





Jak u Was towarzyszył sekretarz...?

Nowe legitymacje w 50 rocznicę Rewolucji

O połowy maja br. w całym kraju trwają różnorodna przygotowania do wymiany legitymacji partyjnych. Jest to, jak już powszechnie wiadomo, akt o znaczeniu nie tylko organizacyjnym lecz również politycznym, ideologicznym...

Dotąd PEDIK sekretarz Komitetu Zakładowego PZPR z Biłostockich Zakładów Przemysłu Bawełnianego w Fastach. Czytałem na lamach „Gazety” chyba wszystkie kolejne wystąpienia sekretarzy na temat zapadniętych związanych z wymianą legitymacji. Tomine więc omówienie zawartości...

Pół wieku radzieckiej gospodarki

Drugi „cud” między Bugiem i Pacyfikiem

Tak w publicystyce ekonomicznej określono odbudowę gospodarki radzieckiej II wojnie światowej i nawigację w czarnej pieciolatek równorzędnej współzawodnictwa ekonomicznego z czołowymi mocarstwami.

Rano-bar mleczny, wieczorem -kawiarnia

Co to są „trudności lokalowe”? Wiedzą dobrze nie tylko ci, którzy czekali na mieszkanie. Prześnione kropoty lokalowe pokonywać muszą również wydziały handlu, oświaty, kultury i zdrowia...

Oto jak pomyślowo poradziło sobie w Braniewie, mieście powiatowym woj. olsztyńskiego, gdzie są nie mniejsze trudności lokalne niż w naszej Łomży. Ełku czy też w Hajnowce. W barze mlecznym szynym obecnie od godziny 6 rano do 15 w południe urządzono od 15 do 12 wieczorem bardzo miłą, elegancką kawiarnię. Lokal, w korzystny w tym doświadczenia intensywnie przeznaczone do południa, służy też turystom prawie przez całą dobę...

partijnych chełmy nadał wybitnie uroczysty charakter. Jednym z przedsięwzięć było wydanie od czasu Wielkiej Rewolucji Póździernikowej. Podkreślając u nas szeroko, że nowe legitymacje partyjne towarzyszy otrzymują w naszym w 50 rocznicę Wielkiej Rewolucji Póździernikowej, że to zobowiązanie. Z myślą o bardziej uroczystym charakterze samego momentu wręczenia nowych legitymacji zorganizowaliśmy także wystawę w tym dniu poświęconą o Leninie. W partdzierniku organizujemy plenum Komitetu Zakładowego partii na temat podsumowania przeszłości i przyszłości lat...

W ciągu trzydziestu lat, że zbiorowiska najrozszerzającej przebieg ludzi wytworzyła się solidna, jak się to mówi, szpranga żelaza. I właśnie partia była głównym motorem tego procesu. Stąd też z uroczystym aktem wręczenia nowych legitymacji partyjnych wiązany był przede wszystkim wyjątkowo wręczenie odznak „Zasłużonego dla Fast”. Uczyniliśmy wiele wysiłki, aby pierwsze tego rodzaju odznaki wręczyć w tym samym czasie, gdy będziemy wręczać nowe legitymacje partyjne. Organizacja partyjna w Fastach zawsze głoszą konieczność przykładowej pracy, konieczność przodkowania, dyscypliny i żalona rotacji przy pracy. Partia brała także do ceniać, nagradzać. Mówię nagradzać, gdyż z odznaki „Zasłużonego pracownika Fast” wiąza się korzyści nie tylko materialne ale i materialne.

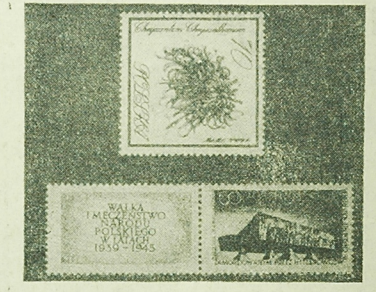
Wiele z inicjatyw, o których mówiliśmy oraz innych realizujemy przy szerokim współudziale całej załogi. Wskazywał „Współmieszanie o Dobrej pracy” przedsięwzięcia Póździernikowej, odznaki „Zasłużonego pracownika” itp. są oczywiście dla wszystkich. Wszyscy też podejmują u nas zobowiązania produkcyjne. Nasze zobowiązania, jako wyraz uczczenia 50 rocznicy Rewolucji i wręczenia nowych legitymacji partyjnych — to przede wszystkim zmniejszenie niedoborów produkcyjnych i wybudowanie w czasie społecznego spróży w Ośrodki wycieczkowskim w Niedzwiedzi.

Podobnie jak i w innych podstawowych organizacjach przeprowadziliśmy w ostatnich latach szczegółowe badania, posyłaj tym towarzyszy, którzy zaniedbywali swoje obowiązki zawodowe, bądź też partyjne. W wyniku wniosków prac komisji 14-10...

Ciąg dalszy na str. 4

Stary zakład nowej produkcji

Śrośród pięciu placówek Biłostockich Miejskich Zakładów Metalowych Przemysłu Terenowego „Metalowca 4” — nie wyróżnia się ani podobikami, ani doskonałością parku maszynowego. Mimo to wybrałmy właśnie ten zakład. Małe dziecko, że chociaż warunki produkcyjne nie są w tej mierze najlepsze, zakład zajął się produkcją eksportową i na tej nowej drodze musiał pokonać wiele trudności. I może jeszcze więcej. Zakład „Metalowca 4” czynione są starania o uzyskanie znaku jakości na imiela ślusarski.



Stefan Małecki twórca znaczków pocztowych

Od czasu, gdy w roku 1860 pojawił się pierwszy polski znaczek z napisem „Za 10 kopiejek 100” (wykonany w drukarni Banku Polskiego w Warszawie) upłynął już przeszło wiek. W miarę rozwoju poczty nieustannie wzrasta liczba znajdujących się w obrotu znaczków. Są serie, które z powodu znużenia naklejamy przez całe lata na listy prywatne i urzędowe. Są także takie, które blaskowicie gni z okienek pocztowych i przenoszą się w przepastne klasy kolekcjonerów.



Małecki projektował również piękny blok „Śledź Wielokwiatowy” i serie barwnych kwiatów. Najdłużej pracował nad 16 znaczkami ilustrującymi historię i rozwój stątków żeglujących, które poprzedziły drobiazgowo studium merytorycznego tematu. Grafik rozpoczął je od wertowania rysunków przedstawiających statki żaglowe...

styczna wartość znaczka zależy głównie od jego nakładu, to jednak nie bez znaczenia dla zbieraczy jest również jego piętno. Tu mały pole do popisu graficy. Przedstawiamy jednego z nich — Stefana Małeckiego z Warszawy. Choć interesuje nas również placatki, zdobył Medal na Biennale Plakatu Turystycznego w Mediolanie w roku bieżącym, ilustracja książkowa i wystawieniście, to jednak jego wyróżniono na naszym globe są głównie znaczki, które projektował. Ma już ich w swoim dorobku ponad 100. Zaczął od znaczka wypuszczonego przez Poczta Polska z okazji Warszawskiego Festiwalu Młodzieży i Studentów. W następnych latach w Wytworni Papierów Wartościowych realizowano m. in. jego serie „XV lat PRL”, „Universytet Jagielloński 1364 — 1964”, „Medale Olimpijskie Tokio 1964”, „Mistrzostwa Europy Budapeszt 1966”. Za znaczek „XV Srebrny Pokój” otrzymał Srebrny Medal w Buenos Aires. Stefan Małecki projektował również piękny blok „Śledź Wielokwiatowy” i serie barwnych kwiatów. Najdłużej pracował nad 16 znaczkami...

ilustrującymi historię i rozwój stątków żeglujących, które poprzedziły drobiazgowo studium merytorycznego tematu. Grafik rozpoczął je od wertowania rysunków przedstawiających statki żaglowe stawiskich faraonów. Stefan Małecki pracuje obecnie nad serią znaczków „Łoświatwo w sztuce” w oparciu o dzieła Chełmońskiego, Kossaka i innych słownych malarzy pasjonujących się tą tematyką. (Ch)

Tekst i zdjęcia CAF

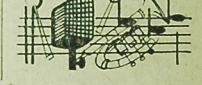
Regionalna GIEŁDA PIOSENKI

Klubu „Śledź” i Związków Zawodowych oraz Rozgłośnia Polskiego Radia i Wydział Kultury Prezydium MRN organizują w Biłostocku festiwal-piosenek. Konkursy Giełdy Piosenek i Giełdy Piosenek impreza stała, duńgolową składająca się z konkursu i koncertu pokonkursowego. Regulamin konkursu przewiduje ocenę muzyki i tekstu piosenek oraz interpretacji dowolnie wybranego przez wykonawcę utworu.

Udział w konkursie mogą brać kompozytorzy i autorzy indywidualni, zespoły (kompozytor i autor lub autorzy tekstu) i piosenkarze-interpretatorzy piosenek z akompaniamentem. Zagłoszona udziału w konkursie z zalążkiem metra i czterech egzemplarzy tekstu zgłoszonej piosenki przyjmuje sekretariat Giełdy Piosenek i konkursu. Autorzy muzyki i tekstów załączając swój utwór sami wybierają odpowiednią piosenkę, sami troszczą się o nagrodzenie ich do udziału w konkursie.

W każdym konkursie bierzcie udział nie więcej niż 12 piosenek z zastrzeżeniem, że nie były one zgłaszane w innych konkursach. W konkursie na interpretację wzięcie udziału mogą wszyscy amatorzy-wykonawcy części konkursowej na piosenki i liry — z repertuarom dowolnym zgłoszonego przedmiotu do sekretariatu Giełdy. Zwycięzcy konkursu są interpretatorami Giełdy. Zwycięzcy konkursu są interpretatorami Giełdy. Zwycięzcy konkursu są interpretatorami Giełdy.

Pierwszy konkurs przewidziany jest w październiku b.r. Zgłoszenia najchętniej z nagraniem (na taśmie magnetycznym) wykonanym w całości przed komisją Giełdy. Zapewniają piosenkarzom akompaniament. Zwycięzcy w konkursie na piosenki i piosenkarzy otrzymują nagrodę.



Zakład „M4” przy ul. Starobiałostockiej każdego roku ma u siebie śledzów. W roku ubiegłym było ich 12 — obecnie jest 9, a wśród nich młodzież szkolna, obowiązkowa, z którą już w tym pierwszym u siebie śledzów. W roku ubiegłym było ich 12 — obecnie jest 9, a wśród nich młodzież szkolna, obowiązkowa, z którą już w tym pierwszym u siebie śledzów. W roku ubiegłym było ich 12 — obecnie jest 9, a wśród nich młodzież szkolna, obowiązkowa, z którą już w tym pierwszym u siebie śledzów.





SPORT

Kolarskie przeplatanie

Kolarska reprezentacja Białostocka uczestniczyła w 4-tygodniowym wyścigu...

etap wyjazd Płonowski przed Babowicami...

Licznictwo

W Gorzowie Wielkopolskim odbyły się ogólnopolskie zawody licznicze...

W IV rundzie ogólnopolskich zawodów liczniczych zespół Śmiały Bielsk Podlaski uzyskał 5,981 pkt.

KOMUNIKAT

PRZERWA W DOPŁYWE PRĄDU Rejon Energetyczny Bielsk Podlaski niniejszym zawiadamia...

Przedsiębiorstwa Robot Kolarskich nr 1 w Warszawie, ul. Wiktorska 91-a

ogłasza przetarg nieograniczony na wykonanie robót zdunkich i malarskich ścian, otworów okiennych...

Białostockie Zakłady Przemysłu Bawełnianego „Fasty” w Białymstoku

ul. Przędzalna 8 ogłasza przetarg na wykonanie w br: 4) — doprowadzenie pary do budynku oczyszczalni ścieków...

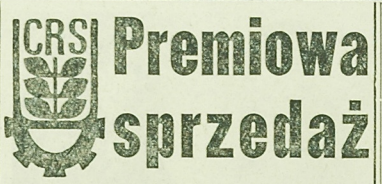
St. rewidenta zakładowego, wymagane były wykształcenie ekonomiczne i 5-letni staż pracy...

Wojewódzkie Przedsiębiorstwo PKS, Oddział w Białymstoku zatrudni od zaraz 3 palaczy z uprawnieniami do obsługi kotłowni wysokopiętrowych...

Dyrekcja Białostockiego Przedsiębiorstwa Robót Zmechanizowanych i Maszyn Budowlanych w Białymstoku zatrudni piłą pracowników na stanowiska: 1) głównego elektryka centrali rozdzielczej...

Inwalidów posiadających orzeczenia KIZ — grupy trzeciej, na stanowiska strażników milicji państwowej i społecznej zatrudni nabywcami Spółdzielni Inwalidów Ochrony Mienia i Usług Różnych w Białymstoku, ul. Stoleczna 43.

Ogłoszenia drobne przyjmują wszystkie urzędy pocztowe



zbożowych siewników konnych

rozpoczęła się 21 sierpnia 1967 r. i trwać będzie do 30 listopada 1967 r.

Szczegółowych informacji żądacie w Składnicach Maszyn Rolniczych

OGŁOSZENIA DROBNE

- Przyjmie nianie na stak lub doładunek, Białystok, Piekna 13 m. 17, tel. 220-11-10 w 2801-1
Samerchid osobowy „Simca” — sprzedam, Białystok, Sprowta 141, tel. 219-71-1 w 2811-1
Przeprze dwukolorowa samochodowa Bialystok 15 16 — sprzedam, Białystok, Przemysłowa 32, g 2823-1
Sprzedam gospodarstwo rolnie 15 ha z zabudowaniami w Białymstoku, Włodowice, Kowalewicz Stefan, węd. Białystok, kol. 25, pocz. Turów, Stociszka, pow. Lapy lub Białystok, tel. 221-11-24 w 2824-1
Sprzedam „Warszawa” nowa, Białystok, ul. Blacka 25, g 2824-1
Sprzedam pianino marki niemiec. Białystok, ul. Białostocka 90 nr 10 m. 57, g 2825-1
Gospodarstwo rolne 8 ha ornej, 2 łąki, 5 ha lasu — sprzedam, Włodowice, Wrokske „Matkowiec”, Plac Odrodzenia 11, Jan Mierzwiński, 281-1 w 2826-1
Wpisać na kursy korespondencyjne (zakłady) kretelniczych technicznych konstrukcyjnych, kosztorysowania i inżynierii, przy pomocy stacjonaryjnych — informacji proszę udać się do Zakład Sztuki „Widma”, Kraków, ul. Westerplatte 16, m. 2620-0

120 GEORGES SIMENON KOMISARI MAIGRET I GANGSTERZY TUM. H. W. WĄSOWSKA

Karol Ciniaglia wciąż krzawił i to zdawało się go niepokoić. Mówiąc coś wskazywał na ramię, jaką miał na wierzchołku lewego ramienia.

To, co nastąpiło po chwili, było kwestią jakichś ułamków sekund. Ktoś patrzył na to z boku i nie mógłby się zorientować, co się właściwie dzieje.

— DOKĄD chcieliśmy? —

- W BIAŁYMSTOKU TEATR
Teatr Im. Al. Węgierki — Niemcy”, godz. 17 i 19.
„Pekół” — KINA
„Człowiek wiatr”, prod. USA, kol. (od lat 10), godz. 15.30, 17.45 i 20.15.
„Człowiek wiatr”, prod. USA, kol. (od lat 10), godz. 15.30, 17.45 i 20.15.
„Człowiek wiatr”, prod. USA, kol. (od lat 10), godz. 15.30, 17.45 i 20.15.
„Człowiek wiatr”, prod. USA, kol. (od lat 10), godz. 15.30, 17.45 i 20.15.
„Człowiek wiatr”, prod. USA, kol. (od lat 10), godz. 15.30, 17.45 i 20.15.

W RAZIE WPADKU Włodowicki Stacja Pogotowia Ratunkowego, ul. Stara wzdłuż 99, informacja pogotowia 2-22-32. Pogotowie dziecięcą czynną w godz. 18-7.

APTEKI Apeka nr 81, ul. Malmeda 12, tel. 241-77. Apeka nr 83, ul. Mickiewicza 30, tel. 241-77.

- W WOJEWÓDZTWIE KINA
EBK „Polonia” — „Pluton 317” (od lat 10), godz. 18.
EBK „Orzeł” — „Partyzancka siłownik” (od lat 10), godz. 18.
EBK „Zorza” — „Zimne dni” (od lat 10), godz. 18.
Sawaki „Merkury” — „W kraju Komarowa” (od lat 10), godz. 18.
Sawaki „Merkury” — „Sami w łodzi” (od lat 10), godz. 18.
Sawaki „Merkury” — „Głaba” (od lat 10), godz. 18.
Zembrów — „Kat” (od lat 10), godz. 18.
Gajewski — „Wiek dla wnika” (od lat 10), godz. 18.
Opolew — „Car i general” (od lat 10), godz. 18.
Olecko — „Walka z milionami” (od lat 10), godz. 18.
Włodowicki „Morderca zostawia ślad” (od lat 10), godz. 18.
Włodowicki — „Zwłoczona noc” (od lat 10), godz. 18.
Stemiatyca — „Wół ja jest moim” (od lat 10), godz. 18.

„Lingwista” — SPÓLDZIENIA PRACY NAUCZYCIELI JĘZYKÓW OBCYCH w Warszawie

— DLA SŁUCHACZY STUDIUM NIEDZIELNEGO W DNIU 15 PAŹDZIERNIKA BR. (NIEDZIELA) o godz. 9 w Akademii Medycznej, blok „D”. — DLA POZOSTAŁYCH GRUP 16 PAŹDZIERNIKA BR. (PONIEDZIAŁEK) o godz. 17 w Akademii Medycznej, blok „D”, k 2254-0

121 Maigret w porę pochylił się, gdyż kula przebiła jedną z rzyb, a za nią wisnęła druga, odbijając po drodze kawalek boazerii.

Z lewej strony usłyszał króki Lucasa, który spleśzył mu na odcisk.

Maigret podniósł się próbując zająć znowu do środka. W tej samej chwili kula przebiła mu kapłusz.

Potępnym kopniakiem Lucas otworzył już drzwi, a jednocześnie z wewnątrz mieszkania słychać było przeciągły okrzyk bojowy Torrence’a.

Maigret wyprostował się i zobaczył z drugiej strony przeciwnego stołu dwóch mężczyzn, tarzących się po podłodze w zacieklej walce. Kobieta tymczasem schwyła do ręki leżący przy ścianie ciężki poręcznik. Lucas leżący na podłodze, nie przyświecał jej w zadaniu mu cięcia. Był niższy od niej prawie o głowę, mimo to jednym zręcznym ruchem zdołał ją obwieścić, a następnie przytrzymał za przeguby ręk.

Maigret rzucił się do drzwi i po chwili był już w pokoju. Ciniaglia przytrzymał lewą ręką łokcie, prawej, uchwytł dołączając jednego z rewolwerów leżących na podłodze. Wówczas komisarz zrobił to, czego nigdy w swojej dotychczasowej praktyce nie zrobił. Dał się ponieść uczuciom swalonego zwierzęcia, mierzając obcasem swego buta wyciągnięciem dłoń mordery.

