



## Ballada

Spiew z tow. fortepiano



# Aj - Aj - Aj!

Muzyka O. Perez Freire.

Śpiew.

Fortepian

The musical score consists of five staves of music. The first two staves are for the piano (Fortepian) in common time (indicated by '3') and the third staff is for the singer (Śpiew) in common time. The fourth and fifth staves are for the piano in common time (indicated by '4'). The vocal part starts with a rest followed by a melodic line. The piano part features rhythmic patterns with dynamic markings like ff, f, and s. The lyrics are written in Polish below the piano staves.

1. Raz zwoj - ny ry - ce - rze  
 2. I pier - wszy po - chwa - lit  
 3. A trze - ci tak po - dją - t  
 4. Ty weź mo - je ser - ce  
 5. Kro - le - wa przez ca - ta

1. trzej, Aj, aj, aj!  
 2. boj, Aj, aj, aj!  
 3. śpiew, Aj, aj, aj!  
 4. w dloni, Aj, aj, aj!  
 5. noc Aj, aj, aj!

Przez świat do oj - czyz - ny szali  
 Przy - go - dę, mi - trę - gę i  
 Ja za nic mam zło - to, ni  
 A on zwie - sił smu - tnio swą  
 Pła - ka - ta, nie mo - ga łez

swej znoj,  
 krew,  
 skroni.  
 zmódz.

A wok - nie zło - cis - ty  
 Klej - no - ty, ry - cer - skich  
 Ni mi - tość mnieznę - ci,  
 Weź z so - ba, na bez - miar  
 Pła - ka - niem przez ca - ty

1. kwiat Aj, aj, aj!  
 2. dni Aj, aj, aj!  
 3. wprog Aj, aj, aj!  
 4. dróg Aj, aj, aj!  
 5. rok Aj, aj, aj!

Kró - lew - na pa - trza - ta na świat.  
 By - szcza - ce od złot - ta i krwi.  
 Ja ko - cham nie - po - kój mych dróg  
 Ach, jak - że - bym zro - bić to mogł?  
 Fjot - ko - wy ska - zi - ta swój wzrok.

"Przy - stancie pa - no - wie ry - ce -  
 A dru - gi po - chwa - lit wychnie -  
 Dro - ga - mi mnie ze - nie i mio -  
 Czyż zbyt bym ry - cer - skiej swej bie -  
 A rycerz z od - da - li się smu -

1. - rze?  
 2. - nie  
 3. - ta  
 4. - dy?  
 5. - cit.

Kto ser - ce me z so - bą za - bie - rze?  
 I ra - mion mi - los - ne om - dle - nie  
 Tę - skno - ta mo - ja, tę - skno - ta,  
 Do cze - góz ja tes - kni - bym wte - dy?  
 Do pa - ni, któ - rá po - rzu - cit.

Kto wdło - ni po - nie - sie, je  
 I ust, gdy wus - cis - ku  
 Ro - je - nia, ma - ree - nia i  
 I za czem ja zbie - gat - bym  
 I tak w tym po - to - pie

1. swej? « Aj, aj, aj! «  
 2. enym, Aj, aj, aj!  
 3. sny Aj, aj, aj!  
 4. kraj? Aj, aj, aj!  
 5. tez Aj, aj, aj!

Więc lut - ni do - by - li ci  
 Jak wiersz w jeden złot - cza, się  
 Wiec rze - kta kró - le - wna: To  
 Więc od - szedł a za nim ci  
 Bal - la - dy jest ko - niec i

trzej.  
 rym.  
 ty!  
 dwaj.

1.4. 1.5. kres. Aj, aj,

aj, aj, aj, aj!

pp f