

WYBÓR
ULUBIONYCH CYGAŃSKICH
PIEŚNI

do śpiewu z towarzyszeniem fortepianu.

Aleksander Wi

1. Kącik Muz. S. Steimana
2. Dni szczęścia przeszły Muz. M. Harito
3. Chwila wyznania " "
4. Ach, milcz serce, milcz
Muz. A. Berezowskiego
5. Konały róże. Muz. Sabinina
6. Niby bajka Muz. A. Berezowskiego
7. Tyś mi powiedział Muz. M. Józefowicza
8. Kominek zgaśł
9. Kwiaty
10. O pieśni mnie prosisz
11. A więc dzisiaj rozstałem się z tobą
12. Róże. z rep. Izy Kremer
13. Motyle z repert. Izy Kremer
14. Przez cudny park
15. Milczałem
16. Kiedy można
17. Jestem córą stepów, gór
18. Pamiętam wieczór
19. O nocy cudna
20. Pijana
21. Oczy czarne

22. Za ostatni grosz
23. Ja kocham cię
24. Jasne czarowne
25. Poranek tak smutny
26. Czarni husarzy
27. Pamiętam walca ton przeczysty
28. Precz z rozpaczą, dosyć łez
29. Oczarowały oczy mnie
30. Kochanie władzę ma
31. Dziecię i róża
32. Woźnico mój ty lejce złóż
33. Lecz to był sen Muz. L. Kaliszev
34. Okwitły chryzantemy Muz. M. H
35. Czemu ty mnie nie weźmiesz
Muz
36. Czy chcesz wciąż jeszcze łudzić s
37. Wyznanie

38. Cicha noc Muz. M. H

39. Jak ognie

40. Losenna noc

41. I z ledy róże

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI

KIJÓW

Kreszczatyk № 29.

WARSZAWA

Marszałkowska № 119.





8000040618

2

NIBY BAJKA.

ROMANS.



*) Słowa Marjana Józefowicza.

Muzyka G. Beręzowskiego.

Moderato.

CANTO.

Moderato.

PIANO.

mf

fp

1. Jak baj - ka cza - row - na, zmy - ślo - - - na, Twa
2. Jam wie - rzył twym słowom bez mia - - - ry, Jam

mi - łość u - mknę - ła hen w dał... Ma du - sza na wie - ki zra -
to - bą od - dy - chał i śnił. Lecz dzi - siaj zo - sta - łem bez

p *mf* *p*

Ad.

nio - na, I je - den po - zostął mi żal...
 wia - ry, I o - gień mi - łość ci się stlił. 1. 2. U - le

p *mf*

Vals lento.

cia - ły jak sen me ma - rze - nia, Prysnał czar i po -

zostął się lęk!.. Dla i - ro - nji, czy też dla wspo -

f

mnie - nia, 8 Zo - sta - wi - łaś zwiędłych bzów pęk!

f *f*

NA SWOJSKĄ NUTĘ

Wybór pieśni, piosenek i dumek z naszej przeszłości do śpiewu
z towarzyszeniem fortepianu.

1. Święty Boże!
2. Boże Ojczy! Twoje dzieci
3. Bywaj dziewczę zdrowe
4. Gdyby orłem być
5. Krakowiak. „Oj dalibóg, słusność mają,”
6. Mazur Chłopickiego
7. Pieśń Filaretów „Precz, precz od nas smutek wszelki”
8. Pieśń żołnierza. „A kto chce rozkoszy użyć”
9. Pije Kuba do Jakóba
10. Pułk czwarty „Walecznych tysiąc”
11. Śpiew ułanów 2 pułku. „Jak wspaniała nasza postać”
12. Stach mi pierścione przywiózł z jarmarku
13. Szumny wiatr wionął
14. Tam na błoni błyszczą kwiecie
15. W rocznicę. „Bracia! rocznica—więc po zwyczaju”
16. Za Niemen, het precz!
17. Ostatni mazur ułana polskiego „Jeszcze jeden mazur dzisiaj”
18. Dawniej a teraz. „Nie tak in illo tempore bywało”
19. Polonez. „Gdy człek w taniec polski stanie”
20. Wisła. „Jest kraina, w tej krainie kędy dzielny żyje lud”
21. Grajek. „Powiedz ty mi, oj wierzbino” M. Zawadzki

Rokita L. Z teki Rokity. Piosnki kabaretowe.

1. Cantilenka.
2. Primavera.
3. Serenada.
4. Na grzbiecie precz!
5. Tobie nie dobrze.

Piosnki liryczne.

1. Nox vadit.
2. Wizja.

WŁASNOŚĆ WYDAWCY
LEON IDZIKOWSKI

KIJÓW

Kreszczatyk № 29.



WARSZAWA

Marszałkowska № 119.

SKŁAD NIEMIETCZY
SROZYSKI
HOF