

РОМАНСЫ И ПЬЕСЫ.

музыка

М. К. ШТЕЙНБЕРГА.

1. Любила-бъ я (отвѣтъ на „Si tu m'aimais“) **Op. 40.** Слова М. Штейнберга 50
2. Последнее прости. **Op. 52.** Слова М. Штейнберга 50
3. Звѣзды играютъ. (Венеція) (Ср. ц. № 88, 89) для выс. и низ. г. Вальсъ-серенада Слова М. Штейнберга по 50
4. Взглядомъ полнымъ огня. (Ср. ц. № 59) Слова М. Штейнберга 40
5. Если не вѣрить. (Ср. ц. № 95) Слова М. Штейнберга 40
6. Мечты цвѣли... мечты увяли. **Op. 70.** Слова В. Гессинъ 40
7. Я помню дни. (для сопрано). **Op. 71.** Слова В. Ладъженскаго
Посвящается Анастасіи Александровнѣ Турыгиной 60
8. Подъ окномъ. Серенада. Слова М. Штейнберга 40
9. Послѣ бала. (Ср. ц. № 66) Вальсъ К. Гарриса. Слова М. Штейнберга 40
10. Пѣсня. Какъ-бы мнѣ хотѣлось пѣсню спѣть такую. **Op. 77.** (Ср. ц. № 163) Слова М. Леонова. Посвящается Лидіи Александровнѣ Штейнбергъ 40
11. Любовь все покоряетъ. (Ср. ц. № 96) Слова М. Штейнберга 40
12. Подругѣ юности. „Ты въ юности моей звѣздой мелькнула“. (Romance de T. Nachez.) Слова М. Штейнберга 50
13. О, вновь приходи ты къ намъ, весна. (Ср. ц. № 104) Слова М. Штейнберга 40
14. И буду тебя я ласкать. **Op. 96.** (Ср. ц. № 109) Слова М. Штейнберга, исполн. съ громадн. успѣхомъ Г-ни Раисовой и Тамара. 40
15. Я забыть тебя хотѣла. **Op. 109.** (Ср. ц. № 124) Слова М. Штейнберга, исполн. съ громадн. успѣхомъ Г-нею Тамара 40
16. Ахъ! лучше забыть и совсѣмъ не любить. **Op. 111.** (Ср. ц. № 123) Слова М. Штейнберга 50
17. Катюша Маслова (последнее свиданіе). **Op. 126.** (Ср. ц. № 173) Слова М. Штейнберга 40
18. Приди ко мнѣ подъ нѣжный сумракъ ночи. **Op. 129.** (Ср. ц. № 161) для выс. и низ. гол. Слова Д. Ратгауза по 50
19. Тебя одну, вездѣ, во всемъ (мелодекламация). **Op. 130.** Слова В. Мазуркевича 60
20. Тайна, тайна роковая. **Op. 132.** (Ср. ц. № 174) Слова М. Штейнберга 40
21. Поймите страданья мои. **Op. 133.** (Ср. ц. № 183) Слова М. Штейнберга 40
22. Ахъ! зачѣмъ твоей холодной красою. (Фіамета) (Ср. ц. № 184) Слова М. Штейнберга 40
23. То былъ не ты. **Op. 138.** (Ср. ц. № 191) Слова М. Штейнберга
Посвящается Александрѣ Фелисовнѣ Родковичъ 40
24. Не ошиблась, угадала. **Op. 146.** (Ср. ц. № 214) Слова М. Штейнберга 50
25. Любовь—дитя цыганъ. **Op. 150.** (Ср. ц. № 228) Слова М. Штейнберга, исполн. съ громадн. успѣхомъ Г-жею Тамара. Посвящается артисткѣ Наталіи Ивановнѣ Тамара 40
26. Ахъ! скажи, отчего? **Op. 153.** (Ср. ц. № 235) Посвящается артисткѣ Наталіи Ивановнѣ Тамара 50

Собственность издателя
С-ПЕТЕРБУРГЪ у К. ЛЕОПЯСЪ.
Невскій пр. № 80 близъ Литейнаго пр.



Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Biblioteka Białystok



B000008645

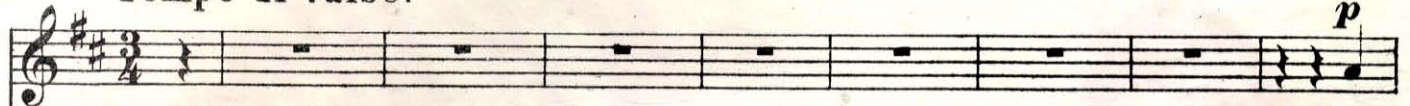
„И буду тебя я ласкать.“

Цыганская серенада.

Слова и музыка
М. ШТЕЙНБЕРГА. Op. 96.

Tempo di Valse.

CANTO.



Твой
Лишь
Ахъ!

Tempo di Valse.

PIANO.



взглядъ я ловлю — Услышать:, люблю — Такъ
мѣсяць златой — Насъ видить съ тобой, — Да
Ангель, ты мой, — Мнѣ сердце открой — Для



жаждетъ душа, — Вся и страстью, и чувствомъ полна!
между вѣтвей — О любви намъ поетъ соловей...
ласкы и любви — Дай себѣ прижать ты къ груди



mf

Ска - жи же ты мнѣ — Здѣсь на - е - ди - нѣ,
 Здѣсь такъ хо - ро - шо — На серд - цѣ лег - ко...
 И бу - детъ тотъ часъ — Бла - жен - ствомъ для насъ

f rit. *affetuoso a tempo*

Что ты лю - бишь ме - ня, — Счастье, ра - дость мо - я!
 Хочет - ся всё за - бить, — Чтобъ те бя лишь лю - бить!
 И э - де — момъ люб - ви — По - цѣ - лу - и тво - и!

Lento. *p con tenerezza* *a tempo*

И бу - ду те - бя я ла - скать, — Об - ни - мать, — Цѣ - ло - вать,

ff *D.C.*

— И бу - ду те - бя я ла - скать, — Об - ни - мать и цѣ - ло - вать! — *D.C.*

C. 919 L.