

Prenumerata wynosi: miesięcznie 250 mk. Prenumeratę i ogłoszenia przyjmuje: Administracja od godz. 9 do 2 i od 5 do 7, oraz Polska Drukarnia, Spółka Akc., Warszawska 81.

Redakcja i Administracja: ULICA BRONOWA Nr. 1.  
Redaktor przyjmuje od g. 11 do 1 i od g. 3 do 7 w.

Cena ogłoszeń: za wiersz nieparełowy przed tekstem 50 mk., w tekście 60 mk., za tekstem 35 mk. Nekrologia 30 mk. Drobne po 10 mk. za wyraz, dla poszukujących pracy 5 mk. Ogłoszenia zagraniczne o 100 procent drożej.

KINO  
„MODERN” Z. serji obrazów sezonu  
1921—22.

Znakomita, światowej sławy  
artystka znana z obrazów

„Bicz Boży” i „Szukaj kobiety”

LUCY DORRINE

w swej bezkonkurencyjnej najnowszej kreacji

p. t. Panna Tutti Frutti

ekscentryczna farsa w 6 aktach.

16

Fascynująca artystka okazuje w tej niesłychanej farsie, że skala jej talentu, — sięga także w sferę humoru. —

## Ustąpił, ale chce rządzić.

P. Witos pod naciskiem nie tyle Sejmu, ile opinii publicznej ustąpił, ale przy tworzeniu nowego gabinetu wywierał nacisk w tym kierunku, aby wszystko zostało po dawnemu, aby ludowcy rządzili po dawnemu.

Cały naród pragnie, aby tę sprawę wewnętrzną oddano statystyce, któryby posiadał silną rękę i utrwalił ład i porządek w kraju.

P. prezydentowi Ponikowskiemu zdawało się, że takim ministrem byłby dr. Twardowski, były austriacki minister dla Galicji, ale jak donosi korespondent warszawski krakowskiego „Kur. Codz.” — oparł się tej kandydaturze były prezydent ministrów Witos, który ze zrozumiałych powodów przedwyborczych nie radby widzieć uporządkowaną w państwie administrację. To sporne stanowisko Witoso sprawiło, że p. Ponikowski nie kontynuował z potrzebnym naciskiem rokowań z d-r-em Twardowskim.

Pan Witos nie chce zatem dopuścić do rządu męża silnej ręki.

Należałoby właściwie zapytać się, czy w sprawie tworzenia nowego gabinetu upadły prezydent ministrów mógł wywierać nacisk tak silny.

Niestety, nasi politycy odznaczają się zbyt małą stanowczością i ustępują łatwo wobec każdego silniejszego nacisku, aby „nie narazić się nikomu”. Aby nie narazić się p. Witosowi i innym podobnym posłom, nasi mężowie stanu narażają spokój Polski na szwank.

„APOLLO”

Dziś

wielka premjera sezonu

Qyrginalny obraz amerykańskiej  
wytwórni „Pathe” w Nowym Jorku

Królowa  
Dolarów

5 serji, 15 epizodów, 30 aktów.

Dziś serja pierwsza Dziś

KABINA № 7.

Najwybitniejszy film Amerykański w 6-ciu wielkich aktach. Nie do przeliczenia karkołomne sztuki ujawniające kolosalną zręczność i siłę fizyczną, którą amerykanie rozwijają różnemi rodzajami sportu, a wzorem których są główni artyści tego obrazu

z ulubienicą całego świata  
nieporównaną i odważną

PEARL WHITE

na czele 20

Karkołomna gra artystów akrobatów, przepych wystawy wybujałość pomysłu i doskonałość techniki w tym obrazie jest najwyższym, co tylko dać może nawet excentryczna Ameryka.

Jest tu wszystko:

Skok z automobilu na  
express

Walka w nurtach morza

Przeskakiwanie z jednego okrętu na drugi

Straszliwe starcie samochodów

Płonąca dzielnica miasta

Walka na dachach drapaczy nieba

Obraz ten stanowi dowód że dziś niema już dla kinematografji rzeczy niewykonalnych.

Kasa czynna od g. 5-ej wiecz. — Początek przedstawień 5.30, 7.50, 8.45, 10.15.

Ponieważ p. Witos chciał wciążyć odgrywać pierwsze rolę w Polsce, korzysta z ustepliwości ludzi, powołanych do rządu i urzędu, w Polsce ożywioną agitację przedwyborczą, aby poczciwych, a niewykształconych w życiu politycznym kmiotków wciążyć do politykowania i pozyskać ich głosy przy wyborach dla swojego stronnictwa. Nie myśli on o tem, aby kmiotkom na kresach dawać oświatę, aby nauczyć ich czytania i pisania, oraz dobrej gospodarki; nie myśli o tem, aby szerzyć wśród nich umiłowanie Ojczyzny — on dąży jedynie do rzućcia wśród nich hasel lewicowych, do pobudzenia do walki klasowej, a tem samem do rozterek narodowościowych.

P. Witos nie żałuje pieniędzy na dzienniki i tygodniki, któreby myśl jego popierały i wzywały lud wiejski do walki politycznej tam, gdzie należy przedewszystkiem myśleć o odbudowie kraju i o przygotowaniu do walki z wrogiem zewnętrznym. B. F.

## WYWIAD.

Ponizej zamieszczamy streszczenie rozmowy naszego korespondenta z przybyłym w tych dniach delegatem Związku Ludowo-Narodowego na Województwo Białostockie p. Adamem Str. emboszem.

— Jakie jest w pańskim ujęciu najistotniejsze zadanie Zw. Lud. Nar.?

— Odpowiedź na to zapytanie mieści się w programie Związku Ludowo-Narodowego. We wszystkich państwach, w których władztwo jednolite zostało zamienione na ustrój parlamentarny, siłą rozstrzygającą najważniejsze zagadnienia życia politycznego jest opinia publiczna. W Polsce opinia publiczna





