

ILUSTROWANE WIEŚCI Z OLIMPIADY



Wyścig finałowy żaglówek na Olimpiadzie.



Watasiewiczówna (mistrzyni Olimpiady w biegu 100 metr., rekordzistka świata), Schabińska (świetna plotkarka) i Weissówna (3 miejsce i brązowy medal w rzucie dyskiem, rekordzistka świata) — trzy nasze dzielne reprezentantki na Olimpiadzie w Los Angeles.



Zdobywcy 3 miejsca i brązowego medalu w biegu wioślarskim dwójek bez sternika Budzyński i Mikołajczyk.



W mieście wielkiej Olimpiady 1932 — imponujący gmach nowego ratusza w Los Angeles.

NASZA NOWELA PONIEDZIAŁKOWA

SZCZĘŚCIE

W białej celi zakładu dla umysłowo chorych przebywa od roku Zoe.

Szaleństwo Zoe jest naogół spokojne.

Jedna tylko rzecz doprowadza ją do furii.

Obrazy.

Fotografia, rycina, plakat lub barwny afisz, potrafi spokojną, łagodnie uśmiechniętą 24-letnią Zoe zmienić w rozwiścieczoną, atakującą tygrysyce...

Skrzecznie usuwa się z przed jej oczu obrazy, ryciny, plakaty.

Pan Dick Anders jest „królem mydła”.

Ma jachty, stamie wyścigowe, własne pociągi, pałace...

Pana Andersa oceniają na dwieście milionów dolarów. Czy trudno byłoby mu zgodzić się na utratę jednego z tych dwustu milionów?

Widocznie było to zbyt trudne. Pan Anders się nie zgodził, i dlatego — czarnowłosa Zoe pozostaje już całe życie w bezpłatnym, miejskim szpitalu dla umysłowo chorych...

W małej mogiłce na cmentarzu newjorskim dla ubogich, toczą pracę robotki różowe ongiś ciałko trzęsawego Bobby.

Gdyby dziś ktokolwiek zobaczył jego główkę, nie uwierzyłby nigdy, że to jest oryginał tego Bobby, który z milionów i dziesiątków milionów barwnych plakatów uśmiecha się do ludzi całego świata w tramwajach, w pociągach, na obryzanych słupach ogłoszeniowych i wreszcie

na wszystkich opakowaniach mydła pana Andersa.

„Dziecko, które się myje tym mydłem, wygląda tak jak ja”.

I niktby też nie przypuścił, że ten mały gnijący trupek był kiedyś droższy dla czarnowłosej Zoe, niż wszystko, co wysiń może wyobraźnia ludzka...

Oto już mamy trzy główne osoby tego dramatu, w którym statystowaliśmy wszyscy.

Cóż złączyło czarnowłosą Zoe, dostojnego „króla mydła” i różowego Bobby?

Wszelkomy autor i reżyser tego dramatu — złoty dolar.

Wec było tak. Zoe, bezrobotna sienotopistka przynierala głodem, a wraz z nią przynierala jej różowy, najmniejszy Bobby.

I wtedy właśnie los uśmiechnął się do niej. Uirzał ją z dzieckiem pan Anders — jako człowiek interesu natychmiast kupił prawo reprodukcji cudownego Bobby na ogłoszeniach reklamowych swych mydła.

Wzmiął za to dał jej dożywotnią rentę miesięczną.

O losie dobry i cudowny! O szczęście pełnych żołądków!!! O najlepszego doskonałego, potężnego hojny panie Anders!!!

Któż winien temu, że pewnego razu mały, najmniejszy Bobby fotografowany po raz pierwszy wiadomo który, przeziębł się, wyszedłszy nagle z gorącego atelier na mroźne powietrze ulicy?

Któż winien? Nie bli Zoe czar nowłosa piękna głowa o ściane twarzą!

Zycia już nie wróci renta miesięczna ani rozpacz największa. Zakopali małego w ciemnej mogiłce — na zawsze...

— Panie, panie najlepszy! — Przecież tyle jest innych dzieci na świecie!! A ja nie mogę dziś patrzeć na te plakaty i afisze, które szarpia mi serce, gdy idę, gdy jadę, gdy spoczynam... wszędzie, na każdym miejscu!!! Niech Pan zrobi te łaski! Niech Pan już nawet cofnie rentę, niech

Pan zabierze te pieniądze! Ale niechaj zniknie twarz mego zmarłego dziecka z Twoich mydeł i plakatów! Inaczej nie wytrzymam, oszaleję!...

— Droga Pani! Kontrakt jest podpisany i pan Anders kategorycznie odmawia wycofania reklam z podobną Bobbyego. Tem bardziej, że mówiac między nami dzięki tym fotografiom robimy doskonale interesy i raczej zgodziłby się na podwyższenie pani renty. Trudno, interes, interesem...

Potem zaś zawiozła karetka czarnowłosa Zoe do zakładu, a panu Andersowi przedstawiono bilans, z którego wynikało, że majątek jego dzięki szczęśliwej reklamie, dzięki fantastycznej fotogeniczności twarzyczki Bobby'ego zwiększył się o jeden milion dolarów.

„Myjcie się tylko mydłem Bobby'ego!”

Tylko małemu Bobby'emu już żadne mydło nie jest potrzebne.

A spokojna, czarnowłosa Zoe dostaje ataku furii na widok jakiejś ryciny, fotografii, afisza...

Trzeba jednak dodać, że renta miesięczna przychodzi na jej imię regularnie...

„Jazkoby mogło być inaczej? Cześć i solidność, to hasła, zarówno pana Andersa, jak i tych wszystkich milionów, które są jego klientami.”

Pomyślcie o tem, skoro ujrzyście gdzieś niespodzianie barwny afisz z różowym i uśmiechniętym Bobby.



Co co zdobyli dla nas brązowy i srebrny medal — czwórka ze sternikiem.

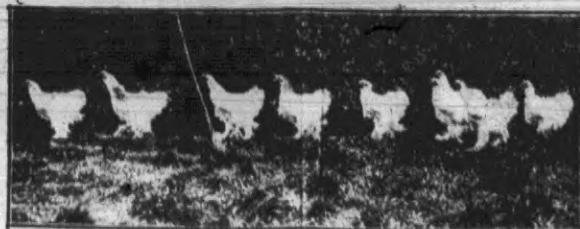
Taksówka pedził Nowym Zjadem z coraz wzrastającą szybkością. Wreszcie kierowca odwraca się i mówi:

— Hamulce nie działają. Nie mogę zatrzymać wozu. Wszystko stracone.

— To niech pan przynajmniej wyłączy licznik, — woła zdenerwowany pasażer

U państwa Bujalskich jest wielkie towarzystwo. Podczas kolacji mały Adaś pyta się głośno, czy to prawda, że w Afryce murzyniątka chodzi zupełnie nago. Kilka osób potwierdza to pytanie.

— Jeżeli murzyniątka chodzi nago — mówi Adaś — to dlaczego tatuś rzucił dziś rano guzik od spodni do puszeki, do której zbierano datki na dzieci murzyńskie?



Ciekawa defilada rasowych okiżów rasy janglej hodowców ur.

Pewna aktorka, nos adająca kosztowny naszynek perłowy, miała zwyczaj pozostawiania go na stole, wraz z kartką z następującym napisem:

„Perły te są tania imitacja. Moje prawdziwe perły leżą w banku”. Pewnego razu, wracając do

domu, nie znalazła swych pereł, tylko kartkę, na której niewyraźnie napisem ktoś nakreślił słowa:

„Dla mnie fałszywe perły wystarczą. Jestem bowiem tylko zastępcą prawdziwego włamywacza tej ziemi, który bawi na odroczeniu”.

Zabytki przyrody w okolicach Druskienik

O odwiecznych puszcach w okolicach Druskienik pozostały tylko wzmianki w kronikach krzyżackich i inwentarzach dóbr królewskich, to też osobliwością tych stron jest dąb we wsi Porzece, znajdującej się w odległości paru kilometrów od st. Druskieniki. Na wysokości 1 m. od ziemi mierzy jeszcze 7,20 m. w obwodzie i jest najstarszym w swoim rodzaju zabytkiem Ziemi Grodzieńskiej, po nieważ fachowcy wiek jego określają na przeszło 1000 lat.

T-wo Miłośników Przyrody w Grodnie zamierza w krótkim czasie umieścić na tem zabytkowym drzewie kapliczkę, aże by nie tknęła go ręka wandal.

W odległości około 3 km. na północny-zachód od tejszej wsi, jest malownicze jezioro, zwane „Sałaciem“, z da wniemi wypami, zwanemi „Ostrów Zapurwiański“ i „Ostrów Lichacki“. Jezioro Sałacie przed stu prawie laty spły nęło do Niemna, a na wyspach wydymowych zachowały się ślady zabudowań przeddziejowych i pobytu tu człowieka epoki kamiennej. Teren ten jest szczegółowo badany przez Muzeum Państwowe w Grodnie.

Nieco na północ (o 2 kl.) we wsi Zapurwie zachowała się malownicza grupa starych drzew bartniczych, dziś rzadkich w okolicach nadniemeńskich. Kilka drzew bartniczych jest jeszcze w Rando-mańcach i w pobliżu Przewal-ki. Drzewa bartnicze są tak

malowniczo usytuowane i piękne, że zastępują na awiecznie nie przez mistrzów pendzla*).

W uroczysku „Użugaj“, znajdującym się w odległości 1/2 km. na północ od wsi Szandubra, zachował się olbrzymi głaz narzutowy, mający przeszło 22 metry w obwodzie. Jest to największy głaz na Ziemi Grodzieńskiej i obecnie znajduje się pod opieką państwową, o czem Urząd Wojewódzki Białostocki powiadomił miejscowe władze administracyjne.

Tamże w pobliżu jest również mniejszy nieco głaz narzutowy. Tego rodzaju zabytki przyrody giną, ponieważ kamieniarze mogą wyciosać z nich większe bloki na bezwar tościowe często pod względem artystycznym twory swoje.

Zanotować należy, że mech, rosnący na kamieniu w uroczysku „Użugaj“, zdaniem miejscowej ludności, jest środkiem leczniczym, a więc gotują i wywar stosują jako środek leczniczy od wścieklizny. Zwierzętom jednakże domowym dają od wścieklizny nawet tarty kamień, zeskrobany z tegoż głazu.

Żałować należy, że nie zachowała się w parku Druskie-nickim piękna sosna, zwana „Prababką“, na której podobno A. Mickiewicz wyrzył swoje inicjały...

* Czyż nie słusznie p. Lopałewski wzywa brać malującą, by co rychlej przyjeżdżała do Druskienik po tematy?

Wspaniałym zabytkiem przyrody można również nazwać przepiękną kotłinę koło Szandubry, zwaną Rajgrodem, z dawnym łożyskiem Niemna, a zdaniem ludu miejscowego wypełnioną kiedyś wodami jeziora, które zatopić miało bogate miasto...

W uroczysku „Plebaniszki“, należącym zapewne dawniej do plebana Przewalskiego, a znajdującym się w kotlinie, zachowały się ślady zamieszkania tej ongiś wysępki przez lud przeddziejowy.

Udając się w stronę Niemna przez wieś Szandubrę, można obserwować pracę wiatrów na diunie wydymowej, która kiedyś zasypała sosenki, (dziś znajdujące się na znacznej wysokości), i ruch piasków wydymowych.

Józef Jodkowski.

Zebranie bezrobotnych pracowników umysłowych

W dniu 16 sierpnia r. b. odbędzie się zebranie bezrobotnych pracowników umysłowych w lokalu Stowarzyszenia Urzędników Państwowych przy ulicy Listowskiego 2, celem omówienia sprawy niesienia wzajemnej pomocy.

Zebranie rozpocznie się o godz. 14 (2 pp.).

Nagły zgon przy pracy

W dniu 12.8 r. b. o godz. 15.30 w podwózu przy ul. Horodniczańskiej 3 w czasie pilotowania drzewa, zmarł nagle Chelich August, zam. w Grodnie przy ul. Pohulanka 8. Zmarły stale cierpiał na miążdżycę naczyń krwionośnych i rozedma płuc, co prawdopodobnie spowodowało nagły zgon.

OFICEROWIE REZERWY PRZYSTĄPILI do Klubu Sportowego „Cresovia“

Na skutek porozumienia się Zarządu Koła Związku Oficerów Rezerwy w Grodnie z Klubem Sportowym „Cresovia“, za ryczałtową opłatą roczną Koło Grodzieńskie Z. O. R. przystąpiło do tego Klubu w charakterze członka z prawem jednego gło-

su. Wszyscy członkowie Koła mają takie prawa, jak zwyczajni członkowie Klubu. Prawo wstępu do Klubu i korzystanie z jego wszelkich urządzeń sportowych, taboru i t. p. daje legitymacja członkowska Z. O. R., wydana przez Zarząd miejscowego Koła.

Żebak 70-letni

usiłował zniewolić 8-letnią dziewczynkę

Do mieszkania p. Zapolnika przy ul. Białostockiej 162 przyszedł żebak, podający się za Pieruto Wincentego z gminy Dąbrowa, powiatu sokólskiego. Za wyjątkiem 8-letniej dziewczynki Janiny, nikogo więcej w domu nie było. Zwyródniaty starzec

zaczął się do niej zalecać i usiłował nawet zniewolić. Przybycie domowników zapobiegło jego niecnym zamiarom.

O tem zajściu p. Zapolnik zameldował policji. Pieruto został zatrzymany.

POZOSTAŁ BEZ PRACY I PIENIĘDZY, a spółdzielnia „Autoruch“ w likwidacji

Nieprzyjemną sprawę 16 b. m. będąc członkiem zarządu byłej spółdzielni „Autoruch“ w Grodnie—Chackiel Atlas, Koch Majrem i Michalewicz Mojsze.

W lipcu ub. r., gdy przedsiębiorstwo owe było czynne, przyjechali do pracy w charakterze konduktora p. Józefa Cudniewicza, pobierając od niego kaucję 400 zł. w gotówce.

Jak twierdzi p. Cudniewicz zawarł z nim umowę pisemną, ale w jednym egzemplarzu, który zatrzymali u siebie.

Po upływie miesiąca p. C. bez żadnego powodu zwolniono. Na wpłaconą tytułem kaucji sumę 400 zł. wystawiono mu weksle w różnych terminach płatności

w 1931—32 r. Wszystkie weksle zostały zaprotestowane.

Wykorzystując ciężką sytuację materialną pozbawionego pracy Cudniewicza, pewnego razu, gdy zwrócił się do nich o wpłacenie choć niewielkiej kwoty, zaproponowali mu kilkanaście zł. procentu, żeby tylko dał im formalne pokwitowanie. Cudniewicz pieniądze wziął i pokwitował, nie przeczując żadnych następstw.

Teraz oskarżeni utrzymują, że to nie była kaucja, a zwykła pożyczka wekslowa. Na dowód tego okazują kwit ze opłaconych procentów.

Czy mają rację, rozstrzygnie sąd.

Prenumerata miesięczna z odnośnikiem 3 zł., w Admin. 2,50 zł. Cena ogłoszeń na 4 stronie 20 gr. za wiersz milimetr i szpalt, w tekście, 80 gr., drobnie 15 gr. za wyraz. Układ ogłoszeń 8-mio szpaltowy, a w tekście 4-ro szpaltowy.

Administracja czynna od 9-ej do 7 wiecz. Konto P.K.O. 142,625. Telefon: Administracji i Redakcji Nr. 226.

Odpow. Redaktor Tadeusz Korulski.

Druk „Polska Druk. Kresowa“ Grodno, Dominikańska 21.

Początek seansów o g. 6,15—8,10—10,10	
Kino dźwiękowe „ŚWIATOWID“ Brygidzka 2	Korzystajcie z okazji, bo już ostatni program po cenach zniżonych! wstęp od 45 gr.
	Nareszcie i Grodno podziwiać i zachwycać się będzie wspaniałym przebojem dwięk. 100 proc. p. t.
	„Bomby nad Monte-Carlo“ W rolach głównych: Milusia Sari Maritzje oraz Hans Albers.