

# JEDNOŚĆ NARODOWA

Białystok, dnia 26–28 sierpnia 1945

Rok II

## Wincenty Witos do chłopów

Na spotkaniu z delegatami Stronnictwa Ludowego w Tarnowicach został odczytany list Wincentego Witosa. Odszedł już być, pomyślał o kierowaniu mię na to nieco lepiej. W tym momencie komentarzy brzmiały tak: "Witosa; nie chce jednak waszego lotu, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu".

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

Na chwilę przed waszym lotem, abyście nadaliśmy waszemu skrzydłu, postanowiliśmy, że nie jesteśmy prawem dla waszych żądań, zwrócimy się do Waszych lotów, abyście zwrócić uwagę na to, co robiemy.

## 750 tysięcy żołnierzy alianckich wyląduje koło Tokio

### Lądowanie aliantów

Lądowanie aliantów w Japonii zostało opóźnione wskutek tajfunu. Z Okinawy wystartuje 350 supertransportowców, które przewiozą 750 000 żołnierzy. Lądowanie odbędzie się 30 km. na południowo-zachód od Tokio.

W Japonii powstał Komitet likwidacyjny, który zajmuje się przygotowaniami do okupacji.

### Radzieckie desanty

#### W Charkowie

Radzieckie desanty lotnicze, które wylądowały w Charkowie, Mukdenie i Girynie doniosły, że japońskie garnizony tych miast gorowe są poddać się i oczekują zbliżenia się wojsk radzieckich.

#### 90 tys. zabitych od jednej bomby

NOWY JORK (Polpress). Radio Tokio podało, że na wyspach japońskich 19 milionów ludzi zostało zabitych, ranionych lub pozbawionych życia nad głowę przez działania wojenne. Z 260 tysięcy zabitych, 60 tysięcy zginęły od wybuchu bomby atomowej. Wśród 412 tysięcy rannych 180 tysięcy ucierpiało również na skutek tej bomby.

Lotnictwo sojusznicze zniszczyło 2 200 000 domów i uszkodziło 90 tysięcy, 44 miasta zostały zniszczone z powierzchni ziemi.

#### 26 milionów ludzi zginęło w niemieckich obozach koncentracyjnych

KÖLN (Polpress). Sprawozdawca "News Chronicle" podaje oficjalne dane o liczbie ludzi wymordowanych w niemieckich obozach koncentracyjnych. Liczby te ogłoszone zostały przez komisję specjalne rządu francuskiego.

W wszystkich obozach niemieckich zginęło 26 milionów ludzi. W Dachau palono od 12 do 16 tysięcy więźniów dziennie. Dzień 10 lipca 1944 r. był rekordowy w historii obozu, w tym dniu zamordowano 24 tysiące ludzi.

Na polecamie Ministra Sprawiedliwości, jako prokuratora Naczelnego Rzeczypospolitej, zarząd bezpieczeństwa aresztował biskupa gdańskiego Carl Maria Splettę na rzecz narodowości niemieckiej, członka partii hitlerowskiej pod zarzutem przestępstw z dekretem z dnia 31 sierpnia 1944 r. o wymiarze kary dla faszystowsko-hitlerowskich zbrodniarzy winnych zabójstw i znęcania się nad ludnością cywilną oraz dla żądań Narodu polskiego. Równocześnie aresztowano najbliższych współpracowników biskupa Splettę: ks. Lubomskiego, kanclerza kurii biskupiej w Oliwie, renegata polskiego pochodzenia, i ks. Berendta proboszcza katedry, dawnego kościoła O. O. Cystersów w Oliwie. Śledztwo w toku.

### Quisling chciał aresztować rząd

W czasie procesu zdrajcy Quislinga wyszło na jaw, że chciał on w swoim czasie aresztować i wy-

dać Niemcom rząd norweski i króla, czemu przeszkodził ich wyjazd do Anglia.

### W rejonie Tokio

PARYŻ. — Radio Tokio donosi, że już obecnie lądują alianci w rejonie Tokio. Są to oddziały poważkowe. Przewiduje się lądowanie w miastach Kanagawa i Boso, skąd wojsko już się wyciągnie, a władzę przejmie lokalna policja.

### Za 10 dni Japonia podpisze kapitulację

Dnia 20.8. trwały w dalszym ciągu walki w Mandżurii, choć oddzielne grupy japońskie poddają się.

Dow. floty brytyjskiej przyjmie kapitulację Japonii w porcie Hong-Hong.

Gen. Mac-Artur oświadczył, że w ciągu 10 dni Japonia podpisze kapitulację w Tokio.

W Manilli odbyła się pierwsza rozmowa z przedstawicielami Japonii. Trwała ona pięć i pół godz.

### Delegacja kapitulacyjna w Manilli

WASZINGTON. — Donoszą z Manili, że na wyspę Jejszima przybyła delegacja japońska upoważniona do pertraktacji w sprawie kapitulacji.

### W Mandżurii Japończycy składają broń

MOSKWA. — W Mandżurii japońskie wojska "kwantuńskie" armii na większej części frontu przestaly stawiać opór. W dalszym ciągu oddawały się w niewoli. Wojska radzieckie na tych odcinkach frontu zaprzestały działań bojowych.

Wojska I Frontu Dalekowschodniego zajęły miasto Wejche i Jantzy. W ciągu dwóch dni sierpnia wojska Frontu wzięły do niewoli 55 000 japońskich żołnierzy i oficerów.

Wojska II Frontu Dalekowschodniego zajęły miasta Mercen, Lun-czen i Sansyn. W ciągu dnia 19 sierpnia wojska Frontu wzięły do niewoli 23 000 japońskich żołnierzy i oficerów.

### Urlop Marszałka Żymierskiego

Marszałek Michał Rola-Zymierski rozpoczął urlop wypoczynkowy. Na czas urlopu mianował dwóch zastępców, 1-ym gen. broni Władysława Koreczyca, 2-ym gen. dyw. Mariana Spychalskiego.

### Spotkanie przywódców alianckich w Wiedniu

Wyżwienie Wiednia — dotyczy czasu spoczynkowego na barkach Z. S. R. R., obecnie będzie wspólną trojką czterech mocarstw — tak postanowili przywódcy czterech alianckich armii okupacyjnych na spotkanie w Wiedniu. Z okazji spotkania odbyła się wielka rewia wojskowa.

### Mianowanie ambasadora w Londynie

Ambasador Rzeczypospolitej Polskiej w Wielkiej Brytanii został mianowany gen. Henryk Strassburger.

### Ambasador angielski w Warszawie

Do Warszawy przybył ambasador angielski Guyennish-Bentley w towarzystwie sekretarza ambasady.

# Dwa procesy

W poniedziałek, dnia 21 b.m. odbyło się drugie z kolejnych posiedzenie Sądu Specjalnego w Białymostku. Oskarżony Bronisław Szymaniuk, Polak, urodzony w 1896 roku, obwiniony był o zadenuncjowanie gestapo w 41-t. fakcie, że do sąsiadki jego przypuściła Żydówkę z ghetta. Wskutek ulecania Żydówkę została zastuzelona, a sąsiadka oskarżona Maria Falucińska pobita i obrabowana przez gestapo.

Oskarżał podprokurator Dernowski, obroncyna z urzędu była adw. Jarosza.

**Oskarżony do winy się przyznaje,** wsuwa jednak jako okoliczność uzasadniającą, że kobiety go zderżewowały, wobec czego plunął i załębniował Falucińską". Oskarżony wysewia na rozprawie również zarzut przeciwni Falucińskiej, że była w dobrych stosunkach z gestapo, że w mieszkaniu jej przebywali często Niemcy i pili do późna w nocy.

W postępowaniu dowodowym zeznawały świadkowie: Maria Falucińska, Eleonora Puszkiewicz, Zofia Stepaniwa i Weronika Zaikowska. Zeznania świadków wypadły dla oskarżonego korzystnie. Świadek Falucińska zeznał, że po zameldowaniu przez oskarżonego gestapowcom przybyły natychmiast dwa umundurowani Niemcy do jej mieszkania, gdzie pobili Żydówkę — krawcową, która je sprzymierzała sukienkę otarła samą. Następnie ogłosili mieszkanie z wszelkich produktów żywonościowych, które zdądzili na wóz i poprowadzili obie kobiety do Arbeitsamtu przy ul. Pierackiego. Żydówka, której nazwiska świadek nie przypomina, została następnie w podwórzu zastrzelona, a Falucińska po wykazaniu się dowodem pracy puszczena do domu.

Zwraca uwagę sprzeczności w zeznanach świadków: Falucińska mówi początkowo o tym, że o wypadkach w Arbeitsamtie przez długi czas nikomu nie mówiła, pozostała zaś świadkowie stwierdzają, że opowiadała o zastrzelaniu Żydówki natychmiast po powrocie z Arbeitsamtu. Po konfrontacji Falucińska twierdzi, że nie przypomina dokładnie co wówczas mówią.

Dla charakterystyki świadków jest nadwyróżniany istotny fakt, że zameldowanie przed oskarżonymu wpłynęło dopiero wówczas, gdy między sąsiadami powstał spór na temat zakupu nej maki, wskutek którego oskarżony zwrócił zameldowanie przeciw świadkom.

Proces ten ostatecznie zakończył się maledomiem dla oskarżonego, kiedy jedynie wskutek zagrożenia własnych interesów uznały świadkinię za właściwe zameldowanie o przesępstwie oskarżonego.

Faktum oczywiście nie umniejsza sumy Szymaniuka, ale charakteryzuje doskonale środowisko.

Obrońca pesza i w tym procesie poleca się jak i w przypadku Pawlikiego, że żądanie finansowe oskarżonego zapada "po niepewnym umyslu, opierając się na fakcie, że oskarżony przebywał przez pewien czas w Choroszczu". Sad pozuje biegłych i przesyła się do wniosku obrony podania oskarżonego czterotysięcznemu balonu lekarstwu, na stwierdzenie, czy Szymaniuk jest w pełni władzy umysłowej. Sprawa zostaje do tego czasu odroczona.

Ze swojej strony dodamy, że oskarżony czasem wrażenie człowieka zupełnie normalnego, odwróciła do rzeczywistej pytania i stara się obronić przed zarzutem świadków.

# Co piszą inni

## Potępienie zdzieczenia

Dnia 22 bm. odbyło się trzecie z kolejnych posiedzenie Sądu Specjalnego w Białymostku. Oskarżony Józef Arciszewski, Polak, obwiniony o wydanie gestapo dwóch obywatele: Kozłowskiego Michała i Domańskiego Pawła, z których pierwszy zginął bez śladu, drugi stał się jako świadek — oskarżyciel na rozprawie. Oskarżony nie przyznaje się do winy twierdząc, że jako podsołtys musiał gestapo powiadzić do mieszkańców Kozłowskiego, lecz sam go nie denuncjował.

Pierwszy świadek Domański Paweł twierdzi, że oskarżony na zapytanie żandarmów, czy we wsi są komuniści podał nazwisko Kozłowskiego Michała, który był sołtysem do 41 roku i jego, Domańskiego Pawła — podsołtysa. Następni świadkowie: Feliks Sosnowski, Wacław Zająkowski twierdzą, że oskarżony jest niewinny. Jako przekonywające dowody podają fakty, że pracowali razem z oskarżonym, że Niemcy zniszczyli mu cały dobytek, że bili go tak samo jak i ich, a gdyby był konfidentem — byłby na innych warunkach. Twierdzą nadto, że oskarżony częsty się we wsi jak najlepszą opinią.

Sąd po naradzie ogłosił wyrok uniwersalny.

## Trybuna Czytelników

### Szanowny Panie Redaktorze!

W całej prasie krajowej czyta się o słabym osiedlaniu się naszych rodaków na nowo odzyskanych ziemiach. Jeśli Niemcy nie wiedzą jeszcze czy wygrają wojnę, mogliby nas Polaków wysiedlać z tobołkiem w ręku, czy dziś Rząd nasz, po zakończeniu wojny, nie może wysiedlić z naszych ziem katów Majdanika, Oświęcimia i t. p. Wówczas wielu Polaków pojedzie śmiało na tereny, na których nie będą widzieć świdrujących, ziejących zemsta oczu niemieckich. A w kraju,cale zastępy „bezrobotnych” szabrowników, zjazących tylko z rabunku имени państwowego lub prywatnego, rozbierających budynki, których wójtka nie zniszczyła, czy nie można tych ludzi przymusowo przesiedlić na bo ato tereny, gdzie zmuszeni do pracy, poczuja dobrobyt i ulegną się ze swej choroby? Nasz ludzie nie umieją cenić wolności i tylko swarda ręka powinna nimi kierować i zapewnić im dobrobyt.

Jeszcze jedna sprawa, w której trzeba wojciec. Wydaje się przepustki do Piusa Ludzim, którzy chcą obleżeć gospodarki dla osiedlenia się, ale części ludzi wecale nie wysieli się tam, jadąc po to by kosz dołożyć, zrabować, przwieźć. A co zostanie dla tych, którzy faktycznie będą chcieli tam zamieszkować — gdzieś tam, a szybko i tych zabraknie, bo już słyszą od tych, którzy wracają z Piusa, co my się także już rozbierane. Któż wie przepuske kilka razy tego należy przymusowo osiedlić — aby wypienić złodziejstwo. Nie można tego przecież tolerować. Dzisiaj są takie kwiatki: widziałem jak milicjant stał i etrały na rabusia, którzy zdaniem żabówka z całego domu będącego w zupełate dobrze w stanie — do nego nie wrócił właściciel, zgasnął ogień w czozie, co może dać wrażenie, że teraz dom bez duszy gni — bo milicjant nie pisał ani słówka — a może był wspólnikiem?

Demokracja musi w to wejrzeć, też trzymać krótko tych, co nie umieją cenić swobody. Która jan

## Kto ponosi winę?

Wiadomo jest rzeczą, że w Krakowie spiritus movens awantur był młodzieżą akademicką. I tu narzuca się pytanie — czy rzeczywiście na tym terenie nie się wie zmieniło od czasu ogenerowskich pikiet, falangistów i O.W.P.?

Odpowiada na to pytanie tygodnik „Walka Młodych” w artykule o wyższych uczelniach:

„Względnie zacisza drzyniąca faszyzowskich paniczyków okazały się wyższe uczelnie Krakowa. Upodobali sobie to miasto, niezniszczone przez wojnę, tradycyjonalistyczne i konserwatywne. Korzystając z tego że przewysoki próg cenzury maturalnej pozu wysokich kosztów utrzymania i trudności mieszkaniowych nie wargają jeszcze na uniwersytety mające spragnionej wiedzy młodzieży robotniczo-chłopskiej faszyzowcy prowadzący, uwili na nich gniazdo. Zasnajając się studencka legitymacja, prowadząc ciemne machinacje walutowe, zapelniają dancingi nocne knajpy i organizują akcje pogromowe.”

Prawda, że pp. Piaseccy i spółka stracili wpływy wskutek przemian w psychice całego narodu, a wiele i młodzieży. Ale prawda jest również, że wyższe uczelnie nie są jeszcze dzisiaj w tej mierze dostępne młodzieży robotniczej i chłopskiej, jak chciałibyśmy to widzieć. I właśnie ten układ klasowy studujących jest jednym z najważniejszych czynników decydujących o reakcynnym nastawieniu części akademików.

Jeszcze jeden czynnik, trzeba podkreślić: stosunek profesorów do tych zagadnień. Odezwa krakowskich rektorów w sprawie zajęć jest dokumentem hańby!

Rektorzy:

„Nie wchodzą w analizę przebiegu zajęć i motywów, które kierowały ich sprawcami”.

proszę zbrodniarzy o zaprzestanie „wszczelnych tego rodzaju nieopatrznych kroków”!

Trzeba: 1) udostępnić studia namomu młodzieży robotniczej i chłopskiej.

2) bez żalu robić się z reakcyjnymi profesorami bez względu na nazwiska i tytuły.

Wtedy wyższe uczelnie przestaną być schowankiem reakcji, a staną się kuźnią postępowej myśli i nauki.

## W sądach straszny duch reakcji

Pod powyższym tytułem czytamy w artykule „Głosu Ludu”:

„Na stanowiskach i sejmie i prokuraturze i sądach sprawiedliwości i praw izdnosko-wyświetliskach w kraju, w których sądów sądzili się dzisiaj ludzie, którzy uciekli z Breslau, który uciekli z Katowic, którzy krewi o przezwisku „tambu” wszelkie pojęte w kraju sprawiedliwość sprzącały i demaskującą. Nie dziwnie, że przy tym same rzeczy wciąż staczą się i w siedzibie sądu w swojej klasie, nie usiucha.”

I w tym, tak ważnym dla dnia i szego życia reakcja próbuję uwieść sobie goździk, rezywującą wątrobę, przywrócić, rozparcelować ziemię obszarnikom.

Ostatnio byliśmy i na tym terenie, w Białymostku świadkami chcemy powieźć świadome, ale w każdym razie nieśmiałego przygotowania przedstawów, przed sądem specjalnym.

Chełmy, aby całowalietwo natrójnie pozostało w tyle za życia, na bylo o sprawiedliwe — ale też w stosunku do wszystkiego co jest wrogie naszej dzisiejszej rzeczywistości.

## Polski Żołnierz broni zdobyczy demokracji

# KOLUMNNA LITERACKA

## Zadania krytyki artystycznej

(Artykuł dyskusyjny)

Co jest zadaniem krytyki artystycznej? Co jest zadaniem artysty i jego dzieła?

1.

Co jest zadaniem artysty? Jego dzieło wydawione mu na rynku w postaci znaków swoistej niezwykłej pracy artysty, musi być przedmiotem rozumienia artystycznego, musi być przedmiotem jego artystycznego poznania i zrozumienia. Z tego punktu widzenia sztuki nie jest zabawką w rozrywce, zabawieniu widzów, lecz to jest rozumna praca. Praca ta powinna być czasami mrożoną rąbką, czasami subtelną, jest gust artystyczny. Wartość jest wytworem i mimo woli będzie podnosić poziom widza na wyższy poziom. To wszakże, że twórca sztuki artysty jest nie demokratyczny. Demokratyczność bowiem nie jest w poznaniu z niskim poziomem twórczości artystycznej, i z łatwością przekształceniem tego zrozumienia. Widz mądry aby odzyskać w sobie przebieg pracy twórczej artystycznej, musi czekać tak samo cierpliwie popracować nad sobą, jak i czekać twórcę ze swoim dziełem. Widz, który widz patrząc na dzieła sztuki, czeka na przejęcie się ich artystycznych zasad. Widz nie powinien obwiniać się o rozumiałosc dzieła, lecz mniej stała chęć wejść w bezpośredni kontakt z dziełem sztuki i wchłaniać w siebie zaklęty w nim czas.

2. Stąd do poszczególnych dzieł sztuki wciąż musi podchodzić najpierw od strony ich swoistej **formy zewnętrznej**, właściwej, to daną technikę, i j. zawsze interesująco obrabiony materiał artystyczny, a następnie od strony **formy wewnętrznej**, t.j. wejającej sile kompozycyjnej i imaginacyjnej, która przyczęstowała się do poznania dzieła w danej technice.

3. Dlatego też człowiek mądry przedziwie kulturalny lubi zwiedzać kilkakrotnie tę samą wystawę tak jak lubi parzyć się na tym samym np. koncertie szopenowskim. Człowiek mądry stara się o dzieła, które do niego przemówią wyjątkowo silnie, mieć ciągle przed sobą w postaci oryginału lub dobrej reprodukcji, a jako dobry obywatele dąży, aby jego środowisko, w którym z innymi obywatelami razem przebywa, posiadało stałe muzeum sztuki i było ciągłym ogniskiem przejęcia kulturalnych, artystycznych dla współczesnych i następnych pokoleń.

4. A zatem, czy rzeczywiście byłoby dobrze, aby artyści w guscie widzów tworzyli tak prosto i demokratycznie, aby wszyscy bez żadnego wysiłku mogli wszystko zrozumieć? — Niech laskawy czeladnik sam odpowie na to pytanie.

Dr. Piotr Śledziewski

## Trzy jednoaktówki Czechowa

**Antoni Czechow: Niedźwiedź — Zapomniak — Oświadczenie**  
Reżyseria M. Dowmunta i M. Meliny. Dekoracje J. H. Hawrylkiewicza.

Niedźwiedź i Oświadczenie należą do powszechnie znanych jednoaktówek Czechowa. Nie są to oczywiście, czolowe utwory znanego przed czterdziestu laty aktora Czajkina. W literaturze rosyjskiej wywalczyły Czechow honorowe miejsce dla aktorów lekowatych - drobnych opowiadań i noweli ale jego jednoaktówki przedstawiają jego znaczenia. Opowiadania Czechowa zawierają sporo elementów satyry, która polega przede wszystkim na tym, iż przedmiotyowej satyry są przedstawione normalnemu rozwojowi życia aktorów, którzy idą naprzód; w jednoaktówkach aktorami występuje na plan

pierwszy komizm sytuacji.

W «Niedźwiedziu» ujrzaliśmy E. Różyczkę, I. Smirnową-Smiałowskiego i M. Dowmunda. Wykonawczyni roli młodej wdowy doskonale wydatnia dyskretny humor, zawarty w tej postaci. Dowmund stworzył kapitalna sylwetkę starego sługi. Co się zastyczyci I. Smirnowa, to gra jego była pozbawiona umiaru, który dotyczył czasu i zdolnego i pełnego temperamentu artysty.

«Zapomniak» jest inscenizacją krótkiego opowiadania. Odtwarzając postać «zapominalskiego» M. Melina nadal ma cechy lekwięgo, załączanego mieszcucha, przerażonego wobec burzy domowej, która go oczekuje od żony i córki, gdyż zapomniał tytuł utworu muzycznego i nazwisko autora, który poruczoną mu zaku-

## Dwa wspomnienia

(W rocznicę śmierci Stanisława Dubois i Lucjana Szenwalda)

Dziwnie zbiegają się te dwie rocznice: Trybuna młodzieży nie tylko P.P.S.-owskiej, ale całego polskiego przedwojennego obozu antyfaszystowskiego, Stanisława Dubois i Lucjana Szenwaldę-uduchowanego poety lewicy.

Kim był Stanisław Dubois, ten tylko pojąć potrafi, kto go znał. A znała go cała Warszawa, cała Polska. Gdy Stasiak przemawiał na wiecu, wiadomo było, że czy to się działo w Warszawie, czy w proletariackiej Łodzi, czy w starym Krakowie, czy w Hajnówce — wszędzie znajdują się masy, porwane krasomówczym darami Śtaska, wszędzie entuzjazm zebranych będzie zapłaniał dzieło mówę.

Stasiak był odważny, jak мало kto. Nie straszyły go kraty twierdzy brzeskiej, gdzie siedział jako najmłodszy poseł Centrolewu, nie straszyły go podziemia de-fensywy warszawskiej, gdzie go zamknęli po zawieszeniu «Dziennika Popularnego», którego był redaktorem.

Zawsze i wszędzie był pierwszym. Wygłaszał płomienne przemówienia podczas strajku nauczycieli, był inspiratorem akcji tramwajarzy, współorganizował walkę łódzkich włókniarzy, walczył o poprawę bytu kelnerów. Ale przede wszystkim poświęcił się młodzieży i był jej niezastąpionym przywódcą.

W czasie największego nasilenia reakcji faszystowskiej na uniwersytebach, Stanisław Dubois obejmował kierownictwo walki antyfaszystowskiej demokratycznych organizacji akademickich,

Ma do niego zaufanie nie tylko Związek Niezależnej Młodzieży Socjalistycznej (ekspozycja akademicka P. P. S.-u), ale i lewicowa organizacja akademicka «Życie», czy też syndykalistyczny Z.P.M.D. — Lewica.

Bo Stasiak był obok Norberta Barlickiego czołowym przedstawicielem dążeń wspólnego walki obozu demokratycznego przeciwko nacjonalizmowi, był sztandarową postacią demokratycznej polskiej młodzieży, zwolennikiem jednolitego frontu, symbolem walki przeciwko znienawidzonej sanacji. Półrodki dla Stanisława Dubois nie istniały. Potrafił jak szeregowy walczyły rewolucyjnej os posel, on przywódca, iść razem z nimi i rozklejać nocą po miastach stołczy afisze, potrafił brać udział w utarczach z oenerowcami.

I dlatego nienawidzili go tak strasznie reakcja i dlatego Stanisław Dubois, który w okresie okupacji niemieckiej, rzecz jasna, nie tylko nie zaniechał, ale wzniósł swą walkę rewolucyjną, musiał wylądować tam, gdzie ladowali najlepsi synowie Polski: w niemieckim obozie koncentracyjnym.

pię. Gapiostwo — oto zasadnicza cecha występująca, w ujęciu M. Meliny. W opowiadaniu natomiast jest to jednostka dość ruchliwa, bynajmniej nie matolko-wata; na plan pierwszy występuje tu roztargnienie. Ujęcie tej postaci odbiegające od tekstu nadalo jednoaktówce rozwlekość. Trafnie natomiast i z właściwym zrozumieniem potraktował rolę sprzedawcy R. Pieckarski.

Najlepiej wypadły „Oświadczenie”. Dowmont i Melina zagrały koncertowo, nadając sztuce żywego tempo. Przy takim duecie nie różla się zbyt wyrazista gra F. Karpowicza w roli Natalii.

Dekoracje J. Hawrylkiewicza przyłożyły się do sukcesu „Oświadczenia”.

W-w J-i.

Dnia 21 sierpnia 1942 r. został zamordowany w hitlerowskim obozie Oświęcimiu Stanisław Dubois. Nie trzeba nam wielkich słów dla wspomnienia go, nie lubieli on frazeologii. Niechaj wystarczy, że powiemy, iż nasz Stasiak dla nas nie zginał, że póki życia bedziemy o nim pamiętać.

Rok temu zginął niepotrzebnie Lucjan Szenwald. Każda śmierć człowieka pożytecznego jest niepotrzebna, ale śmierć Lucjana w katastrofie samochodowej na pierwszym skrawku wyzwolonej Ojczyzny, po latach nieustannej walki, po trudach zmagań z znienawidzonym niemieckim wrogiem — była wyjątkowa tragedią dla tych, którzy znali Szenwalda.

Lucjan Szenwald był zupełnie una postacią aniżeli Stanisław Dubois, nie był trybunem ludowym jak tamten, był poeta; poeta nie tylko w swoim wspaniałym mickiewiczowskim wierszu, ale poeta również w życiu. Był lirykiem najczystszej wody, to co było złe, płaskie i ponure, nie dotyczało go, zda się.

Nie znaczy to jednak, aby Szenwald był oderwany od życia. Nie! Jego poezja związaną była z życiem mas, z głębokim nurtem rewolucyjnym, owiana duchem patriotyzmu. Pamiętam, jak Lucjan przed wojną układał tekst, pisał na maszynie, powielał nocą w małym mieszkaniu przy ul. Grzybowskiej w Warszawie ulotki „życiowe” — jak nazajutrz, nie bacząc na weszczących wokół szpicli sam je rozpowszechniał. Jakie popularne były przekłady radzieckich piosenek Lucjana, muzyka z bożej łaski. W czasie wojny poeta, pieśniarz, liryk zamienia się w żołnierza, jest kronikarzem Pierwszej Dywizji, bierze udział w boju, zyskuje stopień kapitana Wojsk Polskich.

Rozmaite miał pracę i zadania w tym okresie, ale jak, powiadają jego współwarszawscy walki, każde nowe polecamie spotykało zdaniem „To jest piękna robota!”.

Bo piękna robota było dla Lucka wszystko, co było pożyteczne, wszystko, co zmierzało do bicia Niemów, i uzyskania ludowej Polski.

Lucjan Szenwald przepowida w tym czasie:

„Rzeki zakipią, lasy strzaskane zapłoną!

My wściekłym polonezem przez ziemie

Przejedziemy — nasza reka nieulekni

Po wnętrznościach gadziny, przez cza

re osierdzie!

I dotarliśmy do środka, wyrwie gru

Jakim bezmiarem ulgi westchnie

wys i pad!

Ścisnęła spazmem ziemia jakże się

rózkurzy!

Jaki ogarnie ludzi rozmach światło-

twórcy!

Jakim rumieniem lico Ojczyzny za-

świeci!

Gdy zblakane do piersi jej przypadna

dzieci!

Wtedy szumieć mi Wisły zielonkawe

fale,

Pieśni o tych, co polegli ku Ojczyzny chwale!

Posta tej chwili nie dożył. Zielonka- we fale Wisły szumią, nie Jemu pieśni, ale pisni o Nim.

Jerzy Rawicz

W przyszłą niedzielę, dnia 2 września

KOLUMNNA SZKOLNA





