

EDITION JURGENSON

PRIX DIMINUÉE 15 K.

26

РОМАНСОВЪ

Ф. ШУБЕРТА

ИЗДАННЫХЪ ПОДЪ РЕДАКЦИЕЮ

Н. РУБИНШТЕЙНА.

	Коп.		Коп.
No. 1. Лѣсной царь Erlkönig	60		
» 2. Скита́нецъ Der Wanderer	40		
» 3. Желаніе Die Sehnsucht	30		
» 4. Нохвала слезамъ Lob der Thränen	30		
» 5. Нетерпѣніе Ungeduld	40		
» 6. Молитва Ave Maria	30		
» 7. Утренняя серенада Morgenständchen	30		
» 8. Жалоба дѣвушки Des Mädchens Klage	40		
» 9. Форель Die Forelle	40		
» 10. Серенада Ständchen	40		
» 11. Баркаролла Auf dem Wasser zu singen	40		
» 12. Прости! Adieu!	20		
» 13. Созвѣздіе Die Gestirne	20		
			15 K.
No. 14. Песня Маргариты Gretchen am Spinnrade	60		
» 15. Молодая монахиня Die junge Nonne	60		
» 16. Смерть и молодая дѣвушка Der Tod und das junge Mädchen	20		
» 17. Колыбельная пѣсня Schlummerlied	20		
» 18. У моря Am Meere	40		
» 19. Рыбачка Das Fischermädchen	40		
» 20. Приютъ Der Aufenthalt	60		
» 21. Почта Die Post	40		
» 22. Атлантъ Der Atlas	40		
» 23. Засохшій цветокъ Trockene Blumen	40		
» 24. Погребальный звонъ Das Zügenglöcklein	40		
» 25. Въ селѣ Im Dorfe	50		
» 26. Портрѣтъ Ihr Bild	25		

МОСКВА, изданіе П. И. ЮРГЕНСОНА.

Комиссіонера Русскаго Музыкальнаго Общества

въ Столешниковомъ переулкѣ № 2.





B000008642



ПОРТРЕТЪ
переводъ Н.Огарева.
музыка
Ф. Шуберта.

IHR BILD
von H. Heine.
Musik von
F. Schubert.

135

№ 29.
Canto.

Медленно.
Langsam.

Piano.

Сто - ялъ я въмрач-ной ду - мѣ и
Ich stand in dun-kein Träu-men und

на - портретъ гля - дѣлъ. И ми лыйликъ ка -
starrt ihr Bild - niss an und das ge - lieb - te
заслось жизнь тай - ну - ю и - мѣлъ. Пре -
Ant-litz heim-lich zu le - ben be - gann. Um

кра - сна - я у - лыб - ка я - ви - лась на - у - стахъ, и
ih - re Lip - pen zog sich ein Lä - cheln wun - der - bar. und

гру - стно двѣ сае - зин - ки бле - - сну - - ли на - гма -
wie von Weh - muths - thrä - nen er - glänz - te ihr Au - gen -

захъ.
paar.

И по ла - ни - тамъ слё - зы ли -
Auch mei - ne Thränen flossen mir

ли - си у — ме - ня,
von den Hängen her - ab —

и - не - мо - гу я —
und ach, ich kann es nicht

cresc.

вѣ - рить, что по - те - рялъ те - бя!
glau - ben, dass ich dich ver - lo - ren hab!

CATALOGUE DES PUBLICATIONS

P. J. JURGENSON,

ÉDITEUR DE MUSIQUE.

STOLECHNIKOFF PÉRÉOULOK, No. 2, à Moscou.

H. Wieniawski „Kuiawiak“, 2^e Mazurka pour violon et piano. Nouvelle édition. 75 kop.

POUR LE PIANO.

Rbl. K.	Rbl. K.	Rbl. K.	
BACH, A. S. Deux gavottes exécutées par N. Rubinstein	50	DUBUQUE, No. 29. Le Roi des Aulnes	75
BEETHOVEN, L. v. Op. 10. Sonate in C-moll	75	No. 30. Fischermaiden	30
— Op. 13. Sonate pathétique	15	» 31. Das Wandern	60
— Op. 14. Sonate G-dur	75	» 32. Wohin? {	60
— Op. 49. No. 1. Sonate in D-dur	75	» 33. Morgenständchen	30
— Op. 49. No. 2. Sonate in G-dur	75	» 34. Geheimes	30
— Rondo in C	50	» 35. Auf d. Wasser zu singen	60
BANDARZEWSKA. La Prière d'une vierge	50	» 36. Der Atlas	45
BRUNNER. Op. 23. 50 petites études, liv. 1, 2, 3, 4, 5	50	» 37. Liebeslied	45
BUCHNER. Quadr. La Najade et le pêcheur	75	» 38. Trockene Blumen {	45
CHOPIN, FR. Op. 6 et 7. Deux Mazur.	40	» 39. Die böse Farbe {	60
— Op. 11. Concerto. C-moll	25	» 40. Die liebe Farbe {	60
— Op. 29. Impromptu. As-dur	50	DUBUQUE, Op. 280. Six pièces faciles: No. 1. Ballade no. Emanu	45
— Op. 30. Quatre Mazurkas.	1 —	» 2. Spinnerlied aus Wagner's Fliegende Holländer	60
Les mêmes séparées	30	Nr. 3. Cesecov, в Камаринской	45
— Op. 31. Second Scherzo. B-moll	30	» 4. Zwei Grenadiere v. Schumann	60
Les mêmes séparées	1 —	No. 5. Вальс по Штернскому	45
— Op. 33. Quatre Mazurkas.	1 —	» 6. Valse de l'opéra Faust de Gounod	75
Les mêmes séparées	30	— Op. 281. Variations sur l'air favori de Tarnofsky «Я помню все»	60
— Op. 34. No. 1. Grande Valse. As-dur	75	FIELD, F. 8-me Nocturne, d'après un manuscrit original de Rheinhardt (élève de Field)	50
— Op. 34. Nr. 2. Valse mélancolique. A-moll	75	— Pastorale, d'après un manuscrit original de Rheinhardt (élève de Field)	60
— Op. 37. Nr. 1. Nocturne G-moll	45	— Exercices revus par Rheinhardt	1 —
— Op. 42. Valse. As-dur	75	GAMMES dans toutes les tons maj. et min.	30
— Op. 60. Barcarolle. Fis-dur	75	GORIA, Op. 27. Fantaisie sur Belisario TAPPAZ. Музыкальный словарь	30
— Op. 64. Nr. 1. Grande Valse Des-dur	45	— Ручной музыкальный словарь	50
— Op. 69. Deux Valses mélancoliques	75	Генерала. Инструментовка	4 —
— Op. 70. Trois Valses	75	HELLER, ST. Op. 16. Études mélodiques, liv. 1, 2,	1 —
CLEMENTI. Gradus ad Parnassum. vol. I	350	— Op. 77. Saltarello sur un thème de Mendelssohn-Bartholdy	85
DIABELLI. Op. 24. Deux sonatinas à 4 mains	40	— Le Voyageur de F. Schubert	40
DUBUQUE, A. Op. 261. Deux airs bohémiens russes: Живи, ты мой лёхъ — и Оранжъ мой розы	1 —	HUNTER, Op. 65. No. 3. Norma	75
40 Mélodies de F. Schubert compl. 1 vol.	3 —	LANGER, F. Tu m'attire, tu m'en-traine. Elégie et Idylle. 3. Edit.	75
No. 1. Adieu	30	LISZT. Sérénade de Schubert	75
» 2. Le voyageur	45	— Roi des Aulnes	75
» 3. La Sérénade	30	— Le Voyageur	50
» 4. La mort et la jeune fille	30	— Adieu	50
» 5. Eloge des larmes	45	MENDELSSOHN. Op. 5. Capriccio Fis-moll	1 —
» 6. Marguerite	60	— Op. 6. Sonate E-dur	1 50
» 7. Le Chasseur des Alpes	30	— Op. 7. Sieben Characterstücke	1 —
» 8. Sei mir gegrüßt	45	— Op. 1. 2.	1 —
» 9. Du bist die Ruh	30	— Op. 14. Rondo capriccioso E-dur	75
» 10. La Berceuse	30	— Op. 15. Fantaisie D-dur	50
» 11. Das Zügenglücklein	30	— Op. 16. Trois fantaisies. A-dur, E-moll, E-dur	75
» 12. Im Dorfe	45	— Op. 19. Lieder ohne Worte, liv. i	1 —
» 13. La jeune Religieuse	60	— Op. 22. Capriccio brill. H-moll	1 30
» 14. Morgengruß	30	— Op. 25. Concerto G-moll	2 —
» 15. La Truite	45	— Op. 28. Fantaisie Fis-moll	20
» 16. Ave Maria	45	— Op. 29. Rondo brillant E-dur	1 20
» 17. Plaintes de jeune fille	45	— Op. 30. Lieder ohne Worte, liv. 2	1 15
» 18. Ungeduld	45	— Op. 33. Trois Caprices: No. 1. A-moll	1 —
» 19. Drang in die Ferne	45	» 2. E-dur	75
» 20. Die Gestirne	30	» 3. B-moll	75
» 21. Die junge Mütter	30	— Op. 35. liv. 1. Trois préludes et trois fugues	1 75
» 22. Die Post	45	— Op. 35. liv. 2. Trois préludes et trois fugues	1 75
» 23. Die Sehnsucht. Die Krähe	45	SCHUBERT. No. 12. Adieu	20
» 25. Am Meer	40	— No. 13. Die Gestirne	20
» 26. Aufenthalt	60	— » 14. Gretchen am Spinnrade	60
» 27. Erwartungen	35	— » 15. Der Tod u. d. Mädchen	20
» 28. Alinde	30	— » 16. Wiegenlied	20

POUR LE CHANT AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

Rbl. K.	Rbl. K.	Rbl. K.	
BULACHOFF. La Sérénade de Schubert arr. à 2 voix. texte franç. all. et russe. 2 ^e édition	60	SCHUBERT. No. 12. Adieu	20
GUMBERT. «Die Thräne», deutsch und russisch	50	— No. 13. Die Gestirne	20
KÜCKEN. Ach, wenn du wärst mein eigen, deutsch und russisch	40	— » 14. Gretchen am Spinnrade	60
STRADELLA. Aria di chiesa	40	— » 15. Der junge Nonne	60
FLOTOW. Ach, so fromm	50	— » 16. Der Tod u. d. Mädchen	20
SCHUBERT. 25 Lieder. Texte all. et russe. 1 vol. Nouv. édition	3 —	— » 17. Wiegenlied	20
— No. 1. Erlkönig	60	— » 18. Am Meer	40
— » 2. Der Wanderer	40	— » 19. Das Fischermaiden	40
— » 3. Die Sehnsucht	30	— » 20. Aufenthalt	60
— » 4. Lob der Thränen	30	— » 21. Die Post	40
— » 5. Ungeduld	30	— » 22. Der Atlas	40
— » 6. Ave Maria	40	— » 23. Trockene Blumen	40
— » 7. Morgenständchen	30	— » 24. Das Zügenglücklein	40
— » 8. Des Mädchen Klage	40	— » 25. Im Dorfe	50
— » 9. Die Forelle	40	SCHUMANN, R. 26 Lieder. Texte all. et russe. 1 vol. Nouv. édition	3 —
— » 10. Das Ständchen	40	— Nr. 1. Lieb Lieben, leg's Händchen	20
— » 11. Auf d. Wasser zu singen	40	— » 2. Schöne Wiege meiner Leiden	40