





Hiszpanja w ogniu krwawej rewolucji



Zdjęcie przedstawia stół hiszpańskiej rewolucyjnej junty rządowej w Burgo gen. Caballera, w jego głównej kwatery prowizorycznego rządu...

ZACHOROWANIA ZAKAZNE

Inspektor lekarski sporządził wykaz zachorowań: zgłębni na choroby zakazne: imię występujące nagminnie w woj. wileńskim za czas od 19. 7. do 25. 7. r. m. Zanotowano 70 wypadków jaglicy, 23 (w tem 2 zgony) gruźlicy, 13 darta brzusznej, 11 płonicy, 6 (w tem 1 zgony) błonicy, 3 zapalenia opon miedzykręgowych, 2 krztusicy, 2 grypy, 1 czerwonki, 1 odrę, 1 zakaznik ptylicy, 1 pokąsanie przez zwierzęta wściekłe, 1 świnki, 1 tetanu.

WALKA Z PRZESTĘPCZOŚCIĄ

WILNO. W ostatnich dniach na terenie Wilsa, policja przeprowadziła obławę wśród młodszych społeczników. W różnych miejscach, hotelach i t. p. zatrzymano około 10 złodziei, oszustów i t. p. cyganów, podgrzynających o kradości koni. Zatrzymanych skierowano do dyspozycji władz śledczych.

SPADAŁA ZE SCHODÓW I ZLAMALA RĘKĘ

WILNO. Podczas schodzenia ze schodów strychni, spadła na ziemię i sięgnęła zraniona prawą ręką 62 letnia Jadwiga Słodkiewiczowa (Sienka Kempa).

UCIECZKA Z SŁODKIEJ KIESZONKOWICZA

WILNO. Podstępnie skradziony ze schodów strychni, spadła na ziemię i sięgnęła zraniona prawą ręką 62 letnia Jadwiga Słodkiewiczowa (Sienka Kempa).

UCIECZKA Z DOMU RODZICIELSKIEGO

WILNO. Z domu rodzicielskiego uciekła S. Abraszińska i W. Koczur z Wilna. Ciepłoty udał się w kierunku Warszawy celem poznania matki.

POBITA PRZEZ AGRESYWNĄ NIEWIASTY

WILNO. W pobliżu Hali Międzyparkowej zbita przez agresywną niewiastę, która chciała zabić swojego męża. Policja wzięta do dochodzenia.

ZDERZENIE SIĘ FURMANKI WŁOŚCIANSKIEJ Z SAMOCHODEM

W dniu wczorajszym przy ul. Legnowej, furmanka powozona przez woźnicę Jana Krupowicza z wsi Holzman, uderzyła się z samochodem prywatnym, kierowanym przez...

ZATRZYMANIE PODEJRZANEGO O RABUNKU

Organa P. P. w Wilnie zatrzymały w jednej z piwnic niejakiego H. Wejzera (Wielka 25) bezbratniego fryzjera pod zarzutem dokonania rabunku na stróżkę M. Dobrowolnicowej (Sienkowej 9).

NOTATKI RADJOWE

Redakcja Olimpijady sportowa... Programy radjowe... WILNO. Podziałki, 3 sierpnia 1936 r. 6.30 Piękn. 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka z płyt. 7.00 Dziennik poranny. 7.30 Program dzienny. 7.35 Informacja. 7.40 Muzyka poranna (płyty). 8.00 - 8.15 Czas i hejnal. 12.03 - 12.15 Sprawy i korespondencja. 12.20 Kwartet Wiesława P. K. O. 13.15 Muzyka popularna (płyty). 14.15 Przerwa. 15.30 Dzienny odświeżacz. 15.38 Życie kulturalne miasta i prowincji. 15.43 Z rynku pracy i ruchu strajkowego. 15.45 O państwie. 15.47 Głosy z głodu sąsiadów. 15.49. 16.00 - 16.05. 16.05 - 16.10. 16.10 - 16.15. 16.15 - 16.20. 16.20 - 16.25. 16.25 - 16.30. 16.30 - 16.35. 16.35 - 16.40. 16.40 - 16.45. 16.45 - 16.50. 16.50 - 16.55. 16.55 - 17.00. 17.00 - 17.05. 17.05 - 17.10. 17.10 - 17.15. 17.15 - 17.20. 17.20 - 17.25. 17.25 - 17.30. 17.30 - 17.35. 17.35 - 17.40. 17.40 - 17.45. 17.45 - 17.50. 17.50 - 17.55. 17.55 - 18.00. 18.00 - 18.05. 18.05 - 18.10. 18.10 - 18.15. 18.15 - 18.20. 18.20 - 18.25. 18.25 - 18.30. 18.30 - 18.35. 18.35 - 18.40. 18.40 - 18.45. 18.45 - 18.50. 18.50 - 18.55. 18.55 - 19.00. 19.00 - 19.05. 19.05 - 19.10. 19.10 - 19.15. 19.15 - 19.20. 19.20 - 19.25. 19.25 - 19.30. 19.30 - 19.35. 19.35 - 19.40. 19.40 - 19.45. 19.45 - 19.50. 19.50 - 19.55. 19.55 - 20.00. 20.00 - 20.05. 20.05 - 20.10. 20.10 - 20.15. 20.15 - 20.20. 20.20 - 20.25. 20.25 - 20.30. 20.30 - 20.35. 20.35 - 20.40. 20.40 - 20.45. 20.45 - 20.50. 20.50 - 20.55. 20.55 - 21.00. 21.00 - 21.05. 21.05 - 21.10. 21.10 - 21.15. 21.15 - 21.20. 21.20 - 21.25. 21.25 - 21.30. 21.30 - 21.35. 21.35 - 21.40. 21.40 - 21.45. 21.45 - 21.50. 21.50 - 21.55. 21.55 - 22.00. 22.00 - 22.05. 22.05 - 22.10. 22.10 - 22.15. 22.15 - 22.20. 22.20 - 22.25. 22.25 - 22.30. 22.30 - 22.35. 22.35 - 22.40. 22.40 - 22.45. 22.45 - 22.50. 22.50 - 22.55. 22.55 - 23.00. 23.00 - 23.05. 23.05 - 23.10. 23.10 - 23.15. 23.15 - 23.20. 23.20 - 23.25. 23.25 - 23.30. 23.30 - 23.35. 23.35 - 23.40. 23.40 - 23.45. 23.45 - 23.50. 23.50 - 23.55. 23.55 - 24.00.

HELIOS CARANGA Najnowszy teatr, który zdobył... PETERSBURSKIE NOCE... Nocne Motyle

PAN Nibywały program, Carangi... Walc wiedeński... WIKTOR CZY WIKTORJA? Melodyjna muzyka Carangi... Wulgus. Sala specjalnie wystawiana.

LETNISKA MAJATEK - LETNISKO BUJWI... LETNISKO w majątku Miodzioł... MAJATEK - letnisko Danuszew... Poszukuję pracy

Lekarze Dr. Zygmunt KUDREWICZ... Doktor BLUMOWICZ... Kupno i sprzedaż

Różne Do BURSZY, imienia Jezus... Lokale Pokój umeblowany do wynajęcia... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem... Pokój z niekrapującym wejściem

ZARZĄDZENIE Wileńskiego Starosty Grodzkiego o masowych badaniach koni na nosaciznę

Na podstawie rozporządzenia Wojewody Wileńskiego Nr. RW 1-1/16 z dnia 28 maja 1936 r. w sprawie zwalczania nosacizny (Wielka Dzielnica Wojewódki Nr. 8 pot. 63) zarządzam na terenie Wileńskiego miasta Wilna... 1. Wszelkie zwierzęta jednokopytowe... 2. Badania rozpoznawcze koni dokonywane będą z pomocą szczepień... 3. Wszelkie konie każdego posiadacza winny być bezwarunkowo doprowadzone... 4. Koniom, doprowadzonym do badania... 5. Posiadacz koni, którzy z winnych i zasługujących na uzgodnienie... 6. Posiadacz koni nie podlegających badaniom rozpoznawczym... 7. Tryb postępowania ze zwierzętami... 8. Posiadacz zwierząt jednokopytowych... 9. Koniom, doprowadzonym do badania...

TRUD PRAWDY Powieść

Uczniowie nie mogli wyjść z podziwu i rzucili się do Kawki z pytaniami. Rzecz wyjaśniła się całkiem wyczerpienie. Ojciec Kawki, kupiec kolonialny, odmówił profesorowi kredytu po ostatejniej skardze syna, który na jednej z lekcji uczuł się szczególnie dotknięty, profesor bowiem nazwał go i Kawką i Herszkiem, budząc wyjątkową wesołość w klasie. Zato Klaczkowski, syn piekarza ze Starego Rynku, pozostał na zawsze Klaczką, a nawet starą Klaczką. Uczniowie Polacy mieli również przewrascia, jednak nie wszyscy. Roman wywoływany był zawsze jako Milewsky, Staś Jabłoński pozostał również sobą, choć obydwa nazwiska nadał w sobie do żartobliwych przekształceń, i nawet koleży jakichś czas zdrabniali Romana w Milusia, niezawasnie pieszczotliwie — często z odzieniem ironji. Uprzejmości profesora względem Romana i Stasia tłumaczył Klaczka po swojemu; tem mianowicie, że ojciec Romana był pułkownikiem, a Stasia doktorem. I zapewne miał rację, gdyż Zwierciadłowski, syn zakryjstiana, przeobrażał się nierzadko w Zwierciadło, ale i w Lustró i w Lustrówskiego i Lustrówicza. Taka już miał mania Nowiński. Miał jeszcze imię, na punkcie języka rosyjskiego, którym mówił wprawdzie poprawnie, ale z wyraźnym i nieprzyjemnym dla słuchu akcentem polskim. Używał tego języka, gdzie trzeba i nie potrzeba, nawet na ulicy, jeśli się do niego uczynił Polak zwracał po polsku. Roman lubił prowadzić na korytarzach gimnazjalnych rozmowy rosyjskie ze swym profesorem, popisując się dzwicznicą wymową i obserwując jego wściekłość, gdy naprzykład melodyjny „oriod” brzmiał ordynarnie w jego ustach jako „arod”.

nie niewspólnie do hałasu, jaki uczyniły zeszyty. Wszyscy uczniowie widzieli, jak zeszyty zaczęły osuwać się, ale nikt się nie ruszył, by je zatrzymał; dopiero gdy spadły, porwali się niemal wszyscy, z szurganiem i okrzykami, by podnieść zeszyty. — Siadać! — zawołał wzburzony profesor: — niech pobiera Jabłoński. Jabłoński wyszedł z pierwszej ławy, pochylił się i zaczął zbierać, niezbyt pospiesznie, aby przedłużyć dystrakcję, wywołaną rozpadaniem się zeszytów. — Przedaj! Ruszaj się! Zryw! — krzyknął parę razy profesor, choćąc tymczasem po ławie, szybkim i drobny krokami, jak to miał w zwyczaj, ale wyraźnie stygnąc już w gniewie; a może nie tyle stygnąc, ile gubiąc watek przemowy, która miał niewątpliwie przygotowaną, nim zdążył był jeszcze przekroczyć próg klasy. Wypadek z zeszytami popsuł mu niewątpliwie szyki, a drgnięcie, jakim uległ, osłabiło jego energię. Też przemówienie, które wygłosił po chwili, gdy zeszyty spoczęły na miejscu i klasa znieuchomiła w oczekiwaniu, nie zabrał takim efektem, jakiego pragnął. Nawet głos profesora zmienił swą tonację. Z gniewnego stał się zdławionym i jakby ciępiącym; w pewnym momencie zalałami się nawet! Profesor, naderwany nerwowym przestarem, którego doznał na odgłos spadających zeszytów, powiedział jak może to, czego mógł pierwszokrotnie nie zamierzał. No trzeba przyznać, że spadać zeszytów nie miało przyjemnego dźwięku. Wszystkie one były obłożone, zgodnie z nakazem profesora, w czarne, lśniące i śliskie okładki papierowe: okładki te spowodowały, że zeszyty, spadając trzema czy czterema spadami, plaskają i kłaskają o podłogę, i kto wie, czy te dźwięki nie mogły nasunąć wrażenia wymierzanych policzków. (D. C. N.)