

Tygodniowy
dodatek
„Gazety
Białostockiej”
Nr 15 (66)
18. IV. — 1953

ŚWIĄTE i Ludzie

Władysław Broniewski

Pierwszy Maja

Nasz sztandar płynie ponad trony
...bo na nim robotników krew.

Temat? — jak rzeka. Miejsce? — świat.
Cel? — szczęście. Wróg? — kapitalizm.
Myśmy widzieli świat spoza krat,
kraty pękały od młota ze stali.

My pójdziemy Pierwszego Maja
ulicami stolic tego świata,
my za ręce się będziemy trzymali,
my każdego przyjmemy jak brata...

Każdego? — nie,
bo jest gniew,
bo są banki, kajdany i trony.
Nasz sztandar? Jego kolor czerwony,
„bo na nim robotników krew”.

Myśmy szli... raczej nasi ojcowie —
(ileż to lat!...)
w Warszawie, w Łodzi i w Żyrardowie,
myśmy szli na Pierwszego Maja,
jak na bój!
Trony, banki się jeszcze trzymają.
Trzymaj sztandar,
bo twój.

Był rok Piąty, był Siedemnasty,
błysnął Petersburg: natchnienie-miasto,
była dokoła wroga banda,
błyszczał Październik: sztandar!

Ten sam sztandar szumił nad Madrytem,
pleśń szumiła tym samym rytmem,
na placu Grzybowskim, jak dził pod Grammos,
w sercach i w pieśni było samo.

Nie będzie tronów, nie będzie banków,
złamiemy fronty Kuomintangu,
zdepczemy City i Wall Street,
błyśnie wolności świt.

Pokój, pokój, pokój narodom,
braterstwo dla wszystkich ras,
w przyszłość pierwszomajowym pochodem,
wyżej sztandarów las!

Młot, kielnia, motek, kłof i pióro,
plóg za traktorem, mosty w dół!
I ty tam pójdziesz literaturo:
słowo — stal.

58 lat
liczy Pierwszy Maj.
Towarzyszu, masz zdobyć świat,
w trudzie trwaj!

Marian Piechal

Rzecz pierwszomajowa

(fragmenty poematu)

Dawniej
ostrożny namysł po kątach,
szepł, co się trwożnie w ciemnościach błakał
gniew, nawijany na serca szpule,
pomruk, sycony krzywdą i bólem,
w oczach złowieszczy cień
poprzedzał
gromki od szarż polleji!
na tłum kroczący środkiem ulicy,
zdobny w krwi sztandar wyrosły z bruku,
uczczony cieżą na bruku trupów
Pierwszomajowy dzień.

Dzisiaj,
ze słowca radość przedłożona
przez serc roboczych wartkle wrzeczona,
z szybów nadzieja z bryłami węgla,
myśl, co tradycje z postępem sprzęga,
światło, co skraca cień,
poprzedza
tłumny, splewny, w orkiestrach,
z czerwienią chwały w górnych rejestrach,
z zwycięstwem młotów twardej roboty
z czarnej rozpaczki przekuty w złoty
Pierwszomajowy dzień!

Mieczysław Jastrun

Oda pierwszomajowa

(fragmenty)

W ten dzień drzewcami sztandarów są drzewa,
W ten dzień zwierciadłem oczu jest niebo,
Jedno nam światło twarzy zalewa
I w krokach wszystkich jest krok każdego.
Dalej, na ludzi i krajów parady!
Kwiaty się palą w sztachach kasztanów.
Związek miliard gwiazd mówi prawdę,
Mówi przymierze serc i sztandarów
Drzewce sztandarów wyżej podnieście!
Czerwień sztandarów — odpowiedź wojnie.
Proletariuszu! mięsem armatnim
Nie będziesz więcej dla giedły świata.
Pieśń powiedziała: bój to ostatni,
Pieśń mówi dalej: oto zapłata.

Usta otwarte w hymnie majowym.
Ten dzień ma w oczach naszych zwierciadła
I zwierciadłami każe być słowom.
Niech cieniem służy wam drzewo liściaste,
Jak ja poezja swoją wam służy.
Nieście przed sobą czerwoną gwiazdę,
Nieście przed sobą czerwoną głowę.

Igor Neverly

1-Majowy sztandar

Z samego rana, ujrawszy sztandar, przybiegli do Celulozy komisarz policji, Wajszyc z Wajszycową, mundurowi, szpicle nawet ze związku oficerów rezerwy przybiegli; i chadeki z Maślanej, i ludzie pana marszałka. Wszyscy na sztandar ujadali, ale był wysoko i strach go bronili. Rychlik bowiem puścił pogłoskę, że komuniści schodzą z komina, niektóre straby podpiłowali: chwycisz ręką, a tu trzaśnie i — polecisz przoradową główką w dół. Nikomu się nie chciało. Tak więc tylko wykilniali popychając jeden drugiego, a sztandar po majowemu lopotął nad miastem, nad masami, które się przygotowywały do pochodu.

Rozstawszy się z Olejniczakiem. Szczęsny pobiegł do swoich z uczuciem jakiejś mocy i wielkiej jasności. Od Bajurskiego dowiedział się wszystkiego o Grzybku. Poszli na Kościuszki we trójkę: Szczęsny, Bajurski i Rychlik.

Na Kościuszki było już dużo towarzyszy. Chodzili tam i z powrotem przed lokalem PPS czekając, aż się zacznie formować ich pochód.

W pewnej chwili, gdy tłum z lokalu pod szóstym runął na ulicę, Szczęsny usłyszał swe imię. Wołał go Leon, ten sam — z wojska z Grunlanda — Leon Klusiewicz, który wówczas był w PPS-ie, jak jego ojciec i brat. Trzymali się swego obrządku mając jednak oczy otwarte, toteż komuniści z nimi kolegowali.

Całą rodziną, bo i z wujem, byłym zesłańcem, stali w szeregu na końcu, więc towarzysze ze Szczęsnym doskoczyli, ustawiając się za nimi zwartym pochodem ze swoim sztandarem, z transparentami: „Pracy i chleba”, „Precz z faszystowskim rządem”. I pod te sztandary garnąć się poczęły masy z różnych fabryk, zakładów rzemieślniczych, nawet ze szkół. Bezrobotni stawali się licznie, mimo, że magistrat kazał wydawać chleb bezrobotnym o tej właśnie godzinie, by ich od pochodu odciągnąć.

Tak szli śpiewając „Miedzynarodówkę” ulicą Kościuszki, przez plac Wolności do rogu Trzeciego Maja. W tym miejscu skończył do nich z chodnika poseł Piotrowski z wąsatym bonzą związkowym. Śmiechowski, co miał nos nadpsuty i dlatego podwiązany.

— Tu się kończy nasz pochód.
Piotrowski ręką jak szablą ciał, żeby policja wiedziała, od którego miejsca zacząć.
Siu Klusiewicz — patriarcha krzyknął na niego:
— Nie róbcie świństwa, towarzyszu.

Młodzi Klusiewiczze wyciągnęli ręce robiąc lańcuch, ale na komunistów już natarła policja, a na socjalistów wsiadła milicja PPS, że łamią dyscyplinę partyjną.

Wściekle bito pałkami i korbami. Najbardziej szalał Turek, w którym Szczęsny rozpoznał policjanta, co to z karczmy na Plockiej chciał go odstawić do komisariatu za to, że użył słowa „Kozłowo” zamiast „Grzywno”. Turek ze swą sforą rwał się teraz do transparentu; ten wszakże znikł za pazuchą Bajurskiego, bo był na laskach, jak w swoim czasie radził Corobiący; laski zaś przydały się do obrony.

W dwie godziny po pogromie na tym samym placu zrobiono jednak masówkę. Przemawiał młodzieźowiec, którego Szczęsny nie znał. Kiedy

Towarzysz Grzybowski Wojciech, zwany a nas Grzybkiem, czyścił kominy w nocnej zmianie, to znaczy od dwudziestej drugiej do szóstej. Pracował razem ze ślusarzem jednym, Stokim, co miał ruską żonę. O godzinie drugiej nad ranem, gdy robotnicy z nocnej zmiany wychodzili do stołówki na kolację, ci dwaj powiedzieli: — Zjemy na miejscu. — Zostawczy sami, wyciągnęli z kanałów kominowych schowany tam sztandar, który przystała nam Warszawa.

Stokł jadt dzwoniąc tyżką i uważał, a Grzybek polaził. Był szczupły, zwinny jak małpa — dlatego on, a nie Stokł. Sztandar z drzewcem miał przyczepiony na plecach.

— Gdyby się sztraba urwała, a ja bym spadł, to zdejm ze mnie sztandar i uciekaj. Mnie nie ratuj, bo nie będzie co.

Towarzysz Grzybek powiedział tak dlatego, że komin Celulozy jest ogromnie wysoki i mury wewnątrz ma pochyle: im wyżej, tym bardziej człowiekowi się zdaje, że leci w tył.

Ale towarzysz Grzybek miał mocną głowę, lazi i lazi, aż ujrzał tuż nad sobą gwiazdę, wtedy jedną delikatnie odsunął i czerwony sztandar warszawski nad Włocławkiem drutem do ostatnich dwóch sztrab umocował, czyli — można powiedzieć — wetknął kij w mrowisko.

dopadli ich wajszycowi ludzie, towarzysze wymknęli się z nim przez podwórce, skąd pobiegł do restauracji „Zacisze” i tam jak gdyby nigdy nie siadł sobie przy stoliku zamawiając sztukamięś, sos tatarski i jeden głębszy służbowy.

Szczęśny pierwszy raz brał udział w tej akcji. Wszystko to — pochód, masówki, sztandarki i ulotki — wydało mu się wspaniałe, ale starzy towarzysze mówili, że dawniej masy ładniej świętowały; jest opad, widocznie fala jeszcze nie poszła do góry.

W każdym razie wracał na Grzywno kompletnie zmachany, ale pełen radości i zapa-

tu, bo to był pierwszy jego Pierwszy Maj, i Olejniczak powiedział, że będzie z Bidy dobry towarzysz.

(Po trzech latach)

Jak przed trzema laty Szczęśny chodził z towarzyszami na Kościuszki przed lokalem PPS, tam i z powrotem, czekając aż się uformuje ich pochód. A gdy przyszedł kolejarze, których wiódł patriarcha ze srebrną brodą po pas, słowem, kiedy Klusiewicz przywiódł swoje trzy pokolenia Klusiewiczów, Szczęśny stanął obok jego wnuka, obok Leona. Poszli razem jak przed trzema laty i nie roz-

W MAJOWYM POCHODZIE



Zdepczemy gady!

