

WYPRAWA BIAŁOSTOCKA
II Forum trwa
Młodzież wypoczywa

W pow. białostockim na 11 dniach wakacyjnej akcji wypoczynkowej przebywała dziecięca delegacja. Na kolonijach wypoczynkowych w tym czasie przepracowano 120 godzin wieloletniego wieloletniego handlu. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Z sopockiego Festiwalu Piosenki

W ZDJĘCIU: laureat II nagrody - piosenkarz z Łodzi - Piotr Chyliński. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Obchodzą służba wojskowa umożliwiająca uzupelnienie wiedzy i kwalifikacji zawodowych

Mając na względzie przetrwanie i podniesienie poziomu kwalifikacji wojskowych, służba wojskowa umożliwia uzupelnienie wiedzy i kwalifikacji zawodowych. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Sezon turystyczny w pełni Augustowskie dni

Prezydent Meksyku — Gustavo Diaz Ordaz nazwał turystów „brzyźdzącym się kominiarstwem”, podkreślając w ten sposób, że w tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

A u nas? Największym a-tulem wspomnianych krajów jest ciepły klimat. Mówi się, że w tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Nie wdając się w rozważania nad stopniem przygotowania naszego regionu do przyjęcia dewizowych gości, warto pokusić się o ocenę sezonu turystyki i czasów krajowych. Polacy znani są ze swej gościnności, zachęcają jednak do odwiedzenia naszego kraju nie ze względu do atrakcyjności. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

wienia dla szeregu większych i drobniejszych kłopotów, z którymi spotyka się niemal codziennie w okresie letnim. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Ilustracją tej instytucji mogą być kłopoty czasowych przybrygających w największym ośrodku wypoczynkowym naszego województwa — w Augustowie. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Oto jeden z Czytelników dzieli się wrażeniami z powrotu z czasów. Kolejna ma być kategorią „S” nie tylko jednokrotnie podkreślaliśmy w okresie letniego szczytu. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

go jego mieszkańcy muszą chodzić aż do Osiedla Bemata?

Jeden z naszych Czytelników żali się, że wybierając się na dancę, chciał sobie wyszorować plecy. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Cląg dalszy na str. 4

Przed XXII rocznicą powstania Bohaterom białostockiego getta - w hołdzie

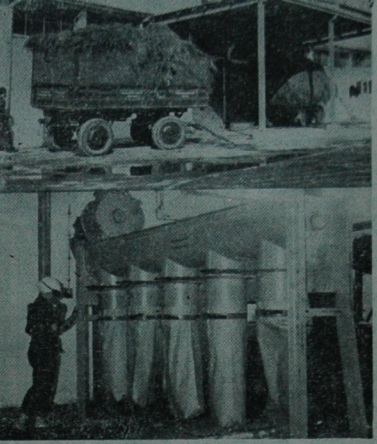
W poniedziałek, 16 sierpnia br. przypada XXII rocznica tragicznego powstania w getcie białostockim. W obliczu grożącej zagłady w komorach gazowych Treblinki lud pod kuli polutowski egzystujących hitlerowskiej żandarmii, mieszkańcy getta — kierowani przez żydowską organizację bojową — chwycili za broń. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Skutki huraganu

Rozmiar szkód wyrządzonych przez huragan, który 7 bm. przeszedł nad Now. mow. jest znacznie większe niż oczekiwano. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

Andrychowski Zakłady Przemysłu Bałwanianego

W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.



Suzarnie traw i zielonki, budowane przez dużych ośrodków rolnych, stają się niedołączonym elementem wielokontrowersyjnej gospodarki rolnej. Szczególnie to rolnicy białostoccy, charakteryzujący się dużą wlotnością, przyczynili się one do sprawnego sprzętu i zmaganym z tymi trudnymi warunkami traw i zielonki pasz. Otrzymane z przerobu surowca postaci mączki jest cennym dodatkami do pasz trzcielniczych. W całą suszarznię wyposażony jest, między innymi PGR Białą w powiecie trzczańskim. Jej wydajność wynosi około 1 tony surowca na godzinę.

ROZMAIŁOŚCI GOSPODARCZE

W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

ROSNIE WYDROBYCIE

W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

SKODA? W INDOZEM

W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

JUGOSŁAWIA

W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach. W tym czasie przepracowano 200 godzin w zawodach i zawodach.

PARTY BIAŁOSTOCKA

Szukamy kooperantów Zakłady Sprzętu Motoryzacyjnego W ŁODZI

UL. PRZYBYTSZEWSKIEGO 99
(Kilkińska 222)

OBDDAZA W KOOPERACJĘ NA ROK BIEŻĄCY
I LATA NASTĘPNE CZĘŚCI DO UKŁADÓW
HAMULCOWYCH

PO OBRÓBKĘ MECHANICZNEJ NA REWOLWERÓW-
KACH, TOKARKACH I AUTOMATACH

Zakłady państwowe lub spółdzielcze pragnące nawiązać
współpracę proszone są o delegowanie przedstawicieli
do udziału w spotkaniu w celu zapoznania się z dokumen-
tami określającymi części i omówienia spraw związanych
z sfinansowaniem.

Materiały na części i narzędzia potrzebne do wykona-
nia — do obustronnego uzgodnienia. k 1480-00

Masarskie Zakłady Przemysłu Lniarskiego „Masur” w
Sierpciu, ul. Główna nr 2, tel. 201

oferują

poza rozdzielnikiem Blur Zbytu Drewna z produkcji pozna-
ńskiej

płyty paździerzowe

do celów meblarskich i budowlanych o szerokim asorty-
mencie, o grubości od 3 do 40 mm, o ciężarze objęto-
stwowym od 400-700 kg/m³, o wymiarach szer. 122 — 611
cm, szlifowane i nieszlifowane. Cena 1 m³ według
standardów obowiązujących cen hurtowych i detalicznych.
Sprzedaży detalicznej dokonują: loco magazyn naszej
wytwórni oraz w dostawkach wagonowych minimum 20 m³
na stacji odbiorczy.

Zamówienia na dostawę przyjmują się od przedsię-
wzięci państwowych i jednostek spółdzielczych.
Płyty paździerzowe to materiał twarwy o wysokich warte-
ściach mechanicznych i cieplnych, doskonale tworzywo zas-
ługujące drewnu.

Płyty paździerzowe można wykonać:
* ściany działowe, * boazerie,
* sufity, * dachy, * stropodachy,
* drzwi, * podłogi, * wewnętrzne
ściany ścienne, * domki campingowe,
* garaże, * podwózkowe,
* altany i inne k 1361-0

KOMUNIKATY

MASARZA wykwalifikowanego zatrudni natychmiast
mienna Spółdzielnia „Samopomoc Chłopska” Branisk. War-
unki pracy i płacy do omówienia na miejscu. k 1363-1

KIEROWNIKA TECHNICZNEGO zatrudni od zaraz Spół-
dzielnia Pracy Wyróbów Zabawkarskich „Misa” w Łomży.
Wymagane kwalifikacje: wykształcenie wyższe lub średnie
techniczne z kilkunastu przeliczeń. Nie chce przez to po-
wodzić się z kilkunastu przeliczeń. Wyznaczenie 2100-3200 plus premia do 25 proc.
k 1371-0

BZOrat. C-1

ABSOLWENCI szkół saadnych gastronomicznych lub gospodarczych oraz technikum gastronomicznych lub gos- podarczych, każdy z Was w swojej specjalności ZNAJDZIE PRACĘ i może być zatrudniony w zakładach gastronomicz- nych powoższych spółdzielni spożywców (PSS).

Chętnych do pracy w gastronomicznych przedsiębiorstwach
miejscu zamieszkania lub w pobliżu. Absolwentom, którzy
podejmą pracę w zakładach gastronomicznych spółdzielni,
zapewniamy szereg korzyści i praktyczną pomoc, gwarantując
nie ugotowanie obranego zawodu i warunki pracy przewidziane
dla pracowników gastronomicznych.

W sprawie przyjęcia do pracy lub uzyskania bliż-
szych informacji należy zgłaszać się do sekcji spraw pra-
cowych PSS. k 1420-0

Spółdzielnia Pracy Metalowców im. 1 Maja w Białym-
stoku, ul. Mińska 1, telefon 23-72 i 70-56 ogłasza ogłoszenie
na wykonanie robót remontowo-budowlanych, sanitarnych i
wład-czych w następujących obiektach i zakładach: nr 1
— Białystok, ul. Poleska 25, nr 3 — Białystok, ul. Mazowiecka
47, nr 4 — Białystok, ul. Ogrodowa 11, nr 5 — Białystok, ul. Do-
natanicza 95 i biuro Spółdzielni Białystok, ul. Mińska 1.
Do przetargu mogą przystąpić przedsiębiorstwa państwo-
we, spółdzielcze i prywatne. Oferty należy składać w ko-
perkach zalakowanych w Zarządzie Spółdzielni, Białystok, ul.
Mińska 1, w terminie 12 dni od daty ogłoszenia przetar-
gu.

Otwarcie ofert nastąpi trzynastego dnia od ogłoszenia
przetargu o godz. 10 w biurze Spółdzielni w Białymstoku, ul.
Mińska 1. Wniosek o oglądnięcie kosztowności i informacji
w biurze Spółdzielni od godz. 10 do 15. Zastrzegają się prawa
wyboru oferenta oraz unieważnienia przetargu bez pod-
ania przyczyn. 1364-1

OGŁOSZENIA

3. VIII. znaleziono portmonek z
Białystok, Wolodyjowskiego 8/8
nr 12. Wzrost 1,70 m, ciemne
oczyszczanie, ciemne włosy.
Pomoc do 5-letniej dziewczynki
potrzebna pilnie. Warunki bar-
dzo dobre. Białystok, ul. Poleska
25, nr 3. k 320-0

Pomoc domowa do dziecka po-
trzebna pilnie. Białystok, Mazowiecka
31C m 10. k 321-0

Wzrost 1,70 m, ciemne włosy, ciemne
oczyszczanie. Pomoc do 5-letniej
dziewczynki potrzebna pilnie. Warunki
bardzo dobre. Białystok, ul. Poleska
25, nr 3. k 321-0

Samotny nauczyciel poszukuje
pokojku w rodzinie w Białymstoku.
Liczba: Biuro Ogłoszeń nr 1392-1
k 322-0

Odstąpię pokój, opłata 100 zł.
Elek. Sienkiewicza nr 1427-1
k 323-0

1. pokoj, kuchnia, wyprawy, w
Opolu, zamienie na pokój z
kuchnią w Białymstoku. Wia-
domość: Białystok, Rybny Ry-
nek 24 m 10. k 323-0

Dom, 10-letnia kuchnia z garzem,
wyłączone spot kwatery, w
Białymstoku, przy ul. Mińskiej
14, sprzedam. Wiadomość na
miejscu. k 324-0

Piac około 100 arów, dom mu-
rowany, 20000, pięciopiętrowy, po-
dwoje, w Białymstoku. Wia-
domość: Aleksander Zebrowski,
Tyczynska 19, pow. Łomża.
Pomoc do 5-letniej dziewczynki
potrzebna pilnie. Warunki bar-
dzo dobre. Białystok, ul. Poleska
25, nr 3. k 324-0

Dom — wydzierżawić. Wiadomo-
ść: Białystok, Skorpowska 33
m 2. k 325-0

Dom murowany, niewykończony
i budynki gospodarcze mu-
rowane. Sprzedam. Wia-
domość: Bielsk Podlaski,
Cieszyńska 25. k 326-0

Kłose — sprzedać. Wiadomość
Kłosek nr 28, Zdunów. k 327-0

Spółdzielni rolniczej sprzedam
okazywa: Zabuż, ul. Mińska 2, Kar-
łowicz. k 328-0

3 sierpnia na trasie Białostocko-
— Elek zgubiono kłosek zapasowe
w Białymstoku. Zabrać do
pionery 366. Zarząd
Spółdzielni Pracy „Samopomoc Chłopska”
Białystok, ul. Mińska 1. k 329-0

OKO DZIS IDZIEMY?

W BIAŁYMSTOKU

TEATR
Teatr im. A. Węgierki —
nieczynny.
Kameralny — nieczynny.

KINA
„Poko” — nieczynny.
„Ton” — „Ścieżka tajemna”, prod.
N. Panof, (od lat 10, godz. 14:20-0
„Czerwone jabłko”, godz. 15:30,
17:45, 19:30.
„Szyby” — „Krzyk strachu”,
prod. ang. (od lat 10, godz. 14:20-0
„Dobry jakiej nie znamy”,
godz. 15:30, 17:45, 19:30.
„Polana” — „Wzlip i Flap,
na bełdnie”, wyreżyse.
prod. franc. (od lat 13), godz.
17:45, 19:30.
„Kino-Teatr Zw. Zaw.” — „Dow-
cipista”, prod. franc. (od lat 10,
godz. 14:20-0 „Jasny dzień wolności”,
godz. 15:30, 17:45, 19:30.
Kino MO — „W ślepiu ulice”,
prod. polsk. (od lat 10, go-
dz. 17 i 19.

KLUBY
Klub „Słomian” — Weselów
świąt i Noc Pracy 11 w czyn-
ny, godz. 18-19.
Klub Międzynarodowej Pracy
i Literatury „Ruch” — nieczynny.

MUZEJA
Muzeum Białostockie czynne od
godz. 11 do 17. Wystawy: stolet
archeologiczna, etnograficzna,

historyczna. Galeria Malarstwa
Folskiego. Wystawa czasowa
„Kłosek polski”.
Muzeum Ruchu Rewolucyjnego
go, ul. Kilińskiego 10. Wystawa sta-
nowa „Kilkińska”.
Kilkińska 10. Wystawa sta-
nowa „Kilkińska”.
Kilkińska 10-1971
na Białostockiej ulicy.

W WOJEWÓDZTWIE
KINA
„Polonia” w Elku — „I dalej
będzie śpiewać”.
„Zora”.
„Mocniejsza miłość”.
„Białystok w Suwałkach”.
„Hiena Trójkąta”.
„Miliony” w Łomży — „Ju-
doka”.
„Pazdriernik” w Łomży —
„System”.
„Inspektor Morgan
prowadzi śledztwo”.
Augustów — „The Beatles”.

W HAZIE WYPADKU
Wojewódzka Stacja i Pogoto-
wo, ul. 15-go Stycznia 12, Białystok
zważy 93, informacji pogotowia
2-22.

Wojewódzkie dziesięć czynne od
godz. 19 do 7.
Pogotowie 11-00 — (tel. 87.
Rura 12-00, ul. 68.
Apeka nr 3, ul. Lipowa 43.
Apeka nr 6, ul. Malmieda 12,
tel. 62-81.

RADIO I TELEWIZJA

PROGRAM I
15.14 Muzyka rozrywkowa: 17.03
„Koncert” dla muzyki „mistrzów”,
17:30 „Na wirach”; 18:20 „Kon-
cert”; 19:30 „Popularna muzyka”;
senkarska i zespoły wokalne;
20:15 „Koncert”; 20:55 „Muzyka
i Opowiadania”; 21:05 „Muzyka
i Opowiadania”; 21:55 „Muzyka
i Opowiadania”; 22:05 „Muzyka
i Opowiadania”.

7.35 „Pieśń miłob” odpowiedzi;
7:55 „Muzyka”; 8:30 „Aud. Redak-
cji”; 9:00 „Nasze spotkania”;
9:15 „Kawa”; 9:30 „Kawa”; 9:45
pow. A. Walicki; 11:40 „Zamila-
ry możliwości — rep. dźwięk”;
11:50 „W tymie”; 12:00 „Hossa Nova”;
12:40 „Rozmowa kwadrans”; 12:50
„Rozmowa kwadrans”; 13:00 „Roz-
mowa kwadrans”; 13:10 „Roz-
mowa kwadrans”; 13:20 „Roz-
mowa kwadrans”; 13:30 „Roz-
mowa kwadrans”; 13:40 „Roz-
mowa kwadrans”; 13:50 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:00 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:10 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:20 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:30 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:40 „Roz-
mowa kwadrans”; 14:50 „Roz-
mowa kwadrans”; 15:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 15:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 15:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 15:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 15:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 15:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 16:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 17:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 18:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 19:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 20:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 21:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 22:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 23:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 24:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 25:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 26:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 27:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 28:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 29:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 30:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 31:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 32:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 33:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 34:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 35:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 36:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 37:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 38:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 39:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 40:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 41:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 42:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 43:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 44:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 45:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 46:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 47:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 48:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 49:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 50:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 51:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 52:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 53:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 54:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 55:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 56:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 57:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 58:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 59:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 60:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 61:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 62:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 63:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 64:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 65:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 66:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 67:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 68:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 69:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 70:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 71:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 72:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:00 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:10 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:20 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:30 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:40 „Melodie z ko-
polskiej”; 73:50 „Melodie z ko-
polskiej”; 74:00 „Melodie z ko-

