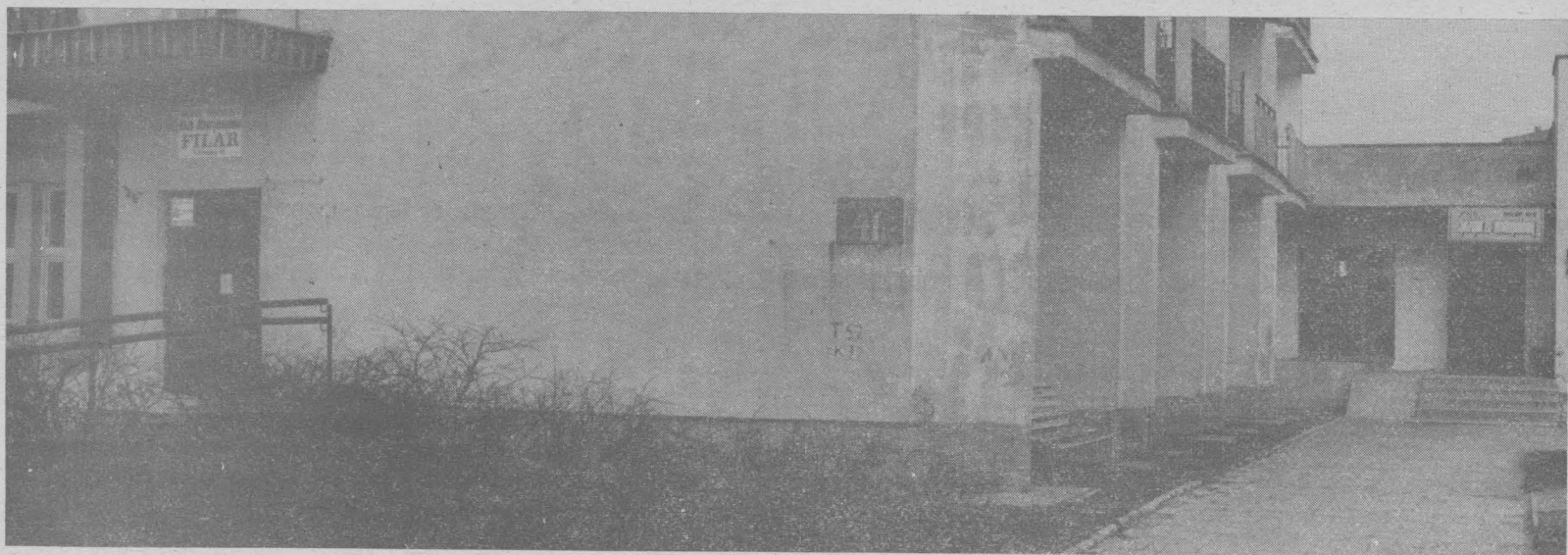
Żal tych dzieci i tej młodzieży. Gdy jeszcze dodamy do tego częste przypadki pobicia, okradzenia kościołów i księży, to trudno milczeć.

Pamiętam prelekcję jednego z podróżników, który opowiadał swoje wrażenia z pobytu w Brazylii. Towarzyszyło temu wyświetlanie kolorowych slajdów, na których m.in. przedstawio-

no wnętrza tamtych kościołów. Pełne były różnych złotych wot. Na zapytanie jednego ze słuchaczy, czy to bogactwo nie staje się łatwym łupem złodziei, odpowiedział: złodziei tam nie brakuje, ale wprost nie do pomyślenia jest, aby odważyli się oni okraść kościół. Małe szanse mieliby, aby ocalić życie, a i policja niezbyt by ich broniła przed współmieszkańcami. Ich rodziny do końca życia odczuwałyby ujemne skutki takiego postępu. Dodał jednocześnie, że ludzie są tam dość tolerancyjni np. dla rabusiów napadających na banki lub posiadłości bogaczy. Nie jest to wzorowa postawa, ale lepsza aniżeli brak jakichkolwiek świętości.

Nieważne, czy jesteś Czytelniku wierzący, czy niewierzący, jeśli na miarę swych możliwości nie będziesz się temu przeciwstawiał, to niewykluczone, iż już niedługo odczujesz osobiście negatywne skutki takiego stanu rzeczy. Nie zrzucaj wtedy winy na innych.

Jerzy Broc



Fot. R. Krupiński

"To nie przypadek, że dzisiaj uroczystość zbiegła się z pierwszym dniem wiosny. Wiosna w przyrodzie i w życiu. Wy to życie jak gdyby zaczęliście od nowa" – mówiła p. Bożena Ostrowska – Pełnomocnik Wojewody Suwalskiego ds. przeciwdziałania alkoholizmowi podczas oficjalnego otwarcia w nowej siedzibie Klubu Abstynenta "Filar".

Mieści się ona obecnie w pomieszczeniach przy ul. Klonowej 41, w tzw. Domu Złotego Wieku. Klub istnieje w Suwałkach od siedmiu lat. Przewinęło się przez niego w tym czasie ok. 200 osób. Dla zdecydowanej większości był ostatnią deską życiowego ratunku.

Kluby AA to jedyna skuteczna metoda przezwyciężenia nałogu. Niemożliwe jest całkowite wyleczenie i powrót do kontrolowanego spożywania alkoholu.

Obecnie w klubie zarejestrowanych jest 56 osób. Nie wszystkie bezpośrednio zetknęły się z problemem alkoholizmu. Członkami klubu są również osoby, które uczestniczą w zajęciach z chęci niesienia pomocy innym.

Na otwarte spotkania przychodzą osoby, dla których alkohol stał się życiowym problemem.

Skuteczne leczenie jest możliwe dzięki temu, że równolegle prowadzone są zajęcia dla członków rodzin (AL-ANON) i dla dzieci z tych rodzin (AL-ATEEN).

Tajemnica skuteczności leczenia jest trudna i bardzo prosta zarazem. Alkoholik musi wiedzieć, że znalazł się na dnie. Pomóc mu może jedynie druga osoba dotknięta nałogiem.

Więzi między osobami należącymi do klubu są niemal rodzin-

ne. Nic w tym dziwnego, gdyż wszyscy ze względu na zawód, stanowisko, sytuację rodzinną i materialną swe życie zaczynali od nowa. W takiej właśnie rodzinnej atmosferze odbywają się zabawy andrzejkowe i sylwestrowe, wyjazdy w plener. W klubie działa sekcja siatkówki i koło wędkarskie.

Szczególnie uroczyste są obchodzone rocznice abstynencji, a są w klubie i tacy, którzy świętowali już 10-lecie powrotu do "życia od nowa".

Sobotnia uroczystość była także okazją do wręczenia Złotych Honorowych Odznak Klubu osobom, które w szczególny sposób pomogły podnieść się ludziom potrzebującym tej pomocy. Otrzymali je: Bożena Ostrowska, Jadwiga Olbrys – kierownik Wydziału Zdrowia, Kultury i Oświaty UM, Ewa Matyjak – sędzia Sądu Rodzinnego, Renata Lewandowska – kurator sądowy, Elżbieta Gaczkowska – terapeutka, Ewa Wiśniewska – pedagog, ks. Andrzej – salezjanin i duszpasterz klubu, dr Aleksy Lewszuk – radny Rady Miejskiej i dr Eugeniusz Waszkiewicz – prawdziwy filar Klubu AA "Filar". On to właśnie organizował klub i nieprzerwanie bez względu na okoliczności (czasami były to groźby) nie opuścił swoich pacjentów. Powiedział on m.in.: "Duma mnie rozpiesza. Były tu ryszutki i los niektórych rzucił w te ryszutki. Błądzić jest rzeczą ludzką. Człowiek nie jest świecą i widzi, co jest dookoła. Jest moment gorczy i trzeba go przetrwać. Wszystko jest jednak względne. Wyście przetrwali..."

Uroczystość zakończył koncert muzyczny przeplatany wypowiedziami osób, które wróciły do normalności.

I jeszcze jedna refleksja. Wejście do klubu znajduje się tuż obok drzwi prowadzących do sklepu monopolowego – można więc wybrać!

(rł)

Krzysztof:

Mam na imię Krzysztof i jestem alkoholikiem. Urodziłem się w pięknej mazurskiej krainie. Miałem szczęśliwy, dostatni dom, kochającą matkę i zapracowanego ojca. Mieszkaliśmy wśród lasów i jezior, a czas odmierzała przyroda i tradycja, stara jak mury tutejszego klasztoru.

Stefan:

Mam na imię Stefan. Jestem alkoholikiem. Postanowiłem napić się z przyjacielem. W kawiarni było pełno kolegów. Już po pierwszej lampce wina fatalnie się poczułem, świat był piękny, ja byłem piękny, ważny, bogaty, to innym nie wyszło, więc pijmy za nich – wołałem.

Adam:

Mam na imię Adam i jestem alkoholikiem. Moje przebudzenie: od soboty do poniedziałku leżałem na tapczanie w potwornych

potach i bólu. W tym czasie nie byłem w stanie wykonać najmniejszego wysiłku. Rozmyślałem nad tym, co zrobiłem, co powiem w pracy, myśleć jak żyć też nie było sposobu.

Marek:

Nawiązałem kontakt z grupą AA, przyjęto mnie niezwykle życzliwie. Zacząłem marsz ku trzeźwości. Trzeźwość to dla mnie nowa jakość życia. Zacząłem odkrywać wartości, które kiedyś znałem, a o których zapomniałem. Ja po prostu uczę się wielu rzeczy od nowa, cieszę się każdym przeżytym dniem. Wiem, że nie jestem sam. Biorę i daję.

Sławek:

Mam na imię Sławek i jestem alkoholikiem. Dziś jestem długoletnim abstynentem. Zmagam się z życiem, jałowością emocji, samotnością, własnym i cudzym egoizmem. To, co kiedyś pozostawało w sferze marzeń i celów, które trudno osiągnąć – dzisiaj jest naturalne jak dojrzałość, której brakowało.

(zebrał rł)

Klub Abstynentów "Filar"

Suwałki, ul. Klonowa 41, tel. 61-719, czynny codziennie od godz. 18.00. W każdy pierwszy piątek miesiąca – mityngi otwarte.

Wódko, pozwól żyć

Gdy złote gwiazdki zapalają się na niebie
I nowy księżyc swój rozlicza blask,
W kąciку czasem siadam i wspominam siebie.
Smak wódki, co część życia mego zżarł.

Wódko, pozwól żyć – pozwól żyć inaczej,
Daj widzieć piękny świat – nie daj więcej tracić,
Choć w życiu swym zdążyłem wychlać wody morze,
Nie życzę dziś nikomu, żeby pił.

Wiesław

Alkoholizm dotyczy miejscowych nędzarzy, idoli sportu, prezesów wielkich przedsiębiorstw, młodzieży... Wszystkich bez wyjątku. Wielkie cywilizacje usuwały poza nawias zarówno trędowatych, jak i alkoholików. Niektóre społeczności skazywały ich nawet na karę śmierci.

Najwyższy czas zrozumieć, czym jest naprawdę alkoholizm – straszliwą, wyniszczającą i zabijającą człowieka chorobą, którą jednak można kontrolować i skutecznie zwalczać.

Euforia, fałszywe "dobre" samopoczucie. Nastrój "co mi tam". Nastolatki zazwyczaj nie umieją odróżnić tego wspaniałego uczucia od tak charakterystycznego dla młodości entuzjazmu. Dociekliwy obserwator potrafi jednak dostrzec typowe objawy – zbyt wielkie uniesienia, zbyt dużo śmiechu, zbyt wiele nie znaczą-

cych rozmów, nadmiar entuzjazmu.

Podobnie jak z dorosłymi, którzy mają zbyt dobre samopoczucie. Ale, uogólniając, dorośli mówią znacznie więcej na każdy temat niż mają normalnie do powiedzenia. Poza tym

powściągliwej – agresywność, u osoby na ogół czystej – brud, zaniedbanie.

Niestety, zbyt często zmiana osobowości bywa witana przez rodzinę i przyjaciół z taką radością, że nikt nie chce uwierzyć, że dzieje się to pod wpły-

ludzi młodych, z których wielu całe lata cierpi na wewnętrzne rozterki czy chorobliwą nieśmiałość. A tu, jak na ironię, przyjaciele i rodzina nie chcą dostrzec widomych oznak – cieszą się, że mruczek stał się człowiekiem ożywionym, dowcipnym, wesołym. Ba, ponieważ alkoholik w kontaktach z otoczeniem stał się serdeczny, przyjacielski – choć jest to bardzo powierzchowne – obserwatorzy często zachęcają go do picia.

Poza tym aż nazbyt często młodzież widzi, jak ich rodzice piją i zażywają różne uspokajające pastylki. Nic dziwnego że traktują to jako panaceum na wszystkie kłopoty. Młodzi chcą dorównać dorosłym, z kolei zaś dorośli nie zadają sobie trudu, aby zrozumieć problemy swoich dorastających dzieci.

(eb)

NASTOLATKI I ALKOHOL

dorosły bywa nadmiernie przyjacielski.

Alkoholik pije po to, żeby mieć więcej entuzjazmu i uczucia pewności, że jest bardziej dowcipny od innych i bardziej utalentowany. Towarzyski – pije, żeby dorównać kolegom. Typową oznaką alkoholizmu jest hałaśliwość u człowieka spokojnego, u osoby zwykle

wem alkoholu. Często słyszy się uwagi rodziców w stylu "ona po kieliszku czy dwóch jest o wiele miłsza", "trudno mi było z synem wytrzymać, dopóki nie wypił dla rozluźnienia paru kieliszków".

Okazuje się, że jako społeczeństwo nie znaleźliśmy dotąd naturalnych sposobów leczenia zaburzeń osobowości u

NIKT NIE WIE NA PEWNO

17.09.1992, czwartek. Nabożeństwo w augustowskim kościele na Borkach. Przed ołtarzem – trumna.

– W tej trumnie zamyka się dziś wszystko – całe życie Magdy, samotność i tajemnica jej odejścia, którą zabrała ze sobą – mówi ksiądz.

– Zawsze była dziwna. Teraz pofruwać się jej zachciało – mówi chłopak z Łodzi. Dowiedział się dzień wcześniej. Przyjechał z przyjacielem. Od razu. Choć nie mieli na bilet. Oni kochali ją jak siostrę. Ostatni raz widzieli się na pielgrzymce do Częstochowy.

słaba psychicznie. Może się załamała. Nikt nie wie dlaczego?

– Nikt nie chce wiedzieć.

– To niedobrze. Trzeba się dowiedzieć, żeby tego uniknąć... Żeby się to już nie zdarzyło... Sama była. To jej nieszczęście.

– Tylko jej?

– Wojsko chroni nas przed wrogami, Kościół przed czynnym współczuciem, szkoła przed ciekawością, politycy przed pomyślnością. Tylko przed niepotrzebną, przedwczesną śmiercią nikt nie umiał uchronić Magdy – mówi z żalem jej znajomy.

– Rok temu, kiedy ją odwiedziłem, Magda powiedziała, że już koniec, że rzuca ćpanie – mówi Grzegorz. – Pół roku temu udało się jej. Rzuciła. Tylko pić zaczęła więcej, żeby przejście było łagodne.

– Ostatnio była już całkiem w porządku. Weselsza niż dawniej. Już jej było lepiej. Już prawie ze wszystkiego wyszła. To była nowa droga – mówi dziewczyna.

– Ale wszyscy brali ją za taką jak dawniej.

– Jak ktoś próbuje z tego wyjść, to zawsze w tej chwili traci poczucie własnej wartości. Taka jest moja opinia – mówi Grzegorz. – Zaczyna dostrzegać, że jest czymś gorszym.

– To niezupełnie tak. Bo widzisz, że wszyscy wokół traktują cię dalej jak śmiecia, gdy ty już takim nie jesteś. Cholernie trudno z tego wyjść – podsumowuje Mariusz.

– Jak mogła sama wejść na ten komin, schody przecież zaczynają się dość wysoko? – zastanawia się Grzegorz. – Ale tam był taras, który okalał komin. Mogła wejść na schody z tarasu. Była sobota i pełnia księżyca.

– Na sekcji nie stwierdzono, żeby była pod działaniem narkotyków – mówi dziewczyna.

– Nikt nie wie, dlaczego to zrobiła. Ja wiem i chcę to zatrzymać dla siebie – mówi przyjaciel. Potem jednak mięknie: – Bo ona była samotna. Strasznie, przerażająco sama.

Mariusz Winniczuk

Nie doszło jeszcze do przejścia przez miasto budynków po policji przy ul. Sportowej, a pomysłów na ich zagospodarowanie ciągle przybywa. Była już koncepcja urządzenia tam taniej noclegowni, była propozycja przekwaterowywania tam osób eksmitowanych z lokali komunalnych. Ostatnio z ciekawą ofertą zwrócił się do prezydenta Suwałk komendant OHP.

Niegdyś Ochotnicze Hufce Pracy były organizacją paramilitarną, obecnie – zdemilitaryzowane – podlegają ministerstwu pracy i polityki socjalnej. Obiekty przy ul. Sportowej, po odpowiedniej adaptacji, znakomicie nadawałyby się na pierwszy w naszym województwie Ośrodek Szkolenia i

ATRAKCYJNA SPUŚCIZNA?

Wychowania OHP (odpowiednik szkoły z internatem) dla młodzieży w wieku 16 – 18 lat nie uczącej się i nie pracującej, która zostałaby objęta zorganizowanym procesem wychowawczym i edukacyjnym. Ponieważ w budynkach tych z powodzeniem można utworzyć warsztaty, nowy użytkownik otworzyłby ośrodek szkolenia zawodowego dla młodzieży z Suwałk i okolic.

Komenda Wojewódzka OHP przejęłaby oczywiście cały ciężar kosztów eksploatacyjnych, który nie jest mały – ok. 30 mln miesięcznie. Ministerstwo pracy obiecało pieniądze na wyposażenie ośrodka.

Decyzja o przekazaniu obiektów jeszcze nie zapadła. Jeśli będzie ona pozytywna dla OHP, ośrodek podejmie działalność już w tym roku.

(aw)



– Ta dziewczynka, twoja koleżanka, co skoczyła z komina, taka młoda, 20 lat – mówi po pogrzebie mama innego chłopaka, która dowiedziała się od znajomej – widocznie była

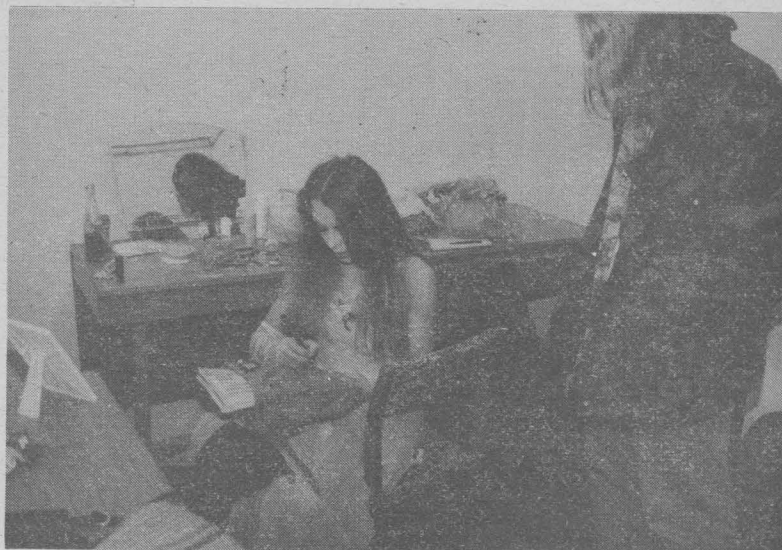
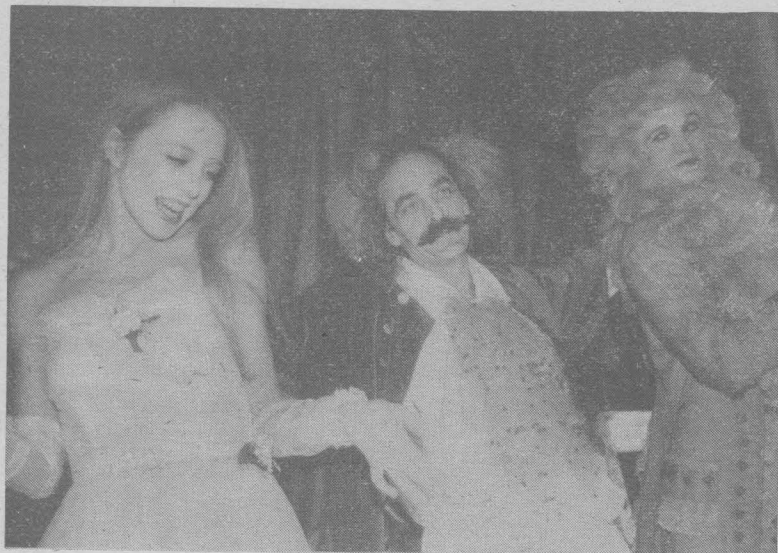
O "PARADACH" I PODATKACH

Commedia dell'arte to karkołomna (w dosłownym tego słowa znaczeniu) forma teatralna wymagająca od aktora sporej sprawności fizycznej, a wywodząca się z jarmarcznych widowisk kuglarskich (stąd owo połączenie słów "commedia" i "dell'arte" – co oznacza zarówno sztukę, jak i sztuczki zręcznościowe *). Jako gatunek stricte sceniczny sięga ona swymi

bomirskiej. Jest to sekwencja pięciu typowych dla tego gatunku scenek z udziałem charakterystycznych postaci – lecz z marginesem na improwizację głównie w zakresie interpretacji, bowiem tekst jest w sposób zręczny wielce przez Jana Potockiego napisany, i to tak, że wydzwięk satyryczny da się z powodzeniem odnieść nie tylko do XVIII-wiecznych realiów

kunsztu śpiewaczego, a wykonywanie piosenek czy madrygałów nie jest koniecznością wynikającą z tekstu sztuki, można je sobie z powodzeniem darować. Po drugie, jeśli oprawa dźwiękowa ma stanowić dodatkowy element komiczny, efekty akustyczne muszą idealnie współgrać z wizualnymi – a to się kilkakrotnie nie udało. Niezrozumiały był też dla mnie swobodny elek-

brym guście. Tylko że... znów się pewnie narażę na zarzut pisania szkodliwych społecznie tekstów, jak po pamiętnej recenzji z "Dwu bliźni", ale trudno, zaryzykuje: Dziś, gdy pojęcie "pieniądze państwowe" oznacza zdecydowanie "pieniądze podatników", czyli nasze – budżet Wojewódzkiego Domu Kultury stworzymy w dużej mierze my, suwalczanie. Skoro więc jest WDK jednym ze sponsorów Teatru na Kresach – czy nie za rzadko widzimy ten teatr w naszym mieście? Czy profesjonal-



Fot. R. Krupiński

początkami XVI-wiecznych Włoch. Postaci występujące w klasycznej commedia dell'arte były ściśle określonymi typami (piękna córka, stary safandula ojciec, sprytny służący, bufon Dottore, niezbyt roztropny, pewny siebie amant...), fabuła też miała zrutynizowany przebieg, aktorzy zaś improwizowali na scenie dialogi, ubarwiając akcję nie zawsze ściśle z nią związanymi gagami, że użyję współczesnego określenia. W miarę upływu czasu postacie zaczęły nabierać cech, czyniących je bardziej prawdopodobnymi psychologicznie, improwizowany zaś tekst ustępował pisanemu przez autorów dialogowi. Najwybitniejszym przedstawicielem gatunku opartego o commedia dell'arte był tworzący w XVIII wieku Carlo Goldoni, ale i u wielkiego Moliera można zauważyć jej wpływy. W czasach współczesnych ciekawe eksperymenty związane z commedia dell'arte czyni w swym słynnym Piccolo Teatro di Milano włoski reżyser Giorgio Strehler.

Teatr Na Kresach zaprezentował nam w dniu 29 III br. "Parady" Jana Potockiego w reżyserii K. Zaleskiego, sztukę będącą polską XVIII-wieczną wersją commedia dell'arte, a wystawioną po raz pierwszy w 1792 roku w Łańcucie na dworze księżnej Lu-

tyzm stroju Prezentera – nie wiem, czemu miał służyć. Do plusów spektaklu zaliczyłabym natomiast: scenografię Jana Ciecierskiego, nawiązującą do jarmarcznych estrad trup wędrownych, kostiumy, muzykę Aldony Krasuckiej i poprawną, wywołującą rozbawienie widowni, wyrównaną grę zespołu aktorskiego. To dobrze, że Teatr na Kresach zapewnił nam chwilę relaksu. Zawsze uważałam, że działalność kulturalna to także dostarczanie widowni rozrywki w do-

ny zespół potrzebuje naprawdę aż roku na przygotowanie takiego spektaklu jak "Parady"? Tak, pięknie jest szerzyć kulturę za wschodnią granicą, o czym w telewizyjnym wywiadzie mówił kierownik artystyczny zespołu, Witold Krasucki, ale to nie Litwa czy Kazachstan finansują pracę tego teatru. Jak to więc jest – pytam jako widz i podatek – nasz to teatr czy nie nasz?

Ewa M. Stapór

* por. Tadeusz Kudliński "Vademecum teatromana", LSW, Warszawa 1978, str. 46.



Fot. W. Arasimowicz

Już od dłuższego czasu do biura poselskiego Porozumienia Centrum zgłaszały się osoby, które podczas II wojny światowej przebywały na przymusowych robotach. Swego czasu zarejestrowały się one w Polsko-Niemieckiej Fundacji "Pojedna-

POSZKODOWANI PODWÓJNIE

nie", licząc na odszkodowanie za tamte lata.

Od niedawna rejestracja prowadzona jest od nowa. Część osób poprzednio zarejestrowanych musi teraz przedstawić nowe dowody, że podczas wojny zmuszona była do pracy na rzecz Niemców. Nie uznawane są zeznania świadków. Potrzebne są nowe dokumenty i zaświadczenia, a o nie właśnie najtrudniej. Mało kto je posiadał podczas wojny, cóż dopiero dziś – po tylu latach. Najważniejsze było wtedy ocalenie życia, a nie zaświadczenia.

W marcu na pierwsze spotkanie tych, którzy bezskutecznie ubiegają się o odszkodowanie, stawilo się ok. 50 osób. Niemal wszyscy w wieku powyżej 70 lat. Skarżyli się, że do biura Funda-

cji "Pojednanie" wzywani są wielokrotnie. Rekordzista zgłaszał się aż 7 razy.

Ustalono więc, że w maju odbędzie się następne spotkanie, tym razem z udziałem pełnomocnika Zarządu Głównego Fundacji "Pojednanie", która ma swoją siedzibę w Warszawie. Do tego czasu w biurze poselskim PC prowadzona jest rejestracja wszystkich osób, które czują się poszkodowane i przez III Rzeszę, i przez "Pojednanie". (rl)

Biuro Poselskie Porozumienia Centrum: Suwałki, ul. Kościuszki 71; czynne: poniedziałek, wtorek, piątek w godz. 9.00 - 13.00, czwartek i środa w godz. 13.00 - 17.00.

CZŁOWIEK CZŁOWIEKOWI - CZŁOWIEKIEM

... to temat konkursu plastycznego zorganizowanego przez Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Suwałkach, oratorium księży salezjanów św. Jana Bosko i Szkołę Podstawową nr 5

Podsumowaniem konkursu było otwarcie wystawy w Szkole Podstawowej nr 5. Zaprezentowano na niej 210 prac, a autorom najciekawszych wręczono nagrody. Jury pod przewodni-



im. Alfreda Wierusza Kowalskiego.

Wychowanie plastyczne ma uczyć nie tylko estetyki, ale i wyzwalać wrażliwość na krzywdę drugiego człowieka. Konkurs zorganizowano w czasach,

ctwem ks. Henryka Chibowskiego postanowiło dwie pierwsze nagrody przyznać **Joannie Burzyckiej** ze Szkoły Podstawowej nr 4 i **Tomaszowi Łangowskiemu** ze Szkoły Podstawowej nr 2, drugą - **Agnieszce**



gdy bardziej powszechne jest hasło "człowiek człowiekowi - wilkiem".

Uczniowie szkół podstawo-

Walczak ze Szkoły Podstawowej nr 5, oraz dwie trzecie - **Urszuli Chmielak** ze Szkoły Podstawowej nr 4 i **Ewie Jaśko**



wych z województwa suwalskiego nadesłali 560 prac. Przedstawiają one najczęściej **Matkę Teresę z Kalkuty**, **Jerzego Owsiaka**, **prof. Religę**, a także **dzieci z Bośni**, **dzieci niepełnosprawne**, **dzieci z domów dziecka**.

ze Szkoły Podstawowej w Filipowie. Wręczał je **ks. Kazimierz Hamerszmit**, który przez całe swoje życie postępował właśnie zgodnie z hasłem "człowiek człowiekowi - człowiekiem".

(rl)

ZNAK NADZIEI I LEKCJA POKORY



Wyrazy ogromnej wdzięczności winni suwalczanie **Towarzystwu Literackiemu im. A. Mickiewicza** i **Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej** za zaproszenie do naszego miasta księdza **Jana Twardowskiego**. Na spotkanie z tym współczesnym poetą polskim, na które zaproszona zostałam przez **Marka Urbanowicza**, prezesa towarzystwa, poszłam wyekwipowana po dziennikarsku: aparat z

wet tego, co trudne jest do przyjęcia, jak cierpienie, niewiara, samotność, śmierć... Nie potrafię oddać słowami tego, co wyraża uśmiech oczu **Dobrego Księdza Jana**. Nie będę silić się na omawianie Jego poezji. Powiem jedynie, że owo spotkanie, to były najwspanialsze rekolekcje wielkopostne - rekolekcje **Miłości**. Umocnienie w zawierzeniu. I wielka lekcja pokory dla tych z nas, którzy pragną być słuchani przez innych - dla nauczycieli, polityków, dziennikarzy... Jakże często, gdy rozpoczyna się jakaś szkolna uroczystość, rozbrykanych nastolatków w sali gimnastycznej nie sposób uciszyć. Aż tu nagle pojawia się stareńki ksiądz w skromnej sutannie, mówiący tak cicho, że mikrofon nie wszystko wychwytyje - a w sali - zupełna cisza! I aura zasłuchania. Jakże często organizujemy imprezy, odczyty - i z trudnością zdobywamy audytorium. A tymczasem sala biblioteki była w wieczór spotkania wypełniona po brzegi, ba, na koryta-



fleszem, dyktafon, zanotowane pytania... Nagrywałam, robiłam zdjęcia, pytałam, słuchałam innych pytających, kupiłam tom wierszy, na którym poeta złożył swój autograf... Byłam też na drugim spotkaniu w I Liceum im. **M. Konopnickiej**. W obu spotkaniach towarzyszył księdzu **Waldemar Smaszcz**, krytyk literacki, który mówił o poecie i czytał niektóre jego teksty. Tyle materiałów... tyle obserwacji... i nagle uświadamiam sobie, że wobec fenomenu poezji i osobowości księdza jestem bezradna. Brak mi słów, by to opisać. Wszystko, co przychodzi do głowy, wydaje się zbyt banalne lub zbyt wydumane wobec owej najczystszej, najwspanialszej, pełnej zawierzenia prostoty. Prostoty i piękna. Piękna pełnego **MIŁOŚCI**. Miłości do Boga i wszystkiego tego, co On stworzył. Akceptacji na-

rzę na stojąco słuchali ci, którzy nie zmieścili się wewnątrz. I pytania - na obu spotkaniach padło ich tyle, tyle... W liceum młodzież recytowała na zakończenie spotkania wiersze **ks. Twardowskiego** - bo wiersze te są czytane przez ludzi w każdym wieku. Recepcja tego, co poprzez swą poezję i poprzez promieniowanie swej osobowości niesie nam **ks. Jan Twardowski** - to **Znak Nadziei**. Nadziei na to, że jest w nas, zapędzonych, znękanym Polakach instynktowna potrzeba szukania tego, co najważniejsze, co dobre i piękne. Co jest **MIŁOŚCIĄ** - a przecież "nie ma miłości bez odpowiedzi" (**ks. Jan Twardowski**, wiersz "Szczęście" z tomu "Wiersze").

Ewa M. Stapór

Fot. **W. Arasimowicz**

O MUSZELKI WIGIER

Jury w składzie: Aleksander Witkowski (przewodniczący), Renata Dąbrowska, Bożena Kamińska, Wojciech Franusz, przyznało najlepszym wyko-

★ W kategorii harcerskiej najlepszą wokalistką była Magdalena Orłowska z Suwałk, której przyznano Złote Muszelki Wigier. Dominika Jędrzejczak (Iła-

"brąz" - "Rewers" (Elk), "Nie wiem" (Gołdap) i "Termometr" (Olsztynek).

skiego, olsztyńskiego, części elbląskiego. Łącznie - 236 osób (soliści, zespoły). Laureaci mogą wziąć udział w ogólnopolskim festiwalu, który odbędzie się w maju br. w Siedlcach.

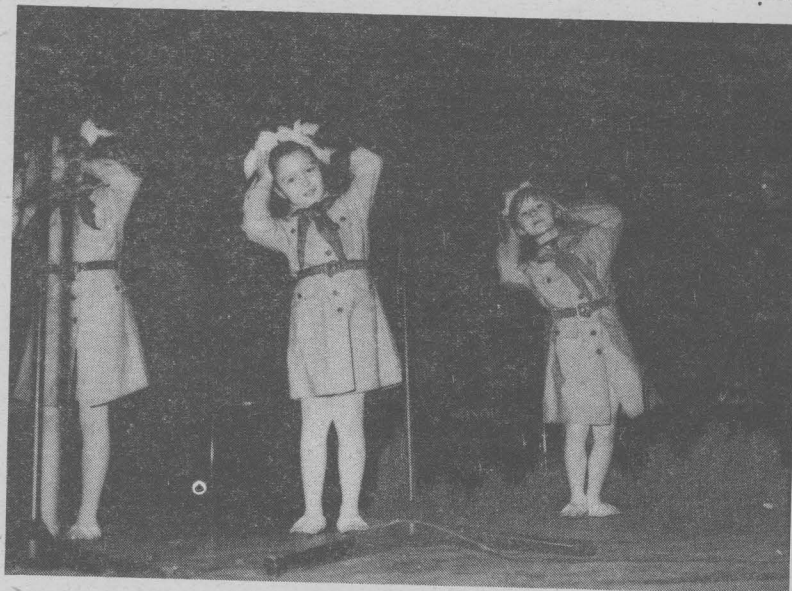
Sponsorami atrakcyjnych nagród byli: Wojewoda Suwałski,



Monika Korzeniewska - "Srebrne Muszelki Wigier" w kategorii zuchów.



Małgorzata Orłowska - "Złote Muszelki Wigier" w kategorii harcerzy.



★ W kategorii instruktorów wyróżniono solistę przewodnika Tomasza Karpowicza z Susz

Urząd Miasta Suwałk, Towarzystwo Ubezpieczeniowe "Compensa".

nawcom festiwalu nagrody i wyróżnienia.

★ W kategorii solistów zuchowych przyznano Srebrne Muszelki Wigier Monice Korzeniewskiej z Suwałk.

★ W kategorii zespołów zuchowych "srebrne muszelki" otrzymali: "Przyjaciele Kubusia



Puchatka" (Augustów) oraz "Zaradne Kociaki" (Barczewo), brązowe natomiast: "Zuchowe Nutki" (Sejny) i "Mruczusie" (Barczewo).

wa) otrzymała "srebrne muszelki". Na wyróżnienie zasłużyła suwalczanka Renata Giełżewska.

★ Poziom zespołów w kategorii harcerskiej nie pozwolił na przyznanie "złota" i "srebra". Dwie równorzędne nagrody w postaci "brązowych muszelek" zdobyły: "Wigierskie Muszelki" (Suwałki) oraz "Szarotki Bis" (Bartoszyce). Wyróżniono ponadto "La, Si, Do" (Sejny) i "Iskierki" (Olecko).

★ W kategorii starszoharcerskiej Złote Muszelki Wigier wyśpiewała Katarzyna Zawadzka z Suwałk. Srebrnych nie przyznano, a brązowe wręczono Magdalenie Szrubie (Sejny). Wyróżniono Violetę Bagińską (Giżycko).

★ Jurorzy zwrócili uwagę na wysoki poziom zespołów starszoharcerskich. "Złoto" otrzymał "Akcent" (Sejny), "srebro" - "Fatum" (Bartoszyce), a

(woj. elbląskie). Ponadto - za dowcipną aranżację - wyróżniono Męski Krąg Instruktorów "Czarne Wilki" z Ostródy, a za humorystyczne wykonanie ut-

W trakcie festiwalu można było obejrzeć i kupić prace wykonane przez instruktorów, harcerzy, zuchów i młodych artystów. Dostarczyli je na aukcję MDK - Suwałki, Liceum Plastyczne - Olsztyn, Komenda Hufca - Ostróda oraz Galeria Sztuk Plastycznych - Olsztyn (z wystawy "Zdrowie dziecka"). Ceny wystawionych prac, niestety, nie zachęcały do zakupów. Nic więc dziwnego, że dochód z aukcji wyniósł zaledwie 250 tys. zł.

Biletami wstępu na festiwalowe koncerty (w wysokości 10 tys. zł) były serduszka. Łączny dochód ze sprzedaży eksponowanych prac i serduszek wyniósł 3.250.000 zł i w całości zostanie przekazany na operację serca Oleńki z Olsztyna i na



worów - 5 HDŻ Giżycko. W festiwalu wzięło udział 15 środowisk z województw: suwał-

protezy rączek Czarusia z Suwałk. (cb)

Fot. W. Arasimowicz

DZIEWIĘTNASTKA

Do Przedszkola nr 19 przy ul. Witosa uczęszcza 168 dzieci, mimo że zaprojektowano je na 100 miejsc. Dodatkową powierz-

Placówka ma swoich sponso-
rów. Są nimi: Spółka "Kera", która ostatnio ufundowała mikrofony, sklep "Vomix" – dostarczają-

Administracyjnego Placówek Samorządowych. Co miesiąc wydajemy biuletyn "Przedszkolaczek", w którym informujemy o wszelkich poczynaniach finansowych. Udzielamy rodzicom wskazówek metodycznych.

Staramy się wspólnie – pracownicy i rodzice – pokazać, że



ców stanowią pracownicy służby zdrowia. Oprócz nich na koncert zaproszeni zostali radni Rady Miejskiej z przewodniczącą dr Danutą Iwaszko – na co dzień lekarzem pediatrią.

Tym razem goście mogli dowiedzieć się co robić, by zdrowym być. Były zabawy, wiersze i tańce.

Jedną z barwnych reklam, którymi udekorowano salę, głosiła,

chnię udało się wygospodarować po adaptacji na szatnie nie wykorzystanych pomieszczeń w piwnicy. Od niedawna otwarta jest też nowa i funkcjonalna sala plastyczna.

Oplata wnoszona przez rodziców wynosi 350 tys. zł miesięcznie. Przeznaczona jest m.in. na poprawę wyposażenia oraz na opłatę dodatkowych zajęć prowadzonych przez nauczycieli szkoły muzycznej; warsztatów tanecznych, rytmiki, umuzykalnienia.

W przedszkolu zatrudniony jest logopeda, prowadzi się też naukę języka angielskiego. Dzieci mają możliwość uczestniczenia raz w miesiącu w koncercie muzycznym i spektaklu teatralnym.

cy materiałów potrzebnych do zajęć plastycznych, Nadleśnictwo Suwałki, Studio Realizacji Wizji "Caro". Prowadzi też działalność gospodarczą: sprzedaż obiadów, wypiek ciast, odpłatne zajęcia plastyczne i naukę tańca.

Przedszkole nr 19 i położone przy ul. Kowalskiego Przedszkole nr 20 to jedyne w Suwałkach,

w tych trudnych czasach też można dużo zrobić. Chcielibyśmy jednak mieć pewność, że nasza gospodarność jest doceniona przez władze miasta.

Z doświadczeń tego przedszkola postanowiły skorzystać dyrektorki przedszkoli z Augustowa i tu właśnie zorganizowały swoją konferencję metodyczną.

PRZEDSZKOLNI LEKARZE

O tym, co dzieje się w przedszkolu, jakich wierszyków i piosenek uczą się dzieci, rodzice mogą dowiedzieć się podczas koncertów w wykonaniu własnych pociech. Ostatnio taki koncert odbył się 6 kwietnia z okazji Święta Pracowników Służby Zdrowia. Święta, podobnie jak większość tzw. świąt branżowych, cokolwiek zapomnianego. Przedszkole nr 19 było chyba jedynym, gdzie je obchodzono, a to dlatego, że 85% rodzi-



że "lepiej wypić niż zjeść", ale tu chodziło o... witaminy, chociaż niektórym kojarzyło się zupełnie z czymś innym. (rl)



które zdecydowały się na samodzielność finansową.

– Rodzice są całkowitymi współgospodarzami naszego przedszkola – mówi dyrektor Maria Lauryn. – Oni decydują o przeznaczeniu wnoszonych opłat. Mamy zatrudnioną księgową, która prowadzi nasze sprawy finansowe. Obywamy się więc bez pośrednictwa Zespołu



Zdjęcia: W. Arasimowicz

Tygodnik Suwalski

CZY SUWAŁKI MAJĄ SZANSĘ?

Dokończenie ze str. 1

Jak stwierdziła p. Alicja Andrulewicz, kierująca suwalskim Oddziałem Wojewódzkiego Centrum Informacji Turystycznej, od czasu powstania Wigierskiego Parku Narodowego wszelki ruch turystyczny praktycznie został zlikwidowany. Mimo że wytyczone zostały nowe szlaki turystyczne, rozwój turystyki – oczywiście zorganizowanej – w Wigierskim Parku Narodowym napotyka na skuteczne przeszkody. Z jednej strony zabrania się zbierania grzybów i jagód, z drugiej zaś, jak stwierdził senator Zbigniew Filipkowski, prowadzona jest rabunkowa wycinka starych drzew.

Park narodowy z natury rzeczy nie jest powołany do działalności turystycznej, jego dyrekcja nie powinna jednak utrudniać instytucjom do tego powołanym i osobom indywidualnym w cywilizowany sposób zajmować się turystyką. Suwałki położone tuż obok parku narodowego powinny z tego faktu skorzystać.

Oprócz jeziora Wigry jest na

Suwalszczyźnie jeszcze wiele uroczych zakątków. Jednak tam brakuje bazy noclegowej, gastronomicznej itp. Tu dla odmiany na przeszkodzie stoją archaiczne przepisy. Obowiązuje nadal zakaz stawiania domu w odległości mniejszej niż 200 m od brzegu jeziora. Nie można budować tam, gdzie nie ma zabudowań. Niemożliwe jest więc postawienie nowego siedliska np. w lesie.

Na przekwalifikowanie do zawodu związanego z turystyką nie pozwalają przepisy o bezrobociu. Zmienić zawód mogą tylko te osoby, które uzyskają zapewnienie, że po skończeniu kursu znajdą zatrudnienie w turystyce. Pytanie – kto ma wystawić takie zaświadczenie?

W wyniku spotkania powołany został zespół instytucji chętnych do współpracy w dziedzinie turystyki, który w pierwszej kolejności zajmie się ustaleniem listy przepisów hamujących rozwój turystyki na naszym terenie, a następnie podejmie działania, prowadzące do ich likwidacji. (rl)

Zarząd Miasta Suwałk

ogłasza

ustny nieograniczony przetarg

na 3-letnią dzierżawę części działki nr 10681 o pow. 25 mkw. Działka stanowi własność miasta Suwałk, położona jest przy ul. Składowej, przeznaczona jest pod zabudowę budynkiem gospodarczym o charakterze tymczasowym (nietrwale związanym z gruntem). Cena wywoławcza 225 tys. zł (opłata roczna). Warunkiem wzięcia udziału w przetargu jest uzyskanie zgody Zespołu Szkół Technicznych na korzystanie z drogi dojazdowej.

W przetargu mogą brać udział osoby fizyczne i osoby prawne, jeżeli wpłacą do kasy Urzędu Miasta wadium w wysokości 100 tys. zł. Termin wpłacenia wadium upływa w dniu 19.04.1993 r.

Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miasta w Suwałkach przy ul. Mickiewicza 1 w dniu 20 kwietnia 1993 r. o godz. 10.00 w sali konferencyjnej (pokój 116).

Szczegółowych informacji udziela Wydział Geodezji Urzędu Miejskiego w Suwałkach, telefon 76-67 w. 26.

Zastrzega się prawo unieważnienia przetargu bez podania przyczyn.

Telefon zaufania

Masz problem - zadzwoń:

49-41

Lekarz, psycholog, pedagog - udzieli ci porady, informacji, wsparcia w trudnych sytuacjach życiowych, gwarantując anonimowość, akceptację i życzliwość.

Dyżury codziennie w godz. 16.00 - 7.00



Tygodnik Suwalski

Wiosenny konkurs "TS"

DRODZY CZYTELNICY!

Każdy z nas pragnie, aby w kwiatkach" na najpiękniejszy ogród, działkę przydomową lub balkon.

Konkurs trwać będzie od maja do września 1993 r. Powołana komisja zwracać będzie uwagę (i wysoko punktować) w szczególności:

- ogólną kompozycję zieleni i kwiatów;
- ciekawą i rzadką roślinność (drzewka, krzewy, byliny, rośliny kwiatowe);
- zmiany kompozycji roślinnych w miarę upływającego sezonu wiosenno-letniego.

Na zwycięzców po zakończeniu konkursu czekają atrakcyjne nagrody.

Karty zgłoszenia prosimy przesyłać na adres "TS" do dnia 20 kwietnia 1993 r.

O przebiegu konkursu i jego wynikach będziemy Czytelników informować, prezentując jednocześnie uczestników konkursu.

Redakcja "TS"

Karta zgłoszenia

1. Imię i nazwisko
2. Adres, telefon
3. Zgłaszam do udziału w konkursie ogródek przydomowy, działkę, balkon (właściwe podkreślić).

Urząd Miejski w Suwałkach ogłasza przetarg ograniczony

dla wykonawców z terenu Suwałk na budowę sieci wodociągowej w ulicy Powstańców Śląskich w Suwałkach.

Orientacyjny zakres rzeczowy:

- sieć wodociągowa uliczna długości 223 m z rur żeliwnych ciśnieniowych Ø150 mm.

Termin wykonania robót 30.06.1993 r.

Opłata po zakończeniu i odbiorze robót.

Dokumentacja techniczna znajduje się do wglądu w Wydziale Inwestycji i Gospodarki Komunalnej Urzędu Miejskiego w Suwałkach (pok. 133).

Pisemne oferty powinny zawierać:

- szczegółową kalkulację wraz z propozycją ceny ryczałtowej,

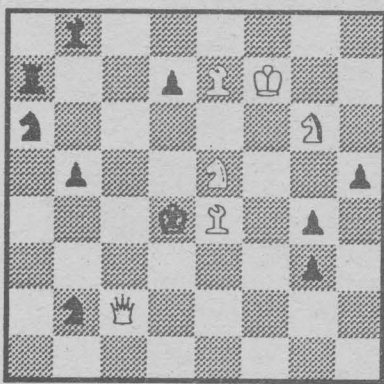
- syntetyczną informację o uregulowaniu zobowiązań podatkowych i wiarygodności firmy.

Oferty należy składać w zalakowanych kopertach w Wydziale IGK (pok. 133) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 28.04.1993 r. Komisyjne otwarcie ofert nastąpi w dniu 29.04.1993 r. o godz. 9.00.

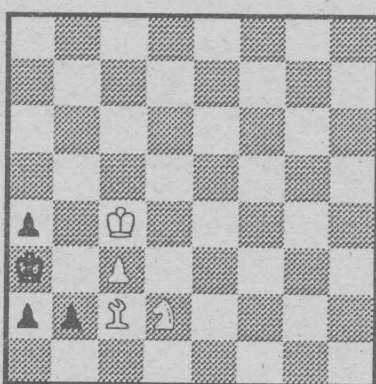
Zastrzega się możliwość unieważnienia przetargu bez podania przyczyn.

ZADANIA SZACHOWE

VRATISLAW MILTNER
"Cs. Sach" 1967



OSMO KAILA
"Suomen TT" 1965



Zadanie nr 15a. Mat w 3 pos. Zaczynają białe.

Zadanie nr 15b. Wskazać najlepszą kontynuację dla białych. Jaki wynik?

Rozwiązania należy szukać w numerze.

Mistrzostwa województwa suwalskiego szkół podstawowych

Mistrzostwa szkół podstawowych w szachach zostały rozegrane w dniu 4 IV 93 r. w Suwałkach z udziałem tylko 4 drużyn, w tym jednej poza konkursem (druga drużyna SP nr 7 w Suwałkach). Grało systemem "każda drużyna z każdą" po 1 meczu z czasem gry po 30 min. na osobę na partię. Oto końcowe wyniki:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| I. SP nr 3 Augustów | - 12 pkt. (100%), |
| II. SP nr 7 Suwałki | - 8 pkt., |
| III. SP nr 3 Olecko | - 2 pkt. |

Wyniki indywidualne:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| 1. SP nr 3 Augustów: | |
| - Robert Sapkowski (1980 - III) | - 3 pkt., |
| - Michał Bukowski (1981 - III) | - 3 pkt., |
| - Eliza Sapkowska (1982 - III) | - 3 pkt., |
| - Agnieszka Sapkowska (1985 - IV) | - 3 pkt. |
| 2. SP nr 7 Suwałki: | |
| - Jarosław Kamiński (1980 - III) | - 2 pkt., |
| - Justyn Degutis (1981 - III) | - 2 pkt., |
| - Paulina Kamińska (1982 - III) | - 2 pkt., |
| - Monika Degutis (1980 - V) | - 2 pkt. |
| 3. SP nr 3 Olecko: | |
| - Marek Niewiarowski (1979 - bk) | - 0 pkt., |
| - Adam Bielecki (1979 - bk) | - 1 pkt., |
| - Monika Krzysztofik (1980 - bk) | - 1 pkt., |
| - Anna Opanowska (1983 - bk) | - 0 pkt. - nieob. |

Na uwagę zasługuje zdecydowane zwycięstwo drużyny SP nr 3 Augustów oraz młody wiek zawodników - wszyscy będą mogli grać jeszcze w roku przyszłym. (mb)

INFORMATOR KULTURALNY

Muzeum Okręgowe

zaprasza na ekspozycje stałe: "Pradzieje Ziemi Suwalskiej" - wystawa archeologiczna; "Alfred Wierusz-Kowalski" - wystawa malarstwa, "Malarstwo polskie XIX - XX wieku", "Maria Konopnicka 1842-1910", "Stanisław Żywolewski - malarstwo i rzeźba" oraz "Powstanie listopadowe w województwie augustowskim".

Wojewódzki Dom Kultury

Dział Imprez:

- organizuje wyjazdy do Warszawy na spektakle teatralne, operetkę i spektakle operowe połączone ze zwiedzaniem miasta;

- w dniach 28-30 kwietnia o godz. 10.00 i 12.00 zaprasza wszystkie dzieci do sali Urzędu Wojewódzkiego na spektakl "Słowik" według baśni Andersena w wykonaniu aktorów Teatru Lalek w Olsztynie, a 30 kwietnia o godz. 18.00 na recital M. Bajora. Szczegóły - tel. 44-36.

Galeria "Chłodna 20" zaprasza 14 bm. (środa) o godz. 18.00 na spotkanie autorskie z Wojciechem Markiem Darskim "Święta naiwność obrazów" oraz wystawę fotograficzną "Kamień" (otwarcie wystawy - 16 bm. o godz. 18.00).

Suwalski Teatr Animacji (ul. Kościuszki 76, tel. 62-403) zaprasza na wystawę pastelów i rysunków Wiesława Szumińskiego oraz 21 bm. o godz. 18.00 na spektakl "Szaty weselnej" Moliera w wykonaniu Grupy Kłusowników "Straż Przednia".

Galeria fotografii "PA-Camera" (ul. Kościuszki 76 - wejście od ul. Chłodnej) zaprasza na wystawę "Norwegia" - Borejszo, Bułanow, Faliński.

Biuro Wystaw Artystycznych

zaprasza na wystawy: malarstwa Ireny Krzywińskiej i "Przedstawiciele współczesnego malarstwa polskiego".

Można wypożyczać po przystępnych cenach dzieła sztuki twórców z kraju i zagranicy.



Fot. E. Zarachowicz

ZDROWIE - ILE CIĘ TRZEBA CENIĆ...

W dniu 22 marca br. w Wojewódzkim Domu Kultury dla uczczenia Światowego Dnia Inwalidy odbyło się spotkanie z mieszkańcami Suwałk.

Po odczycie na temat rehabilitacji wystąpił zespół "Retro" Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów pod dyrekcją

Eugeniusza Zarachowicza. Wiązanka pieśni żołnierskich, ludowych i okolicznościowych oraz wiersze i skecze ciepło i serdecznie zostały przyjęte przez zgromadzoną w sali publiczność.

Irena Pietkiewicz

Agencja Prawno-Ekonomiczna "Consulting"

w Suwałkach, ul. Kościuszki 110, p. 22, 23,
wykonuje usługi:

- komputerowe rozliczanie podatku dochodowego od osób fizycznych za 1992 rok,
- prowadzenie ewidencji księgowej,
- doradztwo podatkowe,
- tygodniowe kursy praktycznej obsługi komputerów,
- wycena przedsiębiorstw i majątku.

Ceny konkurencyjne. Informacja pod telefonem 79-64.

DYŻURY APTEK

W tym tygodniu dyżuruje całą dobę apteka przy ul. Kościuszki 78 (tel. 49-24).



GARNKA?

OBIAD DLA DZIECKA

Obiad stanowi główny posiłek dziecka w ciągu dnia i powinien składać się z zupy, drugiego dania i ewentualnie deseru, przy czym najważniejsze jest drugie danie. Na obiad nie należy podawać dwa razy ziemniaków, tj. do zupy i drugiego dania. Ziemniaki stanowią samodzielny produkt o dużej wartości (zwłaszcza świeżo ugotowane), ale nie powinny występować w nadmiarze, a tym samym eliminować z posiłku inne produkty, głównie warzywa. Jeśli w skład zupy wchodzi ziemniaki, dodatkiem do drugiego dania (obok surówki) może być kasza lub kluski i odwrotnie – jeśli w

pierwszym są produkty mączne, ziemniaki dodajemy do drugiego.

Radziłabym też nie gotować zbyt często tych samych zup, zwłaszcza w okresie letnim. Natomiast wczesną wiosną, w marcu czy kwietniu, gdy brak jeszcze świeżych warzyw i owoców (a nowalijki nie dla wszystkich rodzin są dostępne), należy przyrządzać zupy, a także inne potrawy, z dużą porcją zieleniny (pietruszki, szczypiorku, kopru, liści selerów, szpinaku itp.) dostarczającej znacznych ilości witaminy C. Świetna jest zupa z zielonej pietruszki (na rosole) podprawiona śmietanką, mąką i żółtkiem, z makaronem lub ryżem. Dobra jest także zupa ziemniaczana z dodatkiem przetartego szpinaku doprawiona śmietaną, lub zupa ziemniaczana na rosole z dodatkiem porów (pory kroimy cienko, poprzecznie wraz z zielonymi liśćmi). Jak widać, nawet wczesną wiosną mamy możliwość urozmaicenia posiłków dla dzieci. Natomiast w maju i czerwcu będziemy mieli już do dyspozycji zieloną sałatę, świeży szpinak, rzodkiewki, botwinę, młodą kalarepę, kapustę, kalafiora itp.

Oto propozycja obiadu na wczesną wiosnę dla dzieci starszych, oczywiście nadaje się ona także dla całej rodziny:

Zupa z porów

30 dag porów, 50 dag ziemniaków, 2 szklanki mleka, 3 dag masła, sól, pieprz.

Pory dokładnie umyć (zielone części odrzucić) i pokrajać w talarki. Ziemniaki obrać, umyć, pokrajać w drobną kostkę. Zalać wodą (ok. 4 szklanki) i gotować na ma-

łym ogniu pod przykryciem przez 45 minut. Pory i ziemniaki przetrzeć do wywaru przez nylonowe sitko, posolić, przyprawić pieprzem, dodać gorące mleko i masło. Zamieszać i przelać do wazy. Podawać z małymi grzankami.

Naleśniki z mięsem

2 jajka, 1,3 szklanki mąki, szklanka mleka, pół szklanki wody, sól, łyżka oleju, kawałek słoniny do smarowania patelni; **na nadzienie:** 40 dag gotowanego mięsa (najlepiej wołowego), duża cebula, sól, pieprz, pół małej bułki, 2 łyżki oleju lub smalcu.

Do litrowego garnka wbijamy jajka, dodajemy przesianą mąkę, olej i sól; stopniowo wlewamy mleko rozkłócając mątewką (jeśli mamy mikser, wszystkie dodatki poza wodą można dać na raz). Wodę dodajemy po trochu, gdy ciasto jest już zupełnie gładkie; jeśli jest ono rzadkie, to wody można dodać nieco mniej. Gotowe ciasto pozostawiamy na 30 – 60 minut. Naleśniki smażymy na dobrze rozgrzanej patelni wysmaro-

wanej słoniną lub pędzelkiem umoczonym w oleju. Ciasto wlewamy chochelką i tak manewrujemy patelnią, aby je rozprowadzić po całej powierzchni. Gdy naleśnik odstaje od brzegów, podważamy go łopatką i odwracamy na drugą stronę – dosłownie na kilka sekund. Przekładamy na płytki talerz i smażymy następne. Kiedy wszystkie są gotowe, przygotowujemy farsz. Mięso wraz z namoczoną w wodzie i odciśniętą bułeczką przepuszczamy przez maszynkę, dodajemy zeskłobioną na tłuszczu cebulę, doprawiamy do smaku solą i pieprzem i dokładnie mieszamy. Napełniamy farszem naleśniki (składamy w chusteczkę) i odsmażamy z odrobiną tłuszczu na małym ogniu z obu stron.

Rozwiązania zadań szachowych:

Zad. 15a:

1. Sh4, Sb4
lub 1. ... K:e5
lub 1. ... Wc7
2. Gc5+
lub 2. Gf6+

2. Sf5+ w każdym przypadku mat w następnym pos.

Zad. 15b:

1. Kd3 a1H
2. Gb1 H:b1
3. S:b1+ Kb3
4. Sd2+ wygrana białych.



BARAN (21.03-20.04)

Codziennie obowiązki mocno przesłaniają ci inne dziedziny życia. Jesteś jeszcze zbyt młody, aby ograniczać się tylko do stałych, codziennych czynności. Zaplanuj więc wiosenny wyjazd. Daj sobie trochę luzu.

BYK (21.04-20.05)

Nie odkładaj wszystkiego na ostatnią chwilę. Nerwowa atmosfera jest w dużym stopniu spowodowana przez ciebie. Wielkich pieniędzy się nie spodziewaj, ale na rzecz, której pragniesz, na pewno ci wystarczy.

BLIZNIĘTA (21.05-21.06)

Nie udawaj, że ci na tej miłości nie zależy. To są zwykłe pozory. Pragniesz tego uczucia bardziej niż czegokolwiek, więc wykaż więcej pokory i cierpliwości. Łatwe sukcesy szybko nudzą, a ciebie stać na coś naprawdę wspaniałego.

RAK (22.06-22.07)

U progu wiosny możesz czuć się zmęczony, ale w pracy musisz dać z siebie wiele, gdyż decydować się będą twoje losy. Życie uczuciowe może cię ostatnio nie zadowalać, ale nie przejmuj się, zła passa wkrótce minie.

LEW (23.07-22.08)

Wszystko już sobie zaplanowałeś, ułożyłeś w szczegółach, a tu zmiana sytuacji. Oburzasz się, ale może to nie jest wcale takie złe? Czas pokaże, a na razie zrelaksuj się. Więcej spacerów – przecież mamy wiosnę.

PANNA (23.08-22.09)

Masz dużo energii, chciałabyś kogoś uszczęśliwić, a tymczasem jakoś nikt tego nie pragnie. Cóż, tak bywa. Skieruj swoje wysiłki na sprawy zawodowe, a na wielką miłość przyjdzie czas. Tego nie można zaplanować.

WAGA (23.09-23.10)

Uważasz, że zbyt ciężko pracujesz, masz żal do otoczenia. Może nie jesteś przyzwyczajony do przezwyciężania trudności? Czasem trzeba. Na szczęście wkrótce znowu będziesz błyszczyć w swoim kręgu towarzyskim. Lubisz to przecież.

SKORPION (24.10-22.11)

Nadal za czymś gonisz, a jeżeli osiągniesz cel, to stwierdzasz, że to jeszcze nie to. Interesująco mógłby wyglądać twój związek z osobą spod znaku Raka, o ile przywiązujesz wagę do trwałych wartości. Powodzenia!

STRZELEC (23.11-21.12)

Za bardzo przeżywasz drobne sprzeczki i nieporozumienia. Takie jest życie, ale to co wartościowe, musi przetrwać. Tak będzie i tym razem. Pod koniec tygodnia wszystko dobrze się ułoży, a dodatkowy przypływ gotówki bardzo ci się przyda.

KOZIOROŻEC (22.12-20.01)

Cieszysz się ogromnym uznaniem otoczenia, całkowicie zresztą zasłużonym, ale w twoim związku uczuciowym nie możesz ułożyć spraw z korzyścią dla wszystkich. Zastanów się nad tym.

WODNIK (21.01-20.02)

Znowu wszystko pogmatwasz albo prześpisz właściwy moment do działania. Na szczęście los ci sprzyja i jakieś moce pomogą ci uzyskać zamierzony efekt. Nieporozumienia z kimś bliskim przejdą już do historii.

RYBY (21.02-20.03)

W towarzystwie nie próbuj nie zauważać Wagi, a w podbojach miłosnych prześcignąć Skorpiona. Przerastasz ich za swoją pracowitością, zaangażowaniem i szczerym uczuciem. To są atuty nie do pogardzenia.

**Najtańsze ogłoszenie
w "Tygodniku Suwalskim"
drobne - 2 tysiące za słowo,
ramkowe - 3 tysiące za cm kw.**



Tygodnik Suwalski

20.25 Wielki sport
 21.00 Panorama
 21.30 Słowo na niedzielę
 21.35 Camerata 2
 22.15 Benny Hill
 22.45 "Oberża na pustoku-
 wiu" - serial prod. an-
 gielskiej
 23.30 Ostatni klaps filmu
 "Śmierć jak kromka
 chleba"
 23.45 Poznańska Wiosna Mu-
 zyczna
 24.00 Panorama
 0.05 Art - noc

NIEDZIELA

PROGRAM 1

6.55 Program dnia
 7.00 "Podwodna odyseja eki-
 py kapitana Cousteau"
 - serial dok. prod.
 francuskiej
 7.45 Rolnictwo na świecie
 7.55 Przystanki codzienności
 8.15 Notowania
 8.45 Polskie zoo (powt.)
 9.00 "Zamek Eureki" - se-
 rial prod. USA
 9.25 Teleranek oraz film z se-
 rii "Dusty" prod. austra-
 lijskiej
 9.50 Język angielski dla dzieci
 9.55 Transmisja z Watykanu
 12.00 Tydzień
 12.45 Telewizyjny koncert ży-
 czeń
 13.20 Scena młodego widza
 14.40 "Żegnaj Rockefeller" -
 serial TP
 15.30 Sto pytań do...
 16.15 Country Ameryka
 17.00 Teleexpress
 17.30 "Dynastia" - serial prod.
 USA
 18.20 7 dni - świat
 18.50 Publicystyka kulturalna
 19.00 Wieczorynka
 19.30 Wiadomości
 20.15 "Klejnot w koronie" -
 film fabularny
 21.05 Meeting kabaretowy
 21.50 Sportowa niedziela
 22.35 Wokół wielkiej sceny
 23.10 "Pan Hire" - dramat
 kryminalny prod. fran-
 cuskiej
 0.30 Już nowy dzień
 0.40 Telewizyjny leksykon
 humoru
 2.00 "Zaklęty dwór" - serial
 TP
 3.00 Program muzyczny

PROGRAM 2

7.30 Przegląd tygodnia (dla
 niesłyszących)
 8.00 "Tajemniczy opie-
 kun" - serial anim.
 prod. japońskiej
 8.25 Film dla niesłyszących:
 "Klejnot w koronie" (1)
 9.15 Słowo na niedzielę
 9.20 Powitanie
 9.30 Program lokalny
 10.30 Mini lista przebojów
 11.00 Muzyka, moja miłość -
 Krystyna Zachwatowicz
 12.00 "Rodzinny bume-
 rang" - serial prod. an-
 gielsko-australijskiej
 12.45 Krakowskie legendy
 13.00 Podróże w czasie i przes-
 trzeni: "Paweł Apos-
 toł" (1) - serial dok.
 prod. angielsko-izrae-
 lskiej
 14.10 Animals
 15.00 Wydarzenie tygodnia
 15.30 Godzina z Hanną Barbe-
 rą
 16.25 Program dnia

16.30 Panorama
 16.40 "Cudowne lata" - serial
 prod. USA
 17.10 Słowa i twarze - An-
 drzej Kijowski
 17.40 Rozmowy Jerzego Mar-
 kuszewskiego
 18.20 "Teatr Cinema" - repor-
 taż
 18.30 Halo dzieci: "Opowieści
 kapitana Misia"
 18.35 "Sebastian i wróbel" -
 film fab. prod. australij-
 skiej
 20.10 Gorąca linia
 21.00 Panorama
 21.35 Koło fortuny
 22.10 "Stół Mordechaja Gebir-
 tiga", reż. Laco Adamik,
 muzyka Przemysław
 Gintrowski
 22.50 Publicystyka kulturalna
 24.00 Panorama
 0.05 Samuel Beckett "Co,
 gdzie"

PONIEDZIAŁEK

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
 9.00 Wiadomości
 9.10 Mama i ja
 9.25 Domowe przedszkole
 9.50 Porozmawiajmy o dzie-
 ciach
 10.05 "Dynastia" - serial prod.
 USA
 10.50 Szkoła dla rodziców
 11.10 Program muzyczny
 11.40 Wiadomości
 11.50 Pomnik ofiar getta - his-
 toria pomnika
 12.00 Złożenie wiłniców przed
 pomnikiem Bohaterów
 Getta w 50. rocznicę
 powstania w getcie wars-
 zawskim
 12.40 Program muzyczny
 12.50 "Spatz" - serial prod. an-
 gielskiej w wersji oryginal-
 nej
 13.15 - 16.00 Telewizja Edu-
 kacyjna
 13.20 Co się stało? - Kra-
 ków 3 maja 1946 r.
 13.40 Enigma - zagadki histo-
 rii
 13.50 Film dokumentalny
 14.20 Pasjonaci - modelarz
 14.25 Rewizja nadzwyczajna
 14.50 Moja historia
 15.00 Sensacje XX wieku
 15.30 Szkoły w Europie
 16.00 Program dnia
 16.05 Luz
 16.50 Muzyczna Jedynka
 17.00 Teleexpress
 17.25 "Spatz" - serial prod. an-
 gielskiej
 17.50 Antena
 18.10 "Magazynio" - program
 satyryczny
 18.20 Nasi obok nas
 18.45 Polska z oddali - Jan
 Nowak Jeziorański
 19.00 Wieczorynka
 19.30 Wiadomości
 20.00 Transmisja uroczystości
 w 50. rocznicę powsta-
 nia w getcie warszaw-
 skim
 21.15 Teatr Telewizji: Harvey
 Sarnier "A i B", reż. Ste-
 fan Szlachtycz
 22.45 Wiadomości
 23.00 Muzyczna Jedynka
 23.10 "Kapitan Conrad" (1) -
 serial prod. francusko-
 polsko-hispańskiej
 0.05 Gorąca linia
 0.15 Przeboje Bogusława Ka-
 czyńskiego
 1.15 "Opowieść" - film fab.

prod. włoskiej
 2.35 Studio Sport

PROGRAM 2

8.00 Panorama
 8.10 Programy lokalne
 8.40 "Tajemnicze złote mi-
 asta" - serial anim. prod.
 japońskiej
 9.05 Studio Dwójki
 9.10 "Pokolenia" - serial
 prod. USA
 9.35 Ona
 10.00 Język angielski
 10.30 Hobby
 11.00 Panorama
 11.05 Studio Dwójki
 11.10 Studio Sport
 12.00 Studio Dwójki
 12.10 Godzina szczerości
 (powt.)
 13.00 Panorama
 13.05 "Klarysa" (1) - serial
 kostiumowy prod. an-
 gielskiej
 14.00 "Rock Steady" - serial
 muzyczny prod. USA
 15.00 "Nasz wiek" - serial
 dok. prod. francusko-
 angielskiej
 15.55 Program dnia
 16.00 Moje książki - Stefan
 Grajek (kardiochirurg)
 16.30 Panorama
 16.35 Sport
 16.50 "Tajemnicze złote mi-
 asta" - serial anim. prod.
 japońskiej (powt.)
 17.15 Przegląd kronik filmo-
 wych
 17.50 Polska Kronika Filmowa
 18.00 Program lokalny
 18.30 Panorama
 18.35 "Pokolenia" - serial
 prod. USA (powt.)
 19.00 "Nasz wiek" - serial
 dok. prod. francusko-
 angielskiej
 20.00 "Klarysa" (1) - serial
 prod. angielskiej
 21.00 Panorama
 21.30 Sport
 21.40 Bez znieczulenia
 22.00 Auto
 23.00 Punkt widzenia
 23.30 Noc i stres
 24.00 Panorama

WTOREK

PROGRAM 1

6.00 "Opowieść" - film fab.

prod. włoskiej
 7.15 Antena
 7.35 "Bill Cosby show" - se-
 rial prod. USA
 8.00 Przeboje Bogusława Ka-
 czyńskiego - wieczór z
 Martą Mirską
 9.00 Wiadomości
 9.10 Mama i ja
 9.25 Domowe przedszkole
 9.50 Porozmawiajmy o dzie-
 ciach
 10.00 "Kapitan Conrad" - se-
 rial prod. francusko-pol-
 sko-hispańskiej
 11.00 Giełda pracy - giełda
 szans
 11.20 Przyjemne z pożytecz-
 nym
 11.40 Gotowanie na ekranie
 12.00 Wiadomości
 12.10 Program dnia
 12.15 - 16.00 Telewizja Edu-
 kacyjna
 12.15 Magazyn notowań
 12.45 "Sięgnąć nieba" - serial
 dok. prod. amerykań-
 sko-angielskiej
 13.40 Kuchnia
 13.55 Nasz Bałtyk
 14.10 Rysuj z nami?
 14.20 Spotkania z cywilizacją
 14.35 Gra muzyka
 14.50 3-2-1 kontakt: "Stłu-
 czone kolana i miniatu-
 rowe mebelki" - serial
 popularnonaukowy
 prod. USA
 15.20 My w kosmosie
 15.35 Tele-komputer
 16.00 Program dnia
 16.05 Dla dzieci: "Tik-tak"
 16.50 Muzyczna Jedynka
 17.00 Teleexpress
 17.25 "Bill Cosby show" - se-
 rial prod. USA
 17.50 Automania
 18.10 Rewizja nadzwyczajna
 18.40 Armie świata - Izrael
 19.00 Wieczorynka
 19.30 Wiadomości
 19.55 7 minut dla ministra pra-
 cy
 20.15 "Słyszysz moje mys-
 li?" - film obycz. prod.
 angielskiej
 21.45 Listy o gospodarce
 22.15 Wieczór w teatrze -
 Teatr Powszechny w Ło-
 dzi
 22.45 Wiadomości
 23.00 Muzyczna Jedynka

23.10 Wieczór z...
 23.50 Powrót bardów: Grze-
 gorz Bukala
 0.20 Gorąca linia
 0.30 To lubię
 1.15 Telekino wspomnień -
 "Zajęcia dydaktycz-
 ne" - film fab. prod. pol-
 skiej
 2.25 Miłość po polsku - Józ-
 zef Hen "Mgiełka"

PROGRAM 2

8.00 Panorama
 8.10 Program lokalny
 8.40 "Przygody Guliwera" -
 serial anim. prod. USA
 9.00 Studio Dwójki
 9.10 "Pokolenia" - serial
 prod. USA
 9.35 Świat kobiet
 10.00 Publicystyka kulturalna
 10.30 Język francuski
 11.00 Panorama
 11.05 Studio Dwójki
 11.15 Ojczyzna - polszczyzna
 11.30 Studio Dwójki
 11.35 "Manon" - balet do mu-
 zyki Julesa Masseneta,
 akt I i II
 13.00 Panorama
 13.05 "Manon", akt III
 13.30 Z cyklu "Kawalerki" -
 serial prod. polskiej
 14.00 Studio otwarte
 15.00 "James Cagney" - film
 biograficzny produkcji
 USA
 16.15 Program dnia
 16.20 Magazyn przechodnia
 16.30 Panorama
 16.35 Image
 16.50 "Przygody Guliwera" -
 serial anim. prod. USA
 (powt.)
 17.15 Ojczyzna - polszczyzna
 17.40 Moja wiara
 18.00 Programy lokalne
 18.30 Panorama
 18.35 "Pokolenia" - serial
 prod. USA
 19.05 "James Cagney" - film
 biograficzny prod. USA
 20.25 "Dire Straits" w Izraelu
 21.00 Panorama
 21.30 Sport
 21.45 Koło fortuny
 22.20 Perły z lamusa: "Podwój-
 na gra" - film kryminal-
 ny prod. francusko-
 włoskiej
 0.15 Panorama

Uwaga rowerzyści!
Z.P.U.H. "ROTOUR"
 prowadzi:

- zakład naprawy i obsługi serwisowej rowerów i części rowerowych,
- sprzedaż rowerów, również importowanych (zapewniamy serwis),
- sprzedaż szerokiego asortymentu części, ogumienia i akcesoriów ro-
 werowych,
- sprzedaż osprzętu elektroinstalacyjnego.

Nasz adres:
 6-400 Suwałki, ul. Nawrota 2 (przedłużenie ul. Utrata w kie-
 runku do os. Północ - "pod górką").

Skorzystaj z naszej oferty i usług.
Zapraszamy
 w godz. 9.00 - 17.00. Soboty od 9.00 do 15.00.
Zanotuj lub zachowaj naszą ofertę,
z pewnością przyda Ci się.

TVP 14 - 20 IV 93

ŚRODA

PROGRAM 1

- 8.00 Kawa czy herbata?
- 9.00 Wiadomości
- 9.10 Mama i ja
- 9.25 Domowe przedszkole
- 9.50 Porozmawiajmy o dzieciach
- 10.00 "Wszystkie drogi prowadzą do domu" - film obyczajowy prod. włoskiej (powt.)
- 11.35 Reportaż
- 12.00 Wiadomości
- 12.10 Program dnia
- 12.15 - 16.00 Telewizja Edukacyjna
- 12.15 Magazyn notowań
- 12.45 Chochlikowe psoty, czyli zmagania z ortografią
- 13.05 Teatr Telewizji: "Teleparzydło pana Prusa" scen. i reż. A. Hanuszkiewicz
- 13.50 Katalog zabytków
- 14.00 Nie tylko siedem cudów świata
- 14.30 "Ja się kochał" - opowieść starego kowala
- 14.50 Współczesna poezja polska
- 15.25 W poszukiwaniu utraczonej książki (dyskusja o literaturze współczesnej)
- 16.00 Program dnia
- 16.05 Sami o sobie
- 16.50 Muzyczna Jedynka
- 17.00 Teleexpress
- 17.25 "Szczęścia nie można kupić" - serial prod. kanadyjsko-francuskiej
- 18.15 Klinika zdrowego człowieka
- 18.35 My i świat
- 19.00 Wieczorynka
- 19.30 Wiadomości
- 20.15 Studio Sport
- 21.55 Film dokumentalny (50. rocznica Powstania w Getcie Warszawskim)
- 22.45 Wiadomości
- 23.00 Muzyczna Jedynka
- 23.10 Linda po kolei: "Matka Królów" - film fab. prod. polskiej
- 1.05 Już nowy dzień
- 1.15 "Punkt widzenia" - serial TP
- 2.05 Największe wydarzenia XX wieku: "Wojna hiszpańska" - film dok. prod. francuskiej
- 3.05 Jazz - Janusz Atlas

PROGRAM 2

- 8.00 Panorama
- 8.05 Program lokalny
- 8.35 "Przygody Hucka Finna" - serial anim. prod. japońskiej
- 9.00 Studio Dwójki
- 9.15 "Pokolenia" - serial prod. USA
- 9.40 Świat kobiet
- 10.05 Język angielski
- 10.30 Język niemiecki
- 11.00 Panorama
- 11.05 Studio Dwójki
- 11.15 Trzy kwadransy ze sportem
- 12.00 Studio Dwójki
- 12.15 Na życzenie
- 13.00 Panorama
- 13.05 "Dźwięk i cisza - opowieść o Aleksandrze

- Grahamie Bellu" - serial prod. kanadyjsko-nowozelandzkiej
- 14.00 "Rock Steady" - serial muzyczny prod. angielskiej
- 15.00 Film dokumentalny
- 15.55 Program dnia
- 16.00 Artysta i jego świat: "Toulouse Lautrec" (1) - film dok. prod. angielskiej
- 16.30 Panorama
- 16.40 Sport
- 16.50 Losowanie gier liczbowych totalizatora sportowego
- 16.55 "Przygody Hucka Finna" - serial anim. prod. japońskiej
- 17.20 Magazyn ekologiczny
- 17.35 Od pierwszego do pierwszego
- 18.00 Program lokalny
- 18.30 Panorama
- 18.35 "Pokolenia" - serial prod. USA
- 19.00 "Pod Papugami" (2) - spektakl muzyczny
- 20.00 "Dźwięk i cisza - opowieść o A. Grahamie Bellu" - film biograficzny prod. kanadyjsko-nowozelandzkiej
- 20.50 Cienie życia
- 21.00 Panorama
- 21.30 Ekspres reporterów
- 22.00 Studio Teatralne Dwójki: Paweł Mossakowski "Test"
- 23.00 "+" - film dok. Pawła Sali o ośrodkach dla nosicieli wirusa HIV
- 23.30 "Magia bieli" - film dok. Anny Marii Mydlarskiej
- 24.00 Panorama

PIĄTEK

PROGRAM 1

- 6.00 "Punkt widzenia" - serial TP
- 6.50 Klinika zdrowego człowieka
- 7.15 "Klinka w Szwarzwaldzie" - serial prod. niemieckiej
- 8.00 To lubię
- 9.00 Wiadomości
- 9.10 Mama i ja
- 9.25 Domowe przedszkole
- 9.50 Porozmawiajmy o dzieciach
- 10.00 "Kojak" - serial prod. USA
- 10.50 "Z wiarą w nowe" - program redakcji katolickiej
- 11.30 "Pod tatarskim buńczukiem" - program dokumentalny
- 12.00 Wiadomości
- 12.10 Program dnia
- 12.15 - 16.00 Telewizja Edukacyjna
- 12.15 Magazyn notowań
- 12.45 "Czerwone Bagno" - film przyrodniczy
- 13.45 Eko-lego
- 14.10 Dookoła świata
- 14.40 Zwierzęta świata: "Ścieżki boga deszczu" - serial dok. prod. angielskiej
- 15.05 Taki pejzaż - Mazowsze (2)
- 15.35 Przez lądy i morza
- 16.00 Program dnia

- 16.05 Dla młodych widzów: "Kwant" oraz film z serii "3-2-1: kontakt"
- 16.50 Muzyczna Jedynka
- 17.00 Teleexpress
- 17.25 "Klinika w Szwarzwaldzie" - serial prod. niemieckiej
- 18.10 Magazyn katolicki
- 18.30 Prawnik domowy
- 18.40 "Zulu Gula" - program T. Rossa
- 19.00 Tęczowy Mini-Box
- 19.10 Wieczorynka
- 19.30 Wiadomości
- 20.15 "Kojak" - serial prod. USA
- 21.10 Tylko w Jedyńce
- 21.50 XIV Przegląd Piosenki Aktorskiej Wrocław'93
- 22.15 Pegaz
- 22.45 Wiadomości
- 23.00 Muzyczna Jedynka
- 23.10 "Zły" - film dokumentalny
- 0.05 Język włoski
- 0.20 Wiech na dobranoc
- 0.25 Już nowy dzień
- 0.30 To lubię
- 1.15 Barwy miłości: "Dzieje grzechu" - film fab. prod. polskiej
- 3.15 "Na całym świecie tego nie ma tylko w Tyszowicach" - film dok. Jadwigi Żukowskiej

PROGRAM 2

- 8.00 Panorama
- 8.05 Program lokalny
- 8.35 "Życie w zoo" - serial przyrodniczy prod. USA
- 9.00 Transmisja obrad Sejmu
- 15.55 Program dnia
- 16.00 Wielka piłka
- 16.30 Panorama
- 16.35 Podatki
- 16.40 Język angielski w nauce i technice
- 16.55 "Życie w zoo" - serial przyrodniczy prod. USA
- 17.20 "Roman Kramsztyk" - film dokumentalny
- 17.50 Rozmowy o rzeczywistości
- 18.00 Program lokalny
- 18.30 Panorama
- 18.35 "Pokolenia" - serial prod. USA
- 19.00 Kobiety jazzu
- 20.00 Sinfonia Varsovia w Studiu Koncertowym S-1 Polskiego Radia
- 21.00 Panorama
- 21.30 Sport
- 21.45 Koło fortuny
- 22.20 "Drogi towarzyszu Gorbaczow" - film fab. prod. włoskiej
- 23.45 Poznańska Wiosna Muzyczna
- 24.00 Panorama
- 0.05 Uderzenie sztuki - blysk światła

PIĄTEK

PROGRAM 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
- 9.00 Wiadomości
- 9.10 Mama i ja
- 9.20 Domowe przedszkole
- 10.00 "Berlin lady" - film przygodowo-sensacyjny prod. francusko-niemiecko-włoskiej
- 11.45 Kwadrans na kawę
- 12.00 Wiadomości

- 12.10 Program dnia
- 12.15 - 16.00 Telewizja Edukacyjna
- 12.15 Magazyn notowań
- 12.45 Tylko u nas
- 12.55 Temat dnia
- 13.00 Inna szkoła?
- 13.30 "Zarządzanie" - serial popularnonaukowy prod. niemieckiej
- 13.45 Na jawie i we śnie
- 13.55 Ustawy i ludzie
- 14.10 Teleplastikon
- 14.30 Dokument trochę inny: "W tym szaleństwie" - film S. Manturzewskiego
- 15.00 Euroturystyka - Sandomierz
- 15.15 Takie jest życie
- 15.35 Jeśli nie Oxford, to co?
- 15.55 Jaka szkoła?
- 16.00 Program dnia
- 16.05 Program dla najmłodszych: "Ciuchcia"
- 16.50 Muzyczna Jedynka
- 17.00 Teleexpress
- 17.20 "Martin Luther King i jego dziedzictwo" - film dok. prod. angielskiej
- 18.05 Każdy ma prawo
- 18.25 Randka w ciemno
- 19.00 Wieczorynka
- 19.30 Wiadomości
- 20.15 "Berlin lady" - film przygodowo-sensacyjny prod. francusko-niemiecko-włoskiej
- 21.55 "Zapis czasów" - program publicystyczny
- 22.45 Wiadomości
- 23.00 Muzyczna Jedynka
- 23.10 "Hotel Terminus" - film dok. prod. USA
- 23.55 Jutro nowy dzień
- 0.05 Legendy gitary
- 1.05 Agnieszka Osiecka zaprasza: "Listy śpiewające"
- 2.00 "Zaklęty dwór" - serial TP
- 2.55 Siódemka w Jedyńce: "Sto lat jazzu" - film dok. prod. francuskiej

PROGRAM 2

- 8.00 Panorama
- 8.05 Program lokalny
- 8.35 "Pole position" - serial anim. prod. francuskiej
- 9.00 Transmisja obrad Sejmu
- 15.55 Program dnia
- 16.00 Klub Yuppies?
- 16.30 Panorama
- 16.35 Image
- 16.50 "Pole position" - serial anim. prod. francuskiej
- 17.20 "Kate i Allie" - serial prod. USA
- 17.40 Reporterzy Dwójki przedstawiają
- 18.00 - 21.00 Program regionalny
- 21.00 Panorama
- 21.30 Sport
- 21.45 Koło fortuny
- 22.20 "Czarownice z Eastwick" - film fab. prod. USA
- 0.20 Panorama
- 0.25 Teatr Sensacji: Robert Thomas "Alicja prowadzi śledztwo"

SOBOTA

PROGRAM 1

- 7.25 Program dnia
- 7.30 Magazyn informacyjno-gospodarczy
- 8.35 Wszystko o działce
- 9.00 Wiadomości
- 9.10 Ziarno
- 9.35 "5-10-15" - program

- dla dzieci i młodzieży oraz film z serii "Opowieści z Nowego Testamentu"
- 10.50 Język angielski dla dzieci
- 11.00 "Ocalone archiwum Ringelbluma" - film dokumentalny
- 12.00 Wiadomości
- 12.10 Program o rodzinie
- 12.40 "Odyseja zwierzęca" - serial przyrodniczy prod. USA
- 13.30 Piosenki Jana Borysewicza
- 14.00 Walt Disney przedstawia: "Kacze opowieści"
- 15.20 Program rozrywkowy
- 15.45 Telewizyjny Teatr Rozmaitości: Jadwiga Skotnicka "Mgła"
- 17.00 Teleexpress
- 17.25 "Śpiochy" - serial prod. angielskiej
- 18.15 Bonjour la France
- 18.30 "Bo wszystko w nim grało" - piosenki Henryka Warsa
- 19.00 Małe wiadomości DD
- 19.10 Wieczorynka
- 19.30 Wiadomości
- 20.00 Polskie zoo
- 20.30 "Stworzyć szpiega - sekret życia lana Flemingtona" - film biograficzny prod. USA
- 22.10 Czar par
- 23.20 Wiadomości
- 23.30 Sportowa sobota
- 23.35 "Dillinger" - film gangsterski prod. USA
- 1.25 Program kabaretowy
- 2.00 "Zaklęty dwór" - serial prod. TP
- 3.00 Program rozrywkowy

PROGRAM 2

- 7.30 Peryskop
- 8.00 Panorama
- 8.05 Ulica Sezamkowa
- 9.05 Tacy sami
- 9.25 Lekcja języka migowego
- 9.30 Powitanie
- 9.40 Film dokumentalny
- 10.20 Program rozrywkowy
- 10.50 Róbta, co chcesz
- 11.15 Benny Hill
- 11.40 Halo Dwójka
- 11.45 Konfrontacje'93
- 12.15 Halo Dwójka
- 12.20 Kaskaderskie ABC
- 13.00 Wzrockowa lista przebojów Marka Niedźwieckiego
- 13.30 Lekarz domowy
- 13.50 "Co jest grane?" - program muzyczny dla dzieci i młodzieży
- 14.00 "Zapomniana melodia... o Aleksandrze Żabczyńskim" - film dokumentalny
- 14.30 Studio Sport
- 15.20 Zwierzęta świata: "Ścieżki boga deszczu" - serial przyrodniczy prod. angielskiej
- 15.50 Halo Dwójka
- 15.55 Za chwilę dalszy ciąg programu
- 16.25 Losowanie gier liczbowych totalizatora sportowego
- 16.30 Panorama
- 16.40 Program dnia
- 16.45 "Pełna chata" - serial prod. USA
- 17.10 "Razem być" - śpiewa Zbigniew Wodecki
- 18.00 Program lokalny
- 18.30 Halo dzieci: "Opowieści kapitana Misia"
- 18.35 "Popioły" (1) - film fab. prod. polskiej

VIDEO

TYLKO SAMOTNI

Only the Lonely

USA, 1991, 100 min.

Reż. Chris Columbus. Wyk.: John Candy, Maureen O'Hara, Ally Sheedy, Anthony Quinn, James Belushi. Obyczajowy.

Danny (Candy), starzejący się policjant z Chicago, ma już naprawdę dość starokawalerstwa, ale potężna tusza, którą obdarzyła go natura, oraz nadopiekuńcza mamaśka (O'Hara) nie sprzyjają znajomościom z dziewczynami. Wszystko mogłoby zmienić Teresa (Sheedy), pracująca jako kosmetyczka w domu pogrzebowym, cóż, kiedy zaborcza matka robi wszystko, aby ją zniechęcić do syna. Film w wielu fragmentach jest czystą komedią (np. motyw z Quinem, jako adoratorem starszej pani, albo z Belushim – partnerem z wozu policyjnego, któremu wszystko kojarzy się z seksem). Nastrojową muzykę napi-

sał Maurice Jarre, a tytułową piosenkę śpiewa Roy Orbison.

DROGA DO AVONLEA

Road to Avonlea

USA 1989, 96 min., reż. Harvey Frost, wyk.: Rosemary Dunsmore, Sarah Pooley. Kino familijne.

Czwarty z siedmiu filmów będących ekranizacjami opowiadań Lucy Maud Montgomery, autorki "Ani z Zielonego Wzgórza". Do Avonlea po siedmiu latach przyjeżdża Malcolm. Jego małżeństwo z Abigail nie doszło nigdy do skutku z powodu sprzeciwu jej ojca. Teraz Malcolm wraca z dużymi pieniędzmi i silnym postanowieniem ożenku. Kapryśna i pedantyczna Abigail odrzuca jednak wielbiciela. Jej siostrzenice – Sarah i Felicity – stają po stronie Malcolma. Zrećnie doprowadzają do małżeństwa. Malcolm bardzo pragnie dziecka, ale jest to niemożliwe. Sprytnie

dziewczynki i tu znajdują zaskakujące rozwiązanie. "Droga do Avonlea" to najpopularniejszy serial w historii Disney Channel oglądany przez widzów od lat 7 do 100.

NIEME KINO

Silent Movie

USA 1976, 87 min., reż. Mel Brooks, wyk.: Mel Brooks, Marty Feldman, Dom DeLuise. Komedia.

Do bankrutującej wytwórni zgłasza się reżyser, były alkoholik, który proponuje nakręcenie niemego filmu. No, ale kto dziś pójdzie na niemy film? Wszyscy pójdą, jeśli w filmie tym zagrają: Liza Minelli, Burt Reynolds, Paul Newman, James Caan, Ann Bancroft i Marcel Marceau. A to im właśnie zgłasza propozycje ról w niemym filmie zdeterminowany reżyser. Argumenty Brooksa są nieprawdopodobnie zwariowane, ale skuteczne. Odmawia tylko francuski mim Marceau, zaś pogoń za Paulem Newmanem na wózkach inwalidzkich jest jedyną w swoim rodzaju.

DOPAŚĆ, ŻEBY ZABIĆ

Driven to kill

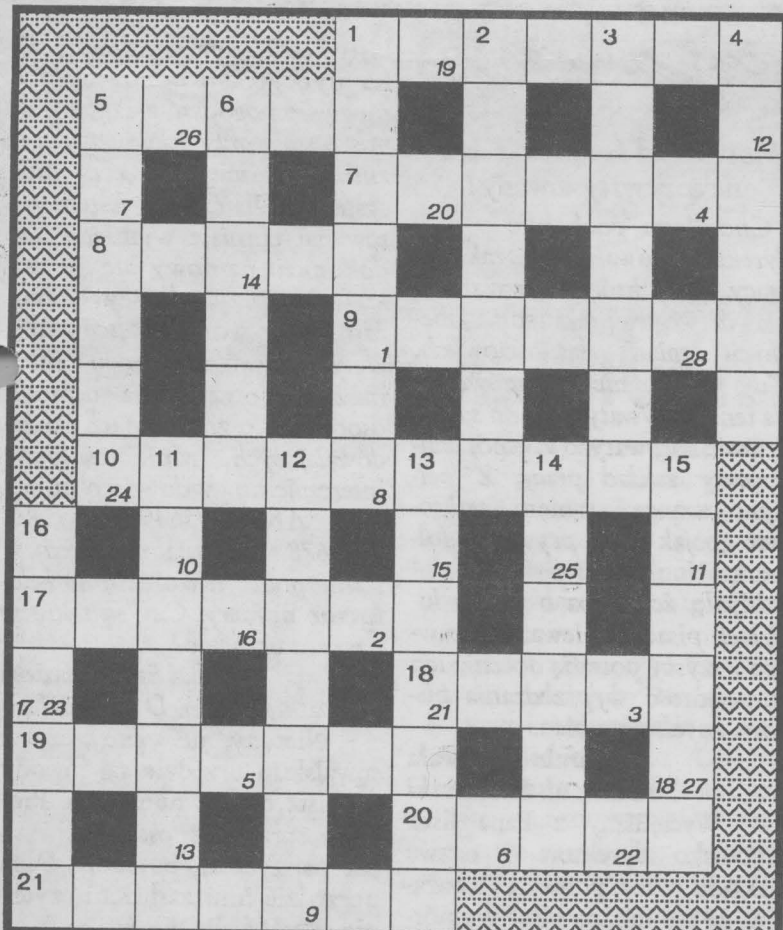
USA 1990, 95 min., reż. John Ga-

zarian, wyk.: Jake Jacobs, Michelle K. McNeill, Chip Campbell. Sensacyjny.

Na szosach pustynnej Nevady toczy się śmiertelny pojedynek. Między dwa gangi płatnych morderców, rywalizujących o cztery miliony dolarów łupu z transakcji narkotykowej, przypadkowo trafia ten trzeci. Pozornie najslabszy, jak w słynnym "Żądle" Hilla. Jest nim skłócone małżeństwo, mające siebie dość po ośmiu latach pożycia. Podróż do Nevady to ostatnia próba pojednania. Dentysta Harry (Jake Jacobs), alkoholik tłumaczący swój nałóg zdradą żony, ma tu za jej przyzwoleniem przespać się z płatną kobietą w ramach rewanżu. Vivian sądzi, że podróż, przyroda, namiot przywrócą utraconą spontaniczność ich uczuciom. Jednak nie obcowanie z naturą, tylko okrutna gra o przeżycie staje się rzeczywistym probierzem wartości ich związku. Prześcigają się w pomysłowości, odwadze i poświęceniu walcząc z gangsterami o zawartość czarnej walizeczki, która "cudem" trafiła do ich rąk.

KRZYŻÓWKA NR 15/93

z komputera



"A P Z"

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

15

POZIOMO: 1) zaprawiony koreniami sos pomidorowy, 5) podstawowy składnik czekolady, 7) u niektórych poobiednie, 8) może być z dziurką, 9) elegancki, poranny kobiecy ubiór domowy, 10) z tą główną arterią os. Północ w Suwałkach zostanie połączona ulica Utrata, 17) workowate wypuklenie tętnicy, 18) olbrzymie głazy, 19) palmy kateszowe [a,g,i,n,p], 20) wyspa, na której był więziony powracający spod Troi Odyseusz [a,j], 21) roślina wód stojących o nitkowatych liściach [a,e,g,k,o,r,t].

PIONOWO: 1) w elektronicznej technice obliczeniowej urządzenie grupujące dalekopis, ma-

szynę do pisania i dziurkarkę taśmy [d,i,k,o,p,s], 2) rękojeści, uchwyty, 3) niemieckie miasto portowe dobrze znane suwalskim "turytom", 4) sprawy, zdarzenia wcześniejsze [a,i,o,p,r], 5) to samo co "1" poziomo, ale bardziej swojsko, 6) perkusyjny instrument muzyczny albo sposób polowania na zające, 11) skorupiak z podgromady pancierzowców [g,n,o,d,s,t,u], 12) tytuł pracownika naukowo-dydaktycznego, 13) piec ustawiany zimą na ulicy, 14) wkładka do książki zawierająca sprostowanie błędów [a,e,r,t], 15) ostoła, 16) współpracowniczka "TS", pisząca o problemach kultury – najchętniej o teatrze [a,b,p,r,s,t].

Litery z krątek ponumerowanych w dolnym rogu ustawione od 1 do 28 utworzą rozwiązanie – myśl M. M. Szargana, które po wpisaniu do konkursowego diagramu prosimy przesłać do redakcji "TS" w terminie 10 dni od daty ukazania się numeru.

Przy opisach znaczeń rzadko stosowanych wyrazów podajemy niektóre wchodzące w ich skład litery. Niektóre hasła mają ściśle powiązanie z tekstami drukowanymi na innych stronach "TS".

Prosimy o przysyłanie nam krótkich (do 30 liter) aforyzmów i myśli, najlepiej własnych, podając autora (można też dołączyć dedykację). Najciekawsze z nich zostaną wykorzystane jako rozwiązania krzyżówek.

Rozwiązanie krzyżówki nr 9

"Kto pracuje nie głoduje". Nagrodę książkową (do odebrania w redakcji "TS") wylosowała pani Teresa Haraburda, Suwałki, ul. Kasztanowa 10A/13. Losował Piotr.

MINISŁOWNICZEK

AJAJA rzadki, różowy ptak z rodziny ibisów.
 PANCERZOWCE licząca ok. 1400 gatunków podgromada skorupiaków, m.in. obunogi, raki, ustnogi.
 PINANGI malajskie dzikie drzewa zawierające arekolinę – alkaloid stosowany w weterynarii jako

środek przeczyszczający.
 PENIŹAR w XVII w. pelerynka zarzucana na ramiona przy czesaniu i pudrowaniu włosów.
 ROGATEK bezkorkowa roślina wodna o dwumilimetrowych, zapyłanych pod wodą kwiatach. Występuje również w Polsce.
 ZALA rzeka w zach. Węgrzech.

Masz poczucie humoru? - TAK. Czytaj! - NIE. Opuść!

HYDE PARK

PRZECIEKI - ZMYŚLENIA - PLOTKI - DOMYSŁY - FAKTY (czasami) -
NIEODPOWIEDZIALNY I MANIPULOWANY MAGAZYN "TS"

SZEPTANKI

SZEPTANKA TYGODNIA

Ulica Marka G.?

Redaktorzy pytają w kółko naszego prezydenta o termin poprawy kiepskiego stanu głównych miejskich ulic, które w większości mu nie podlegają. A może ich nazwy pozmienić, nadać im nazwiska osób odpowiedzialnych wraz z możliwością natychmiastowego egzekwowania należności, np. za urwane zawieszenie samochodu?

Samochód służbowy suwalskiego sejmiku samorządowego przejeżdżał średnio ponad 200 km dziennie (wliczając soboty i niedziele). Te wojaże nie wzbudzają niepokoju u naszych przedstawicieli. I tak mamy szczęście, że marszałek sejmiku mieszka w Giżycku, a nie np. w Rynie.

►■◄

Zarząd Miasta Suwałk nie chce stale finansować różnych przedsięwzięć podejmowanych przez Zarząd Regionu "Solidarność". I jak tu skutecznie

pełnić rolę przewodniej siły, gdy własne dochody znikome, a inne kiesy coraz trudniej dostępne?

►■◄

Różne grupy zawodowe, w tym emeryci i renciści, narzekają, że otrzymują zbyt małe podwyżki. Na pocieszenie mogą ich poinformować, że w przeciwieństwie do różnych diet i poborów tzw. wierszówka za teksty zamieszczane w "TS" nie zmieniła się od roku 1990, czyli prawie od trzech lat. Niestety, w przypad-

ku wykluczenia redaktora "HYDE PARKU" z grona współpracowników "TS" nie przysługuje mu zasiłek bezrobotnego. Prosimy tego nie powtarzać, bo każde narzekanie może obrócić się przeciwko redaktorowi. Kto mu zazdrości?

►■◄

Ubiegłoroczny mistrz Europy SALOS - drużyna piłkarska z Ostródy, po przegranym meczu z suwalczanami dała pokaz zachowań daleki od chrześcijańskich ideałów. Czyżby do tej jedenastki udało się diabłu wprowadzić swoich ludzi?

►■◄

Po wielomiesięcznych perypetiach dyrektorem naszego

szpitala została ta sama osoba, która uprzednio pełniła tę funkcję. Czy ktoś zyskał na zdrowiu w wyniku tych przepychanek?

►■◄

Pan J. Klimko opisuje na łamach "TS" swoje roczne wrażenia z pobytu w "raju". I pomyśleć, że kiedyś związki z naszym wielkim bratem były tak życzliwe i przyjacielskie, iż można było do niego jechać bez zaproszenia, a nawet ochoty. Nie trzeba też było mieć wiza czy paszportu, a on sam pokrywał wszystkie koszty przejazdu i pobytu. Nie drażnijmy więc go zbyt, bo może sobie przypomnieć o tych wydatkach i zażądać ich zwrotu lub te wyjazdy powtórzyć.

Listy Listy

Mój zakład jest już od dawna sprywatyzowany!

Chciałbym pochwalić p. (...) dyrektora suwalskiego zakładu pracy, tj.(...), którego uważam za prawdziwego prekursora obecnych zmian własnościowych. Gdy jeszcze nic nie mówiono na temat prywatyzacji, on samorzutnie sprywatyzował mój państwowy zakład pracy. Z pełnym zaangażowaniem traktował go jak swój prywatny folwark.

Myślę, że trzeba o takich ludziach pisać, ponieważ nie wszyscy potrafią docenić ich umiejętność wyprzedzania historycznych przemian.

Marcin Pochwała

Suwałki, ul. Kościuszki

- Wycieliśmy z Pana listu nazwisko dyrektora i nazwę zakładu pracy, ponieważ uważamy, że nie można pisać wybiórczo tylko o jednej osobie, pomijając wielu innych, mających też duże osiągnięcia w tym zakresie.

Czy mogę wymienić dowód osobisty?

Od wielu lat mam dowód oso-

bisty wydany przez komunę. Jako pryncypialny odnowiciel nie mogę się pogodzić z faktem, że noszę stale przy sobie ten relikw z nienawidzonego przeze mnie systemu. Dlatego też jestem gotów natychmiast wymienić ten dokument na nowy, ale nie całkowicie przypadkowy. Uważam, że w wolnej Polsce zasłużony obywatel winien mieć możliwość otrzymania dowodu osobistego o znamionach go zadowolających. Mnie osobiście interesuje nowy dowód o numerach AB 4093645 lub AC 2035678. Ewentualnie jestem w stanie podać również inne konkretne numery. Czy są takie w naszym urzędzie?

Michał Styropiański

Suwałki, ul. gen. Dwernickiego

- Niestety, nie wiemy, czy w suwalskim urzędzie są dowody osobiste o tych numerach. Prosimy sprawdzić osobiście i to jak najszybciej, bo mogą Pana uprzedzić inni zasłużeni czytelnicy "MILIARDERA".

HYDE PARK

Pod redakcją JERZEGO BROCA

